

计算机图形图像处理技术丛书

精通

CorelDRAW

8

中文 版



东箭工作室 编著

人民邮电出版社

tp391.61
DJG/2

计算机图形图像处理技术丛书

精通 CorelDRAW 8 中文版

东箭工作室 编著



人民邮电出版社

050588

JSS01/05

计算机图形图像处理技术丛书
精通 CorelDRAW 8 中文版

- ◆ 编 著 东箭工作室
责任编辑 刘君胜
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
北京顺义振华印刷厂印刷
新华书店总店北京发行所经销
- ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 25.75
字数: 634 千字 1999 年 4 月第 1 版
印数: 1-6 000 册 1999 年 4 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-115-07767-3/TP·1098

定价: 38.00 元

内容提要

CorelDRAW 8 中文版是当今最优秀的基于 Windows 9.5 以上版本的绘图软件之一。以完美的曲线和对象生成精确的艺术效果；强大的排版功能使用户制作标志和其他基于文本的作品轻而易举；增强的 Web 特性和新的位图编辑功能，体现了 CorelDRAW 在计算机创意领域的重要地位。的确，还没有任何一个其他绘图软件能够在单个软件中同时提供如此丰富而强大的图形绘制、文本处理、自动跟踪、颜色分色和特殊效果处理功能。比起 CorelDRAW 6 中文版，在用户界面、文档管理、文字编辑、图形处理等方面均做了重大改进，由于采用了全新的用户界面，所以几乎全部界面部件都可以重新定制。

本书系统全面地介绍了 CorelDRAW 8 中文版的各种特点和使用方法，重点描述了它的新增功能。全书共分 17 章：从概述 CorelDRAW 8 中文版的新增功能开始，到用大量的篇幅介绍了各个组件的使用方法与技巧，然后结合 CorelDRAW 8 中文版的新增特性讲解了添加位图特殊效果和创作个人主页的方法，本书在写作上力求突出实用性，以便帮助广大用户解决具体实际问题。

本书内容全面，结构严谨，版式活泼，语言简洁流畅，可操作性强。它极适合广大 CorelDRAW 8 中文版的初中级用户阅读，也可供那些迫切需要掌握绘图工具的使用方法以及进行桌面出版的专业人员以及大专院校师生阅读参考。

前 言

CorelDRAW 自从面世以来，一直是最受欢迎的绘图和插图程序，它的用户群包括了当今世界各个层次的人士。尽管现在图形创意世界也像整个计算机界一样，各个软件开发公司之间展开了激烈的竞争，但是 CorelDRAW 在矢量绘图程序界的顶级地位却是谁也无法抢走的。

现在，当中国的大多数用户还在使用前一个中文版本 CorelDRAW 6 时，Corel 公司已经顺利完成了其最新版本 CorelDRAW 8 的汉化工作，并于 1998 年 5 月份正式发布。深入了解它以后，我们不禁为其新颖的用户界面、卓越的图形和文字编辑能力、全功能的中文文字处理功能以及强大的 Web 页面编辑功能而激动。相信其他使用过它的用户也会有同样的感觉。

● 编写本书的目的

作为最新的矢量绘图程序，由于增加了大量新的功能，增添了新的组件，所以给一些往日较少接触 CorelDRAW 的用户带来了使用上的困难，而那些从未使用过它的新用户更是难以入门。

要想熟练的应用 CorelDRAW 8 中文版提供的所有功能，除了要掌握处理矢量绘图本身的一些必要技术以外，还涉及到创意、绘画、文字输入和编辑、特殊效果的使用技巧以及 Internet 的有关知识。这些都是需要时间和经验。虽然，CorelDRAW 8 中文版有着良好的用户界面和联机帮助，但是想要系统地掌握使用方法，是无法通过查阅帮助文件实现的。

● 本书的编排方式

本书系统全面地介绍了 CorelDRAW 8 中文版的各项功能和各个组件的特点及使用方法，按照在实际创作过程中依次用到的功能规划章节。各章内容既前后呼应，又相对独立。例如，如果某位 CorelDRAW 8 中文版用户需要了解 CorelDRAW 8 中文版位图编辑的使用方法，可以直接阅读第 13 章“编辑位图

图像”中的相关内容。

在版式设计上，本书力求轻松活泼、淡雅，并与主题紧密结合。书中使用了以下特殊标记来突出相关的内容：



此标记下的内容是说明完成相关操作的过程和步骤。读者可以通过这些步骤的介绍，学习使用 CorelDRAW 8 中文版所提供的功能。



此标记下的内容介绍一些使用技巧，可以大大加快读者执行一些常用操作的速度。



此标记下的内容是注释，解释一些技术名词和概念，以便读者更好地理解和使用相关的 CorelDRAW 8 中文版功能。

在本书的写作过程中我们得到了很多人士的帮助，在此一并致谢！

为了叙述方便，本书中 CorelDRAW 8 即是指 CorelDRAW 8 中文版。

由于作者本身的水平有限，再加上本书创作时间紧迫，因此书中难免会存在疏漏和错误之处，衷心希望各界专家、用户和读者朋友给予批评指正。



东箭工作室

1998 年 11 月

目 录

第1章 进入 CorelDRAW 8 的世界	1
1.1 CorelDRAW 8 的新增功能	2
1.2 浏览 CorelDRAW 视窗	4
1.2.1 启动 CorelDRAW 8	4
1.3 认识卷帘窗	6
1.4 查阅帮助信息	8
1.4.1 使用帮助主题	9
1.4.2 “这是什么？”命令	11
1.4.3 浏览 CorelDRAW 8 的“Corel Tutors（教程笔记）”	12
1.4.4 “提示”命令	15
1.5 设置启动时的快捷方式	17
1.6 退出 CorelDRAW 8	18
第2章 认识 CorelDRAW 8 工具栏和菜单	19
2.1 CorelDRAW 的屏幕组件	20
2.2 “智能化”的属性工具栏	22
2.3 使用菜单命令	23
2.4 创建自己的 CorelDRAW 视窗	29
2.4.1 设置“工具栏”	30
2.4.2 定位“状态栏”	34
第3章 简单的操作	39
3.1 绘制基本图形	40
3.1.1 手绘工具	40
3.1.2 使用几何形工具	54
3.2 使用形状工具	59
3.2.1 了解节点编辑工具栏	60
3.2.2 增加单一节点	61
3.2.3 增加多个节点	62
3.2.4 删除单个或多个节点	63
3.2.5 将单个曲线改变为直线	64
3.2.6 改变多个曲线为直线	65
3.2.7 将单个或多个节点转变为尖突节点	66
3.2.8 平滑单个或多个节点	67

3.2.9 将单个或多个节点改变为对称节点	68
3.2.10 在单个或多个节点处分割曲线	69
3.2.11 连接节点	71
3.2.12 排列和对齐节点	73
3.3 选择工具	75
3.3.1 选择单个对象	75
3.3.2 选择多个对象	78
3.3.3 循环选择对象	80
3.4 保存和删除创建的对象	80
第4章 对图形对象操作	83
4.1 移动和复制对象	84
4.1.1 移动对象	84
4.1.2 移动时复制对象	86
4.1.3 “旋转”对象	88
4.1.4 缩放和镜像	89
4.1.5 “大小”卷帘窗	92
4.1.6 “倾斜”效果	93
4.2 了解缩放工具栏	95
4.2.1 使用缩放工具	96
4.2.2 平移对象	102
第5章 管理视图	105
5.1 视图质量	106
5.2 全屏幕预览	109
5.2.1 设置全屏幕预览视图质量	110
5.2.2 全屏幕预览	111
5.3 视图管理器	113
5.3.1 创建和保存视图	113
5.3.2 删除指定的视图	116
5.4 对象管理器	117
5.4.1 创建主图层	118
5.4.2 锁定和解除锁定一个图层	119
5.4.3 同时处理多个图层	120
5.4.4 显示和隐藏图层	121
5.4.5 排序图层	122
5.5 在多个窗口中工作	122



第 6 章 使用辅助工具	125
6.1 了解 CorelDRAW 的辅助工具	126
6.1.1 标尺、网格和辅助线	127
6.1.2 设置绘图比例	127
6.2 使用标尺	129
6.2.1 显示或隐藏标尺	130
6.2.2 设置标尺参数	131
6.2.3 设置标尺精确刻度	133
6.2.4 设置标尺单位	133
6.3 网格线的效果	134
6.3.1 显示网格	135
6.3.2 设置网格参数	136
6.3.3 使用对齐网格	137
6.4 添加辅助线	138
6.4.1 手工添加辅助线	138
6.4.2 精确定位辅助线	140
 第 7 章 组织对象	 143
7.1 群组对象	144
7.1.1 群组对象	144
7.1.2 选择群组中的对象	146
7.1.3 取消群组对象	146
7.2 合并与拆分	148
7.2.1 合并（组合）对象	148
7.2.2 拆分对象	149
7.3 对齐与分布	150
7.3.1 水平和垂直对齐对象	151
7.3.2 水平和垂直分布对象	152
7.3.3 使用对齐到命令对齐对象	153
7.4 排列图形顺序	154
7.5 焊接和相交及修剪对象	156
7.5.1 修剪对象	156
7.5.2 相交	157
7.5.3 焊接	158
 第 8 章 填充图形	 161
8.1 CorelDRAW 的各种填充效果	162
8.1.1 使用均匀色填充	163



8.1.2 使用对话框和卷帘窗	166
8.1.3 设置默认填充色	168
8.1.4 填充开放图形	169
8.1.5 移除填充	170
8.1.6 复制填充	171
8.2 使用喷泉式填充	173
8.2.1 双色喷泉式填充	174
8.2.2 自定义喷泉式填充	177
8.2.3 使用预设的喷泉式填充	178
8.2.4 更改喷泉式设置	179
8.3 图样填充	180
8.3.1 应用位图图样填充	181
8.3.2 导入位图图样	184
8.3.3 创建全色图样填充	184
8.4 底纹填充	186
8.4.1 使用底纹填充	187
8.4.2 创建自定义底纹填充	188
8.5 PostScript 填充	189
8.5.1 使用 PostScript 底纹图样	189
 第 9 章 轮廓线和交互式工具	 191
9.1 轮廓展开工具栏	192
9.2 使用轮廓笔	194
9.2.1 创建书法轮廓	194
9.2.2 调整轮廓宽度	195
9.2.3 选择和编辑箭头样式	196
9.2.4 应用轮廓线预设样式	199
9.2.5 应用轮廓色	201
9.3 存储填充色和轮廓属性	202
9.4 使用交互式工具	203
9.4.1 交互式填充工具	203
9.4.2 交互式透明工具	205
9.5 交互式展开工具栏	208
9.5.1 交互式调和工具	208
9.5.2 交互式变形工具	212
9.5.3 交互式封套工具	214
9.5.4 交互式立体化工具	216
9.5.5 交互式阴影工具	221

第 10 章 输入文本	223
10.1 文本处理基础	224
10.1.1 艺术效果和段落文本	225
10.1.2 调整页面样式和填充色	225
10.1.3 使用“文本”工具栏	226
10.1.4 “编辑文本”对话框	228
10.1.5 “格式化文本”对话框	229
10.2 输入和编辑文本	231
10.2.1 设置插入点	232
10.2.2 在“编辑文本”对话框中输入文本	232
10.2.3 在可打印的页面区域直接输入文本	234
10.3 对齐文本	234
10.3.1 靠左对齐	234
10.3.2 居中对齐	234
10.3.3 靠右对齐	235
10.3.4 无对齐方式	235
10.3.5 左右对齐和强制撑满对齐	236
10.4 选择字体和设置字体样式	237
10.4.1 设置字体大小	237
10.4.2 选择不同的字体	238
10.4.3 设置字体样式	240
10.4.4 调整文本间距	241
10.5 使用段落文本	244
10.5.1 调整段落间距	244
10.5.2 连字符	246
10.5.3 分栏	247
10.5.4 查找与替换	248
10.5.5 统计信息	249
第 11 章 编辑文本	251
11.1 格式化字符	252
11.2 选择和编辑文本	253
11.3 “格式化文本”对话框	255
11.3.1 编辑字体与样式	256
11.3.2 编辑字型大小	256
11.3.3 水平和垂直移动	257
11.3.4 生成上标或下标	258
11.3.5 调整字符角度	258

11.4 紧排文本	259
11.4.1 紧排单个字符	259
11.4.2 紧排多个字符	261
11.5 调整间距	262
11.5.1 调整字符间距	262
11.5.2 调整字间距	264
11.5.3 调整行间距	264
11.6 塑形字符	265
11.7 特殊效果	266
11.7.1 使文本嵌合路径	267
11.7.2 浮雕效果	270
 第 12 章 模板和脚本	 273
12.1 处理样式	274
12.1.1 编辑样式	274
12.1.2 创建基于对象的样式	277
12.1.3 “图形和文本样式泊坞窗”创建样式	277
12.1.4 应用样式	278
12.2 CorelDRAW 的模板	280
12.2.1 创建和保存模板	280
12.2.2 添加模板到“模板”向导中	283
12.2.3 将新的模板指定给绘图	286
12.3 脚本的使用	287
12.3.1 脚本 —— 一个新角色	287
12.3.2 录制一段脚本	288
12.3.3 可以录制和不可以录制的内容	290
12.3.4 播放脚本	290
12.3.5 对文本的处理	291
 第 13 章 编辑位图图像	 293
13.1 使用位图图像	294
13.1.1 导入和裁剪位图	294
13.1.2 处理链接的位图	299
13.2 编辑位图	300
13.2.1 转换位图的颜色	301
13.2.2 使用位图颜色遮罩	302
13.2.3 矫正和调整图像的色调	305
13.2.4 旋转位图	307

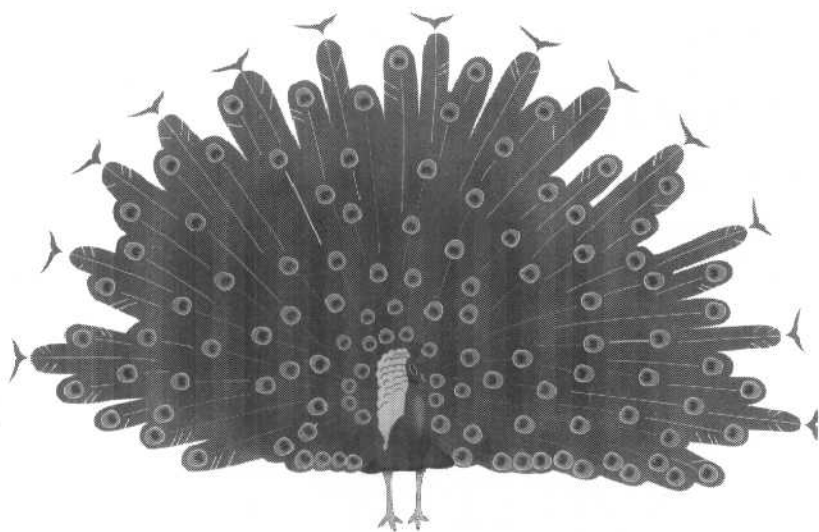
13.2.5 设置位图效果选项	308
13.3 特殊位图效果	309
13.3.1 对位图应用特殊效果	309
13.3.2 应用二维效果	311
13.3.3 模糊效果	313
13.3.4 鲜明度效果	314
13.3.5 颜色转换	315
13.3.6 应用艺术效果	315
13.3.7 应用杂点效果	317
13.3.8 应用三维效果	318
13.3.9 使用外挂式滤镜	320
第 14 章 为矢量图添加特殊效果	321
14.1 创建透视效果	322
14.1.1 使用“透镜”卷帘窗	322
14.1.2 创建“透明”透镜	323
14.1.3 创建“自定义彩色图”透镜	326
14.2 为对象设置封套	326
14.2.1 应用封套	327
14.2.2 应用预设封套	328
14.3 调和对象	329
14.3.1 创建复合调和	330
14.3.2 编辑调和	331
14.3.3 使调和中的中间对象、填充和轮廓加速	332
14.4 立体化对象	333
14.4.1 应用立体填充	334
14.4.2 对立体模型应用光源	335
14.5 设置对象轮廓	336
14.5.1 勾划对象的轮廓线	336
14.5.2 编辑轮廓线	337
14.6 图框精确裁剪	337
14.6.1 创建“图框精确裁剪”对象	338
14.6.2 编辑“图框精确裁剪”后的对象	339
14.7 添加透视点	339
14.7.1 使用一点或两点透视	340
14.7.2 使用灭点	341
14.7.3 复制透视	341
14.7.4 清除透视点	342

第 15 章 自定义设置与合成工作	345
15.1 使用自定义命令	346
15.1.1 自定义设置	346
15.1.2 指定键盘快捷键	348
15.2 与其他程序合成工作	349
15.2.1 导入和导出	349
15.2.2 对象的链接和嵌入	350
15.2.3 粘贴链接	352
15.2.4 关联文件	354
第 16 章 打印输出	355
16.1 打印前的准备工作	356
16.2 打印选项	358
16.2.1 页面设置	358
16.2.2 设置打印作业	359
16.3 预览	361
16.3.1 预览打印作业	361
16.3.2 自定义打印预览	363
16.4 专业输出设置	364
16.4.1 以块方式打印位图	365
16.4.2 控制彩色位图转换成灰阶图	365
16.4.3 将大幅作品打印成平铺图像	366
16.4.4 操作位图和半色屏挂网	368
16.4.5 跨图层打印	368
16.4.6 生成 EPS 文件	369
16.4.7 胶卷底片格式	370
16.4.8 使用商业印刷机	371
16.5 使用 PostScript 优化打印作业	372
第 17 章 Web 空间	377
17.1 万维网内世界	378
17.1.1 万维网特性	379
17.1.2 统一资源定位符	379
17.1.3 万维网浏览器	381
17.2 Web 页图像类型	381
17.3 制作 Web 页	383
17.3.1 HTML 文本	384
17.3.2 格式化 HTML 文本	387

17.3.3 指定标准资源定位器	389
17.3.4 定义因特网对象的热区区域	390
17.4 插入预置因特网构件	391
17.5 连接 FTP 站点	391
17.5.1 连接到 FTP 站点	392
17.5.2 从 FTP 站点获取文件	393

第1章

进入 CorelDRAW 8 的世界





CorelDRAW 绘图程序是 PC 机上有创作性的、最为用户适用的图形工具之一，它是一个基于向量的带有扩展文字处理和精确绘图功能的绘图程序。使用 CorelDRAW，可以方便、精确地绘制和编辑线、几何形状和文本字符；添加各种特殊效果；自动跟踪现有图形；应用于桌面排版工作及其它许多任务等，所以说 CorelDRAW 是一个适用于各种设计工作的理想的工具。

在 Corel 公司内部，这个版本的 CorelDRAW 令人极度兴奋，也极为出色。因为它不仅拥有流水线化的、可自定义的视窗界面，而且还集成了各个菜单中或工具栏上功能于一个卷帘窗中，并且原有的深受用户喜爱的功能也同时得到了加强。一批新添的工具和功能肯定更使用户兴奋，这些功能可以帮助用户以前所未有的更快速、更强有力、更精确、更准确的方式工作。总之，Corel 公司没有令广大用户一年来的等待失望，新版本的 CorelDRAW 可以再一次满足用户全部的绘图工作的需要。

1.1 CorelDRAW 8 的新增功能

CorelDRAW 8 新增了很多的功能，如果愿意，用户可以在安装完成 CorelDRAW 8 后的初次运行状态下，通过选择直接进入 Corel 提供给用户浏览的“新增功能”对话框中观看主要的新增功能都包含什么？如图 1-1 所示，在“欢迎使用 CorelDRAW”对话框中单击“新增功能”选项。

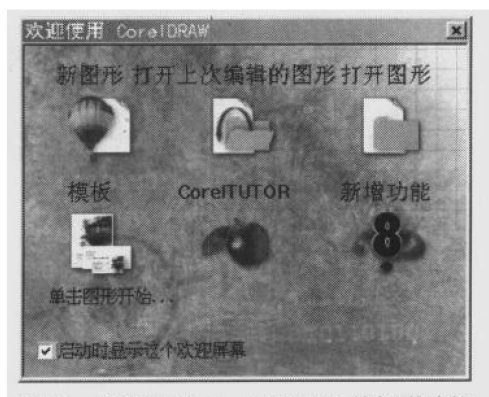


图1-1 选择观看 CorelDRAW 8 的新增功能

单击“新增功能”选项后将可以打开 CorelDRAW 8 的新功能对话框，如图 1-2 所示。如果用户曾经使用过制作幻灯片之类的程序，就会发现在 CorelDRAW 8 中浏览新功能时，就如同在展台上自行浏览幻灯片一样。

CorelDRAW 8 新增功能中最让用户吃惊的应该是新添加的“位图”菜单了。众所周知，CorelDRAW 是一个矢量绘图程序，本身并不具备绘制和编辑“位图”的功能，但现在居然可以在该程序中编辑位图，不能不说是一个重大的突破。

基于现在世界范围内的 Internet 热潮，Corel 公司也在 CorelDRAW 8 中添加了连接 Internet 的工具，以方便用户与国际互联网之间信息的快速传递。