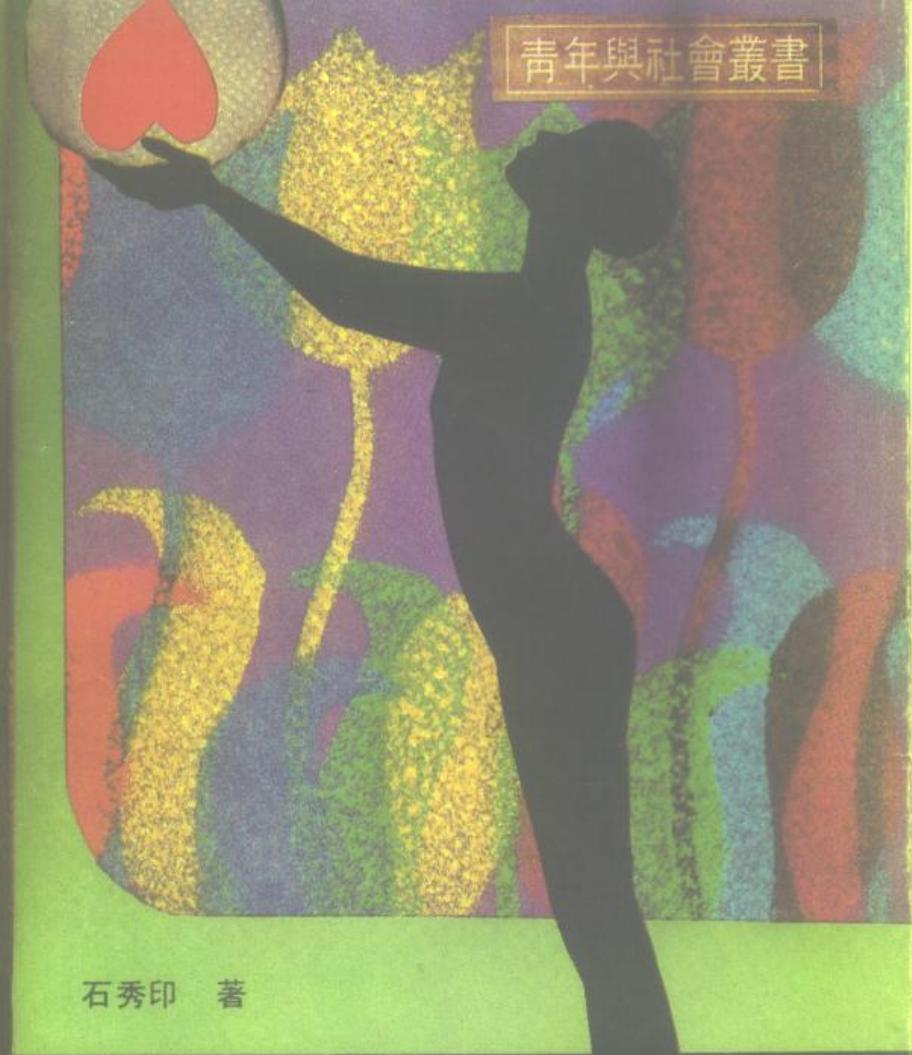


青年與社會叢書

QING NONG CUN DU WU CHU BAN SHE



石秀印 著

青年愛情心理學

Qing

NONG CUN DU WU CHU BAN SHE

青年爱情心理学

石秀印 著

农村读物出版社

1990·10

6029616

青年爱情心理学

QING NIAN AI QING XIN LI XUE

著者/石秀印

责任编辑/周承刚 周 兵

出版/农村读物出版社

发行/新华书店首都发行所

印刷/北京优美印刷厂

开本/787×1092毫米32 印张/11.125 字数/249,200

版次1987年4月第1版 1990年10月第2次印刷

印数/50,001—54600

ISBN 7—5048—0089—9/B·5

定价/4.65元



编辑献辞

马克思有一句名言：“人的本质并不是单个人所固有的抽象物。在其现实性上，它是一切社会关系的总和。”（引自《马克思恩格斯选集》第1卷第18页。）青年人天天和 社会交往，和社会发生联系，构成各种社会关系的网络。达尔文、赫胥黎等运用生物进化理论，阐述了人类起源于古猿，确立了人在自然界的位置。然而人在社会中的位置如何？需要我们进行探索。

青年是人类的精华，她意味着朝气，象征着活力，充满着希望。在人的一生中，青年时期是最不平凡、最激动人心的阶段。在整个社会中，青

年人是最活跃、最有创造精神的优势人群。然而融为一体的人和社会的关系的机制如何？需要我们进行探索。

为此，《青年与社会》丛书呈现
在读者面前了。

青年忌讳干巴巴的说教，枯楚楚的模式。他们充满活力、充满锐气的性格就决定了他们需要充满开拓气息、生动活泼的思想。所以，《青年与社会》丛书广收富积世界文化，著译兼蓄，力图从青年与社会发展的高度，把握当代社会科学和自然科学的最新成就，通过挖掘与之相关的科学知识，使读者特别是青年读者能从社会的角度把握住自己的位置，能用发展的眼光审视自己的能量，全方位地铸造自己。

黑格尔曾说过：“每个人都是一个整体，本身就是一个世界，每个人都是一个完满的有生气的人，而不是某种孤立的性格特征的寓言式的抽象品。”亲爱的读者，你得承认一个现实，你是社会的人；你得承认一个真理，人是追求自由的。必须先砸碎磐石然后

才能生长树木，必须先松土后植物才能茁壮成长。同样，只有在人类社会达到足够的开放水平、个人能够自由发展自己能力的时候，人类社会才能取得有价值的成就。

朋友，让《青年与社会》丛书成为我们心灵的纽带，合力奋斗吧！

《青年与社会》丛书编委会

一九八七年三月



目 录

前言

第一章 青年的爱情	1
一 爱情	1
二 爱情心理现象	10
第二章 青年爱情的萌生和发展	36
一 爱情的萌生	36
二 爱情的发展阶段	51
第三章 青年的爱情观	68
一 对爱情本质的认识	68

二 爱情在人生中的位置	75
三 爱情与道德	81
四 爱情与婚前性关系	86
第四章 青年的择偶标准	99
一 青年择偶时考虑的主要条件	99
二 青年择偶的主要价值	109
三 择偶标准的男女差异	112
四 择偶标准的年龄和文化水平差异	125
五 择偶标准的地区差异	130
六 青年择偶标准的发展趋势	136
七 青年择偶标准的影响因素	141
第五章 青年爱情成功的心理条件（上）	149
一 爱情成功的含义	149
二 什么样的青年男女结合易于成功	150
三 什么年龄建立爱情易于成功	160
四 什么样的择偶方式最好	173
五 求爱过程中的心理学问题	181
第六章 青年爱情成功的心理条件（下）	191
一 恋爱过程中的心理学问题	191
二 爱情建立中心理障碍的消除	213

第七章 青年婚后的爱情生活变化和心理变化	236
一 婚后的爱情生活变化	236
二 婚后的心灵变化	240
三 婚后的心灵矛盾	249
第八章 青年婚后心理矛盾的发展过程和前途	272
一 为你——为我——唯我	272
二 为你——为我——为我们	302
第九章 青年婚后爱情发展的心理条件	309
一 自我的强度	309
二 期望水准	314
三 责任感	317
四 迎合行为	320
五 趋同性	326
六 交往品质	330
七 宽容度	335
八 预见性	340
九 认识能力	342
十 对症能力	344

青年的爱情

一 爱情

(1) 什么是爱情

在青年的心目中，爱情是一件无限美好的事物。一说起爱情，“纯洁的”、“炽热的”、“水晶一样的”、“如糖似蜜的”……，把所有美好的词句都拿来形容它，还显得不够。然而，要一下子说清楚爱情是什么，给它下个明确的定义，却能者甚少。青年善于谈论爱情、追求爱情，却很少有人解释爱情。

历史上无数学者、名人都试图高于爱情的实践者，或者在自己实践的基础上，来解释爱情。下面引述几例：

作家谌容说：“爱情是一首优美的诗，是一幅迷人的画，是一曲醉人的歌……在这爱的长河中，只有纯洁的琼浆，容不得半点虚假和庸

姻。”

我国语言学家说：爱“特指男女之间有情”。^①
“爱情是男女相爱的感情”。^②

对爱情还有其它各种定义，例如“双性自由”

俗。”^①文学家W·K·艾弗里说：“爱是世界上最美妙的东西，有了它，你立刻感到完美无缺，从自我的奉献给对方，及你将与所爱的人结为一体的预期中，快乐的感觉如泉源般不断地滋生。你记住很多跟他在一起时的小事情，远远看到他，你就对他微笑。如果他突然出现在你的眼前，你感到一阵不知所以然的欣喜兴奋。如果他远离你的身边，你会怀念不已，以致于心神不安，愁肠百结，你对他的爱如百花绽放，灿烂无比，如溪流一样渊远流长。从来没有过象他一样的人，使你一心一意地关注他的福祉与安全。不管你在天涯或他在海角，你俩总是梦魂相牵，心系一处。”^②

社会学家古德说，爱情是“强烈的感情专注，不同性别的青少年或成人之间的一种精神投入，至少有性需要和慈爱的成份。”

人类学家格林菲尔德说：“爱是一种可以观察到的、关于两个异性之间、偶尔是同性之间的关系，这种关系反映于一种有模式的、重复的、标准的行为，和特别的态度及情感状态，这实际上或潜在地包括性行为。”

心理学家海得说：“爱是深度的喜爱”。罗宾

①谌容：《错，错，错》，《收获》1984年第2期。

②转引自李美枝《社会心理学》第140页。

说：“爱是一个人对另外一个特定人物所持有的一种态度，他以特殊的方式表达其对爱情对象的思想、感情和行为”，而罗曼蒂克的爱则是“两个未婚、不同性的人之间的爱，这种爱可能导致婚姻。”

我国语言学家说：爱“特指男女之间有情”。^①
“爱情是男女相爱的感情”。^②

对爱情还有其它各种定义。例如，“爱情是对对方最真挚的爱慕”，是“希望对方成为自己终生伴侣的感情”，是“两性间的相互吸引和爱恋”是“心灵的呼唤”，是“志同道合基础上的爱”，是两性间“高级的精神生活”，是“男女平等基础上的权利与义务的统一”。甚至有人说，“爱情就是发生性关系”。

对爱情解释的多样性足以说明事物本身的复杂性。为了说清爱情是什么，有必要弄清楚爱情包含什么、爱情是什么又不是什么。

男女两性的爱情包括性和性欲的成份，这是不言而喻的。如果不包括性的成份，那只能是友谊和喜欢。爱情以结婚和组织家庭共同生活为目的，这

①《辞海》（词语分册），上海人民出版社，1977年版第1570页。

②《现代汉语词典》，商务印书馆，1981年版第4页。

也是必须的，先“爱”而不想结婚，不共同生活，那只是一种柏拉图式的“精神恋爱”，既不能发展，也不能持久，甚至不可能存在。但爱情不能归结于性欲，也不能等同于结婚。性欲的存在和满足只是一种低级的情绪状态，是原始性的快感。爱情则是一种稳定的而有深刻内容的高级情感。性欲主要是男女之间的自然关系，是先天本能的表现。爱情则主要是两性间的社会关系，来源于人们的社会生活。因此可以说，性欲只是爱情的自然基础，爱情高于性欲并且支配性欲，两者间既有联系又有本质的不同。性的满足和结婚不是爱情的唯一目的。

爱情是男女两性间的感情爱慕和喜爱，这也是不说自明的。爱情总是包含强烈的积极体验，相爱的人看到对方或想到对方时，就会感到一阵欣喜和兴奋，眼前突然一亮，心头发热，内心骚动，心跳加快，呼吸急促等等。在这种情绪的作用下，主体十分喜欢对方，愿意见到对方，乐意和对方在一起，感到对方有一种无形的吸引力。他感到对方象一颗太阳，给予自己无比的温暖，因此依恋着对方。然而，爱情不只是喜欢、吸引、依恋或思慕，它比喜欢、吸引等在内容上更丰富，程度上更深刻，也显得更为奔放、强烈而持久。喜欢、吸引等除了爱情关系以外，在母子、亲友、同伴关系中也可以发生，狭义的爱情则是排他的，只发生在男女两

性之间，而且是一对一的。

爱情是一种“高级的精神生活”，是“志同道合”基础上的爱慕。这也是正确的。两个人相爱本质上就是激情的交流和投入。一个人把自己的爱慕倾注给对方，也从对方接受这种感情，形成感情流的循环。感情交流之所以形成，是双方敞开心灵的窗口，是由于思想观点上的一致，志趣理想上情投意合，态度信念不约而同，心理上达到了相互共通和共鸣。这时，双方均从对方得到支持和理解，得到启迪和肯定。两人似乎把思想融合在一起，和谐、统一、优美、兴奋的热流时时在心中荡漾，就象两个频率相同的物体发生共振，又象“高山流水”遇到了知音，感到一种崇高的享受。在这点上，爱情接近友谊，但爱情比友谊更真挚、更无私、更坦诚。友谊不论在同性之间或是在异性之间都是相同的，爱情则只发生在异性之间，它比友谊更热烈，更浪漫。

综上所述，爱情包括情欲和结婚的愿望，包括喜欢和吸引，也包括思想上相通和情感上的共鸣。另外，它还包括相互的尊重和关心，互为伴侣共度人生的力量，以及义务感和自我牺牲精神。不过，爱情不等于这些成份的简单相加。正如整体大于部分之和，一篇文章不等于组成它的各个文字一样。爱情只是它们的融合，它们的提纯，它们的进一步

升华。

在这样分析的基础上，如果要给爱情下一个较明确的心理学定义，似乎可以说：爱情是主体对某一异性产生的具有浪漫色彩的高级情感，它是以性欲、情感上的吸引特别是思想价值上的一致为基础，以结婚、共同生活、精神享受和相互支持为目的的。

（2）爱情的心理结构

爱情首先是“情”。它是对对方的情绪反应和情感体验，看到或想到情侣时心里发热、脉搏加快、眼睛发亮、瞳孔放大，这些都是情绪反应，是有生理变化做基础的。正因为有强烈的生理变化做基础，爱情才真正打动了人，深入到了内心，显得深刻而热烈。对情绪反应的心理反映和理解解释是情绪情感体验，即爱情本身。人们常说的喜爱、爱慕、怀念、思恋、兴奋、愉快、欣喜等都是爱情体验的一部分。

爱情是高级情感，与低级情绪（如性快感）不同，它含有相当大的理智成份。这些理智成份就是主体对所爱的对象亦即情侣身上有价值的东西的认识，例如他的身材、他的美貌、他的品德、他的气质、他的才华、他的宽阔胸怀等等。这些认识成份构成了爱情的实际内容。爱一个人决不是空泛的、抽

象的、为了爱而爱，而必须明确所爱的是什么，是什么打动了自己的心。对某个人产生了感情也不会是无缘无故的，而是因为对方身上确实有自己所爱的东西。因此，对方的形象，对对方各方面的认识等理智成份也是爱情的主要组成成份。

爱情既包括情绪情感成份，又包括认识成份，实际上是一个情感——认识结构。其中的情感部分有三个方面的作用：第一，它使主体产生强烈的情绪体验，使爱情强烈、奔放、焕发，使主体品尝追求时的紧张，成功时的欢乐，会面时的甜蜜，交谈时的情投意合，离别时的思念和失恋后的痛苦。它使爱情生活五彩缤纷，恋爱过程甜酸苦辣俱全，大大丰富了爱情的浪漫性和吸引力。如果爱情（以及爱情的对象）就象一杯白开水，什么味道也没有，或者灰朦朦的一片，没有任何色彩，恐怕就很少有人去追求它。

第二，它为主体提供巨大的动力。在它的“逼使”下，青年想念心爱的人会彻夜不眠，看上理想的异性后可以花几天时间写一封有生以来最费脑筋的长信。约会时，他宁愿跑得大汗淋漓，也不迟到一分钟。帮未来的岳父家干活，要比给自家干活多卖几倍的力气。如果去掉爱情的动力作用，青年男女间互不追求，即使别人介绍也不愿意会面，那就很难说会有爱情存在。

第三，它具有一定的评价作用。青年在恋爱时，有时对对方的某些优点没有明确意识到，也可能一时弄不清楚对方品质中哪些是最突出的，而此时无意中产生的情绪反应和情绪体验，都会提供线索，使主体知道自己最喜欢的是什么，自己爱上了对方哪些方面。

爱情情感——认识结构中的认识成份也有三方面的作用。第一，它使爱情的情绪情感成份理智起来。原始的情绪（如性快感，恐惧等）一般只是强烈的生理反应，紧张的内部冲动和粗略的情绪体验，很少有理智成份在内，它们只能称作情绪，不能称作情感。爱情中有了认识成份，爱与所爱的东西结合起来，爱情就有了明确的对象，有了深刻的思想内容和丰富的内涵，摆脱了原始情绪的盲目和粗陋，变得十分细腻、优雅和高洁，这样，爱情才真正成为人类所特有的高级情感。

第二，它使爱情具有概括化特点。爱情认识成份的概括水平不同，爱情的发展水平也不同。因对方鼻梁好看而爱对方与因对方品德高尚而爱，两者明显不同。前者的概括水平很低，其认识成份只是某部位的具体形象。这样的爱情显得很粗糙。后者的概括化水平很高，其认识成份是高度概括化的个性品质，含有丰富的内容，如乐于助人，吃苦在先，享受在后等等。个体对这些现象进行抽象的同