CET-4

英语写作教程与作文题集

马广惠 主编

西北工业大学出版社

CET-4 英语写作教程与 作文题集

主 編 马广惠 編 者 马广惠 王志文 樊 平 陈莉莉

西北工业大学出版社1995年5月西安

(陕)新登字 009 号

【内容简介】 本书重点介绍了英语论说文的写作特点及写作方法。针对英语论说文的特点及写作方法,提出了十六字诀的写作技巧及如何运用十六字诀进行四级英语各类题型的写作。本书选编了 100 多篇范文,内容丰富、题材广泛。本书还选编了 100 多道常用英语作文题,包括四级和 TOFEL 写作题目。

本书供在校大学生及参加研究生和 TOFEL 考试的人员使用。也可作为非 英语专业英语写作教学用书。

> ©1995 西北工业大学出版社出版发行 (710072 西安市友谊西路 127号 电话 4253407) 全国各地新华书店经销 西北工业大学出版社印刷厂印装 ISBN 7-5612-0778-6/G·126

开本:787×1092 毫米 1/32 印张:5.125 字数:106 千字 1995 年 5 月第 1 版 1995 年 5 月第 1 次印刷 印数:1-3 000 册 定价:6.00 元

购买本社出版的图书,如有缺页、错页的,本社发行部负责调换。

前 言

本书主要是帮助大学一、二年级学生了解和学习英语论说文的特点和写作技巧,提高英语写作水平,有助于通过英语四、六级考试。本书也适用于其他想提高英语写作能力,并藉此提高研究生和托福考试写作分数的读者。

英语论说文在英语国家可以说是学院常用文体。大学生撰写论文、写实验报告时均使用论说文文体。在国际科技交流中英语论说文可以说是学术交流常用文体。科学家们用论说文体撰写论文和研究报告发表与交流。正是因为如此,论说文体也就成了托福(TOEFL)和其他一些重要英语考试(包括 CET-4)的写作考试文体。

本书结合作者几年来对英语论说文的研究和教学经验,介绍了英语论说文的特点和常用写作手法,提出了英语论说文写作的十六字诀——从大到小、主题明了、巧妙过渡、句子丰富——并一一加以了说明。言简意赅,通俗易懂。每章后配有思考题或练习题,以帮助读者掌握各章的内容。书中选有 100 多篇作文。这些选文的主题和写作特点反映了写作考试常涉及到的内容,也反映了本书的编写思想。书后附有常

用作文题目和托福作文题目以及写作自检表。本书的选材和编排增加了本书的可读性和实用性。

本书第一、二、三章由马广惠撰写。第四、五、六章及附录由王志文、樊平、陈莉莉共同编写。

由于编者的水平有限,书中难免有不足之处,希望各位读者给予热情指教。

编 者 1994年12月

目 录

第一		CET - 4							
	思	考题			• • • • • • • • • •	•••••	•••••		. 2
第二									
		、说明文(E	xposi	tion)	•••••	•••••	•••••	• • • • • • •	3
		1. 定义	法(D	efinitio	n)	••••••	•••••		4
		2. 举例	法(E:	xampli	fication)		•••••	• • • • • • •	5
		3. 比较	法(Co	ompari	son) ····	•••••	•••••	• • • • • • •	5
		4. 分类	法(C)	lassific	ation)	•••••	•••••	• • • • • • •	6
	_	、议论文(A	rgum	entatio	n)	•••••	•••••		8
		考题······							
第三	章	CET - 4	写作	成功的	策略 …	• • • • • • • •	• • • • • • • •	•••••	12
		、主题句(T							
	<u>_</u>	、关键词(K	ey W	ords) ·	•••••	•••••	• • • • • • •		13
	\equiv	、十六字诀		• • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	• • • • • • • •	•••••	14
		第1诀	从大	到小((General	to Spec	cific) ·	•••••	14
		第2诀	主题	明了((Clarity)	•••••	• • • • • • • •	•••••	18
		第3诀	巧妙	过渡(7	Cransitic	on)		•••••	20
		第4诀	句子	丰富(\$	Sentence	Varie	ty)	•••••	24
	思	考题	•••••		•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		•••••	25
第四	章	CET - 4	作文	类型及	写作技巧	5	• • • • • • • •		27
	_	、给定题目	的写作	乍	••••••	•••••	• • • • • • • •	•••••	27

二、规定位	情景的写作	· 29
三、看图	作文	. 31
1. 看	市图表作文	·· 31
2. 看	图画作文	• 33
四、根据统	给定的段首句续写成文	· 35
五、根据统	给定的关键词写作	· 37
第五章 常用	写作题目	40
	写作题目	
二、历年	四级作文考题	·· 45
三、托福	作文常用题目	• 46
第六章 英语	· 作文选 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	48
附录·······		144
附录一	写作自检表(CHECKLIST OF	
	COMPOSITION)	144
附录二	大学英语四级考试(CET - 4)	
	作文题评分原则及标准	146
附录三	硕士研究生英语考试作文题评分标准 …	148
附录四	托福作文评分标准	149
附录五	选文目录	152
参考书目		157

第一章 CET-4概述

大学英语四级考试,简称 CET - 4,是为我国非英语专业的大专院校学生提供的英语水平考试,旨在测试学生的综合英语水平,检查学生是否达到了大学英语教学大纲规定的水平。

CET-4共分五个部分。第一部分为听力理解部分,考查考生对简短对话和短文的听力理解能力。其中10组对话,3篇短文,共20题,考试时间为20分钟,分数为20分。第二部分为阅读理解部分,考查考生阅读以论说文为主的各类题材文章的能力。一般为四篇短文,共20题,每题2分,考试时间35分钟。第三部分为词汇和结构部分,考查运用词、词组和识别语法结构的能力。共30题,每题0.5分,考试时间20分钟。第四部分为完形填空部分,测试综合运用语言的能力。共20题,每题0.5分,考试时间15分钟。第五部分为写作部分,测试用英语书面表达思想的初步能力。一般围绕某个主题写一篇三段(100~120词)的短文。分数为15分,考试时间30分钟。第一部分至第四部分采用多项选择题形式,共90题,计85分。第五部分采用书面形式,用英语描写、分析、议论和说明某个主题。

写作部分的出题形式可能是给出题目,考生根据所给题目写成一篇三段左右(100~120词)的短文;或给出段首句,考生续着段首句完成每段的写作;或给出关键词,考生根据关

键词写出主题句并发展成文;或规定情景,或给出图表,考生依此写成短文。

写作部分的要求是,能够正确表达思想,意义连贯,无重大语法错误。也就是说,能够紧紧围绕一个主题,用适当的论据如具体事例、具体数字等来说明论点或阐明思想。比如主题是吸烟有害,写作者须列举吸烟的具体害处,如烟中的焦油引起癌症、根据统计和研究长期吸烟的人易患气管炎等等,充分说明吸烟确实有害。意义连贯要求各句表达的意思首尾自然衔接,按先后发生的顺序、重要至次要的顺序、一般到具体的顺序、主题句到举例句的顺序层层展开。重大语法错误指的是那些引起意义错误的语法结构错误,如时态、语态、人称、比较等方面的错误。例如主题句为"People used to go to cinema."续文为"There are no televisions. The tickets are cheap. People want to relax after work."续文中有严重的时态错误,因为 used to 指的是过去的事情而不是现在的事情。避免此类错误有益于提高写作部分的成绩。

思考题

- 1. CET-4 共分几个部分?
- 2. 每部分的分数和时间占整个考卷的多大比重?
- 3. 写作部分的出题形式是什么?
- 4. 写作部分有哪几项要求?
- 5. 什么是连贯性?

第二章 英语论说文及 常用写作手法

英语论说文是大学生、科技专业人员最常用的写作文体。 在学校里,学生撰写论文、写实验报告、参加英语四、六级考试 等,都要使用英语论说文。科技工作人员,尤其是从事外贸工 作的专业技术人员,均须要使用英语论说文撰写论文,在英语 科技刊物上发表自己的观点、自己的发现;或用英语写说明 书、备忘录等等。因此,了解和掌握英语论说文的写作对在校 的大学生来说,不但有短期效益,而且有长期效益。

本书重点讨论英语论说文的写作。英语论说文实质上包含两种文体,说明文(Exposition)和议论文(Argument - ation)。

一、说明文(Exposition)

说明文(Exposition)的中心在于"说明",说明事物内在的一面,而不是外在的一面。为了使读者了解他们原来不清楚或不了解的东西,作者用说明文透过分析把事物或者事件的性质、成因、过程、内在关系、功用等等解释清楚,而不是简单地描述事物的外观和外貌。家用电器说明书、计算机用户手册以及告诉人们如何做某事(how to do something)一类的文

章(比如告诉人们如何欣赏古典音乐,如何交朋友,如何化妆一类的文章)便属于说明文。

说明文常用的写作手法有下面几种。

1. 定义法(Definition)

定义法就是用简明的语言把读者可能不明白或不理解的某一个词、术语或概念的意义解释清楚。定义可以是词典上的意义,也可以是作者对该词、该术语的理解。下定义要求将一事物区别于其他事物的本质特性揭示出来。定义通常包含三个部分——要定义的词(word or idea)、类别(class)和区别部分(differentiation)。例如:

例 1

Word or Idea: Science

Class:

is the body of knowledge

Differentiation:

- (1) about nature
- (2) that represents the collective efforts, insights, findings, and wisdoms of human race.

例 2

Word or Idea: Self-image

Class:

is our own conception

Differentiation: of the "sort of person I am."

例 3

Word or Idea: Self-image

Class:

is a "premise", a base, or a foundation

Differentiation: upon which your entire personality,

. 4 .

your behavior, and even your circumstances are built.

2. 举例法(Examplification)

举例法就是用具体例子说明事物的一般原理。举例可以将比较抽象的概念具体化、形象化。而且举的例子又常常是读者熟悉的方面,这样使读者很容易理解某一抽象概念。例如:

Scientists hope that if we can discover how the brain works, the better use we will be able to put it to. For example, how do we learn language? Man differs most from all the other animals in his ability to learn and use language but we still do not know exactly how this is done. Some children learn to speak and read and write when they are very young compared to average children. But scientists are not sure why this happens. They are trying to find out whether there is something about the way we teach language to children which in fact prevents children from learning sooner.

---Hugh Corrigan

3. 比较法(Comparison)

英语 Comparison 一词广义上讲,包含同比法和对比法。狭义上指同比法。同比法(Comparison)用来揭示事物之间、人与人之间和概念之间的相同点。而对比法(Contrast)揭示事物之间,人与人之间和概念之间的不同点。例如:

Not all economic system in the world are the same. The economic system of the USA differs greatly from the system in the USSR. The American system is based on private en-

terprise and is essentially capitalistic, while the Russian system is communistic and based on the principles of Karl Marx, the 19th century political economist. The economic systems of these two nations contrast very strongly.

Britain is similar to the USA. It has an economic system based on private enterprise and private supplies of capital. An important form of capital is surplus income available for investment in new business activities. Property in both the US and Britain can be and is owned by individual citizens and these citizens exercise considerable economic freedom of choice. They can choose what they want to do and how they want to earn their living, but are not of course entirely free to do as they wish. They must obey the law.

---Tom McArthur

作者在第一段中用对比法揭示了美国和苏联在经济体系上的差别。前者的经济体系建立在私有制基础上,而后者的经济体系却是建立在公有制的基础上。作者在第二段中用同比法说明了英国和美国在经济体系上的相同之处,即英国和美国的经济体制一样,都是建立在私有制基础上。

4. 分类法 (Classification)

分类法就是将某一集合体中有类似特征的成份归类分组 后一类一类地加以分析说明。这一集合体可以是物体、人物、 思想、事件、动物和问题等等的集合体。用分类法写作时,首先 要确定一个可以分类的主题,然后根据将要讨论的方向进行 分类。分类后,对每一类进行分析说明。比如说要说明广告的 类别,你可以根据广告的传播媒介来分类——印刷广告、电视 广告和广播广告;你也可以根据广告的作用来分类——推销 产品的广告、宣传企业形象的广告和公益广告。在分类之后, 对每一类广告的内容和特点加以说明。

When a bee found some food, it returned to the hive and danced. The dance was the way the bees communicated to other bees the fact that it had found food.

Bees do two kinds of dances to tell other bees of their discovery of food. First, there is a round dance. In this dance, the bee moves in a circle inside the hive. The round dance is used when food is close by. The food must not be more than ten meters away. If a bee comes back and does a round dance, other bees know they must go out and look nearby for food.

A second kind of dance done by the bees is a tail wagging dance. In this dance, the bee wiggles the end of its body as it moves in a straight line. The tail wagging dance is used when the food is far away. The food must be more than ten meters away. The bees know from the speed of tail wagging dance just how far away the food source is. The line the bee dances on shows the direction that the bees must fly in to find the food.

---Alice S. Horning

二、议论文 (Argumentation)

议论文的中心在于"说服"读者接受作者对某一问题或观点的看法。作者一边阐明某一观点,一边试图通过引经据典、讲事实、摆道理、举例子来使读者相信为什么这种观点是正确的或是错误的。

议论文的三个要素为论点、论据和论证。论点是作者要说服读者接受的观点;论据是支持论点的事实、例子、科学定理和权威人士的言论等等;论证是运用论据来说明论点的逻辑推理过程。在这一过程中,说明文的几种写作手法也常用于议论文中。

Mithout challenge there is no response, no development, no freedom. So first we owe to our children the most demanding, challenging curriculum that is within their capabilities. Michelangelo did not learn to paint by spending his time doodling (乱涂乱划). Mozart was not an accomplished pianist at the age of eight as the result of spending his days in front of a television set. Like Eve Curie, like Helen Keller, they responded to the challenge of their lives.

---Seymour St. John

在这一段中,作者的论点为 "Challenge is necessary for the development of children"。作者首先引用权威人士的话

(Arnold Toynbee (1889-1975),英国历史学家,伦敦大学历史教授)来支持他的论点。然后以许多著名的人物作例子,比如米开朗基罗、莫扎特、伊夫・居里和海伦・凯勒,来说明挑战有助于孩子的成长。作者的论证使得他的论点非常有说服力。

思考题

- 1. 说明文的特点是什么? 哪一类文章属于说明文?
- 2. 说明文常用的写作手法有哪些?
- 3. 什么是定义法? 定义包括哪几个部分?
- 4. 同比法与对比法的区别是什么?
- 5. 什么是分类法?
- 6, 议论文的特点是什么?
- 7. 分析下列短文中使用了哪些方法?

The Force of Nature

Whenever we lift a heavy weight, whehever we set a body in motion, we are conscious of exerting some effort. The name given to the effort is force.

Force is any cause which tends to move a body, to change the direction of its movement, or to arrest it when in motion. The force which the boys used was their bodily strength. We call this muscular force.

Man, in his primitive state, learned first to use this muscular force, in fact, the only force he employed was the muscular force of himself and the animals he subdued. Sav-

age nations of today know very little of any other force but this. But the civilized man gradually learned, and is learning still, that there are many wonderful forces existing around him; and his own ingenuity teaches him how to utilize them.

His observations soon taught him that wind is a force, and after a time he learned to turn this force to account in various ways. Things floating down a stream suggested to him the force of running water, and this became, through his ingenuity, another powerful working agent. In fact, science has taught man gradually to utilize these and other forces, such as gravity, cohension, heat, steam, chemical force, electricity. We group all these under the name of na tural forces.

----Winfield Goong

The chief element which makes work interesting is the exercise of skill. Every man who has acquired some unusual skill enjoys exercising it until it has become a matter of course, or until he can no longer improve himself. This motive to activity begins in early childhood; a boy who can stand on his head becomes reluctent to stand on his feet. A great deal of work gives the same pleasure that is to be derived from games of skill. The work of a lawyer or a politician must contain in a more delightful form a great deal of the same pleasure that is to be derived from playing bridge. Here of course there is not only the exercise of skill but the conquering of a skilled opponent. Even where this competi-