

民族民间文艺丛书

# 苗族民间故事



四川民族出版社



DZ12/24

# 苗族民间故事

西南师范学院采风队 搜集整理  
谢馨藻 龙怡凡



四川民族出版社

一九八七年·成都

1138837

## 苗族民间故事

---

四川民族出版社出版      (成都盐道街三号)  
攀枝花新华印刷厂印刷      四川省新华书店发行

开本: 787×1092 1/32    印张: 11    字数 214 千    插页 2  
1987年8月第一版      1987年8月第一次印刷

印数: 1—2,050

---

ISBN7-5409-0051-2/I·13

书号: 10140.128

定价: 1.90元

## 出版说明

本书共编选六十七篇苗族民间故事。其中西南师范学院中文系四川省秀山县采风分队梅江区采风小组搜集整理的有十六篇，其次是谢馨藻一九五五年在中央民族学院语文系苗语班到贵州省黔东南实习期间搜集整理的二十七篇，再其次就是广西南丹县龙怡凡（苗族）整理出来的二十四篇。为了让读者欣赏、研究不同地区的苗族民间故事的内容、特点和风格，特采取分地区编排。

本书所编选的故事，乡土气息浓，内容丰富多采，别具一番情趣。

# 目 录

## 第一辑

前言 .....	2
猫山起义 .....	4
满朝电 .....	8
谎架山 .....	13
前龙马占新 .....	17
翻梦先生 .....	24
钱财如粪土，仁义值千金 .....	30
路遥知马力，日久见人心 .....	36
桂芝 .....	42
胡氏女 .....	47
李贵 .....	54
张继贤 .....	60
豆蓬山 .....	64
敬灶神 .....	67
龙王三女 .....	71
陈莲香 .....	75
爱女婿 .....	79

## 第二辑

前言 .....	84
----------	----

反江山的故事 .....	88
向老官人 .....	95
往里令和七仙女 .....	103
曼杰 .....	110
茂杉和阿榜 .....	118
三件聘礼 .....	124
桃李哥和魔法师的女儿 .....	130
忌灶的来历 .....	139
喜朗和罗礼 .....	149
庞丽绛 .....	158
聪明的自弗老 .....	161
算命筒 .....	167
吃“鬼” .....	173
母老虎 .....	175
水牛、农夫和老虎比本领 .....	184
一个聪明的放鸭小姑娘 .....	188
聪明勇敢的七妹 .....	193
两兄弟治猴子 .....	198
两兄弟和妹妹 .....	203
两兄弟掏银洋 .....	212
今倒娶公主 .....	215
汪够学 .....	218
恶毒的后母 .....	228
阿榜和阿妮 .....	232
柿子树和松树 .....	239
狗为哪样咬猫 .....	241

用牛耕地的来源 .....	246
---------------	-----

### 第三辑

前言 .....	250
石头咬手 .....	251
苗家铜鼓的来历 .....	255
好县官 .....	258
贪心的老姨 .....	261
吹芦笙的人 .....	263
五兄弟 .....	270
回生鼓 .....	274
野猫精和灰狼精 .....	277
吹箫鸟 .....	280
蚯蚓和太阳 .....	282
月亮里面的人 .....	284
贪心的哥哥 .....	289
猴子是什么变成的 .....	293
贪心的寨主 .....	295
马桑树 .....	297
猴子含羞 .....	300
孝顺的儿子 .....	302
懂得鸟兽语言的人 .....	304
医良心 .....	309
老虎抽烟 .....	313
铃铛 .....	315

阿林复仇记 .....	317
老仿 .....	326
兄弟俩 .....	334



# 第一辑



# 前 言



我们西南师院中文系七九级酉阳、秀山采风队二十二入，在彭维金老师的带领下，于一九八二年暑假，赴酉阳、秀山两地，对当地的民间文学进行了多方面的搜集。我们秀山采风分队梅江采风小组一行四人，在秀山县梅江区晏龙苗族聚居区，搜集、整理了苗族民间故事十六篇，奉献于读者面前。

苗族民间文学是我国整个民间文学宝库中的一颗灿烂的珍珠，是有待深入广泛发掘整理的民间文学矿藏，是繁荣我国社会主义建设新时期文学创作的丰富养料。为了在民间文学工作中贡献出我们的一点光和热，同时，密切配合民间文学课程的教学，我们作了这一次尝试，希望我们的努力能对少数民族民间文学工作的开展有所推动，对今后的民间文学课程的教学有所帮助。

苗族民间故事，和其他民族的民间故事一样，都具有一般民间故事所共有的特点和风格。但是，它又的确具有自己本民族独具的特点。比如在思想内容方面，它反映本民族在历史上的变迁，表现本民族反抗阶级压迫的斗争，讲述本民

族所具有的一些族规、风俗习惯的来历等等。在艺术特征方面，它故事更为朴素通俗，语言更为生动有趣，富有浓厚的地方色彩。因此，读者可以从中了解到苗族人民的思想感情、愿望要求，了解到苗族人民的社会生活和民间艺术，间接了解到一些苗族的发展历史和风俗习惯。

这十六篇对于整个璀璨浩瀚的苗族民间文学来说，只是百花园中的一朵小花，大海里的一滴海水，繁星满空中的一颗星星。如果能够使读者从中了解到苗族民间文学的一个小侧面，我们将感到欣慰无限。

在搜集原始资料的过程中，我们得到涪陵地区文化局、秀山县和梅江区领导以及有关同志的大力支持、配合，在此，再次敬表谢意。秀山县中学的孙俊杰老师，是我们采风小组在当地的带队老师，同时，也是我们采风队的“特邀队员”，他为采风做了大量的工作。在此，一并致谢。

本集从原始资料的搜集到整理，都是在彭维金老师的亲自指导下进行，也由他最后审定。

西师中文系79级秀山采风分队梅江小组

1983年4月14日

# 猫山起义

~~~~~ ◆ ◆ ◆ ~~~~~

在离南界三十里的地方，有坐样子很象猫的山，名叫猫山。山头上住着一寨人。

很久很久以前，有一家人生了一对双，都是男孩，这两弟兄生下三天便能说话；七天就能走路；一个月就长成大人的样子，身强力壮，武艺高强，箭法如神，行走如飞，他们经常上山打虎，为民除害，人们都佩服这两弟兄。

当地土皇帝晓得后，心想：“这还了得？二天大家都听他两弟兄的去了，哪个听我的呢？吓天罗，是要想个法子整死他们才要得。”于是他就去向皇帝报告：“我们猫山出了一对怪物，长了一身反骨，皇上一定要趁早把他们镇压下去，不是等他们用妖术把穷骨头们召集拢来造您的反就着了。”皇帝一听，不管三七二十一，带起兵马就到猫山来捉拿这两弟兄。

这两兄弟晓得皇帝要来杀他们，就张弓搭箭，射得官兵人仰马翻。但是他们到底人少，官兵却越来越多，寡不敌众，只好到一个山洞里躲起来。凶神恶煞的官兵杀过来，没抓到这两弟兄，就气汹汹地把他们的爸爸妈妈杀了，房子烧了，

随后又人挨人地象筛子一样排起搜山。看到有个山洞里冒出阵阵浓雾，他们晓得一定是他两弟兄在里头，就用海椒、雄黄烧火，把他们熏死在洞里了。

老百姓同情他们的不幸，感激他们曾为民除害，就合力把他两兄弟埋在猫脑壳上。

从那以后，人们就发现每天早晚都有两只狼，瞪着发光的眼睛守在坟上。土皇帝晓得以后，虚了，又向皇帝请兵来打这两条狼。当官兵铺天盖地冲到坟前时，一阵狂风吹来，坟自动裂开一条口子，两条狼一下就钻了进去，坟又自动合上了，官兵见状大惊，连滚带爬地跑回去了。从此，狼也再没有出来过。土皇帝更加歪了，要想咋个就咋个。老百姓虽然不得不任他摆布，暗地里都巴不得他死在三十夜！

几年之后，寨子中一对年过半百的老夫妇突然生了一对双胞胎。他们年老得子，欢喜得不得了，给这两弟兄取名叫郎官、郎宦。人们都说他们就是那两弟兄的转世。

郎官、郎宦才几岁就长得又高又壮，力大无穷。他们辛勤劳动，供养老父老母。日子就这样和平地、不知不觉地过去了。

有一年，郎官、郎宦家的周围突然生了不少笋子。一天早晨，他们刚起来就看见堂屋有个明晃晃的东西在晨曦中发亮，拿起一看，原来是两把八十斤重的关刀。两弟兄高兴得不得了，拿在手上就挥舞起来。从此，他们每天都要拿起大刀练武，武艺越来越精。

这天天大旱，粮食颗粒无收，老百姓都要饿死了，可是

接了他老子的位置的小土皇帝，比他老子还要歪，天天带起人到处催租，交不出来就抓人，猫山上，一时哭声四起。

郎氏兄弟见了，气得抡起大刀直往树桩桩上砍。他们商量说：要是再不造反，只怕不等土皇帝整死就要等饿死，反正是个死，造起反来，象土皇帝这种恶人杀死几个算几个，说不定还多活得到几天，于是，他们召集起全寨的穷人，把自己家里存的点黄豆、糍粑<sup>①</sup>都发给他们，说：“现在是官逼民反了。我们一年苦到头，得到的只有饿肚皮，挨打挨骂坐监牢。人活一口气，我们辛苦一辈子还要着人家随便摆布，干脆反了，杀了狗官，我们各人坐天下。”老百姓想着平日受够了土皇帝的气，一看有人承头，哪有不响应的道理？很快，造反起义的旗子就在猫山寨头上树起来了，他们还派人四处联络，鼓动各地的英雄好汉都来参加，住在南界的陈染匠就是最先响应郎氏兄弟，带起人马到猫山投奔他们的人。

不久，他们就有了千军万马。起义军杀死土皇帝，又转战南北，到处杀富济贫，老百姓无不拍手称快。在老百姓的支援下，起义军队伍越来越大，占领了不少地方，由于他们武艺高强，作战勇敢，杀得官兵闻风丧胆，大败而逃。过了好几年，官兵都没能打败他们。狡猾的官兵看到硬攻不行，就在暗地里施诡计。他们用重金买通了起义军中的一些软骨头，就派出比起义军多好几倍的人，分兵两路攻打猫山。一路正面硬攻，这一路一次又一次被打败了。可另一路却在起义军

---

<sup>①</sup>糍粑：把糯米蒸熟后打成的粑粑，当地群众过年时一般要打，常作走亲访友之礼物。

全力对付正面进攻的时候，迂回到后寨，叛徒乘机打开寨门，官兵一下冲进寨子，杀了好多好多的起义军。陈染匠、郎官、郎宦都被抓住了，解到南界五马分尸了。这一场轰轰烈烈的苗、汉人民大起义，由于叛徒的出卖被镇压下去了。

但是斗争仍在继续：郎氏兄弟、陈染匠和起义军的英雄好汉们虽然着杀了，可他们的亡灵仍在战斗着，每天下午，猫山、南界都能听到“冲啊！”“杀啊！”的喊声，人们都说这是起义军战斗时的喊声，是他们显灵了。官家们被吓得神魂不安。贫苦的人们为了纪念他们，凑钱为他们立了一块碑，碑上醒目的刻着“保安坪”几个大字。不信你去看，那碑石至今还屹立在南界小学里呢。

搜集：漆建华

整理：何 静

流传地区：酉阳南界一带



# 满朝电



我们苗家的住房中都有一个火铺，也只有一个火铺。火铺正对中柱的那一面是上席，不能坐人，这是留给我们苗族  
人尊敬、供奉的满朝电的。

说起他来，还很有点有趣的故事呢。

他是个很聪明的苗族。在他还是个叫化子的时候，有一天，皇帝得了个梦，梦见御花园的花谢了，金銮殿的后山墙的坡垮了，龙王塘干了。他觉得这是个不祥的兆头，就下令要大臣来帮他圆梦，圆不起就杀头。好几天过去了，杀了好几个大臣，还是没人圆起。

这天，该轮到一个人姓王的员外了，他也没得法，就想只好去死了。他有个女儿，给他出主意说：“爸爸，叫化子都有些鬼聪明，去找个叫化子来，说不定圆得到。”在要命的场合下，员外也顾不得面子，去找到一个叫化子，一穿戴打扮，跟到就成了个标标致致的风流小伙子了，硬是七分人材三分打扮啊。这个打扮出来的叫化子就是满朝电。

果然，满朝电帮王员外圆起了梦。等王员外高高兴兴地



去见皇上的时候，又搞糊涂了。他忘记满朝电是咋个教的，对不起了，看到皇上要杀他，他就赶忙讲：“是我女婿教的。”皇上听了就要他去把女婿喊来，他亲自问。

王员外一转去，他老婆就急忙问：“圆着了？得哪样赏？”“赏你的脑壳。还不晓得咋个开交呢！”“咋的？”“长的，还怕短的呢！我讲错了，皇帝要杀我，我急忙讲是女婿教的，皇上要我把女婿喊去问。看哪点得？”两口子一个看一个都说不出话。小姐过来说：“就喊那个叫化子去嘛。”于是，王员外就和满朝电一路到朝上去了。

一去，皇上就问：“是你教你岳父圆的梦吗？”王员外事先没给满朝电讲是咋个一回事，只讲皇上要问他，因此，他不敢答应。皇上讲：“你那么不好意思啊，你来帮我圆这个梦，圆到了有赏。我后山墙的坡垮了。”“主上，坡垮了，东坡太平年。”“哎呀，圆着了。龙呢？我的龙王塘干了。”“海干龙献宝。”“嗯，这个也好。还有一个：我御花园的花谢了呢？”“花谢主团圆。”皇上说：“好。拿赏来！”跟到就有人捧起好多金银财宝来了。皇帝见满朝电聪明，又招他为驸马，喊王员外重去找一个女婿。

满朝电当驸马后，皇帝就封他做了官，后来又提拔他当了丞相，他虽然是驸马，又当了丞相，但他是“苗子”，所以朝中的大臣都恨他，想办法要整他，但他们咋个整得赢满朝电呢？

有一天，满朝电晓得他们又在商量整他，就说：“你们有哪样本事和我搞嘛？我有本事搦皇上两耳矢，你们得行不吗？”