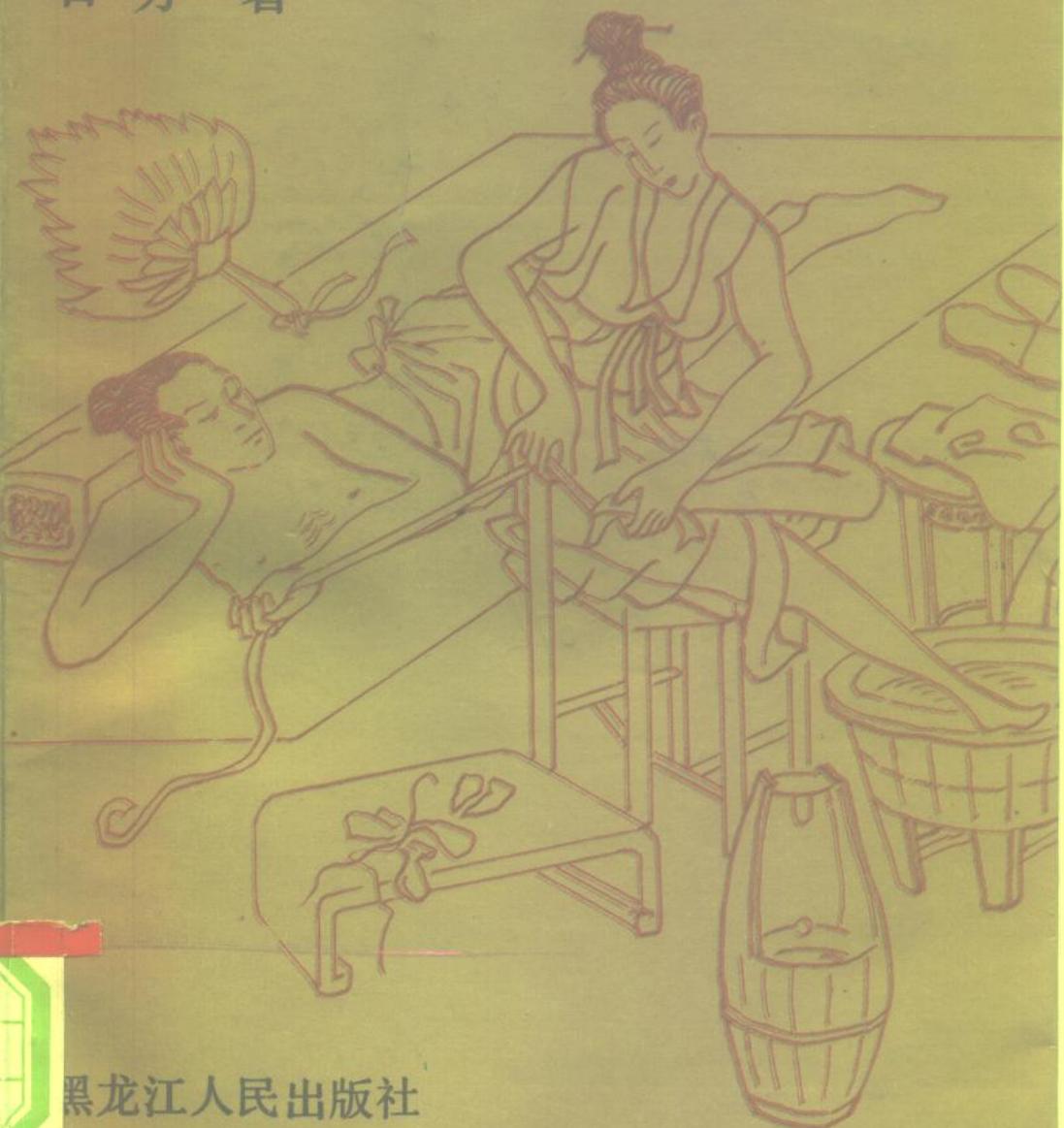


# 中国性文化史

石方 著



黑龙江人民出版社

# 中国性文化史

石 方 著

黑龙江人民出版社

1993·哈尔滨

(黑) 新登字第1号

责任编辑：王桂芝 周学俭

封面设计：岳大地

6DF07/22

中 国 性 文 化 史  
Zhongguo Xing wen hua shi  
石 方 著

黑 龙 江 人 民 出 版 社 出 版  
(哈尔滨市道里地段街 171号)

黑 龙 江 新 华 印 刷 厂 制 版      哈 尔 滨 龙 华 印 刷 厂 印 刷  
黑 龙 江 省 新 华 书 店 发 行

开 本 805×1168 毫 米 1/32      印 张 18 10/16 · 插 页 3

字 数：440,000

1993年7月第1版 1993年7月第1次印刷

印 数 1— 1,578

ISBN 7-207-02536-X/K·277      定 价：19.00元

## 序

中国是一个有着几千年文明历史的古国，在长期的历史发展、社会进化过程中，中华民族形成了它自己的与生产生活密切联系的性道德、性习俗、性观念。中国历代的文人学者对性文化现象进行研究的不乏其人，研究领域亦特别广泛，从性习俗到典章制度，从封建礼教到伦理纲常，从生育制度到性医学理论等等，门类众多且庞杂。尤其是在“五四”运动以后，一批社会科学研究人员受“西学东渐”的影响，以“强种优生”的思想为指导，借用西方的科学的研究方法，结合中国社会的实际，著述出一批性文化方面的理论专著。如潘光旦先生译注的《性心理学》、费孝通先生的《生育制度》、陈顾远的《中国婚姻史》、李宣琛的《婚姻与婚姻问题》、陈东原的《中国妇女生活史》、朱云影的《人类性生活史》以及李安宅、卫惠林等人翻译的《两性社会学》、《男女关系的进化》、《婚姻家庭亲族之演进》等，对当时中国人民的反封建斗争及对性的科学认识都起到了一定的推动促进作用。1978年以后，随着性科学在我国得到承认，又有一批研究性文化的专著问世；港台地区则有一些“娼妓史”、“宦官史”、“缠足史”等专著出版发行。这些都从不同学科、不同角度着眼，对中国的性文化史作了较为深入的研究和探索。但总的看来，目前以通史体例研究中国上下五千年性文化发展过程的专著尚不多见。

世界上任何一个民族都必须依赖两性行为的生理和心理机能去延续种族。任何一个群体组织，无论是最初的原始人群、氏族

公社还是后来的国家机器，都要通过群体规范、舆论道德、法律制度等手段对个人的性行为加以限制。在人群生活中，人类固有的性本能及其性行为，不能不具有社会属性，并受政治、经济、法律制度、道德习俗、宗教艺术、伦理观念等意识形态的影响。我国早在先秦时期，就有“饮食男女，人之大欲存焉”的论述；并不断提出了“控制人口增长”（韩非·五蠹）、“同姓不婚”（礼记·曲礼）、“优生胎教”（南宋陈自明）等有关的性文化理论。同时也产生了娼妓、娈童、同性恋、后宫制度等性文化现象。另外出现了“三从四德”、“三纲五常”、“存天理灭人欲”等伦理观念。女教学说、女子妒忌文化、女子缠足、女子守节、处女嗜好、宦官制度、门当户对观念等等，都代表了不同时期人们的性文化思潮。这里既有五千年文明历史的精华，又有封建文化累积的糟粕；对此，我们要站在历史唯物主义的高度，从社会文化发展的大视野上，给予科学的批判总结。

再者，从社会大的文化氛围角度来考虑，性是一个既敏感又无法回避的问题。历史文化遗产筑造的性禁区，曾带给中国人民的愚昧、不幸以及危害，至今仍令人苦不堪言。对于这样一个人人都会碰到的问题，不能“盲人骑瞎马”乱撞，而必须进行科学的研究与指导。只有进行科学的研究后，通过适时适度的性科学普及教育，才能让人们知晓性文化的重要性，性教育与性放纵是完全不同的两回事。“只有对性有了科学的认识，并且能在群众中普及了，这种科学认识两性生活才有条件提高到艺术的境界”（费孝通语）。所以《中国性文化史》一书的面世，对人们了解人类自身的发展过程，对社会主义精神文明建设，对更新社会的伦理道德观念以及提高人们的家庭生活质量等等，都会是大有裨益的。

最后我想说的一句是，本书作为拓荒补白之作，付出的辛苦必然不少，错误与不足亦在所难免。但更令人赞许的是作者的勇

气，因为在中国谈性科学还是要冒几分风险的。“砖既出何愁玉乎”，愿中国的性科学研究早日迈上新台阶。我想石方同志也会同意这一说法的。石方同志已近不惑之年，没有受过正规的国家高等教育，但却出版了两部有关人口迁移的学术著作，并得到国内外学者的好评。我想，本书也会受到读者重视的。

袁方

于北京大学社会学系

一九九二年五月二十八日

# 目 录

<b>序</b> .....	袁方
<b>绪论</b>	
——中国性文化史的写作意图与现实意义 .....	( 1 )
一 引言 .....	( 1 )
二 中国性文化史的写作意图 .....	( 5 )
三 中国性文化史研究的现实意义 .....	( 12 )
<b>第一章 人类史前期的性文化</b> .....	( 16 )
<b>第一节 性行为与人类进化</b> .....	( 17 )
一 现代野生猿类是考察古老人科生物性行为的话的 “生物化石” .....	( 17 )
二 性行为与早期人类生理结构上的进化 .....	( 28 )
三 性行为与人类体质形态上的进化 .....	( 35 )
<b>第二节 性行为与社会进化</b> .....	( 40 )
一 原始群团中的性禁忌 .....	( 40 )
二 氏族公社的种内杂交性行为 .....	( 48 )
<b>第三节 中国典籍记载的性行为注释</b> .....	( 58 )
一 “思士思女”说与性禁忌制度 .....	( 59 )
二 “春社”——男女幽会的狂欢节日 .....	( 63 )
三 性崇拜与道教学说 .....	( 68 )
<b>第二章 奴隶社会的性文化</b> .....	( 76 )
<b>第一节 奴隶社会——文明时代性道德的形成期</b> .....	( 77 )
一 与文明而同步诞生的性道德 .....	( 77 )

二	典章制度中的性文化体现	(84)
第二节	奴隶社会——性罪恶的萌发期	(98)
一	娼妓的起源	(98)
二	娈童癖与同性恋的起源	(104)
<b>第三章</b>	<b>秦汉时期的性文化</b>	(113)
第一节	秦汉社会对礼法的修饰	(113)
一	秦社会对礼法的修饰	(114)
二	西汉对礼法的重修饰	(122)
三	东汉对礼法的再修饰	(126)
第二节	秦汉社会的性堕落	(129)
一	秦汉社会的后宫之盛	(130)
二	秦汉社会的娼妓之盛	(133)
三	秦汉社会的“男风”之盛	(138)
第三节	秦汉社会的婚姻形式	(145)
一	专偶婚	(146)
二	选罚婚	(147)
三	赠赐婚	(148)
四	收继婚	(149)
五	赘婿与养媳婚	(150)
第四节	秦汉社会性医学理论的发展	(151)
<b>第四章</b>	<b>魏晋南北朝时期的性文化</b>	(159)
第一节	战乱影响下的性道德观	(160)
一	性结合中的门第观念	(160)
二	奢侈与狎妓	(166)
三	女子妒嫉文化的兴起	(173)
第二节	在战乱中演进的性文化	(178)
一	人们审美观的变化及对社会的影响	(179)
二	封建伦理下的娶妻标准	(185)
三	女子贞洁观念的再度“弘扬”	(189)

四 魏晋南北朝时期的同性恋实例	(194)
<b>第三节 民族融合中的性文化</b>	(198)
一 以阶级压迫为特征的异族性结合	(198)
二 民族融合中的性文化实例	(203)
<b>第四节 魏晋南北朝时期的性医学发展</b>	(214)
<b>第五章 隋唐五代时期的性文化</b>	(220)
<b>第一节 隋代的性文化发展</b>	(220)
一 隋初女子改嫁风的盛行	(221)
二 隋炀帝后宫盛况与荒淫生活	(224)
<b>第二节 唐代的性文化发展</b>	(230)
一 权势斗争与性结合中的门第观念	(230)
二 娼妓业的兴盛及其影响	(236)
三 妒妇现象的再发展	(241)
四 贞节观念的渐松弛与女教学说的再发展	(245)
<b>第三节 五代时期的性文化</b>	(255)
一 动乱中统治阶级的性宣泄	(255)
二 动乱中的女子贞操观	(258)
三 女子缠足的起始	(261)
<b>第六章 两宋时期的性文化</b>	(265)
<b>第一节 两宋时期的性文化变迁</b>	(265)
一 相对宽泛的性文化氛围	(266)
二 性情论与性善恶混同论中所体现出的妇女贞节观	(268)
三 宋理学推崇下的妇女贞节观	(271)
<b>第二节 以压迫妇女为特征的性文化变迁</b>	(276)
一 处女嗜好的产生	(277)
二 女子缠足在民间的普及	(282)
三 宋理学影响下的种种性结合方式	(288)
四 宋理学压迫下的妇女贞节实例	(292)
<b>第三节 两宋社会的性歧变实例</b>	(297)

一 恋尸癖与虐恋实例 .....	(298)
二 物恋实例 .....	(300)
三 绝欲实例 .....	(302)
四 两性人实例 .....	(305)
<b>第四节 两宋社会性文化理论的发展</b> .....	<b>(306)</b>
一 统治阶级对伦理纲常重建之重视与其作用 .....	(307)
二 衰采的妇女理论 .....	(309)
三 性医学研究的受阻与缓慢发展 .....	(315)
<b>第七章 辽金元时期的性文化</b> .....	<b>(321)</b>
<b>第一节 北方游牧民族的性文化</b> .....	<b>(321)</b>
一 契丹民族的婚姻形态所表现的性文化 .....	(322)
二 女真民族的婚姻形态所表现的性文化 .....	(327)
三 蒙古民族的婚姻形态所表现的性文化 .....	(332)
<b>第二节 北方游牧民族进入中原后的性意识变化</b> .....	<b>(337)</b>
一 契丹民族的性意识变化 .....	(337)
二 女真民族的性意识变化 .....	(341)
三 蒙古民族的性意识变化 .....	(346)
<b>第三节 北方游牧民族性文化变迁的深层次探究</b> .....	<b>(353)</b>
一 地理文化上的差异 .....	(354)
二 经济文化上的差异 .....	(358)
三 社会文化上的差异 .....	(362)
<b>第八章 明清时期的性文化</b> .....	<b>(366)</b>
<b>第一节 明清社会——宦官的鼎盛期</b> .....	<b>(366)</b>
一 紫禁城的宦官来源 .....	(367)
二 明清两代的宦官机构设置 .....	(374)
三 宦官产生的细节及生理心理变态 .....	(379)
四 宦官的性心理与性宣泄 .....	(385)
<b>第二节 明清社会的性堕落</b> .....	<b>(392)</b>
一 男子处女嗜好的再发展 .....	(392)

二 拜足怪癖的再发展	(398)
三 “男风”之癖的再度兴起	(401)
<b>第三节 宗教化了的女子贞节观</b>	(414)
一 女教与贞节观念的宗教化	(414)
二 女子贞节实例	(422)
三 女子守节者的痛苦	(427)
<b>第四节 明清社会进步的性文化思潮</b>	(432)
一 育情文学的进步意义	(432)
二 社会变革中的妇女理论	(438)
三 妇女解放运动的实践尝试	(442)
<b>第九章 新民主主义革命时期的性文化</b>	(457)
<b>第一节 资产阶级革命派与激进民主主义者对封建礼教的再批判</b>	(458)
一 资产阶级革命派对封建礼教的再批判	(458)
二 新文化运动前后激进民主主义者所倡导的道德	
革命	(462)
<b>第二节 “五四”前后的妇女解放运动</b>	(470)
一 辛亥革命后的女子从军运动	(471)
二 辛亥革命后的女子参政运动	(473)
三 妇女的职业解放和性科学教育	(479)
<b>第三节 抗战时期的妇女运动与婚姻制度</b>	(485)
一 抗战时期的妇女救亡组织	(486)
二 抗战中革命根据地的妇女运动	(489)
三 抗战前后的性与法	(494)
<b>第十章 新中国时期的性文化</b>	(501)
<b>第一节 建国初期的性文化素描</b>	(501)
一 封闭妓院与收容改造安置妓女	(502)
二 《中华人民共和国婚姻法》的颁行与其基本精神	(512)
三 社会主义性道德的确立与发展	(518)

<b>第二节 改革开放与性文化变迁</b>	(524)
一 改革开放与性文化变革	(524)
二 科学技术的发展进步对性文化的冲击	(532)
三 婚姻家庭与性科学研究工作的新发展	(541)
<b>第三节 “扫黄”运动与社会主义精神文明建设</b>	(549)
一 “黄潮”的泛滥	(549)
二 急需净化的性文化环境	(561)
三 “扫黄”狂飙在1989	(570)
四 加强社会主义精神文明建设	(575)
<b>后记</b>	(582)

# 绪 论

## ——中国性文化史的写作意图与现实意义

### 一 引 言

人类最初在地球上出现，距今已经有了几百万年的历史，在这逝去的几百万年里，大约有99%以上的时间人类是在蒙昧状态下度过的。如果把这几百万年的人类历史拟喻为一座冰山，那么有文字记载的人类文明史不过是这座冰山上一个小小的峰尖而已。人类社会是怎样产生的？又是如何绵续发展的？这种寻“根”的欲求，如同团团迷雾总是萦绕着站在冰山之巅不同时代的人们，驱使着他们依据各自不同的科学技术发展水平，向人类那广袤无垠的山基础石发起一次次冲击。

关于人类的起源问题，几乎世界上所有的民族都有着他们自己的神造万物与创世纪的神话传说，这充分地表明了人们在生产力尚不发展、知识蒙昧的局限下，用想象和借助想象去解释他们周围的自然现象时所作出的不懈努力，说明了人们在对人类起源问题的推寻上所赋予神话的朴素的哲学思维。类似于这样的例子，在中外社会历史发展的过程中都可以举出一些。诸如：

在公元前16—前11世纪的中国殷商社会，就产生了“阴阳交合以化万物”的思想萌芽，它后来发展成为儒家经典著作《周易》成书的理论基础。

在公元前9—前8世纪古希腊的诗人荷马在其著名史诗《伊利亚特》和《奥德赛》中，多次提到地神盖娅和她的儿子天神乌剌诺斯结合，生下了6男6女12个提坦巨神，然后他们又相互结为夫妻，繁衍出更多的神来。

在公元前3—前2世纪中国战国时期的楚国文学家、思想家屈原曾针对“女娲造人”的神话传说，“援天命以发问：女娲有体，孰制匠之？”<sup>①</sup> 意思也就是在说，女娲做成了别人的身体，那么她的躯体又是谁制作的呢？对于这一饶有趣味的发问，后世学者作出了如下解释。东汉学者王逸说：“女娲，人头蛇身”<sup>②</sup>。东晋学者郭璞说：“女娲，古神女而帝者，人面蛇身，一日中而七十变。”<sup>③</sup>

在公元前3—前1世纪用希伯莱文写就的《旧约全书》中记载，上帝用泥土造人，取名亚当，复以亚当的肋骨造其妻夏娃，把他们同置于伊甸园中，使之成为繁衍人类的始祖。

在上述的诸种记载中，无论是出自于美丽的神话传说，还是虔诚的宗教信仰，亦不管是源于中国的先秦社会，还是古希腊、罗马的“英雄时代”，它都是人们在人类起源问题上所表现出的一种思维方式，也是当时的社会现实让人们头脑中特殊地形象化反映。虽然人们在此后又对这一问题做了种种的努力探索，但在他们没有完全认识、掌握和支配自然能力的时候，对此所做出的任何解释都摆脱不掉“神话”的束缚。不同时期的“神话”内涵，亦正是不同时期人们认识自然程度的“人话”反映。自然力被人类认识、掌握、支配多少，神话也就消失多少，当自然界的一切现象都能得到人类科学说明的时候，神话也就完全消失了。

人类社会进入19世纪以后，物质文明的进步和精神文明的累

---

① 屈原：《楚辞·天问》。

② 王逸：《楚辞章句》。

③ 《山海经·大荒西经注》。

积，为人类起源这一古老命题作出科学说明提供了坚实基础，遮盖了人类文明数千年之久的纱幕已经到了揭开的时候。

1859年，英国博物学家、进化论的奠基人查理·达尔文在其《通过自然选择的物种起源》一书中，最先触及到《圣经》里关于人类起源的错误观念。第一次提出了人类是从某种低级生命形式发展而来的崭新观点，引起了全世界的震惊。1871年，达尔文的《人类的由来》一书问世，进一步阐述了人类的低级生命形式是多毛的、四肢均可混用的动物，它属于伟大的类人猿群。达尔文进化论学说的创立是对人类文明史的贡献，虽然在其学说中仍然存在着许多连他自己都无法解释的问题，但他终究为人类的寻“根”欲望，开辟了一条通向科学方法的坦途。

1877年，美国杰出的人类学家、民族学家路易斯·亨利·摩尔根在长期对印地安土著居民易洛魁人调查研究的基础上，写就了探索原始社会的鸿篇巨著——《古代社会》。他的著述为人类家庭史的研究“开辟了一条新的研究途径及进一步窥探人类史前史的可能。”<sup>①</sup>

在此基础上，马克思和恩格斯联系他们自己的“唯物主义的历史研究所得出的结论来阐述摩尔根的研究成果”<sup>②</sup>。1876年，恩格斯的《劳动在从猿到人转变过程中的作用》一文发表。1884年，恩格斯又出版了《家庭、私有制和国家的起源》一书。在这些著述里，恩格斯用唯物主义的历史观，科学地阐述了人类的起源与“国家产生以前原始时代社会制度的基本特征，……因而也就为全部原始历史找到了一个新的基础。”<sup>③</sup>

至此，在过去历史学家、人类学家、考古学家、社会学家等眼中根本无法解释的人类起源及史前状态与人类进化的“谜底”，

① 恩格斯：《家庭、私有制和国家的起源》。

②③ 恩格斯：《家庭、私有制和国家的起源》。

由于达尔文、摩尔根、马克思和恩格斯等人的科学著述而揭开。虽然这种“解谜”是粗线条的，而且百余年来的科学发展还证明了他们某些结论的欠缺与不足，但他们作为原始社会研究领域科学方法的拓荒者，其理论的科学价值则导引着后人们更快地接近真理。特别是马克思和恩格斯“两种再生产理论”的提出，更是揭示了人类社会进化过程中社会行为和自然行为的相互作用。他们指出，任何人类历史都有着满足人们生存需要的物质资料生产，另一方面，他们“每日都在重新生产自己生命的人们开始生产另外一些人，即增殖。这就是夫妻之间的关系，父母和子女之间的关系，也就是家庭。”<sup>①</sup>进而把人类社会的两性关系及由此演化出来的婚姻关系、亲属关系、家庭制度等等纳入为社会发展动力的要素来予以考察，使人们能够比较容易地看清深藏在社会物质运动内部的本质联系。而更为重要的则是，由于这一理论的启迪，使人们认识到两性关系决不仅表现为生物学意义上的种族延续，它对社会结构的稳定或者是破坏作用都是十分巨大的，即便是马克思主义的反对者们也不得不承认这一点。于是在对人进行宏观研究（即着眼于整个人类社会及其各个侧面，如经济、政治、文化、历史、宗教等方面的研究）的同时，对人的微观研究（即立足于对人的主体性，致力于探求人的本质、本能、欲求、情感、人格、行为等的研究）亦开展起来。自19世纪末开始，对人的主体性研究已成为许多学科的交汇点，由此形成了哲学人类学、深层心理学、社会生物学、人类行为学等学科竞相争鸣的纷繁局面。特别是性科学的出现，更是给人类的生命科学开辟了一个认识自我的全新天地。人类两性之学的诞生，开阔了人们观察社会的视野，于是一些人又从历史的角度去探讨男女两性关系在文化上的作

---

① 《马克思恩格斯选集》第1卷，人民出版社，1972年版。

用。如J·巴霍芬的《母权论》、P·都富尔的《卖笑史》、韦斯塔马尔克的《人类结婚史》、鲁德克的《德国风教史》、布洛荷的《梅毒起源考》、福克斯的《风俗史》、《艳笑艺术史》、F·缪勒利尔的《家族论》、普罗士和巴尔特尔斯的《博物学及人种学上的女性》等，这些著述广泛地就世界各国历史上的性问题之社会性及其在文化上的诸种表现，作了较为深入的探索研究，其价值对挽近性科学的发展提供了丰富的历史资料。人们从丰富的仪文、礼俗、表记、象征等史迹中，领悟到了性文化的重要性，认识到开展对它的研究不仅有益于人类自身，而且对社会的发展进步也会大有裨益的。这种把两性关系问题同社会制度、经济发展、文化因素等结合起来分析研究的作法，日益的开阔着人们的眼界，最终导致了性社会学的诞生。性社会学的诞生及其科学的研究方法，改变了过去人们普遍认为性行为仅是一种生理现象的错误见解，而越来越清楚地认识到人类性行为的社会性，认识到人类性行为是一种随着社会发展而不断变化的文化现象。至此，人们通过对性行为和社会相互作用的研究弄清了许多问题，性文化史学也终于在批判了形形色色谬论的基础上建立起来。

## 二 中国性文化史的写作意图

中国是一个具有着几千年文明历史的古国，在其发展物质文明的同时亦创造出了灿烂辉煌的精神文明，而作为精神文明重要组成部分的性文化，面对世界则更是放射出东方文明的异彩。

据考古学与古人类学家的研究，我国国境大体上是在人类起源地的范围内。近年来在我国相继出土了腊玛古猿的头骨化石，其中有一种体形较大的“云南西瓦古猿”，很可能就是猿类的祖