



跟我要学电脑

丛书

王永民

五笔字型发明人 王永民教授 主编

王码速成——

五笔字型



五笔字型自学用书

王永民

著

北京·气象出版社

114
11

7月21日
WYM/1

跟代码学电脑

王码速成 ——五笔字型自学用书

王永民 著



作家出版社

040619

图书在版编目(CIP)数据

王码速成·五笔字型自学用书/王永民著.-北京:气象出版社,1997.10

(跟我学电脑/王永民主编)

ISBN 7-5029-2345-4

I. 王… II. 王… III. 汉字编码-计算机应用 IV. TP391

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 20499 号

JS361/15

气象出版社出版

(北京西郊白石桥路 46 号 邮编:100081)

责任编辑:陈云峰 终审:周诗健

封面设计:陈云峰 责任技编:都平 责任校对:时人

*
北京制版印刷厂印刷

气象出版社发行 全国各地新华书店经销

*

开本:787×1092 1/16 印张:15.5 字数:387 千字

1997 年 10 月第一版 1997 年 10 月第一次印刷

印数:1—12000 定价:25.00 元

难得一套电脑科普书

前天，纽约时报公布了本周内纽约州畅销书的排行榜。名列榜首的书，是一本理论物理学的科普读物《时间简史》(A Brief History of Time)，作者斯蒂芬·霍金(Stephen Hawking)，被誉为自爱因斯坦以来当代最伟大的天才理论物理学家。他以残废之身在轮椅上研究著述了20多个年头。评论文章称，他的这本书是在世界上引起轰动、在纽约连续100个星期销量排名第一的书，发行已超过100万册。

我立即到书店花16美元买了一本，一口气翻完了180页正文。啊！这真是一本我从未见过的令人不忍掩卷的科普书。作者把高深的理论，诸如什么是时间，时间有无头尾，什么是宇宙和黑洞，什么是相对论等等，讲得通俗易懂，趣味盎然！

一本高深理论物理学的科普书居然会如此畅销，的确是发人深省的。

也许，科普书的难点正在于写“深”容易，写“浅”反而难！不是真正精于一门的饱学之士，不是真正了解读者心理的大手笔，便很难写出好的科普书。正所谓“明白不明白的人为什么不明白，才算真明白”。

然而电脑，实在不是一般人容易弄明白的洋机器。

继西方世界全面实现电脑化之后，电脑用于机关，电脑走向民间，在国内已蔚然成风。要让国人明白电脑是怎么一回事，要让普通人学会操作电脑，除了开展正规教育之外，我以为最重要的，恐怕就是编写一套通俗易懂、趣味盎然的自学丛书，满足为数更多的自学者的要求。

事实上，电脑并不高深莫测。不少人对电脑望洋兴叹，常常是因为那些厚厚的叫人眼花缭乱而又枯燥无味的操作手册、用户指南使人望而生畏，不敢问津。

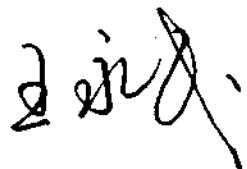
现在，这种情况可望有所改善。我看了中国气象出版社出版的《跟我学电脑》丛书一套11册的初稿，觉得这套丛书具有以下特色：

一、实用性强。书中介绍的都是最基本的电脑知识，着重于实际应用和操作方法，看了就明白，明白了就能用。

二、图文并茂。书中附有大量的电脑屏幕图，以图解文，直观教学，形象生动，另配有许多漫画，可使读者迅速领会，印象深刻。

三、浅显易懂。丛书为初学者编写，尽量避免抽象概念，自学者不必死记硬背，只管照章操作，即可熟练掌握，无师自通。

这真是一套难得的电脑科普书。对国内读者来说，可谓是雪中送炭。
而且，这是一套具有《时间简史》一书特色的好书！
我相信，这套丛书也会像《时间简史》在美国受到欢迎一样，在中国乃至国外
华人界受到欢迎。特此向中国气象出版社表示祝贺和感谢，是为序。



1997年5月6日于纽约 Flushing

引　　言

电脑走入机关、进入家庭，在我国已蔚然成风。在我国，向全社会普及电脑汉字输入技术，大力宣传、积极推广汉字的“电脑书写方式”，是一项意义深远的社会工程。

在这一宏大的社会工程中，由本书作者发明的“五笔字型”专利技术，经过 15 年来国内外大规模应用实践的考验，不但在我国的出版印刷、科学教育、办公家用等方面获得了极为广泛的应用，成为在我国拥有 90% 以上的用户、占主导地位的汉字输入技术，而且在联合国总部、东南亚各国也被广泛应用已达 10 年之久。至此，“五笔字型”已成为在全世界应用最广、最受用户欢迎的形码汉字输入技术。

目前市面上有关“五笔字型”的书籍多达几十种，足可见社会各界对学习“五笔字型”的热烈程度。本书是作者十几年来教学“五笔字型”实践经验的总结。作为速成自学教材，本书不讲理论，只教方法，条理清楚，图文并茂。特别适合全国中小学生、电视讲座、培训班及函授学员自学使用。

本书特点

1. 快速入门。将学好“五笔字型”的要诀讲解清楚。使读者能以自学的方式，仅仅用三五天时间掌握“五笔字型”输入法。
2. 生动有趣。阅读本书是一件快乐的事情，除了行文浅显生动以外，还有许多趣味漫画，帮助读者理解基本概念和编码规则。

本书结构

全书分以下四个部分：

第一部分(第 1 章)——介绍了“五笔字型”的基本知识，了解这些知识有助于理解“五笔字型”的编码规则；

第二部分(2~6 章)——是本书的核心，“五笔字型”的基本技巧及学习“诀窍”都在这部分；

第三部分(第 7 章)——是指法练习，在掌握了基本知识之后，通过指法练习迅速提高输入速度；

第四部分(8~9 章及附录)——介绍软件使用、五键五笔画输入法和“编码字典”等。

本书阅读方法

“实践出真知”，在理解和掌握了“五笔字型”的基本知识以后，要通过反复大量的书面练习和上机操作，或用作者设计的“五笔字型标准键盘指法练习卡”来加速熟练过程。书中每章都附有思考题和练习题，认真做完这些练习以后，读者一定可以在一周之内熟练掌握“五笔字型”输入技术。

目 录

第1章 预备知识	(1)
1.1 汉字的构成	(2)
1.2 汉字的分解	(3)
1.3 字根	(3)
1.4 五种笔画	(5)
1.5 三种字型	(7)
1.6 怎样学好“五笔字型”	(8)
第2章 字根键盘	(11)
2.1 字根的分区划位	(12)
2.2 字根总表	(14)
2.3 怎样找到字根	(16)
2.4 练习题	(18)
第3章 键面字的输入	(21)
3.1 键名输入	(22)
3.2 成字字根输入	(23)
3.3 单笔画输入	(24)
第4章 合体字的输入	(25)
4.1 合体字的拆分原则	(26)
4.2 多根字的取码规则及识别码	(29)
4.3 四根字的取码规则	(30)
4.4 不足四根字的取码规则及识别码	(30)
4.5 “五笔字型”汉字编码流程图	(33)
4.6 练习题	(35)
第5章 简码、重码和容错码	(49)
5.1 简码输入	(50)
5.2 重码	(50)
5.3 容错码	(51)
5.4 万能学习键Z	(52)
5.5 练习题	(52)
第6章 词语输入	(53)
6.1 词语输入规则	(54)
6.2 练习题	(55)

第 7 章 指法练习	(57)
7.1 “五笔字型”键盘设计	(58)
7.2 键盘指法练习	(58)
7.3 练习题	(64)
第 8 章 标准五笔字型软件(For Windows 版)的安装和使用	(77)
8.1 运行环境	(78)
8.2 安装操作	(78)
8.3 启动方法	(78)
8.4 大容量造词	(79)
第 9 章 五键五笔画输入法	(87)
9.1 五笔画键盘	(88)
9.2 五键五笔画单字输入法	(88)
9.3 五键五笔画词语输入法	(90)
附录 A 二级简码表	(91)
附录 B 常见非基本字根拆分示例	(92)
附录 C 编码字典	(95)

第1章

预备知识



- 汉字的构成
- 汉字的分解
- 汉字的五种笔画

本章是学习“五笔字型”入门时必备的基本知识。掌握“五笔字型”电脑汉字输入法，用不着大学毕业，小学以上文化水平就可以自学成功。

因为“五笔字型”是作者本人发明的一种汉字输入编码法，也即姓“王”的发明的一种“码”，所以十多年来，国内外已习惯把“五笔字型”另外称做“王码”。实际上，“王码”是五笔字型、五笔桥、五笔画三种输入法的总称。

1.1

汉字的构成

人们知道，物质是由分子组成的，成千上万种分子，又是由 100 多种原子构成的。而原子，则是由更小的几种基本粒子——质子、电子、中子等构成的。

当提示一个汉字是怎么写时，中国人常说：“木子——李”，“日月——明”，“立早——章”，“双木——林”。



可见，一个方块汉字是由较小的“块块”拼合而成的。这些“小方块”，如“日、月、金、木、人、口”等等，就是构成汉字的最基本，也就是最“根本”的单位，我们把这些“小方块”称做“字根”，意思是汉字之本。“五笔字型”优选确定的字根有 125 种。

字根又是由什么构成的呢？试拿笔写一写就知道，字根是由笔画构成的。

这样，我们就发现，汉字的构成和物质的构成有些相似：

基本粒子(几种)→原子(100 多种)→分子(成千上万个)

基本笔画(5 种)→字根(125 种)→汉字(成千上万个)

1.2

汉字的分解

汉字输入电脑,一度举世称难。难在哪里?难在汉字的“多”;字数多,笔画多。而电脑的输入设备——键盘,只有几十个字母键,不可能把汉字一个个都摆上去。

解决问题的方法是:像把分子分解成原子那样,把汉字分解开来,比如将“桂”分解成“木、土、土”,将“照”分解成“日、刀、口、灑”等。然后,再把为数不多的字根摆在键盘上,像搭积木那样,把字“拼合”出来。因为字根只有 125 种,这样,就把处理几万个汉字的问题,变成了只处理 125 种字根的问题了。



要想知道一个汉字是由几个字根构成的,就得把汉字“分解”。分解汉字的过程,是构成汉字的一个逆过程。当然,汉字的分解是按照一定的规则进行的,这个规则总起来就是:

整字分解为字根,字根分解为笔画。

1.3

字根

汉字由字根构成。用字根可以像搭积木那样组合出全部的汉字和全部词汇。

选取字根的条件是,要能组成很多的字,如“王土大木工,目日口田山”等,要组成的字特别常用,如白(组成“的”)、西(组成“要”)等。

应该说,绝大多数字根都是查字典时的偏旁部首,如:人 口 手 金 木 水 火 土 等。

相反,相当一些偏旁部首因为太不常用,或者可以轻易地拆成几个字根,便不被入选为“字根”了。如:比、歹、风、气、欠、殳、斗、户、龙、业、鸟、穴、聿、皮、老、酉、豆、里、足、身、角、麦、食、革、骨、鬼、音、鱼、麻、鹿、鼻等,在王码中,都不是“字根”。

“五笔字型”的字根总数是 125 种。每一种都有一个“代表”,这个“代表”,叫做“主字根”。



有时候，一种字根之中，还包含有几个“小兄弟”，主要是：

①同源根：指字源相同的字根，如：

心——忄、心；水——氵、氵、水、氵、；耳——阝等。

②形似根：指形态相近的字根，如：

乚——廿、丂；巳——巳、巳等。

所有的“小兄弟”都与其“主字根”是“一家人”。“小兄弟”们作为辅助字根，它们与主字根同处在一个键位上，编码时使用同一个代码，使用同一个字母或相同的区位码，作为它们的代码。



思考题

- 为什么不把部首都选作字根，偏旁部首与字根有什么不同？
- 对照第2章中的“字根总表”看看哪些字根是主字根，哪些含有“小兄弟”。

1.4

五种笔画

字根由笔画写成。汉字、字根、笔画是汉字结构的三个层次。

1983年本书作者给笔画定义为：

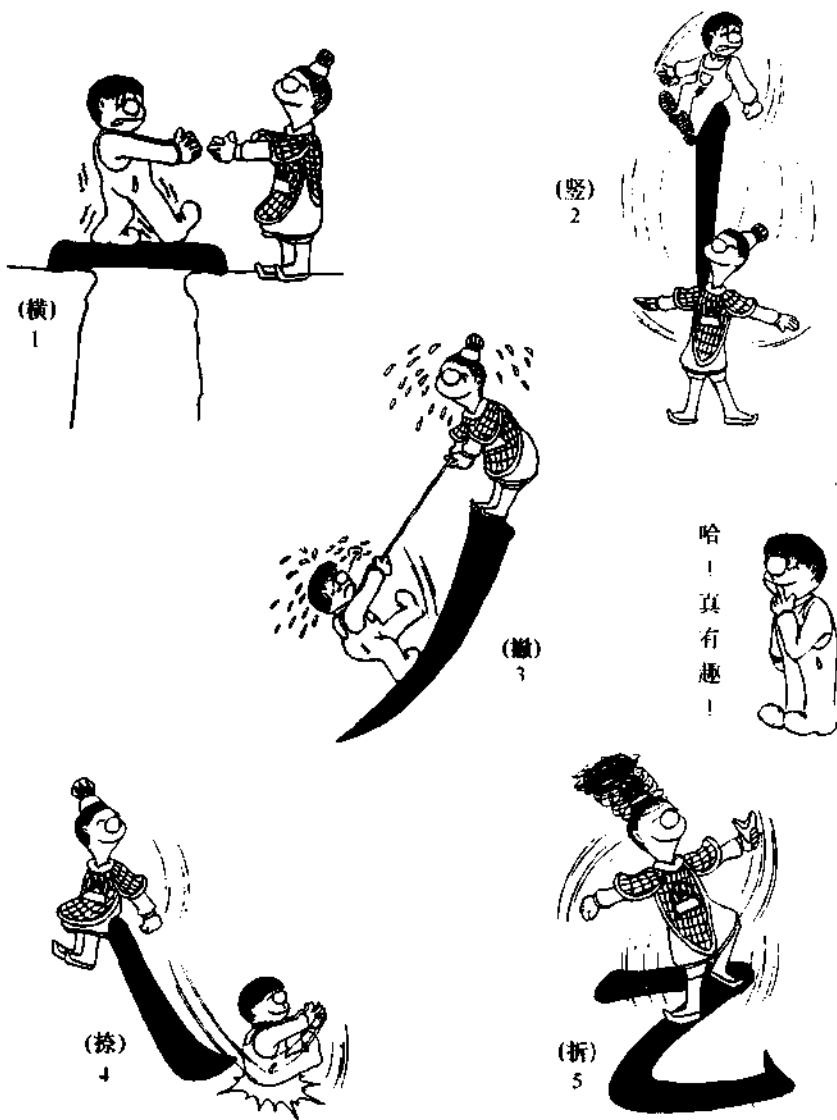
书写汉字时，一次写成的一个连续不断的线段。

由此可推知：

①多个笔画写成者不叫笔画，如“十、口”等，只能叫笔画结构。

②一个连贯的笔画不能断开成几段来处理。如不能把“申”分解为“丨 田 丨”等。

经科学归纳，汉字的基本笔画只有下表所示的5种。这5种笔画分别以数字1、2、3、4、5作为代号：



代号	基本笔画名称	笔画走向	笔画变形
1	横 一	左→右	フ
2	竖 丨	上→下	丨
3	撇 ノ	右上→左下	ノ
4	捺 ノ	左上→右下	ヽ
5	折 乙	带转折	フ L ノ ホ

变形笔画与基本笔画归为一类的原因是：

- ①由“现”是“王”字旁可知，提笔“フ”应属于“一”。
- ②由“村”是“木”字旁可知，点笔“ヽ”应属于“ノ”。



- ③由旧体的“水”字其竖笔带钩可知，竖笔向左带钩“丨”应属于竖。
- ④其余一切带转折、拐弯的笔画，都归“折”类。

1.5

三种字型

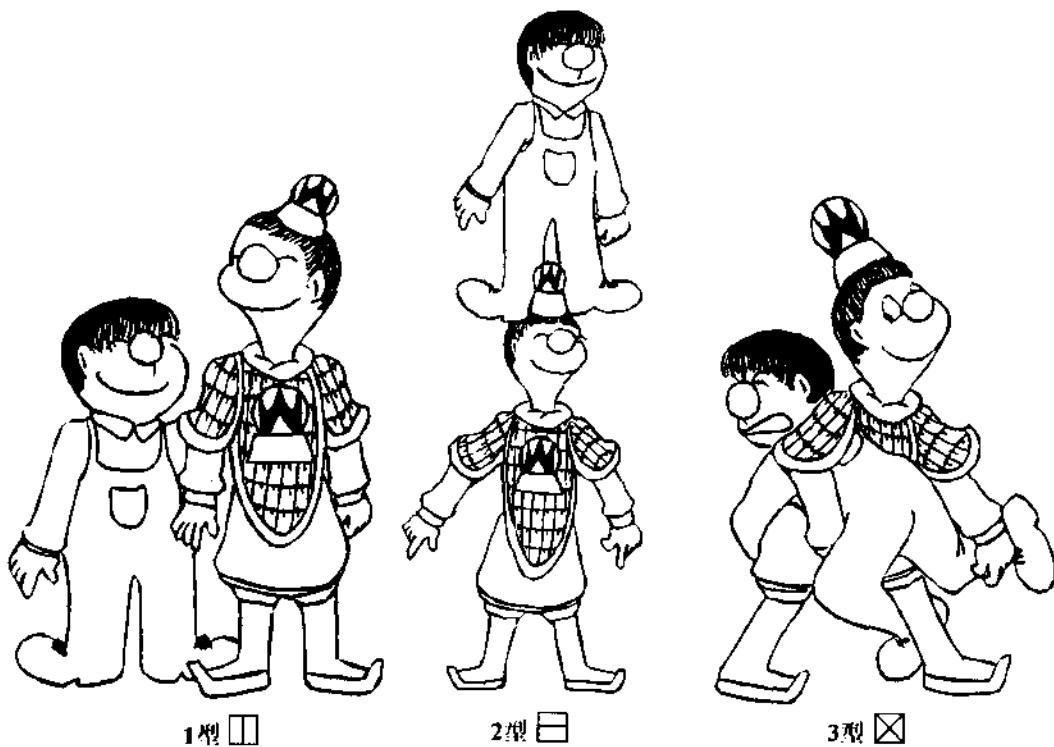
汉字是一种平面文字。同样几个字根，摆放位置不同，就可能成为不同的字。如“叭”与“只”，“吧”与“邑”等。可见，字根的位置关系，也是汉字的一种重要特征信息。这个“字型”信息，在以后的“五笔字型”编码中很有用处。

根据构成汉字的各字根之间的位置关系，我们可以把成千上万的方块汉字分为三种字型：左右型、上下型、杂合型，并顺序命以代号1、2、3，如下表所示。



字型代号	字型	图示	字例	特征
1	左右	□ □□ □□	汉 湘 结 封	字根之间可有间距， 总体左右排列
2	上下	□□ □□ □□	宇 莫 花 华	字根之间可有间距， 总体上下排列
3	杂合	□□ □□ □□ □□	困 凶 这 司 乘 本 年 天 果	字根之间虽有间距， 但不分上下左右 浑然一体，不分块

以后，我们便约定：说“1型字”，便是指左右型，“2型字”，便是指上下型，“3型字”便是指不能分块，或虽能分块，但块与块之间没有明显的左右或上下关系的字。

**1.6****怎样学好“五笔字型”**

电脑不同，操作各异。如何开机并操作电脑，请读者参阅所购电脑的说明书或者请人指导，结合上机，都是不难学会的。本节只对自学“五笔字型”的学员提供几点参考意见：

1. 熟悉字根键位最有效的办法是埋头一天做完 500 字拆分练习

只要是合法移植装配的王码公司正宗“五笔字型”软件，其输入方法都是完全相同的。学会“五笔字型”编码的关键，是熟记字根表。而熟记字根表的关键，是多做书面的拆分编码练习。你甚至不摸一下电脑，也可以把“五笔字型”的编码法学得呱呱叫。如果你做完了本书所列的 500 个常用字拆分编码的书面作业（只需 1 天时间），那你就不仅熟悉了每一个字根的键位，而且对编码规则也能牢牢掌握了。



2. 实现“五笔字型”高速输入的关键是指法训练。

外国人不打汉字打英文，也得练习三个月的键盘指法，才能成为熟练的打字员。学会全部汉字的“五笔字型”编码，小学以上文化水平者，至多需要3天时间，但指法何时可以熟练，严格来讲，只跟年龄有关，跟“五笔字型”无关。如你是10~20岁，1周即可熟练，实现盲打；如是40~60岁，3周也未必自如。一些人把指法训练的困难和时间，说成是学习王码编码的困难和时间，这是很不正确的。