

中华大地丛书

中华大地丛书

丝绸之路

D

丝绸之路

The Series of Books "The Great land of China"

On the Silk Way



地质出版社

中华大地丛书

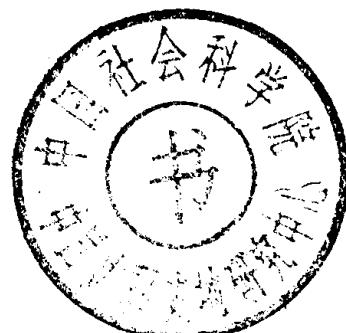
The Great Land of China

丝 绸 路 上

Along the Silk Road

王宗元 李并成

Wang Zongyuan Li Bingcheng



地 质 出 版 社

Geological Publishing House

2230/30 18
《中华大地丛书》

丝绸路上
王宗元 李并成

* 责任编辑：杜广慈

地质出版社 出版发行
(北京和平里)

地质出版社 印刷厂印刷
(北京海淀区学院路29号)
新华书店总店科技发行所经销

*
开本 787×1092^{1/16} 印张： 8.5 彩页： 8 页 字数： 182000
1989年8月北京第一版·1989年8月北京第一次印刷
印数：1—5005册 国内定价：10.50元
ISBN 7-116-00346-0/K·08

中华大地丛书

The Great Land of China

主编

Chief Editor

侯仁之

Hou Renzhi

副主编

Deputy Chief Editors

边知非

Bian Zhifei

白耀

Bai Yao

编委会成员（以姓氏笔划为序）

Members of Editorial Committee

王永昌

Wang Yongchang

边知非

Bian Zhifei

白耀

Bai Yao

孙惠南

Sun Huinan

沈树荣

Shen Shurong

张瑚

Zhang Hu

周舜武

Zhou Shunwu

武弘麟

Wu Honglin

侯仁之

Hou Renzhi

郭瑞涛

Guo Ruitao

魏宏贞

Wei Hongzhen

本书责任编辑委

Responsible Members of Editorial Committee

武弘麟

Wu Honglin

本书责任编辑

Responsible Editors

杜广慈

Du Guangci

本书美术编辑

Art Designer

魏宏贞

Wei Hongzhen

前　　言

我们伟大祖国，幅员辽阔。西耸巍巍昆仑，莽莽苍苍；东濒浩瀚大海，波涛滚滚。中华大地，高山纵横，峡谷交错，一条条江河奔流其间，一个个湖泊点缀其上，一块块平原沃野翠绿如茵。气候则跨热、亚热、温三带，北国尚白雪皑皑、冰封千里之时，江南已柳绿花红、春意盎然。资源丰富，物产繁多。自有人类以来，我们祖先便栖息、繁衍于此，以其勤劳、勇敢和智慧，创建了璀璨的东方文化。万里长城盘亘在北国的山野，千里运河蜿蜒于东方大地，历代文化遗址、名胜古迹和奇险秀美的自然景观到处可见。新中国成立后，中国人民以高度的积极性、创造性从事社会主义建设，一些前所未有的巨大的现代化工程已经完成或者正在进行，使祖国山河的面貌变得更加壮丽。我们有责任对伟大祖国进行科学而生动的描绘，用斑斓的图画和丰富的地理知识教育后代，激励其爱国热忱，促进社会主义精神文明建设。同时向世界人民介绍地大物博的中华，展示我国“四化”建设的必胜条件，促进同各国人民的文化交流和经济合作。

现在，“中华大地丛书”同读者见面了。我想这套丛书是会受到广大人民群众欢迎的。



1987年2月

FOREWORD

Our motherland is a country with a vast territory. The majestic Kunlun Mountains stand out in the clouds and mists in its west and the eastern side of the country borders the boundless expanse of the rolling seas. On the great land of China there are numerous mountains, gorges and canyons arranged in a crisscross pattern, long rivers running with flying currents, large and small lakes scattered everywhere like stars in the sky and pieces of plain and fertile land in rich green like fine carpets. The atmospheric temperature in China can be divided into those of the subtropic, temperate and subfrigid zones. While the flowers and trees are blooming in spring warmth all over the south, the northern country is still covered with ice and snow. The land is abundant in natural resources and various products. Our ancestors had lived here and propagated themselves from generation to generation since the human beings appeared on our planet. With their bravery, wisdom and hard work, they established the splendid Chinese civilization. The Great Wall extends along the mountains in the north and the Grand Canal winds through the eastern part of the land to a length over a thousand *li*. Wherever you go, you can see the cultural ruins of past ages, the sites of historical interest and scenic spots with precipitous or charming landscapes. Since the founding of the PRC the Chinese people are engaged in socialist construction with high enthusiasm and creativity. Some modern large-scale projects, which were never known before, have been completed or are carrying on. As a result, these achievements are making and will make our country more beautiful and more magnificent. We are duty-bound to describe our great motherland scientifically and vividly and teach the younger generations with the bright-coloured pictures and adequate knowledge of geography in order to arouse their patriotism and to promote the construction of the socialist consciousness and civilization. Meanwhile we are pleased to introduce China, the great and richly endowed land, to people all over the world, to show them the conditions for success in our cause of the four modernizations and develop the cultural exchange and economic cooperation between the peoples of all countries.

Now this series of books "The Land of Beauty" is published. I am hoping the series of books will be welcome by the readers.

Wan Li
February, 1987

序 言

在我的生活历程中，有两部通俗的地理著作，曾经强烈地吸引着我，甚至把我引向一个我始终未能达到的写作境界。其中一部是美国作家房龙的《人类的家乡》，另一部是苏联作家米哈伊洛夫的《在祖国的地图上》。前者是一部独出心裁的关于世界地理的描述，文图并茂；后者的字里行间则洋溢着作者对祖国大地的无限热爱，感人至深。我自己限于天赋和学力，无法写出像房龙或米哈伊洛夫那样的作品，就殷切希望后来居上的我国中青年地理工作者，能有人脱颖而出，下定决心为人民群众——特别是广大青少年读者，用通俗的体裁、流畅的文笔、激发人心的真挚情意，来描绘伟大祖国的壮丽河山，反映劳动人民在悠久的历史岁月中改造自然、利用自然的丰功伟绩，以及歌颂当前举国上下奋发图强、在辽阔的土地上创建社会主义新中国的伟大成就。但是我再也没有想到，当我个人还在朦胧期待的时候，不是一位而是十几位地学工作者组织了起来，他们都愿以各自的才智，科学而通俗地描绘祖国的大好河山，以独特的地理风貌和悠久的历史文明，为进行爱国主义教育，促进我国社会主义精神文明建设提供必要的地学知识，编写出版一套八卷本的《中华大地丛书》。筹备工作开始进行的时候，我还远在国外，并无所知。回国之后，我才知道自己已被考虑在这个以共同理想而结合起来的集体之中了。尽管我自己目前还抽不出更多时间来参加具体工作，但是两年多的时间里，在不断接触的过程中，我还是为这个集体的协作精神和充沛的热情所感动。大家共同就全书的内容、体例和结构，进行了详细的讨论，而后分工执笔，最后又一同加工修改。行文风格难免不尽一致，而内容却力求充实。可以说，这样一套普及性的分区撰写的祖国地理丛书，还是前此所未有的。至于全书图片的选择，也是力求与行文并茂。然而主观愿望和客观效果，难免有不尽一致的地方。希望这一册的出版，能够尽先得到读者的批评和意见，使这部丛书相继出版的各册，能够及时得到改进。

侯仁之

1987年2月

PREFACE

During my life, two popular geography works have fascinated me. One is *The Home of Mankind* by Hendrick Van Loon, an American writer; the other is *Across the Map of the U.S.S.R.* by N.N. Mikhailov, a Russian writer. The former describes the geography of the world in Van Loon's original style with abundant words and pictures; and the latter expresses the author's profound love for his Motherland, moving people deeply. Because of my limitations in knowledge and ability, I have never been able to write like Van Loon and Mikhailov. I could only ardently hope that the younger generations of Chinese geographers could write popular works like these for our readers, especially for the vast numbers of youths. I hoped that they would write in a simple and popular style, with fluent words, inspiring and stimulating people. I hoped they would describe the beautiful and magnificent mountains and rivers of our great Motherland, that their work would reflect the merits of the laboring people in transforming and utilizing nature throughout our long history, and would praise the great achievements in striving to build new socialist China on this boundless land. In my wildest hopes, I never imagined that not just one, but more than ten geographers would organize and willingly decide to compile an eight volume set of popular geography, *The Great Land of China*. This group has aimed to describe, scientifically and popularly, the features of the land, each according to his own talents. Each writer has provided necessary geographic knowledge about specific geographical features and our long historical civilization to educate people and pursue patriotic education, promoting socialist spiritual civilization.

When the preparations began, I was abroad and knew nothing about this. When I returned I learned that I was already considered as a member of the group responsible for this series and I shared the same view of the project. Though I have had very little time to take part in the current work. I have been impressed by the spirit of cooperation and enthusiasm of the group during the two years of work on this project. All of the members of the group have first discussed in detail the content, style and structure of the series, then divided the responsibilities, and finally, joined in the revision and correction together.

The geographers styles of writing may vary but each tries to enrich the content. It can be said that never before have we had a popular series of regional geographies of this kind. As for the selection of the coloured plates and illustrations, the editors have made options appropriate to the contents. However, inevitably, the subjective desires and the objective results do not fit exactly. I hope the publication of this volume will receive criticism and comments as soon as possible from our readers so that the publication of the remaining volumes may improve.

Hou Renzhi
February, 1987

一 点 说 明

1984年7月，地质矿产部举办了地质职工“山野激情”书画摄影展览，展出了三百多幅作品。它们有的反映了气势磅礴的崇山峻岭；有的描绘了波光荡漾的江河湖海；有的歌颂了一望无垠的绿原沃野；还有的纪录了地质职工身处旷野艰苦拼搏的情景。万里同志参观了这次展览，对这些再现祖国大好河山，反映山野激情的作品，倍加称赞，曾要我和主办这次展览的地质出版社社长边知非，商同北京大学地理系教授侯仁之，利用这些丰富资料，编写出版一些科学性强，又通俗易懂、文图并茂的地理科普读物，用以激励人们的爱国热忱，加速“两个”文明建设。

当时，侯仁之教授正在美国讲学，一时不能回国。于是便由边知非同志和出版社的有关人员邀请在京的地理科普界部分学者座谈，拟定了编写出版《中华大地丛书》的方案。首册《锦绣中华》将综述祖国大地概貌；其余七册分别为：《东北大地》、《长城内外》、《黄河两岸》、《丝绸路上》、《大江上下》、《南国新貌》、《世界屋脊》。《丛书》要以科学性为基础，兼顾知识性、实用性和趣味性，通俗地阐明我国的自然地理、经济地理和人文地理。力求理论与实际相结合，地理知识与经济建设相结合，当前现状与未来远景相结合，情、景、理相结合，点、面、动、静相结合。内容选材和结构风格，都要反映80年代新资料和新水平，给读者以新颖、充实、亲切和富于时代气息之感。

侯仁之教授回国后，又充实、修正了这个方案。并组成了以侯仁之教授为首的编委会，遴选了作者。万里同志对这个方案表示赞同，并且“希望大家共同努力完成这件大事，以教育后代，并与各国交流”。几年来，经过全体编委、作者和出版社有关人员的辛勤努力。《丛书》首册《锦绣中华》业已出版，其余各册亦将陆续呈现在广大读者面前，我们迫切期待广大读者给予指正，使《丛书》更加充实和完善。

孫大光

(中顾委委员、原地质矿产部部长)

1987年2月

目 录

CONTENTS

1 联系三大洲的纽带	A link of the three continents
4 从嫘祖养蚕谈起	To begin with Lei Zu's silkworm breading
6 张骞的“凿空”之举	Zhang Qian's feats of opening up the Silk Road
8 使者相望于道的时代	The times when emissaries travelled back and forth along the Road
10 盛况空前的国际贸易	The exceptionally flourishing international trade
12 传播友谊的使者	The emissaries who propagated friendship
15 丝绸路上的各族人民	People of all nationalities along the Road
17 广袤的西北大地	The vast stretching land of Northwest China
20 富饶美丽的八百里秦川和宁夏平原	The beautiful and richly endowed 800-li Qinhuang and Ningxia plains
22 生机勃勃的绿洲	Aively oasis
24 辽阔多样的草原	The vast and various grasslands
26 冰川、沙漠和戈壁	Glacier, desert and gobi
29 干旱的气候和丰富的光热资源	Dry climate and rich resources of light and heat
31 内陆流域的河湖特色	The characteristics of the inland rivers and lakes
34 黄河上游丰富的水利资源	Abundant water resources in the upper reaches of the Yellow River
37 丰富多样的矿产资源	Rich and various mineral resources
39 西北高原多盐湖	Plenty of salt lakes on the northwest plateaus
41 珍稀的野生动物	Rare wild animals

44	特有的野生植物	Special wild plants
45	瓜甜果香誉天下	Various melons and fruits of world renown
47	发展中的自然保护区	The developing natural reserves
49	罗布泊之谜	Mysteries of Luobubo
52	沉宏神奇的古城遗址	The splendid and mysterious ruins of ancient cities
57	西北森林话今昔	The present and the past of forests in the Northwest
59	沙漠的历史变迁	The historical changes of the deserts
62	古地名趣话	Interesting stories about the old names of places
64	丝路明珠——莫高窟	Mogao Caves—a brilliant pearl on the Silk Road
66	丝绸路上遍石窟	Caves scattered everywhere along the Road
68	金碧辉煌的塔尔寺、拉卜楞寺和艾提尕尔清真寺	The magnificent Taer Temple, Labuleng Temple and Aitigaer Mosque
70	绵延宏伟的古长城	The long and splendid ancient Great Wall
74	古道雄关揽胜	Wonderful scenes of the impregnable passes along the Road
76	地下博物馆——大地湾新石器遗址	An underground museum—ruins of neolithic age at Dadiwan
78	千年古墓穴探奇	Exploring into the marvels of the thousand-year-old tombs
80	丝路巍巍宝塔多	Numerous lofty towers dotted along the Road
82	古都西安胜迹	Xi'an, an ancient city, famous for its historic sites
85	文物璀璨，饮誉五洲	Marvalous cultural relics which win fame over the world
86	绚丽多彩的工艺美术品	Gorgeous and colourful handicraft products

88	平地崛起，突飞猛进	Rise from poor conditions, and develop with great speed
90	高速发展的能源工业	Energy industry is going ahead by leaps and bounds
92	蓬勃发展的化学工业	The flourishing achemical industrty
94	轻纺战线的新成就	New achievements in light and textile industries
96	正在起步的乡镇企业	The Rising county-township enterprises
98	“三西”建设开新篇	A new page in the construction of “Three Xi”s
100	举世瞩目的显学——敦煌吐鲁番学	Science of Dunhuang and Tulufan affracts the world
102	华山天下雄，崆峒陇中秀	Huashan, a mountain famous for its magnificence; and Kongdong, a hill well-known for its beauty
104	从兴隆山到吐鲁沟	From Xinglong Mountain to Tulu Valley
106	大漠奇景	Wonderful scenes in the vast desert
108	变幻莫测的艾丁湖	The Changeable Aiding Lake
109	仙境瑶池，高原银镜	The pool in Tianshan Mountain; like a shining mirror in Qinghai Plateau
111	戈壁惊开新世界	The Gobi is making surprising changes
113	绿色的希望	Hopes for a green“desert”
115	马壮羊肥唱丰收	With horses brawny and sheep fat, the farmers celebrate a bumper harvest
117	今日丝绸路上的交通运输	Today's traffic and transportation along the Road
118	旅游之路，友谊之路	A road for tourism; a road for friend-sip
121	后记	Postscript

联系三大洲的纽带

丝绸之路是一条联接亚、欧、非三大洲的陆上交通路线。它的主要路线是从我国汉代的京城长安（今西安）开始，向西经过今陕西、甘肃、青海、新疆，再向西经过中亚、西亚到达欧洲的罗马和非洲的埃及，向南到达印度。它穿越欧亚大陆的腹地，通过浩瀚无垠的沙漠、戈壁，跨越无数白雪皑皑的高山峻岭，渡过不少湍急的江河，联系了古代的文明古国，促进了东西方之间的文化和物质的交流，增进了各国人民之间的友好往来。习惯上，我们把丝绸之路分为东、中、西三段。其中东段和中段在我国境内。

丝绸之路的东段，是指从长安至汉敦煌郡的阳关和玉门关（均在今甘肃省敦煌县境内）一段，这一段东西长达2000公里以上，穿过黄土高原，渡过滚滚的黄河，跨越终年积雪的祁连山，通过狭长干旱的河西走廊。

从汉长安出发进入河西走廊主要有两条路，即南道和北道。北道也称“回中道”。秦始皇统一中国后，在北地郡安定平高（今宁夏回族自治区固原县）修建有回中宫，秦始皇从咸阳顺泾河西北行，经今甘肃的泾川，平凉到宁夏固原的秦回中宫巡视，故称所经这条道路为回中道。汉武帝西巡崆峒，也是沿这条路线的。从固原向西渡黄河，或从平凉翻六盘山，再顺祖厉河至靖远渡黄河。渡河后南、北两条路线合并，沿腾格里沙漠南缘，祁连山东段北支长岭山北麓西行至汉武威郡的姑臧（今武威市），再西行，穿过河西走廊的张掖、酒泉、到达敦煌。

南道从汉长安出发沿渭河西行，再顺千河西北行，经今陕西的千阳、陇县，翻陇山，经甘肃张家川至秦安；再沿渭河西行，经今天

水、甘谷、武山、陇西至渭源。越渭水之源鸟鼠山至临洮。沿洮河而下，至永靖渡黄河，经今青海民和、西宁、翻祁连山，出大斗拔谷进入河西走廊。临洮以东，从秦汉以来，一直是中原王朝的辖地，沿途多为农业区。张骞出使西域和隋炀帝西巡都是走这条路线的。唐代诗人岑参在《初过陇山赠宇文判官》写道：“一驿过一驿，驿骑如流星，平明发咸阳，暮到陇山头”，说明从秦汉到隋唐，南道一直是丝绸之路通往河西的主要通道。另外，唐代的南道至临洮后，还可以取道北上至兰州渡河，顺庄浪河北上翻鸟鞘岭，再顺古浪河而下，至武威。有人将这条线称为东段的中道。唐代的僧人玄奘西行取经就是走这条路线的。

丝绸之路东段上的第一道天险就是黄河。黄河从青海进入甘肃后，向西北方向流，沿途切穿许多山岭，形成了很多峡谷，如著名的积石峡、刘家峡、盐锅峡、八盘峡、桑园峡、大峡、乌金峡、红山峡、黑山峡等。各峡谷段多急流险滩，在古代技术落后的条件下，要渡过黄河是很难的。古代渡河方法不外有三种，一是利用冬季黄河封冻之隙，从冰面上通过；二是选择水流较平顺的河段舟渡；三是架桥。由于技术条件限制，桥只能架在河道狭窄，水流顺直平稳的河段。所以古丝绸之路跨越黄河的桥梁大都建在河流出峡谷进入盆地的河段，如：黄河出红山峡进入五佛寺盆地之处的景泰县芦阳镇附近，即为古代的渡口，现有索桥遗址保存。又如：靖远县祖厉河入黄河处，古称鹊阴口，这里为两汉时期的重要渡口。永靖县境内的渡口是汉代的临津城，也称临津关或积石关。史书记载：东晋义熙年间，西秦在这里造桥，桥高五十丈，三年乃成，故称飞桥。唐中

原嫁金城公主给吐蕃赞普时，也是在这里架桥过河的。

丝绸之路东段的第二道天险就是翻越祁连山。祁连山是由一系列西北—东南向的山岭组成，海拔大都在4000米以上，山峰终年积雪，有冰川分布。古代穿越祁连山的通道主要有两条。一是从柴达木向北越过当金山口，到达敦煌的阳关。但这条道要经过柴达木盆地北缘，水源缺乏，又为羌人占领区。所以唐代以前去西域者，多取道东段的大斗拔谷（也称扁都口）。大斗拔谷是今童子坝河切穿冷龙岭北坡的山岭形成的一条迂回曲折的峡谷，最窄处，山石夹岸，只能单人通过；谷地海拔在3000~4000米，气候寒冷，变化无常。据《隋书·炀帝纪》载：隋炀帝大业三年（公元607年）六月西巡河右时，途经大斗拔谷，因“山路隘险，鱼贯而行，风霰晦暝，与从宫相失，士卒冻死者大半”。这条古代的天险，今天已有公路通过，变成南北交通的捷径。

河西走廊位于祁连山以北，龙首山、合黎山、马鬃山以南，东起乌鞘岭，西至玉门关，东西延伸1000多公里，南北宽几十公里到一二百公里不等，系一狭长地带。走廊内地势平坦，海拔高度大都在1000~1600米之间；气候干燥、植被稀少，多戈壁、沙漠。但在各河流的中下游地区，由于水源充足，土壤肥沃，形成了荒漠中的绿洲。绿洲中自然条件优越，从原始社会起，就是人类狩猎和放牧的场所，汉武帝元狩二年驱匈奴领河西，设四郡置两关，大规模地移民屯田，使河西走廊的社会经济很快地发展起来。从此，河西走廊一直是丝绸之路的必经之道。

丝绸之路的中段，主要在我国新疆维吾尔自治区境内。新疆的地形北为阿尔泰山，中部是天山，南部是昆仑山；在这三条大的山系之间是准噶尔盆地和塔里木盆地。新疆地处欧亚大陆的腹地，远离海洋，周围又被高大的山岭包围，气候非常干旱，广大的内陆盆地被沙漠、戈壁占据，只有在山麓冲积扇的前缘或河

流沿岸，才有绿洲的分布。这片片绿洲，分布着汉代36个城郭之国，也是中段丝绸之路必经之道。

丝绸之路中段，又可分为南、中、北3条路线。中道由敦煌出发，向西出玉门关，经白龙堆到高昌、交河。（二城均位今吐鲁番境内），再向西经危须（今和硕县）、焉耆、渠犁（今库尔勒、尉犁）到龟兹。由龟兹向西经姑墨（今拜城）到疏勒（今喀什），再向西越葱岭。这条线基本上是沿塔里木盆地北缘，天山南麓西行的。

南道从敦煌出发，西出阳关或玉门关，过白龙堆到盐泽（今罗布泊）东南的鄯善再向西南经扌泥城（今若羌），且末、扌弥（今于田），于阗（今和田），再向西北经皮山、莎车到疏勒与中道合并。

南道和中道上的最大障碍之一是跨越白龙堆沙岭和它两边的盐碱地。关于白龙堆的位置，因史书记载不清，故在后来的注释中其位置也往往变化很大。今天从卫星照片上分析，白龙堆无疑是指疏勒河下游的哈拉湖（今榆树泉一带的洼地）与罗布泊之间的东北—西南向的高大沙岭。沙岭北端较窄，在今科什库都克附近，宽度在30公里左右，向西南呈扫帚形散开，高度降低。白龙堆是一条高大的沙垅，由于流沙的移动，无固定路线可循，加之在它的东西两侧都是低洼的盐碱地或龟裂的盐结皮，表面坎坷不平。所以《新疆图志·道路志》载：“自敦煌玉门关至罗布泊1300里，地皆水碱、大沙漠，杳无人迹”，有的地方“皆潮碱戈壁、碱滩。碱块坚如石，驼蹄流血”。《周书·高昌传》中载：“自敦煌向其国，多沙碛，道里不可准记，唯以人畜骸骨及驼马粪为验。又有魍魉怪异，故商旅往来多取道伊吾（今哈密）”。

丝绸之路中段的北道，也称天山北路，这条路线开辟较晚，是隋唐时才畅通的。唐代国家富强，西域各族人民和睦相处，唐又在天山以北设有北庭都护府（今吉木萨尔县），其下又置许多守捉，所以自唐代商旅为了避免白龙堆

和盐泽的艰难险阻，多取道北线。这条路线是从敦煌出发，西北行经伊吾，至蒲类（今巴里坤），再西行经庭州、张堡守捉（今昌吉），过石漆河（今精河），至弓月城（今霍城），再向西南至碎叶城。

丝绸之路西段，是指中亚、南亚、西亚等地区的陆路交通。它是联系亚、欧、非三大洲的中间地带。古代这一地区的国家很多，民族也很复杂，各国的政治形势变动较快，国家的名称也常更迭。所以我国史书中对这一地区的国名记载，往往比较混乱，下面以现今地名为基础，简略地对这一段丝绸之路作一介绍。

丝绸之路的西段，也可以分为南、中、北3条。南道经我国的莎车、塔什库尔干，越葱岭至大月氏国的兰氏城，或至阿富汗的喀布尔，再南下至印度。由兰氏城向西南经赫拉特、巴格达、大马士革至贝鲁特。中道从新疆的疏勒（今喀什市）向西越葱岭，至大宛的贵山城（今苏联塔吉克共和国的卡散塞），向西

到古康国。在今撒马尔罕地区以北到咸海之间，古代有许多国家，其中康国最大。另外还有曹（今米塘）、安（今布哈拉）、石（今塔什干）、米（今撒马尔罕）、史（今碣石城）、何（在今撒马尔罕西北）、火寻（在今阿姆河下游咸海西南）戊地等国，史称他们为昭武九姓。传说他们原来居住在河西走廊（在今临泽县境内还有汉代昭武县的遗址），后来迁徙到中亚，他们很会经商，据《旧唐书》载：康国人“善商贾，争分铢利。男子年二十，即远之旁国，来适中夏，利之所在，无所不到。”他们是丝绸路上的主要商旅，不少人后来又移居我国。过昭武诸国后至波斯（今伊朗，古亦称安息）。再西去大秦（古罗马）。北道由碎叶向西，过咸海北，渡亦克河（今苏联厄姆巴河）、得嶷河（今苏联雅依克河），阿得拉河（今苏联伏尔加河）至土耳其伊斯坦布尔。

丝绸之路绝非我们以上所介绍的一二条固定的路线而已，而是随着各国的政治形势的变

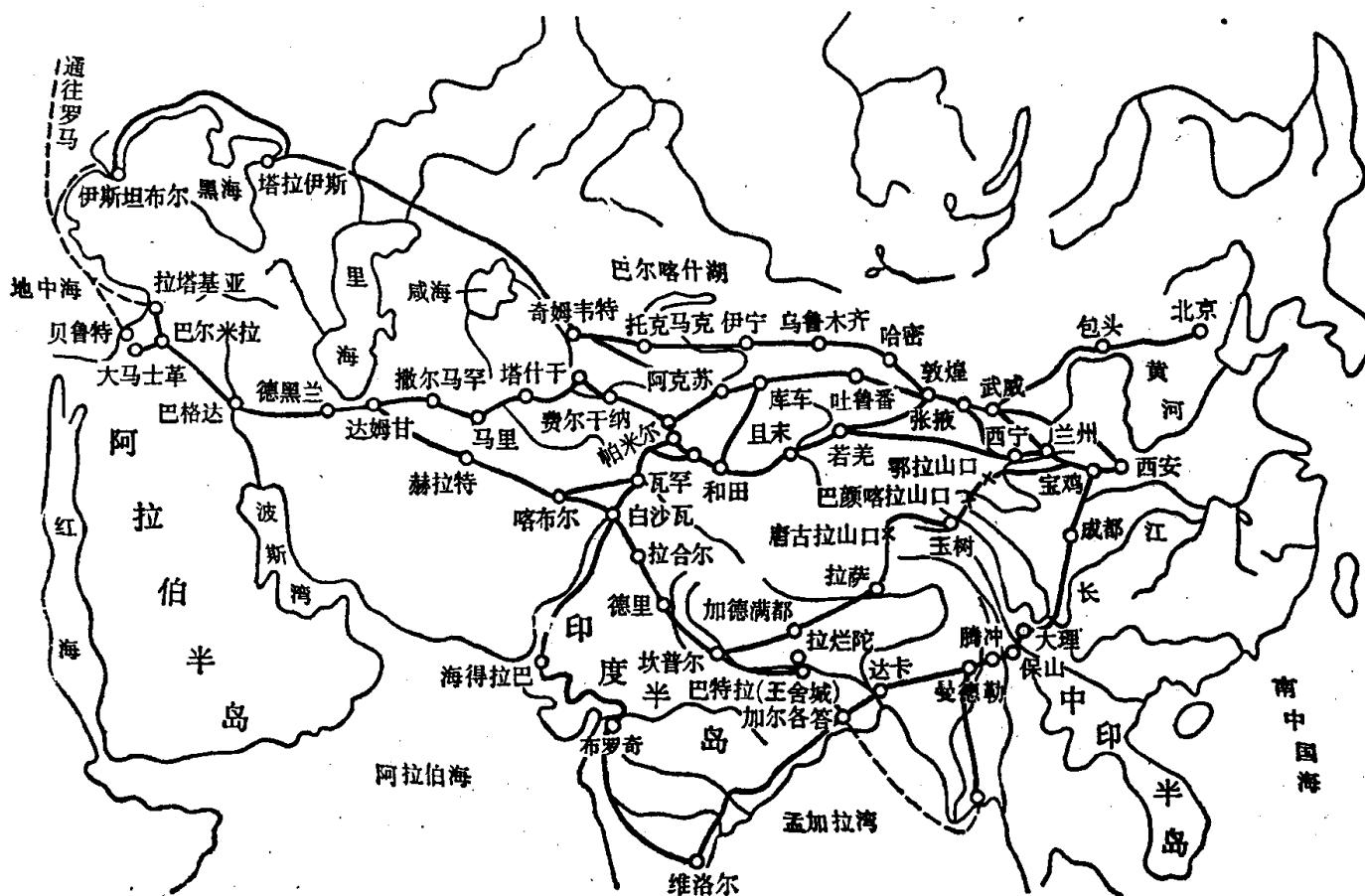


图 1 丝绸之路示意图

化时而断绝，时而畅通，时而平行，时而交叉。所以实际上是一条东西往来的呈带状的道路网。这个路网在人类文明史上，曾起过沟通

东西方文化和物质交流的作用，促进了世界文明的发展和各国人民之间的友好往来(见图1)。

从嫘祖谈起

我国是世界上养蚕织绸最早的国家。公元前4世纪，中国的丝织品就已驰名于世界，当时的罗马人称中国为赛里斯(Seres)，即丝之国。我国的养蚕、缫丝技术，可以追溯到原始社会。传说：在远古时代，有一个叫华族的部落，他们居住在黄河中下游地区，过着以兽皮、羽毛、树叶蔽体的生活。有一次这个部落酋长(黄帝)的妻子嫘祖，发现生活在桑树上的蚕，能吐细长柔软的丝织成茧，将自己包起来。这件事启发了她，于是教导人民养蚕、织绸、制衣御寒。这个传说是否真实，我们无法考证，但是养蚕技术在我国的原始社会已经开始，这是事实。据考古发掘，在山西夏县西阴村新石器时代的遗址中，发现有一个被刀切过的茧；在浙江吴兴镇钱山漾新石器时代的遗址中，还发现有细丝带、绢片、丝绒等。这些文物说明，距今5000年以前，我国已经开始了蚕丝生产。养蚕、织绸是中国劳动妇女的一大发明，也是中国妇女对人类文明的一大贡献。

公元前21世纪，中国进入了奴隶社会，蚕丝的生产已经相当普遍。据《尚书·禹贡》记载，当时中国划分的九州中，有六个州以丝织品为贡品。有兗州的丝，青州的粲(柞蚕丝)，徐州的玄纤缟(黑色的绸和绢)，扬州的织贝(锦)，荆州的玄纁(黑色和黄色的绸)，豫州的织纤(很细的绸)。另外，1950年在河南安阳殷墟遗址中，发现粘附在青铜器上的精美的丝织品。出土的甲骨文中，有蚕、桑、丝、帛等文字。并记载有用三头牛祭蚕神的活动。1957年在陕西宝鸡市茹家庄的一个西周虢伯的墓室中，发现数

量很多的仿照真蚕雕刻的形象逼真、工艺精细的玉蚕，其中最大的长4厘米，最小的不到1厘米。在虢伯及其妻、姬、妾的墓室中，还发现大量染有石黄、朱红、棕色的丝织物和刺绣的印痕。这些资料说明，我国在周代以前，不仅蚕丝的生产已经比较普遍，而且能够织出不同品种的色彩鲜艳的丝织品了。

到了春秋战国时期，由于铁器广泛的使用和耕牛的推广，提高了社会生产力，促进了手工业和商业的发展。当时山东的齐国，因“齐带山海，膏壤千里，宜桑麻”，加上国家重视农桑，“劝其女工，极技巧，通渔盐，则人物归之，繢而辐辏，故齐冠带衣履天下。”由于齐国重农桑，通渔盐，所以社会经济迅速发展，都城临淄发展成了拥有二三十万人口的大城市。临淄生产的罗、纨、绮、缟等织品，工艺精美，色泽绚丽，吸引了四方商贾辐辏，从而使齐国生产的衣、帽和带子遍及各国。后来，由于桑丝生产进一步普及，陈留(今河南开封市东南)的襄邑(今河南的睢县)，也发展成了一个丝织品中心。它生产的美锦，文锦、纯锦等，可以与齐鲁的产品齐名。

到了汉初，由于国家对丝织品的需要不断增加，农民赋税中的丝绸，远远不能满足皇室和贵族的需要，因此，官营蚕丝生产的手工业作坊开始出现。西汉王朝在京城长安设有东、西织室，并在少府之下设织室令丞，专管丝织品的生产。另外还在齐郡的临淄设服官所，专门为皇室生产绮绣、冰纨、方空縠，吹絮纶等高级精美的丝织品。到汉元帝时(公元前48~前

23年），专制官服的工人达几千人之多。由于陈留襄邑的刺绣精美，汉皇室又在那里设有服官，雇用大批工匠，专门生产衮龙绣礼服。这时也有不少私人经营蚕丝生产的作坊，其中规模比较大的是张安世，仅他一家就雇用700多名技术熟练的工人。由于私人手工业作坊的发展，汉王朝还特设有工官和税官，专门管理私人的蚕丝生产和税收。

汉代的丝织品，不仅产量大，而且花色品种也丰富多样，有纨、绮、缣、绨、绡、繁、素、练、绫、绢、縠、缟、罽、絰、锦、绣、纱、罗、缎等。其中纱是当时盛行的一种丝织品，它质地松软、轻薄如纸。1972年在长沙马王堆一号墓中出土的一件纱衣，衣长128厘米，袖通长190厘米，其重量仅49克，还不到一两。另外在一件罗纱单衣上，用不同色彩的丝线，绣了数十对对称的猛虎穿过奇石怪山追逐猎物的场景，虎身的纹绣在正面，但衣的里面则无针脚。这些颜色鲜艳、花纹逼真的织品，充分说明了汉时我国的丝绸生产技术已经达到了纯熟的境地。

丝织品作为一种以物易物的交换媒介，在我国从原始社会就已经开始，到了西周时和钱币一样已在社会上流通。周孝王时代的青铜器簋鼎上的铭文有“匹马束丝”的记载。贸易往来使西方的玉流入中国，中国华丽轻柔的丝绸，在秦汉以前也传到了欧洲。据说，罗马的恺撒大帝，穿着一件中国丝绸作的袍子去看戏，引起了全场人的羡慕和巨大的轰动。后来也只有少数贵族妇女才能穿丝着绸，以示炫耀。丝织品的生产成本很高，加上长途贩运，途经好几个国家转口，商人经手营利，各国关卡盘剥，致使到了欧洲，丝织品价格竟与黄金相等。欧洲人为了得到更多更便宜的丝绸，企图建立与中国直接贸易关系，多次派遣使者，都被当时地处中东的安息国阻拦。东汉桓帝延熹九年（公元166年），一个自称大秦（罗马）皇帝安敦使节的希腊商人代表团，经海路来到中国，与东汉朝廷谈判，建立了中国与地中海各

国丝绸贸易关系，但是这并未改变安息国从中操纵丝绸贸易的局面。

中国养蚕技术传播到欧洲，经历了一个漫长而又复杂的过程。公元552年拜占廷皇帝查士丁尼派遣熟悉东方情况的景教僧侣二人潜来中国，把蚕种藏在竹杖中偷带回国，这是西方世界养蚕缫丝的开始。以后很长时间里，拜占廷一直垄断着西方的蚕丝生产和织丝技术。12世纪中叶，第二次十字军东征时，南意大利西西里王罗哲二世，从拜占廷掳掠织丝工人2000人西去，使养蚕缫丝技术才传入欧洲。现代欧洲丝织品的主要生产国——法国，直到14世纪以后才掌握了养蚕缫丝的技术。

古代我国养蚕技术是对外国保密的。因此，关于外传养蚕技术的传说，也是很有趣的。除了拜占廷景教僧侣用竹杖带蚕种的说法外，还有一个脍炙人口的故事。这就是玄奘在《大唐西域记》中所载的东国公主巧带蚕种的故事。古代在西域有个国家，名叫瞿萨旦那，这个国家的人不懂得种桑养蚕，听人说东方一个国家有蚕桑，于是派遣使臣到东国去求蚕桑之种。而东国国王秘而不予，并下令严禁蚕桑种子出境。瞿萨旦那国王为了得到蚕桑，想了一个巧妙的方法，他派遣使臣，挟带重礼，请求与东国通婚。正好东国国王有向外扩张之志，于是就答应了这一要求。迎娶公主时，使臣偷偷地告诉公主，瞿萨旦那国没有丝绸，请公主带些蚕桑种子。公主答应了使臣的要求，并秘密地将蚕桑种子藏在自己的帽子里。迎送的队伍到了边界时，边关人员严格地检查了所有的东西，就是未敢检查公主的帽子，这样蚕桑的种子被带到了瞿萨旦那国。为了使蚕桑尽快地发展起来，国王决定将距京不远的一个叫射鹿的地方，作为种桑养蚕的基地，公主也亲临基地，向人民传授技术，不到几年的时间，这个国家的蚕丝生产也发展起来了。为了纪念这件事，瞿萨旦那国在射鹿修建了一座寺院，供奉最早带来的蚕种和桑树，并感谢这位东国公主，把她视若神灵，世代纪念。瞿萨旦那国在今新