



# 中国少数民族艺术词典

《中国少数民族艺术词典》编纂委员会编

民族出版社

(京)新登字154号

责任编辑：吕志超 刘树枫

马慧勤 曾小吾

装帧设计：李 华

版式设计：毅力特 王锡杰

## 中国少数民族艺术词典

《中国少数民族艺术词典》编纂委员会编

\*

民族出版社出版发行 各地新华书店经销

民族印刷厂印刷

开本：787×1092毫米 1/16 印张：4.9 字数：2050千字

1991年9月第1版

1991年9月北京第1次印刷

印数：0001—6000册 定价：45.00元

ISBN 7-105-01053-3/J·132

---

(汉6)



满族



朝鲜族



赫哲族



蒙古族



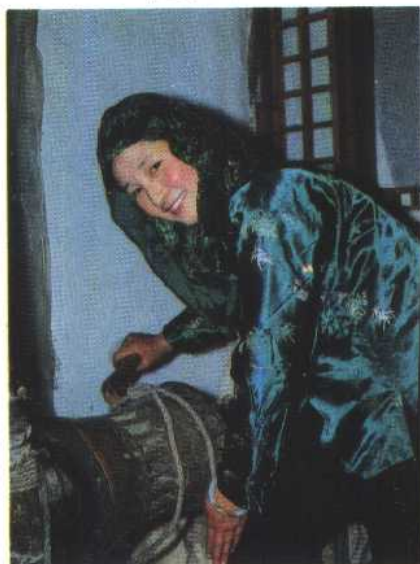
达斡尔族



鄂温克族



鄂伦春族



回族



东乡族



土 族



撒拉族



保安族



裕固族



维吾尔族



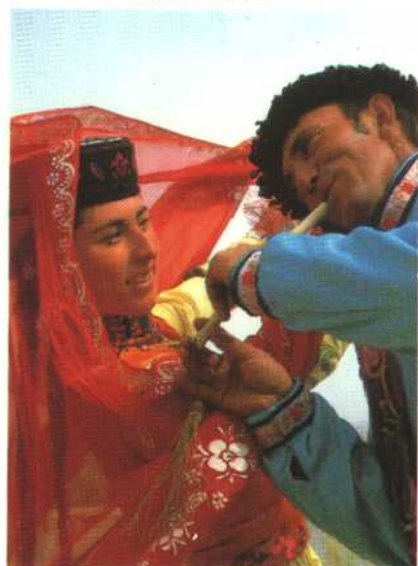
哈萨克族



柯尔克孜族



锡伯族



塔吉克族



乌孜别克族



俄罗斯族



塔塔尔族



藏族



门巴族



珞巴族



羌族



彝族



白族



哈尼族



傣族



傈僳族



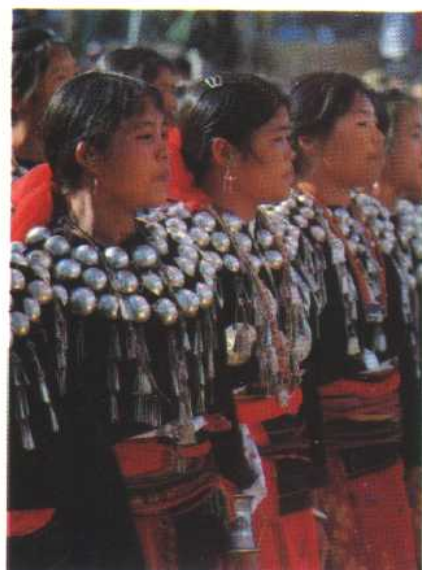
佤族



拉祜族



纳西族



景颇族



布朗族



阿昌族



普米族



怒族



德昂族



独龙族



基诺族



苗族



布依族



侗族



水族





仡佬族



壮族



瑶族



仡佬族



毛南族



京族



土家族



黎族



畲族



高山族



维吾尔族《十二木卡姆》演奏



朝鲜族伽倻琴弹奏



马头琴



蒙古族马头琴演奏



藏族弦子

彝族月琴弹奏



塔吉克族  
热布普弹奏



纳西族古乐演奏



勒胡（彝族）

侗族琵琶歌



四胡（蒙古族）



火不思 (蒙古族)



藏族筒钦、嘉令演奏



其伯 (傈僳族)

塔吉克族鹰笛演奏

黎族鼻箫传情



景颇族赶摆时吐良伴舞



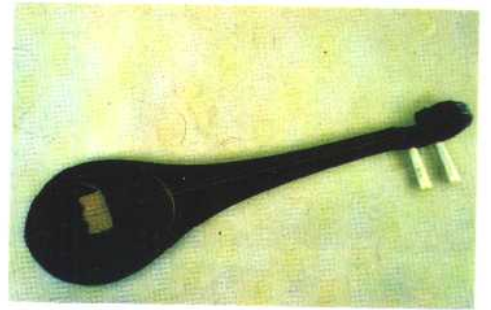
苗族月琴、三弦弹奏



哈尼族妇女弹三弦



竹桥



忽雷（蒙古族等）

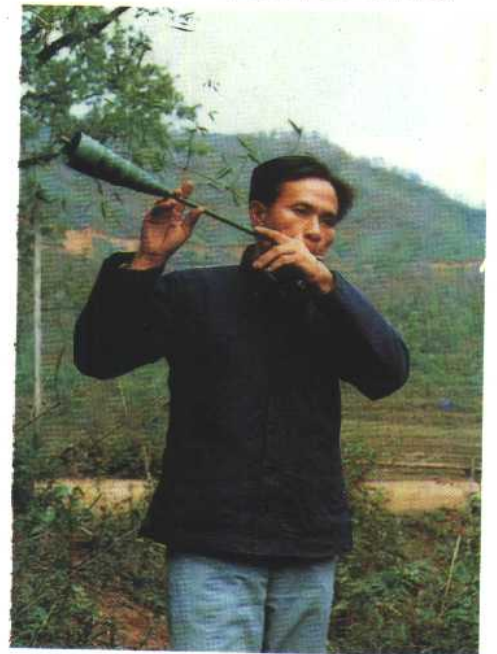


天琴（壮族）

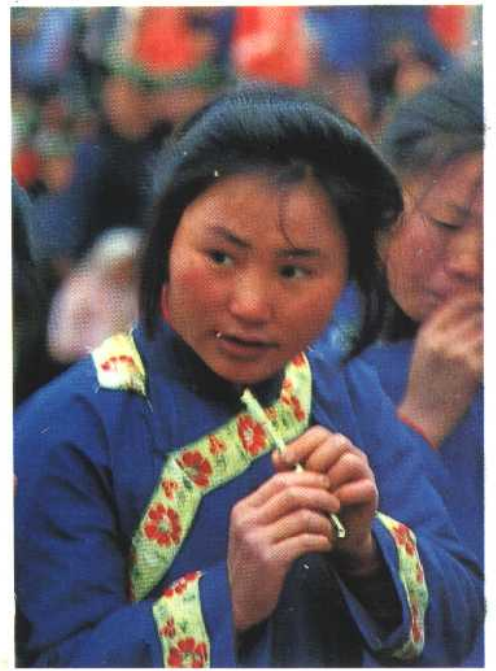
壮族箏多喝演奏



京族独弦琴演奏



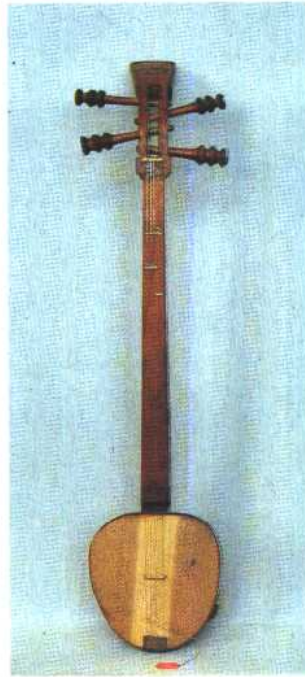
苗族芦笙演奏



土家族咚咚喹演奏

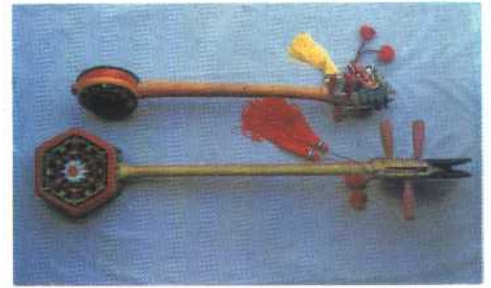


哱吱 (侏儸族)



侗族小琵琶

龙头三弦 (白族)



芦笙造型 (苗族)



侗族芦笙踩堂

彝族跳公节



布朗族排笙演奏



阿昌族葫芦丝演奏



布依族节日长号、牛角号齐鸣



瓢琴 (苗族)



葫芦笙 (彝族、拉祜族等)



回族泥口琴演奏



瑶族八音演奏

刚令（藏族）



切克（基诺族）



佤族拜因演奏



苗笛与情歌

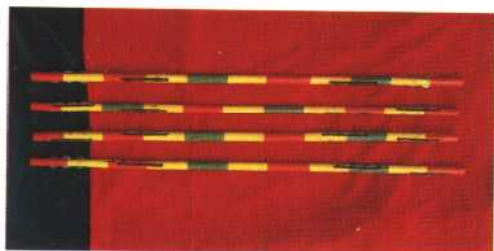




瑶族吹角



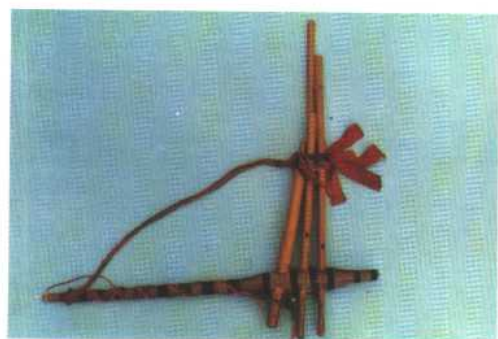
彝族唢呐演奏



霸王鞭 (白族)



角笛 (回族)



芦笙 (苗族、侗族等)



瑶族吹木叶