

中国 革命史 教程

朱瑞庚 张西同 主编
同济大学出版社



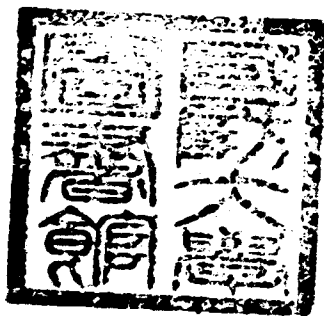


2 030 8443 8

中国革命史教程

朱瑞庚 张西同 主编

607.6/L
01



同济大学出版社

内 容 提 要

本书力图体现革命史自身应有的特点,在内容上力求正确、科学、系统,坚持“论从史出”、“史论结合”的原则。在新编的“中国革命的深远社会基础”和“建设有中国特色的社会主义”两章,突出国情教育,并增强了马列主义基础理论的叙述,以激发青年一代的时代责任感和历史责任感。最后一章总结了我党在社会主义革命、建设和改革开放中的经验教训。本书供各理工科院校作教材使用,也可给广大读者作为政治学习的读物。

责任编辑 张智中

封面设计 李志云

中国革命史教程

朱瑞庚 张西同 主编

同济大学出版社出版

(上海四平路1239号)

新华书店上海发行所发行

常熟文化印刷厂印刷

开本: 850×1168 1/32 印张 9.375 字数: 270千字

1990年6月第1版 1990年6月第1次印刷

印数: 1—11000 定价: 3.15元

ISBN 7-5608-0615-5/D·22

前 言

中国革命史课程是大学生必修的一门政治理论课。本《教程》由上海交通大学、同济大学部分从事教学、科研多年的教师集体编写,供理工院校教学使用。在编写过程中,我们力图体现革命史自身应有的特点,在内容上力求正确、科学、系统,坚持“论从史出”、“史论结合”的原则,在阐述和论证时尽可能与青年的思想实际相吻合。本书有以下特点:

一、全书在格局上有所开拓。在贯彻教学大纲原则的基础上,本教材增加了“中国革命的深远社会基础”和“建设有中国特色的社会主义”两章。用专章来追溯 2000 多年传统社会的组织结构和价值观念,总结社会主义建设的经验教训,目的是剖示近百年来中国社会与传统社会联系的脉络,分析近代中国生产力发展的迟缓及其主客观原因,深刻认识社会主义初级阶段的特点和发展规律。这将大大有助于广大青年扩大视野,了解中国革命所处的深远的社会环境,了解中国的今天、昨天和前天,展望中国的明天和未来。这种认识的深化将激发青年人的时代责任感和历史责任感。

二、全书通过纵向(即整个中国社会历史发展过程)的阐述与横向(置中国革命于世界范围内)的比较,来阐述中国革命发展的基本规律。并从革命历史发展本身总结出“具有悠久历史文化传统的中国,是怎样根据历史的必然走上以共产党为领导力量的社会主义道路的”科学结论。

三、本书突出阐述了各个历史阶段的中国国情,增强了马列主义毛泽东思想的基本理论,系统论述了中国共产党在革命中的地位 and 作用,总结了在社会主义革命、社会主义建设和改革开放中的经验教训,内容简明扼要,适合于理工院校使用。

四、全书注意吸收近年来史学界的新观念与新成果,参考并

吸取了现有教科书的优点,并对一些问题进行了探索。

开设中国革命史课程时间不长,经验也不丰富,加之我们水平有限,书中缺点和错误在所难免,恳请同行专家给予帮助和指教。

本书由朱瑞庚、张西同任主编。分工撰写的有:第一章郑仁木,第二章张玉瑜,第三章张永平,第四章张仪芳,第五章胡霞裳,第六章沈平平,第七章张西同、范静娴,第八章秦慰慈,第九章朱瑞庚。全书由朱瑞庚、张西同统稿、定稿。唐培吉教授审阅全书,并提出了宝贵意见,我们深表谢意。

编 者

1990.3

目 录

第一章 中国革命的深远社会基础	1
第一节 中国古代文明的发展	1
一、古代文明的光辉成就	1
二、中外文化的交流与受容	5
第二节 中国封建社会的基本特征	9
一、封建社会的经济结构	9
二、封建国家的政治制度	14
三、传统文化的价值观念	20
第三节 鸦片战争前的中国与世界	27
一、中国封建社会的衰朽	27
二、西方资本主义的崛起	32
第二章 半殖民地半封建的中国社会	35
第一节 中国半殖民地半封建社会的形成	35
一、开始沦为半殖民地半封建社会	35
二、半殖民地半封建社会化的逐步加深	38
三、完全沦为半殖民地半封建社会	42
四、中国半殖民地半封建社会的基本特点	45
第二节 中国资本主义的产生	47
一、中国资本主义产生的客观条件	47
二、中国官僚资本主义的产生	50
三、中国民族资本主义的产生	52
四、中国资产阶级与无产阶级的出现	55
第三节 资产阶级民主革命的序幕	57
一、鸦片战争时期反对列强侵略的斗争	57
二、近代中国的农民运动	61
三、资产阶级的改良主义运动	65

第三章 辛亥革命	70
第一节 资产阶级革命派的形成和发展	70
一、《辛丑条约》签订后的中国社会	70
二、资产阶级革命派的产生和民主革命思想的传播	71
三、同盟会的建立和三民主义的提出	76
第二节 辛亥革命的胜利和失败	79
一、武装起义的发动和革命形势的高涨	79
二、武昌起义和中华民国的建立	84
三、袁世凯篡权和辛亥革命失败	88
第三节 北洋军阀的黑暗统治和资产阶级革命派的继 续奋斗	91
一、袁世凯的独裁统治和全国反袁斗争	91
二、北洋军阀的分裂割据和护法运动	96
第四章 五四运动与国民革命	100
第一节 新民主主义革命的开端	100
一、中国资本主义经济的发展和 新文化运动的兴起	100
二、五四爱国运动	104
三、马克思主义在中国的广泛传播	107
四、中国共产党的成立	110
第二节 国共合作和国民革命	114
一、第一次国共合作的建立	114
二、国民革命的兴起	117
三、北伐战争和国民革命运动的高潮	123
四、国民革命的失败	126
第五章 土地革命战争和抗日救亡运动	132
第一节 国民党政权对全国的统治	132
一、国民党政权在全国统治的建立	132
二、国民党政权对全国的独裁统治	134
三、国民党民主派的反蒋斗争	139
第二节 土地革命的开展和革命新道路的开辟	141
一、农村包围城市道路的开辟	141
二、毛泽东关于农村包围城市道路的理论	147

三、探索革命新道路中的失误与历史性转折·····	150
第三节 抗日救亡运动的兴起和国内和平的实现·····	154
一、“九·一八”事变,抗日救亡运动的兴起·····	154
二、“一二·九”运动与全国抗日救亡运动的高涨·····	157
三、西安事变和平解决与国内和平的实现·····	159
第六章 全民族的抗日战争 ·····	165
第一节 日本全面侵华,中华民族奋起抗战·····	165
一、抗战爆发时的国际国内形势·····	165
二、全民族抗日高潮的兴起·····	169
三、共产党的持久战理论和独立自主原则·····	174
第二节 中国人民坚持团结反对分裂投降的斗争·····	177
一、日本侵华新方针和国民党营垒的分化·····	177
二、中国人民坚持团结抗战反对分裂投降·····	179
三、毛泽东关于新民主主义革命的理论·····	182
第三节 中国人民克服抗日战争的严重困难·····	183
一、太平洋战争爆发后的中国抗日战场·····	183
二、解放区军民战胜困难坚持抗战·····	185
三、沦陷区人民反抗日伪统治的斗争·····	188
第四节 抗日战争的最后胜利·····	189
一、世界反法西斯战争的胜利发展·····	189
二、国统区的黑暗腐败与人民民主运动的高涨·····	191
三、抗日战争的伟大胜利·····	194
第七章 全国解放战争 ·····	198
第一节 全国人民争取和平民主的斗争·····	198
一、抗日战争胜利后的时局和各民主党派的政治主张·····	198
二、争取和平民主的重大斗争·····	202
三、国民党的内战部署和解放区军民自卫战争的准备·····	205
第二节 人民解放战争的胜利发展·····	209
一、粉碎国民党的军事进攻·····	209
二、人民解放军的战略进攻·····	211
三、国民党统治危机的加深·····	214
四、第二条战线的形成和壮大·····	217

第三节 新民主主义革命的胜利	219
一、蒋家王朝的覆灭	219
二、中华人民共和国的成立	224
三、中国革命胜利的伟大意义和基本经验	228
第八章 从新民主主义到社会主义的转变	231
第一节 人民民主专政的巩固和国民经济的恢复	231
一、建国初期的形势和任务	231
二、新民主主义政治制度的建立和巩固	235
三、新民主主义经济制度的建立和巩固	239
四、国民经济的恢复	342
第二节 具有中国特点的社会主义改造道路	243
一、党在过渡时期的总路线	243
二、农业的社会主义改造	248
三、手工业的社会主义改造	250
四、资本主义工商业的社会主义改造	251
第九章 建设有中国特色的社会主义	256
第一节 社会主义建设道路的最初探索	256
一、探索社会主义建设道路的先声	256
二、经济建设指导方针上的失误和纠正中的曲折	259
三、八字方针的贯彻和经济建设的重大成就	262
第二节 “文化大革命”	266
一、全国大动乱的掀起	266
二、林彪反革命集团的粉碎	271
三、江青反革命集团的覆灭	274
四、“文化大革命”的历史教训	277
第三节 开创社会主义现代化建设的新局面	278
一、党的工作在徘徊中前进	278
二、历史的伟大转折	282
三、在建设有中国特色的社会主义道路上前进	286

第一章 中国革命的深远社会基础

第一节 中国古代文明的发展

一、古代文明的光辉成就

古代科学技术成就 中国是世界文明古国之一，具有悠久的历史和文化传统。几千年来，我国各族人民创造了辉煌的科学和技术成就，取得了许许多多对人类文明进步具有重大影响的发明和发现，对人类历史的发展做出了重要的贡献。在一个相当长的时期里，中国的科学技术水平是领先于世界的。英国著名生物化学家、科技史专家李约瑟在他所著的《中国科学技术史》序言中宣称：中国“在公元3世纪到13世纪之间保持了一个西方所望尘莫及的科学知识水平”，“中国的这些发明和发现远远超过同时代的欧洲，特别是在15世纪之前更是如此。”

中国是世界上的农作物起源中心之一，许多重要农作物都是我国人民最早从野生植物中培植选育而成的。早在6000—7000年前，长江下游已开始种植水稻；大麦、小麦、谷子和高粱的栽培，在我国也有悠久的历史；丝和茶是驰名世界的传统特产。据考古发现，早在西周时期，农业生产已使用金属工具；进入春秋后，已开始大量使用铁工具，牛耕也得到普遍推广；汉代，发明了犁壁，使犁耕得到重大发展。随着农业生产的发展，早在春秋战国时期，就开始了大规模的农田水利建设。闻名世界的都江堰，就是在战国末年修建的，它是我国古代规模最大、收益最高的水利工程；著名的郑国渠和灵渠，是在秦始皇执政时期建成的大型水利工程。古代中国不仅农业生产实践先进，而且还是世界上最早形成系统的农业耕作理论的国家。公元6世纪，著名农业科学家贾思勰编著的《齐民要术》，是世界上完整保存下来的最早的一部农书，它集古代农

业生产经验和生产技术之大成,内容涉及农林牧副渔各个方面,形成了比较完整的农业生产理论体系。

农业生产的发展,促进了古代冶炼和铸造技术的蓬勃兴起。中国是世界上最早发明铸铁和冶炼技术的国家,公元前5世纪,已经能冶炼铁水,铸造铁鼎,比欧洲国家冶炼铸铁早1000多年,公元5世纪,开始用煤炼铁,比欧洲早10个世纪;西汉末年又发明了炼钢技术,而欧洲到18世纪才懂得炼钢。

同农业生产发展相联系,天文学的发展也有悠久历史。很早以前,中国就有相当系统的天文观测记录。现在世界上最早的日食记录就是我国的。闻名世界的哈雷慧星,我国2000年间对它的出现有过31次记录,最早的一次是在公元前613年。约在公元前4世纪,我国就编制出世界上第一个恒星表《甘石星经》,创制了世界上第一架测天仪——浑天仪。公元2世纪,东汉天文学家张衡又创制了世界上第一架用水力推动的浑天仪,以及地动仪,“水运浑天仪”可以准确地自动演示天体运行的情况。

同天文相联系,中国的历法起源也很早。早在商代已经使用干支记日,朔望记月,以太阳回归记年。春秋战国时代采用的四分历,以1年为 $365\frac{1}{4}$ 日,它比罗马人在公元前43年颁行的儒略

历(以1年为 $365\frac{1}{4}$ 日)早了好几百年。元代郭守敬创制的授时历,把每年的天数精确到365.2425天,同地球绕太阳公转的周期只差26秒,与现在世界通用的公历的1年周期相同,比公历早300多年问世。

中国古代的数学也取得了很高的成就。被马克思称为“最妙的发明之一”的10进位记数法,我国从有文字记载的商朝起就开始使用了,比欧洲早2000多年。南北朝的伟大数学家祖冲之,精确地推算出圆周率在3.1415926和3.1415927之间,是世界上第一个把圆周率精确到小数点以后7位数的人,比法国科学家计算出相同值早1000多年。

中国古代中医中药学有杰出的成就。我们的祖先在世界上最早用针灸疗法治病，银针的神奇功能至今使各国仰慕。约在战国时期成书的《黄帝内经》，奠定了祖国医学的理论基础，是我国现存最早的一部医学巨著，成书于汉代的《神农本草经》是我国最早的一部药学专著。明朝著名医学家李时珍的不朽名著《本草纲目》（成书于1578年），共52卷，载有药物1892种，方剂11096个，并附有1160幅药物图，是公认的中医学经典著作，并有多种译本在国外广为流传，对世界医药学贡献极大。

我国古代劳动人民具有卓越的建筑艺术和才能。万里长城和大运河是举世公认的伟大奇迹。远在1000—2000年前，中国人民就能完成长城、运河这样宏伟浩大的工程，不能不说是人类文明发展史上的壮举。它充分体现了中华民族惊人的智慧和伟大的魄力。除了长城和运河外，举世称道的建筑工程不胜枚举。例如，隋朝著名工匠李春设计建筑的赵州桥，首创“敞肩拱”式桥型，1300多年来，历经多次洪水和地震的考验，至今仍保存完好；隋唐的都城长安，是中国建筑史上都城设计的杰作，为后来的城市规划提供了范例。

指南针、造纸术、印刷术和火药这四大发明，对人类文明的发展产生的巨大而深远的影响，更是举世公认的。

上述我国古代农业、冶炼铸造、天文、历法、数学、医学及四大发明的伟大成就，只是就其大者略举数例，远非各门科技成就的全部。至于未及论述的手工业制造、物理学、化学、气象学、地学等众多领域，同样有不少发明和发现，创造了远比西方国家先进的成果。

古代思想文化成就 我们的祖先创造了光辉灿烂的文化。中国古代历史上，思想家、文学家、史学家、艺术家、军事家多如繁星，文史典籍浩如瀚海。

中国古代的哲学思想内容极为丰富，早在春秋战国时代就形成了百家争鸣的局面。在先秦诸子中，有儒、墨、道、法及名、兵、农、阴阳、小说、杂家等，著名的思想家有孔子、孟子、荀子、墨子、老

子、庄子、韩非子等。以后则有两汉经学、魏晋玄学、隋唐佛学、宋明理学、清代朴学等。从汉代直到清代的 3000 年间，各个时代都涌现出一批著名的哲学家和思想家，他们在继承原有传统思想的基础上，对新的世界、新的事物不断地进行探讨和追求，使我国古代哲学思想不断地向着更高的水平深化、发展，形成了中国独特的哲学思想体系，与欧洲哲学、阿拉伯哲学构成世界三大哲学体系。

中国的古典文学源远流长。从神话传说开端，续之而来的是先秦散文、诗经、楚辞、汉赋、汉魏乐府、南北朝骈文以及唐诗、宋词、元曲、明清小说等，丰富多彩。唐诗是古代诗歌顶峰，其数量之多，水平之高，为世界少见。唐代三大诗人李白、杜甫、白居易在世界上享有盛名。杜甫诗著现已出版了十几种语言，100 多种外文译本。元代杰出戏曲家关汉卿一生共写杂剧 63 个，至今保存有 15 本，剧作之多超过英国戏剧家莎士比亚近 1 倍（莎氏共写了 37 个剧本）。

中国的历史学悠久而丰富。历史文献数量之众多，体裁之齐备，为各国罕见。从《史记》到《明史》的《二十四史》，就有 3249 卷，约 4000 万字，系统地记录了清朝以前有文字可考的几千年历史，堪称世界第一。汉代司马迁撰写的巨著《史记》，“究天人之际，通古今之变，成一家之言”，对后世史学、文学的发展有深远的影响。

中国古代在绘画、雕塑、书法、音乐方面创造了举世瞩目的成就。敦煌莫高窟保存下来的北魏至元代的壁画有 45000 多平方米，彩塑有 2400 多尊，是我国现存的规模最大的建筑、绘画、雕塑的综合艺术宝库。此外，大同的云岗石窟，洛阳的龙门石窟，天水的麦积山石窟，四川的乐山大佛，以及在长沙出土的马王堆汉墓墓葬和陕西秦陵兵马俑等，无不为世界各国所倾倒。湖北随县曾侯乙墓出土的 2400 多年前的 65 件编钟，不仅已有 7 个音阶，而且还有 5 个完备的中间音，构成完整的 12 乐音体系，音域跨 5 个 8 度以上，音色优美，能演奏古今中外乐曲。它的发现，是世界音乐史

上的奇迹，轰动中外音坛。

春秋末年著名军事家孙武的《孙子兵法》，是我国现存的最早的兵书，书中提出的在战争中对敌我、众寡、强弱、虚实、攻守、进退等矛盾双方作全面分析，以达到“知己知彼，百战不殆”，以及“兵无常势，水无常形，能因敌变化而取胜者，谓之神”的军事思想和军事理论，对后世的军事学产生了深远的影响。《孙子兵法》也被世界各国奉为军事学经典。

二、中外文化的交流与受容

中华文明对外来文化的吸收与受容 中国古代文明的发展，取决于社会经济政治对文化的需要，取决于民族自身力量的强大，同时，还取决于同其他文明形态之间的互相交流、互相吸收。中国古代文明的发展，并不是“封闭性”的，恰恰相反，它不断吸收与受容外来文化中优秀进步的东西，用以丰富自己。

据文献记载，中外文化之间的交流与受容，最早可以追溯到春秋、战国时代。当时，中国境内各诸侯国间连年战争，把中国的版图和声威推向西去，而古波斯帝国的扩张和罗马帝国亚历山大皇帝的东征，也使西方势力由中亚细亚、北印度向东而来。于是，东西文化开始接触，出现了战国时期赵武灵王“胡服骑射”的军事改革。

汉代以后，中西海陆交通逐渐发达。张骞出使西域及对西域的开通，使中国同印度、大秦等国家发生了直接的关系，西方的动物如大宛马，植物如葡萄、石榴、胡桃、胡葱，珍奇异物如明珠、珊瑚，以及域外舞蹈、音乐、乐器和杂耍等相继传入中国。

从魏晋南北朝至隋、唐的600—700年间，是中外文化大交融时期。这时，海陆交通发达起来，使中国同朝鲜、日本、印度、尼泊尔、东罗马、伊朗、阿拉伯以及东南亚诸国等得以广泛交往，中外商人、僧侣、传教士、学者的东来西去十分频繁，外来文化，对中国文化的发展产生很大影响。这一时期，自汉代开始传入中国的印度佛教十分兴盛，佛经大规模移译，新的佛教宗派也相继成立。到唐

代,随着佛学逐渐中国化,导致佛学与儒、道的合流。此外,印度等西域国家的服饰、音乐、舞蹈、百戏、艺术、语言学、医学、天文学、数学、因明学,以及除佛教以外的其他宗教,如祆教、景教、摩尼教和回教等,都相继传入中国。

宋代以后,中外文化之间的交流又得到了新的进展。发端于宋代,并统治和支配往后中国思想界达数百年之久的理学,便是一种以儒学为主体,吸收道教和佛教思想,即通过把中国固有文化同外来文化的融合和转化而构成的思想体系。元代建立跨越欧亚两大洲的大帝国,东西交通为之畅通。欧洲天主教传教士和商人纷纷东来,其中,意大利商人马可波罗来华达17年之久,由他口述而记录成的《马可波罗游记》,详细记载了元朝政治、经济、社会以及人口、科技等状况,成为当时欧洲人了解中国的一部重要著作。阿拉伯文化即伊斯兰教文化,它在天文学、历法、医学、建筑、音乐等方面的成就相继传入中国。

明代有郑和7次航海下西洋的壮举。明末清初,由于欧亚新航路的发现,大批欧洲耶稣会传教士陆续随同商船来华,他们在宣扬基督上帝的同时,也引入了西方文化,翻译出一定数量的古典和近代的天文学、农学、数学、物理学、化学、医学、地理学、军事学、逻辑学以及社会科学等方面的著作,向中国人初步介绍了西方社会及其科技成果。

考察中国古代文明同世界其他文明形态交流、受容的全部历史,可以清楚地看到,中国古代文明之所以在一个相当长的时间内,有过辉煌的发展,走在世界文明的前列,一个重要原因,就是它能够不断吸收和受容北方游牧文化、古代波斯文化、印度佛教文化、阿拉伯伊斯兰教文化以及欧洲基督教文化等外来文化,从而增加了活力,丰富了自己。

中华文明对世界文明的巨大贡献 古代中国辉煌的科学技术成就和光辉灿烂的文化艺术,犹如光射四海的明珠,屹立在世界东方,对世界文明的发展发挥出巨大的作用。中华文明对世界文明的最大贡献,莫过于造纸术、印刷术、指南针和火药四大发明。

在四大发明中，纸的发明应该说对人类世界的影响是最为巨大的，因为它为知识的保存和传播创造了最有利的条件，为人类文化的进步奠定了第一块基石。在纸发明以前，人们的书写工具主要是竹木简和缣帛。简牍很不方便，缣帛又太贵，不能普及。早在公元前2世纪，我国劳动人民就发明了造纸术，但造出的麻纸比较粗糙，难于书写。东汉时，蔡伦总结前人的经验，对造纸术加以改进，用树皮、麻头、破布、渔网等原料，制造出了便于书写的优质纸。这种造纸术很快在全国推广开来，纸逐渐取代简、帛而成为主要的书写材料。公元7世纪初，造纸术首先传入朝鲜、日本，8世纪中叶传到阿拉伯，随后又通过阿拉伯传入欧洲。

纸的产生，给印刷术的发明创造了必要的物质基础。在印刷术问世之前，所有的书籍只能靠传抄流传，这大大限制了知识和文化的普及。我国古代劳动人民至迟在唐中叶以前就发明了雕板印刷术。北宋时，工匠毕升发明了泥活字印刷术。元代的王桢创制了木活字。到15世纪末16世纪初，铜活字、铅活字出现。印刷术的发明，使纸发挥出更大的作用，是对文化传播、社会发展的又一股巨大的动力。印刷术传到欧洲以后，使得文化极为落后的欧洲逐渐改变了只有僧侣才能读书写字和受较高教育的状况，使文化逐渐回到平民的手里，这样就极大地推动了欧洲的反封建斗争。

早在春秋战国时期，我国古代劳动人民就运用机械原理制造了指南车。后来人们又发现了天然磁石及其指极特性，并利用其制成司南。北宋时，著名科学家沈括利用人工磁化法制成的更为方便可行的指南针。指南针问世后，即被用于航海业。南宋年间，指南针由阿拉伯商人传到西方，并在15世纪末导致了哥伦布发现新大陆。指南针“打开了世界市场并建立了殖民地”，加速了资本原始积累，为世界文明发展做出了贡献。

火药是我国古代的炼丹家发明的。公元7世纪唐朝人已经掌握了火药的配方；公元904年我国开始用火药制成火箭，用于作战。火药是在14世纪通过阿拉伯人传到西方的。在欧洲，“火器一

开始就是城市和以城市为依靠的新兴君主政体反对封建贵族的武器”，对于摧毁封建堡垒，开拓资本主义市场有着巨大的历史作用。

关于四大发明对推动人类文明的发展所起的巨大作用，英国思想家培根是这样说的：“印刷术、火药和指南针……这三种东西已改变了世界的面貌。第一种在文学上，第二种在军事上，第三种在航海上。由此又引起了无数的变化。这种变化如此之大，以致没有一个宗教教派，没有一个赫赫有名的人物，能比这种发明在人类的事业中产生更大的力量和影响”。马克思则论道：“火药、指南针、印刷术——这是预告资产阶级社会到来的三大发明。火药把骑士阶层炸得粉碎，指南针打开了世界市场并建立了殖民地，而印刷术则变成新教的工具，总的来说变成科学复兴的手段，变成对精神发展创造必要前提的最强大的杠杆”。1863年1月28日马克思在致恩格斯的信中又说，印刷术、指南针、火药“都是资产阶级发展的必要前提”。

除四大发明外的我国古代科学技术和思想文化，也对世界文明的发展作出了巨大贡献。早在战国时期，中国的丝就开始输向印度、希腊和罗马。古罗马的作家曾经赞誉丝绸“彩色象野花一样美丽，质料像蛛丝一样纤细”，称中国为“丝国”。汉代张骞通西域，把中国的先进农业生产技术，打井、炼铁技术等传送到西域各国。从那时起一直到13世纪，中国以丝绸为主的大量先进产品和科学文化，通过横贯亚洲大陆长达7000多公里的“丝绸之路”，源源不断地输往中亚、西亚、欧洲，甚至达于非洲。唐朝时，中国通过“丝绸之路”和西方44个国家发生交往。

唐朝是中国封建社会发展到高度繁荣的时代，中国的声威和中国文化的影响扩及当时的交通所能达到的国家和地区。其中，特别值得一提的是，中国文化中固有的汉语言文字，以孔子学说为基石的儒家思想，中国化的佛教，社会组织形式中的律令制度，以及天文学、历学、算学、医学、阴阳学等科技成就，在朝鲜、日本和越南等东亚地区的国家内广为传播，并演化为上述国家文化形态