

(修订版)

中药

林乾良 编著



中 药

林 乾 良

上海科学技术出版社



08806105

责任编辑 张晟星

中 药

林 乾 良

上海科学技术出版社出版、发行

(上海瑞金二路 450 号)

新华书店上海发行所经销 江苏扬中印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 13.5 字数 293,000

1997 年 3 月第 1 版 1997 年 3 月第 1 次印刷

印数 1—2,000

ISBN 7-5323-3238-1/R·939

定价:16.50 元

2V44/3810

内 容 简 介

《中药》一书1981年初版以来，因其内容丰富，国内外不少学者每以“学贯中西”“博大精深”而誉之。今时隔十年，作者对原著作了全面增润，新增中药简史、中药与四大治则、中药与五大系列、中药的鉴定、中药与食疗、中药的炮制等，最后一章“中药功效分类表”除将各药的内容增修外，药物品种从286种增至380种，颇切实用。

本书第2版内容深入浅出，图文并茂，精益求精，可供中西医药院校师生、中西医临床医师以及中药爱好者参考阅读。

再 版 序

《中药》自1981年秋问世以来，颇得海内外各地读者和同道推许。仅据有限所见，至少已有五家巨著曾列拙作为主要参考文献。其中，中文一家(台湾许鸿源)，日文一家(米田该典)，英文三家(Dan Bensky, Hong-yen Hsu, C.S. Cheung)。各方来函，誉为小书而能博大精深者有之，赞其古今中外无所不容者有之；复以结构之妙，心得之多，诚书林一珍也。书早罄，上海科学技术出版社1987年即督余修订。以诸务繁忙，又曾应美国汉方医药研究所(OHAI)之邀前往讲学，蹉跎至今方得完事，离初版已十年多矣。综观全稿，自视尚不恶。错漏之处所不免，尚祈读者诸君指正焉。

林乾良

1992年2月

目 录

第一章 绪论

一、伟大的宝库	1
二、中药的起源	3
三、药与中药	5
四、中药的来源	9
五、中药的命名	11
六、常用中药的统计	14
七、从药物论博物	15
八、民族医药概况	18
九、中医药走向世界	20

第二章 中药简史

一、蕴酿萌芽期	24
二、草创雏型期	26
三、发展成熟期	35
四、增补汇总期	37
五、药理研究期	40
六、集成完备期	42
七、整理精简期	46

第三章 中药的性能

一、药性概说	50
二、四气	53

三、五味	56
四、性味组合	60
五、归经	64
六、升降浮沉	69
七、临床与科研	71

第四章 中药的生产

一、中药的产地	73
(一) 生长环境	74
(二) 道地药材	74
(三) 引种与驯养	78
二、植物药的栽培	80
(一) 生长要素	80
(二) 栽培技术	82
三、动物药的养殖	85
(一) 养殖场所	85
(二) 饲养管理	87
(三) 繁殖采收	88
(四) 栽培养殖举例	88
四、中药的采集	90
五、中药的贮藏	94

第五章 中药的鉴定

一、中药鉴定的意义	96
二、中药鉴定的方法	99
三、中药鉴定举例	101

第六章 中药的用法

一、汤液与煎药	105
---------------	-----

二、煮散	111
三、中药外治法	113
四、中药的剂量	118
五、中药的禁忌	123

第七章 中药与食疗

一、释名	127
二、食品与药品	129
三、食疗大意	129
四、中国食疗的特点	132
五、辨证施食	134
六、液体食疗	136
七、主食与零食	137
八、菜肴	138

第八章 中药的炮制

一、中药炮制简史	140
二、中药炮制的意义	142
三、中药炮制的方法	143
(一) 修制	143
(二) 水制	144
(三) 火制	145
(四) 水火合制	147
(五) 其他炮制法	147
四、中药炮制的质量要求	148
五、研究现状和展望	149
六、饮片	153

第九章 中药的制剂

一、中药制剂概说	155
二、传统的中药制剂	157
三、常用的丸散膏丹	161
四、制剂的中西结合	166
五、三效中成药	171
六、中药新剂型	174
七、改革剂型走向世界	181

第十章 中药的配伍

一、配伍的意义	183
二、七情	186
三、药对	188
四、君臣佐使	190
五、配伍新则	191
六、配伍后的变化	199
(一) 药理配伍变化	201
(二) 物理配伍变化	203
(三) 化学配伍变化	203
七、药理与配伍	205
八、方剂概说	208
九、临床与科研	210

第十一章 中药的成分

一、中药成分概说	217
二、分离成分的意义	219
三、生物碱	222
四、甙类	223
五、鞣质及其他	225
六、预试提取与分离	227

七、临床与科研	228
---------------	-----

第十二章 中药与四大治则

一、通里攻下治则	231
二、清热解毒治则	234
三、活血化瘀治则	237
四、扶正固本治则	244

第十三章 中药与五大系列

一、中药与肿瘤	251
二、中药与心脑血管疾病	255
三、中药与抗衰老	259
四、中药与健脑益智	266
五、中药与免疫	269

第十四章 中药中毒及防治

一、中药的毒性与中毒	276
二、影响毒药作用的因素	280
三、中药中毒诊治概要	281
四、几种药物的中毒与解救	284

第十五章 植物类药的应用

一、植物基本知识	295
二、植物类药研究近况	299
三、关于物质代谢	303
四、关于抗氧化作用	304
五、抗菌的中药	305
六、杀虫的中药	307
七、关于神经系统	308

八、关于呼吸系统	311
九、关于泌尿系统	312
十、关于血液系统	313
十一、关于艾滋病	314

第十六章 动物类药的应用

一、历史的回顾	316
二、动物药鸟瞰	319
三、紫河车与坎气	322
四、兽角的药用	325
五、兽骨的药用	328
六、动物胶的药用	330
七、脏器疗法	332
八、胆汁的药用	335
九、虫类的药用	340
十、蛇类的药用	342
十一、贝类的药用	347
十二、动物油脂的药用	350
十三、动物排泄物的药用	352
十四、动物病理产物的药用	354
十五、活血与扶正	356
十六、临床与科研	358

第十七章 矿物类药的应用

一、矿物及其药用	362
(一) 矿物的性质	362
(二) 矿物的形成	364
(三) 矿物的药用	365
二、水与土	367

三、铜与铁	369
四、钙与钠	370
五、砷与汞	372
六、铝与硅	373
七、铅及其他	374
八、微量元素	375

第十八章 中药功效分类表

一、解表药	380
二、泻下药	382
三、清热药	384
四、芳香化湿药	390
五、利水渗湿药	391
六、祛风湿药	393
七、温里药	395
八、安神药	396
九、芳香开窍药	397
十、平肝熄风药	398
十一、理气药	399
十二、止血药	401
十三、活血化瘀药	402
十四、补益药	405
十五、消导药	410
十六、化痰止咳药	410
十七、收敛药	413
十八、驱虫药	414
十九、外用药	415

第一章 绪 论

在我们伟大祖国的辽阔土地上，蕴藏着种类繁多、产量丰富的药材。我国古代的劳动人民应用这些药材来防治疾病，有着悠久的历史、丰富的经验和独特的理论，故称之为中药。中医和中药，在理论与实践上都有着不可分割的血肉联系，对保障人民健康和民族繁衍都起着重要的作用。今天，在实现四个现代化的新长征中，中医、中药将发挥更大的作用。

一、伟大的宝库

中国医药学是一个伟大的宝库。这里仅就中药这个具体学科来说，对于伟大的宝库这一崇高评价，作者曾加概括为十五个字，从以下五方面加以体会：

1. 资源广 我国领土辽阔，地跨寒、温、热三带，气候、土壤等条件都十分复杂，分布着种类繁多的植物、动物和矿物，其中都有不少可供药用，是世界上著名的盛产药材的国家。根据最近的统计资料，目前，全国范围内的中药材约六千种（《中药大辞典》载药5767种），而新的品种仍在不断发现之中。

2. 文献多 我国古代有关中药的文献均称“本草”，意即以植物药为主，故一般也称之为“中草药”。自最早的中药学专著《本草经》起，到解放前为止，我国现存的本草专著已超过三百种。解放以来，在党的中医政策光辉照耀下，全国范围及各

地区的中药书籍大量出版，其数更几倍于此。1977年版的《中华人民共和国药典·一部》，共收中药883种，反映了近年中药的新成就，受到国际上的重视。1985年版，显得更加精严。

3. 影响大 从国内来说：过去，中药对我们民族的繁衍昌盛有着不可磨灭的功绩；而今，中药对人民卫生保健事业，仍起着重要的作用。从国际上说：早在汉、唐时代，我国的药物就传到了东、西方的许多国家；至今，中药材的出口受到世界各国的欢迎，在国际上享有崇高的威望。近年来，随着“人类必须返回自然”的呼声，中医药已稳定地走向世界。

4. 廉验便 关于中药应用上的特点，群众概括地总结为廉、验、便三字。廉，指少化钱甚至不化钱，许多中药遍地野生俯拾即是，例如：车前草、野菊花、蒲公英等。验，指疗效确实，近年来大量的临床实践证明：中药不但对常见病疗效很好，即如急腹症、宫外孕、癌肿、冠状动脉硬化性心脏病等，也有良好效果。便，指应用方便，从制备至用药一般都不需特殊设备，即使有一定加工操作，也多数是极其简便易行的。

5. 创新药 中药经过提纯分离与结构改造，可以创制许多有效的新药。解放以来，这一工作得到了飞跃的发展。尤其是近几年来，在广泛开展群众性中草药研究中，更有了许多可喜的成绩。诸如中药麻醉和肌肉松弛剂（汉肌松、毒藜碱等），治疗冠心病（丹参注射液、宽胸气雾剂等）、艾滋病（天花蛋白注射液）和肿瘤（长春新碱、粗榧碱等）的新药等，不少是填补了过去的空白。世界医药界一致认为化学疗法的毒性与副作用太大，因而多把注意力转向天然药。

二、中药的起源

恩格斯指出：“科学的发生和发展一开始就是由生产决定的。”中药的起源和整个医学体系一样，也是随着生产的逐步发展而产生出来的。我国古代的许多典籍中，都有关于“神农尝百草”的传说。例如：《淮南子》载：“神农尝百草之滋味，水泉之甘苦，令民知所避就，一日而遇七十毒”；《史记》载：“神农以赭鞭鞭草木，始尝百草，始有医药”；《通鉴外纪》载：“民有疾病未知药石，炎帝始味草木之滋，尝一日而遇七十毒”。说明了先民在生产实践中创造医药的过程。对于“神农”（图1），我们当然不能把他看作一个具体的人，而应把他当作原始社会



图1 神农氏耕作图(东汉武梁祠石室)

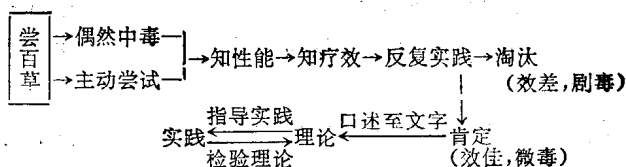
的农业经济时期的代表。

根据考古学的研究,人类的出现至少是二、三百万年前的事。从目前发掘的材料看来,大约在五、六十万年以前,我们的祖先中国猿人(蓝田猿人→北京猿人→山顶洞人),已经生活在祖国的土地上。当时我国的原始人通过漫长岁月的反复实践,已经能够制造简单的工具。他们把石头砸成各种粗糙的石器,并已经知道运用火,历史上称为“旧石器时代”。这时的生产方式,以采集植物和猎取动物为主,属采集、渔猎经济时期。经过几十万年的历史发展,到了大约距今一万年以前,出现了磨制石器和陶器,才进入“新石器时代”。其全盛时,农业与畜牧业已比较发达,此即传说中的神农氏时代。

原始人在最初的生产——寻找食物——活动中,在饥不择食的情况下,自然难免会误食一些有毒或有剧烈生理效应的动、植物,以致引起呕吐、腹泻、昏迷甚至死亡。经过无数次的反复试验,就形成某些动植物可食、某些不能食(食则有害)的认识。接着,慢慢地他们又发现:如果人有了某种病苦,当吃了这些原属不能食的有害动、植物后,反而可以解除疾苦。例如:原来便秘、腹胀的,吃了会致泻的动、植物后,一泻之下顿觉轻松;原来烦躁、发狂、抽搐的,吃了会令人昏迷的动植物后,能够很快安静下来,等等。于是,他们便对这些动、植物获得第二个认识,即可以用来治病,这便是药物了。这两个认识经过无数次反复的实践,逐渐从口耳相传到结绳契刻,最后到文字记载,就逐渐形成为中药的知识。上述过程,试列为表解如表1。

基于以上观点,我们可以这样认为:自从有人类开始,原始人便在生产的同时开始了医疗活动,并逐步形成药物的知识。故药物的蕴酿与萌发时期,早已同原始人的生活、劳动联

表1 中药的起源



系了。至于为什么历史典籍要特别强调神农呢，作者认为有以下三个因素：①太远则湮渺而无据，难以取信于人；②到了农业经济时期，才有可能把这些疗效的药物通过引种留在氏族内，以备试验研究及发生疾病时的需要；③这时出现的陶器，不但提高了原始人熟食的技术，并为“汤液”这一中药最重要的剂型创造了条件。

三、药与中药

药字繁体作藥，草头，下为乐之繁体字。据我国最早之字典——汉朝许慎《说文解字》：“药，治病草，从草，乐声”。从中国文字构成原理上分析，药字属于“六书”（如象形、指事、会意……等）中之“形声”字。草头，属“形符”，表示药的来源主要为植物，由此可见中药的古代文献称“本草”是自古就深入人心的，在文字上即有所体现。乐字，属“声符”，表示其声音系从乐字衍出。该书的药字写法，系小篆，见图 2-1。

我们应该知道：许慎虽然比我们早千把两千年，但他所见的文物反不如我们多（像甲骨文及许多后出的钟鼎彝器他均未见）。尤其是我国的最早系统化了文字甲骨文，迟至清末才被发现。所以，他把药字理解为“形声”字也并非千古定则。我个人倒有一解，药字显然是“会意”字，从以草愈疾，疾愈而