

龚启英 编著

人民体育出版社

桥牌基础

朱高才



桥 牌 基 础

龚启英 编 著

人 民 体 育 出 版 社

(京)新登字040号

桥 牌 基 础

龚启英 编著

人 民 体 育 出 版 社 出 版

北 京 印 刷 二 厂 印 刷

新华书店总店北京发行所发行

*

787×1092毫米 32开本 7.5印张 130千字

1992年10月第1版 1992年10月第1次印刷

印数：1—11,000册

ISBN 7-5009-0791-5/G · 760

定价：4.20元

前 言

这本书是为想学桥牌者编写的。桥牌近年来在我国推广较快。它是一项高尚文明的活动：不仅可以丰富人们的业余生活，而且可以锻炼智力，陶冶性情。开展桥牌活动不需要更多的物质条件，一副扑克牌，四个人围坐一桌即可进行活动。打桥牌的时间可长可短，老少皆宜，还可以举行多种不同形式的比赛。正是由于桥牌的上述特点，故深受人们喜爱。

但是，很多想学桥牌的人却苦于不得要领，有的认为桥牌很复杂，不容易学，望而生畏。其实学打桥牌并不难，只要掌握了它的基本方法和一些规则，便可很快地加入到打桥牌的行列中来。

本书着重介绍桥牌活动是怎样进行的，以及叫牌和打牌中的一些基础知识和技巧，并吸收了国外桥牌普及读物的一些内容和牌例。相信你通过阅读，会很快地掌握打桥牌的基本方法，并能具有一定的桥牌水平。

编著者 于1990年1月

目 录

第一章 怎样打桥牌	(1)
第一节 概述.....	(1)
第二节 基本规则和基本打法.....	(3)
第三节 计分法.....	(15)
第二章 叫牌	(25)
第一节 叫牌基础知识.....	(25)
第二节 自然叫牌法.....	(37)
第三节 精确叫牌法.....	(72)
第三章 做庄	(109)
第一节 做庄基础知识.....	(109)
第二节 无将定约打法.....	(125)
第三节 有将定约打法.....	(131)
第四章 防守	(139)
第一节 首攻.....	(139)
第二节 防守打法.....	(145)
第五章 叫牌打牌四十例	(157)
第六章 桥牌比赛	(220)

第一章 怎样打桥牌

第一节 概 述

桥牌是用扑克牌进行的一种智力游戏。它的基本活动形式是4个人分成2个对围坐一桌进行竞赛。它通过叫牌来确定这副牌打什么定约，然后经过打牌来检验是否完成了定约。完成定约的得到奖分，完不成定约的将受到罚分。

桥牌是一项很有益的文体活动，它不仅可以从多方面锻炼人们的智力，而且由于变化无穷，技巧内容丰富渊博，智力对抗的同时又掺有部分运气，因此趣味性极浓。当你一旦入门，参加桥牌活动之后，你就会和它结下不解之缘。

桥牌起源于英国，近世纪以来在欧美盛行，目前已成为世界性的竞赛项目。据统计，现在世界上打桥牌的人已超过一亿。近代世界知名的人物中，也有不少是桥牌爱好者。第二次世界大战时期，英国首相邱吉尔、美国总统艾森豪威尔都是桥牌爱好者，即使在战争激烈进行的时期，也要抽空打桥牌。我国邓小平同志也喜爱打桥牌，在80年代曾获桥牌最高荣誉“戈伦”奖。

1950年起，桥牌被列为正式国际竞赛项目，由世界桥牌联合会主办的世界性比赛有百慕大世界锦标赛、奥林匹克桥牌锦标赛以及威尼斯女子团体比赛等，其它地区性国际赛和通讯赛更是频繁。1986年以来，易普森双人桥牌通讯赛每年

在世界各地同时举行，规模空前，深受桥牌爱好者的欢迎。各种形式的桥牌比赛，对于互相交流提高桥技和促进各国人民之间的友谊起到了良好的作用。

桥牌于30年代开始传入我国，但当时只在少数知识分子中流行。自80年代初以来，在国家体委的组织推动下，桥牌活动得到较快的发展。现在我国每年都举办有全国性比赛，并多次组队参加国际性比赛，各省市和部门也都组织不同规模的桥牌竞赛活动。但目前桥牌活动的普及面在我国还不广，只集中在少数大城市。相信在不久的将来，随着国民经济的迅速发展，桥牌会在我国城乡得到更广泛的开展。

目前有不少人想学桥牌，但不得其门而入。有的以为桥牌是很高深的智力竞赛，望而生畏，不敢尝试。实际上学桥牌并不难，如果你以前打过“百分”，或者玩过“拱猪”，则更容易入门。我国有许多桥牌优秀选手，学桥牌的时间并不长，但能在比赛中取得很好的成绩。由于桥牌是从国外传入的，因此对于初学者来讲，存在着一个掌握桥牌的一些术语和规则的问题。如同外国朋友学打麻将一样，对于什么叫“清一色”，什么叫“大三元”，以及怎样计算“番”，要下一些功夫。当然要打好桥牌也不是简单的事，需要在实战中不断总结经验，而且在理论上努力提高才行。

桥牌和棋类活动不同的地方是它不能单兵作战，它必须和同伴结成一个“对”来参加竞赛，两个人共同分享和承担比赛的胜败。因此只有与同伴紧密合作，协调作战，才能取得好的战果。只凭个人技术、主观武断是打不好桥牌的。同时打桥牌强调提倡良好的牌风，桥牌是一项文明的活动。

开展桥牌活动不需要更多的物质条件，有一张桌子、一副扑克牌就行。在时间上可长可短，一般打一副牌需要8分

钟，可以根据具体情况事先商定打几副牌，比较灵活。

正式桥牌比赛有由 4 个人组成一个队的队式比赛，还有以“对”为单位的双人赛，比赛的规模则视具体情况可大可小。

第二节 基本规则和基本打法

任何一种游戏或运动都有一套规则，使所有参加这项游戏或运动的人都有所遵循。桥牌当然不能例外，而且相对来讲它的规则以及术语要比一般的游戏更多些。对于初学者来讲，首先要熟悉和掌握桥牌的一些规则和术语，同时需要知道桥牌的基本打法，这样才能逐步入门。

牌张大小的规定 每副扑克牌中都有 54 张牌，其中有 2 张是大小“王”，在打桥牌时这 2 张牌是不需要的，应当把它们事先取出。在 52 张扑克牌中，有四种花色，每一花色有 13 张牌。在同一花色中，A 是最大的牌，其次是 K，再其次是 Q，最小的牌张是 2。大小顺序是：

A K Q J 10 9 8 7 6 5 4 3 2

大牌可以胜小牌，如西领出 ♠ 8，北跟出 ♠ 10，东出 ♠ J，南出 ♠ K，在所出的 4 张牌中以 ♠ K 最大，因此南就赢得了这一墩。牌张只有在同一花色套中才有大小之分，不同花色之间是不能比大小的，不存在 ♠ A 和 ♥ A 谁大的问题。桥牌规定当某一家领出一张牌时，其它各家都应跟出与该张牌花色相同的牌。如领出的是 ♦ 2，你手中没有方块，才可出旁花色的牌，比如说你跟出 ♣ Q，虽然 Q 比 2 大，但由于你不是跟出领出花色的牌，因此牌张再大也是无用的。在有将定约中情况有所不同，如果你手中已无领出的花色牌，你

可以出将牌胜之，即使这张将牌很小，但这时成了最大的牌，可以赢得这一墩，这叫“将吃”。在无将定约中由于不存在将牌，当然也不存在“将吃”。

52张扑克牌分发给4家，每家可拿得13张牌，在打牌过程中要经过十三轮出牌，总共会产生十三个赢墩。牌好牌坏的重要标志之一是看大牌的数量，大牌多说明牌好，大牌少牌就差。为了能对一手牌的牌力作出较精确的估价，近代桥牌采用以大牌点来计算大牌实力的方法。方法规定A为4个大牌点，K为3个大牌点，Q为2个大牌点，J为1个大牌点。如你拿到下面这手牌，其中有1个A、2个K、1个Q

♠ Q J 7	及1个J，共计13个大牌点。由于总
♥ A K 8 7 3	共有40个大牌点，平均每手有10个大
♦ 9 2	牌点，这手牌有13个大牌点，说明超
♣ K 6 2	过平均水平，是一手较好的牌，应在

叫牌过程中有所表示。

又如下面这手牌，有1个K、2个Q和2个J，共有9	
♠ K 4	个大牌点，它较平均水平少一个大牌
♥ J 10 5 2	点，是属于中等牌力的牌。掌握了你和
♦ Q 10 5 3	你同伴手中的大牌情况，就可以预计在
♣ Q J 7	十三墩牌中能赢得多少墩。如下例，你

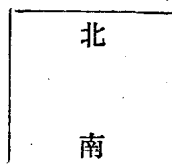
持南家的牌，你的同伴持北家的牌，两手牌联合起来共可数得27个大牌点。如打无将定约，黑桃套中的A K Q J大牌可取得四个赢墩，红心套中的A K可取得两个赢墩，方块A可取得一个赢墩，另外在梅花套中有K Q J连张大牌，让对方的♣A吃掉其中的一张大牌，还可取得两个赢墩，因此这副牌南北共可得到九个赢墩。

♠ A K 4 2

♥ 6 4

♦ A 10 8 7

♣ Q 7 5



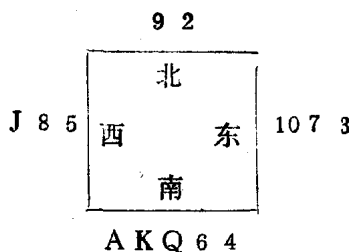
♠ Q J 7

♥ A K 8 7

♦ 9 6 5

♣ K J 3

赢墩除了通过出大牌来取得外，还可通过长套来取得。如在某一花色套中 4 家持下例牌张：



在无将定约中，如你是南家取得了出牌权，你连打 A K Q 三轮大牌，把对方手中这一花色的牌都打光了，这时 6 和 4 这两张小牌也成了赢张，总共可在这一花色套中取得五个赢墩。

另外在有将定约中还可以通过“将吃”来取得赢墩。

花色级别 扑克牌有四种花色，它们是黑桃(Spade)、红心(Heart)、方块(Diamond)和梅花(Club)。桥牌规定黑桃和红心是高级花色，方块和梅花为低级花色，而黑桃又比红心级别高，方块又较梅花级别高。花色级别的顺

序是黑桃、红心、方块、梅花。在打牌过程中花色级别不起任何作用，花色级别只在叫牌过程中起作用。

定约的确定 桥牌中的每一副牌都要通过两个阶段来进行，第一阶段为叫牌阶段，第二阶段是打牌阶段。在叫牌阶段，要通过每个人自由叫牌，来确定这手牌是打有将定约还是打无将定约，什么是这副牌的将牌，由谁做庄，应该取得多少个赢墩才算完成定约等。

第一副牌由北家 (North) 先叫。在桥牌活动中无论是叫牌或是打牌都是按顺时针方向进行的。如北叫完以后该东 (East) 叫，东叫完后轮到南 (South) 叫，南叫后该西 (West) 叫，西叫后又该北叫。譬如 4 个人每人拿到的牌如下：

	♠ 8 4	
	♥ A Q J 8 2	
	♦ K 6 5	
	♣ Q J 9	
♠ 7 6 3		♠ K Q 10 9
♥ 10 9 7 3		♥ K 6
♦ J 10		♦ 4 2
♣ K 6 5 4		♣ A 10 7 2
	♠ A J 2	
	♥ 5 4	
	♦ A Q 9 8 7 3	
	♣ 8 3	

坐北的那一家手持 5 张红心长套，而且有 13 个大牌点，他想以红心作将牌，于是他叫“1 个红心”，意思是如果你们都不叫我就打 1♥ 定约，红心为将牌，指标是赢得七墩。东

手持有黑桃长套,想以黑桃作将牌,于是叫“1个黑桃”。由于黑桃的花色级别比红心高,因此可以作同阶的争叫。南想以方块作将牌,于是南叫“2个方块”。由于方块的级别比黑桃低,因此这时不能叫“1个方块”,必须提高一阶,作2阶叫牌。西手的牌很弱,无力争叫,于是“不叫”。北叫“3个方块”,东也不叫,南叫“3个无将”。这时西、北、东三家都表示“不叫”,于是这手牌的定约就确定了,由南主打“3个无将”定约。这副牌没有将牌,南北方要取得九个赢墩,完成了得奖分,完不成将受罚分。

叫牌阶层和赢墩的关系 最低的叫牌为1阶叫牌,如“1个方块”、“1个黑桃”等,1阶叫牌要求取得七个赢墩,2阶叫牌要求取得八个赢墩,3阶九赢墩,4阶十赢墩。依此类推,叫的阶层越高要求取得的赢墩数也越多,如7阶定约就要取得全部十三个赢墩。在同阶叫牌中以无将的级别最高。

谁家叫牌的阶层最高,谁就取得这副牌的定约。叫牌可以用口述,也可用笔写,下面是全部叫牌的名称及其代号:

叫牌阶层	叫牌内容	书刊代号	书写代号	要求赢墩数
1 阶	1个梅花	1 ♣	1 C	七 墩
	1个方块	1 ♦	1 D	
	1个红心	1 ♥	1 H	
	1个黑桃	1 ♠	1 S	
	1个无将	1 NT	1 NT	
2 阶	2个梅花	2 ♣	2 C	八 墩
	2个方块	2 ♦	2 D	
	2个红心	2 ♥	2 H	
	2个黑桃	2 ♠	2 S	
	2个无将	2 NT	2 NT	

续 表

叫牌阶层	叫牌内容	书刊代号	书写代号	要求赢墩数
3 阶	3个梅花	3♣	3C	九 墩
	3个方块	3♦	3D	
	3个红心	3♥	3H	
	3个黑桃	3♠	3S	
	3个无将	3NT	3NT	
4 阶	4个梅花	4♣	4C	十 墩
	4个方块	4♦	4D	
	4个红心	4♥	4H	
	4个黑桃	4♠	4S	
	4个无将	4NT	4NT	
5 阶	5个梅花	5♣	5C	十一墩
	5个方块	5♦	5D	
	5个红心	5♥	5H	
	5个黑桃	5♠	5S	
	5个无将	5NT	5NT	
6 阶	6个梅花	6♣	6C	十二墩
	6个方块	6♦	6D	
	6个红心	6♥	6H	
	6个黑桃	6♠	6S	
	6个无将	6NT	6NT	
7 阶	7个梅花	7♣	7C	十三墩
	7个方块	7♦	7D	
	7个红心	7♥	7H	
	7个黑桃	7♠	7S	
	7个无将	7NT	7NT	

叫牌阶层	叫牌内容	书刊代号	书写代号	要求赢墩数
	不 叫	—	—	
	加 倍	加 倍	×	
	再 加倍	再加倍	××	

无将的英文为No Trump，故代号为NT。

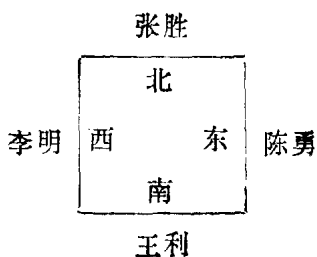
在叫牌时只能用上述规定语言和代号，如“不叫”或叫“2个红心”，不得说“先不叫”或“先叫2个红心罢”，这样就构成犯规。如用笔写叫牌，则字的大小要一致，字迹要清楚。

桥牌规定可以对对方所叫的定约进行“加倍”，经过“加倍”的定约，输赢分数会显著增大。被加倍的这一方也可叫“再加倍”，使输赢更大。

谁领出第一张牌 当叫牌结束，定约已经确定，取得定约的这一方称为定约方。定约方先叫出定约内容的那一家就成了庄家，由他主打这手牌，另一方就成了防守方。庄家要努力去完成定约所要求的赢墩数目，而防守方则千方百计不让庄家去完成定约，于是双方展开了激烈的“攻防战”。规定由庄家左手家出第一张牌，也就是作出“首攻”，他可以出他手中的任何一张他想出的牌。如果是南家成了庄家则由西家领出第一张牌；如西为庄家则由北进行首攻。当防守方领出的第一张牌亮明在桌上后，庄家的同伴就把他手中的13张牌全部亮在桌面上，交由庄家指挥出牌。这时庄家的同伴已无事可做了，他成了“明手”，他不再参与打牌活动，他可以按照庄家的指挥出明手的牌，他也可以休息。这时每个人除了能看见自己手中的牌外，还都能看到明手的牌。首攻牌张是

什么花色其它各家都要跟出这一花色的牌，在所出的四张牌中谁的牌最大谁就赢得了这一墩，并由这一墩的赢家领出下一轮的第一张牌，就这样进行下去一直把十三墩牌都打完。最后统计一下双方所得到的赢墩数，看庄家是否完成了定约，并进行计分。

让我们来看一下桥牌活动的全过程。有一天张胜、王利、陈勇、李明4个人进行桥牌友谊赛。张胜和王利为一方坐南北位，陈勇、李明为另一方坐东西位，由北家张胜发第一副牌。



在发牌以前应先洗牌，将牌多次进行混合，然后请对方切牌，把整副牌切成二部分，原来在下面的那一部分移至上部来。切牌为的是防止个别牌张在洗牌时被人看见。发牌也按顺时针方向逐张发给各家，每个人都分得13张牌。然后进入叫牌阶段。如第一副牌四手分到的牌如下。

	♠ 8	
	♥ A Q 5 2	
	♦ K Q J 7 6	
	♣ 6 4 2	
♠ Q 10 6 5 4		♠ A J 9 7 3
♥ 8		♥ K 6
♦ 8 3 2		♦ A 5
♣ J 10 9 8		♣ K 7 5 3
	♠ K 2	
	♥ J 10 9 7 4 3	
	♦ 10 9 4	
	♣ A Q	

由北家张胜先叫，他可以叫也可以不叫。张胜数得自己手中持有12个大牌点，而且还有K Q J大牌连张的方块5张套，于是张胜开叫“1个方块”。东家陈勇手持5张黑桃长套，而且有15个大牌点，牌力相当强，于是争叫“1个黑桃”，轮到南家王利叫牌，王利持有6张红心长套而且有10个大牌点的牌力，王利很想以红心为将牌，于是叫“2个红心”。由于红心的级别比黑桃低，因此要提高一个阶层。西家李明的牌很差，但得知同伴的黑桃是长套后就叫“2个黑桃”表示支持。张胜听到同伴应叫2红心后知道以红心为将牌最为有利，于是再叫“3个红心”。东家不甘示弱又争叫“3个黑桃”。南家接着叫“4个红心”。以后西家、北家和东家都“不叫”，于是这手牌的定约就是4♥，南家王利为庄家主打4♥定约。

全部叫牌过程的书刊表达方式为：

北	东	南	西
1 ♦	1 ♠	2 ♥	2 ♣
3 ♥	3 ♣	4 ♥	—

叫牌阶段结束，进入打牌阶段，南北方成为定约方，东西方成为防守方。首先由庄家的左手家领出第一张牌，也就是由西家李明首攻。西家出了张 ♠ 5，这时北家张胜把他手中的牌全部摊明在桌上，交南家统一指挥出牌。明手跟出 ♠ 8，东出 ♠ A，庄家跟出 ♠ 2。这一墩由东家赢得，接着东出 ♣ 5，南出 ♣ Q，西跟 ♣ 8，北出 ♣ 2。这一墩被庄家赢得，以后每一轮的出牌和全部出牌过程用以下方式表达：

	北	东	南	西
第一轮	♠ 8	♠ A	♠ 2	♠ 5
第二轮	♣ 2	♣ 5	<u>♣ Q</u>	♣ 8
第三轮	♥ 2	<u>♥ K</u>	♥ J	♥ 8
第四轮	♣ 4	♣ 3	<u>♣ A</u>	♣ 9
第五轮	<u>♥ A</u>	♥ 6	♥ 3	♠ 4
第六轮	♦ 6	<u>♦ A</u>	♦ 4	♦ 2
第七轮	♣ 6	♣ K	<u>♥ 4</u>	♣ 10
第八轮	♦ 7	♠ 3	<u>♠ K</u>	♠ 6
第九轮	<u>♥ Q</u>	♠ 7	♥ 7	♣ J
第十轮	♥ 5	♣ 7	<u>♥ 9</u>	♦ 3
第十一轮	♦ J	♠ 9	<u>♥ 10</u>	♠ 10
第十二轮	<u>♦ K</u>	♦ 5	♦ 10	♦ 8
第十三轮	<u>♦ Q</u>	♠ J	♦ 9	♠ Q

牌张下面划横线者为这一轮牌的赢者，也是下一轮牌的领出者。结果南北方共得十墩，东西方得三墩，王利打成了