

2703

遵义县革命文化史料选



长征歌行

遵义会议以后
红军突破乌江
飞夺泸定桥
翻越夹金山
四渡赤水河
巧渡金沙江
爬雪山过草地
历尽千辛万苦

遵义县政协文史委员会

遵义县文化馆

合编

遵义县委党史研究室

遵义县革命文化史料选

遵义縣革命文化史料編輯委員會

王德興 劉昌民 劉玉馬 李金鄉

周國華 丁家和 余和志

社歌行

主編
劉玉馬
副主編
蘇春華 鄭 晴 文榮生
周國華 余和志 余和華
一九九二年十二月

遵义县革命文化史料选 壮歌行

遵义县革命文化史料征集办公室编辑出版

(遵义县南白镇人民路 邮编 563100)

遵义市彩印厂印刷

(遵义市杨柳街 16 号 邮编 563000)

开本 787×1092 毫米 32 开 字数 25 万

书号 贵州省新闻出版局黔新出(92)字第 709 号

版次 1992 年 12 月第一版 1992 年 12 月第一次印新

印数 1—2000 册

售价 3.50 元

责任编辑 周开德
校 对

封面设计 杨廷辉

遵义县革命文化史料选
壮歌行

遵义县革命文化史料征集办公室编辑出版

(遵义县南北镇人民路 邮编563100)

遵义市彩印厂印刷

(遵义市杨柳街16号 邮编563000)

开本 787×1092毫米 32开 字数25万

书号 贵州省新闻出版局黔新出(92)字第709号

版次 1992年12月第 版 1992年12月第一次印刷

印数 1—2000册

售价 3.50元

BCW/25

遵义市革命文化史料征集领导小组

遵义县革命文化史料征集领导小组名单

张志年 周圣德 胡品烜 冉崇浩
应永宽 杨发明 赵子凯

主编

周开德

编委

王学文 何 远 朱存福 陈云忠
赵子凯 文受刚 周开德

忆秦娥·娄山关
毛泽东
西风烈，长空雁叫霜晨月。
霜晨月，马蹄声碎，喇叭声咽。
雄关漫道真如铁，而今迈步从头越。
从头越，苍山如海，残阳如血。

毛泽东这首《忆秦娥·娄山关》词，是1935年2月25日红军第二次进攻遵义途中攻克遵义城北娄山关以后所作。
(葛镇亚供稿)

西江月·遵义大捷

一九三五年一月
张爱萍

长驱直入遵义城，
捷报频传。喜极而泣，
热泪盈眶。
长驱直入遵义城，
捷报频传。喜极而泣，
热泪盈眶。

张爱萍《西江月·遵义大捷》手迹

(葛镇亚摄影)



解放初期张挂在遵义县城乡的马、恩、列、斯、毛、朱画像
(释凡木刻)

张海平

（原遵义画院）

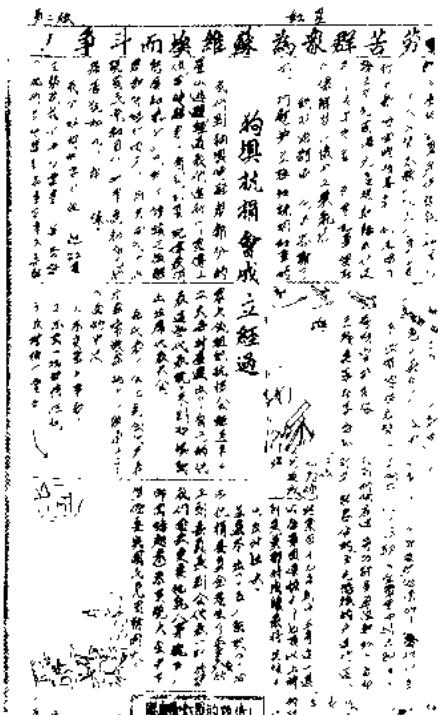


苟坝会议旧址



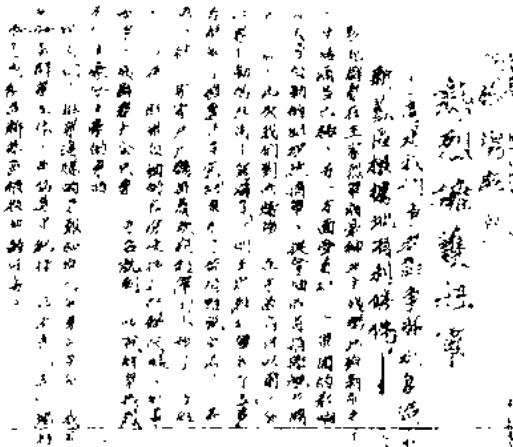
红军漫画

(葛镇亚 摄)



《红星》报对“狗(苟)坝成立抗捐会”的报道。

(葛镇亚 摄)



《红星》报“尚嵇群众拥护红军”的报道。

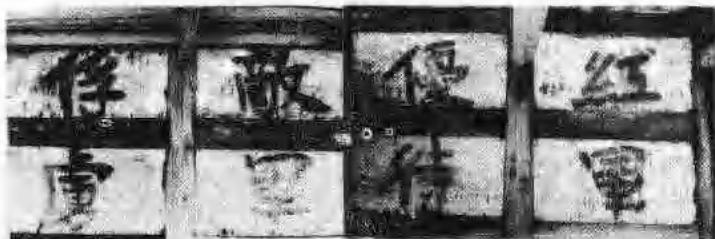


尚嵇中街民房
上的红军标语



这是老艺人蔡恒昌(左)演唱“红军灯”的一个场面。

(原载 1957 年《解放军画报》)



娄山关黑神庙的红军标语：红军优待敌军俘虏
(葛镇亚 摄)



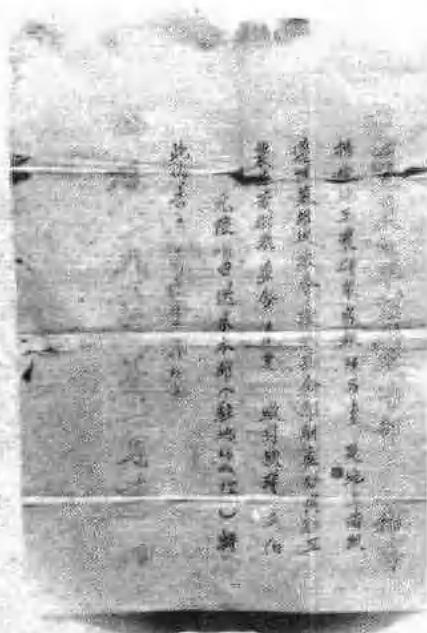
鸭溪土坝红军标语：反对区公所乡公所派款派军米
(罗文 摄)



解放前夕遵义地下党学习的毛主席《论人民民主专政》封面。



民间艺人蔡恒昌
(1957年于北京演出时摄)



中国工农红军福州
政治部布告

红军送给民间艺人李祖德的茶壶

目 录

序言

中共遵义县委副书记 张志年(1)

五四风云

五四运动在遵义	周春元等(7)
五四运动前后遵义情况的回忆	刘耕阳(11)
遵义人民抗议“五卅”暴行	周开德(14)
忆团溪小学“五卅”游行	柘盛群(15)
男扮女装演新戏	(18)
甲子乙丑年的咏灾歌谣	张治国(19)。

人物春秋

黄齐生先生在省立三中	黄康迪(20)
黄齐生先生在遵义“老三中”的二三事	雍文涛(26)

不忘国耻

“双十节”的抗日游行	周开德(31)
------------	---------

省立三中的抗日宣传活动	(33)
团溪学生抗日演出经过	(36)
三十年代反封建的壮举	柘盛群(38)
遵义东北同乡会的壁遵	刘明远(41)
诞生在上海的《黔民》月刊	陈云忠(43)

雪泥鸿爪

鲁迅与陈沂	黄万机(45)
左联老战士肖之亮	陈训明(57)
进步思想的启蒙者——余正邦	何寅(63)

历史转折

“红军办事处”	周维宣(71)
红军长征在遵义城郊的文化宣传	王永康(73)
从红军之友社到黔北游击队	石果(90)
“既是战斗队又是宣传队”	(107)
《红星》报在遵义	费佩如(109)
保护文物功当不在禹下	(119)
红军长征在鸭溪	郭正铭(120)
苟坝成立“抗捐会”	(126)
帮红军翻译地图的外国人	(128)
“遵义贫民医院”通告	(130)
喜编花灯颂红军	周维宣(131)
红军灯(花灯)	蔡恒昌、汤国富等(135)