

知识丛书

# 章太炎

朱仲玉著



# 章太炎

生平年譜



# 章 太 炎

朱 仲 玉 著

《知識丛书》編輯委員会編

知識就是力量。一个革命干部需要有古今中外的丰富知識作为从事工作和学习理論的基础。《知識丛书》就是为了滿足这个需要而編印的；内容包括哲学、社会科学、自然科学、历史、地理、国际問題、文学、艺术和日常生活等知識。为了使这一套丛书編写得更好，我們期望讀者們和作者們予以支持和合作，提供意見和批評。

### 《知識丛书》編輯委员会

生活·讀書·新知三联书店出版

(北京朝陽門大街320号)

北京市书刊出版业营业許可証出字第56号

北京新华印刷厂印刷 新华书店发行

\*

开本 787×960 毫米  $\frac{1}{32}$  · 印張 3  $\frac{3}{4}$  · 插頁 2 · 字數 56,000

1963年7月第1版 1963年7月北京第1次印刷

統一書号 11002·367 定价 0.30 元

印數 0,001—5,150



章太炎

## 目 次

|    |                   |     |
|----|-------------------|-----|
| 一  | 青少年时代 .....       | 1   |
| 二  | “詒經精舍”的高材生 .....  | 9   |
| 三  | 从改良主义到反滿革命 .....  | 14  |
| 四  | 中夏亡国紀念会 .....     | 20  |
| 五  | 为鄒容《革命軍》作序 .....  | 27  |
| 六  | 《駁康有为論革命书》 .....  | 32  |
| 七  | 因“苏报案”坐牢 .....    | 39  |
| 八  | 出獄东渡 .....        | 47  |
| 九  | 革命喉舌 .....        | 53  |
| 十  | 思想深处的矛盾 .....     | 61  |
| 十一 | 东京讲学 .....        | 68  |
| 十二 | “革命軍兴,革命党消” ..... | 74  |
| 十三 | 从拥袁到反袁 .....      | 81  |
| 十四 | 被袁世凱軟禁 .....      | 85  |
| 十五 | 护法軍政府秘书长 .....    | 90  |
| 十六 | 做了时代的絆脚石 .....    | 97  |
| 十七 | 苏州讲学 .....        | 103 |
| 十八 | 力主从抗战中求民族出路 ..... | 112 |

## 一 青少年时代

章太炎，名炳麟，字梅叔，也写作枚叔<sup>①</sup>，后来因仰慕明末爱国主义思想家顾炎武（名絳）的为人，就以顾炎武的名做自己的名，改名章絳，太炎是他的别号。他是中国资产阶级民主主义革命时代一位杰出的思想家和活动家，也是一位在经学、史学、文学、文字音韵学等方面有着深湛造诣的著名学者。他于1869年1月12日（清同治七年十一月三十日）出生于浙江余杭县东乡的一个书香门第。他出生的那一年，是鸦片战争结束后的第二十七年，太平天国革命失败后的第五年。在他十五岁那年，中法战争爆发。二十五岁那年，中日甲午战争爆发。三十一岁那年，发生了戊戌维新变法运动。三十一岁那年，发生了义和团反帝爱国运动。因此，章太炎生活的时代，可以说是中国社会正处在剧烈变动的时代。

① 章太炎生于严冬，故取字“梅叔”。他自己亲笔写给俞樾的第一封信后面附有名、字、学名及住址，那上面写的就是“梅叔”（原信现存俞樾后人俞平伯先生处）。因“梅”“枚”同音，所以也写作“枚叔”。

从鴉片战争起，外国資本主义的侵略势力开始渗入中国。中国数千年来的封建社会，开始在外来的影响下逐漸解体。但是，資本主义强盜侵略中国的目的，并不是打算按照自己的模样来改造中国社会。它們一方面向中国大量傾銷商品，排挤中国农村中的小手工业和城市中的工場手工业；另一方面竭力扶植中国的封建势力，让它繼續維持落后的統治，以便利用来作为鎮压中国人民的工具。因此，中国社会在封建社会逐漸解体以后，沒有走上完全的資本主义的道路，而是逐漸地变成了一个半殖民地半封建的社会。

在中国社会逐漸轉变的过程中，中国人民为了爭取国家的独立和謀求自身的解放，展开了轰轰烈烈的革命斗争。因为当时資本主义国家对中国的侵略是通过跟清政府締結不平等条約来实现的，而清政府本身在鴉片战争以后也确实越来越趋于腐敗沒落了，所以中国人民的革命矛头便首先直接指向清政府的統治。延續十余年的太平天国革命运动，就是这种革命浪潮中的第一个浪头。在太平天国革命过程中，中外反革命势力震懾于中国人民的巨大革命威力，互相勾結起来，共同鎮压革命，加以当时革命内部也存在着一定的缺点，作为革命主力軍



的农民阶级沒有能够紧密团结，把革命坚持到底，所以最后人民革命力量终于遭到了反革命的血洗，革命惨痛地失败了。可是整个革命潮流并没有被反革命的逆流阻遏住。太平天国的首都天京陷落以后，南方的天地会、中原一带的捻党、北方的白莲教、西南和西北的少数民族，都仍然此落彼起地进行着零散的不屈不挠的斗争，从各方面动摇着清政府的反动统治。

在这种整个社会处于极度动荡的年代里，脱胎于封建阶级的一部分具有资本主义思想的中国知识分子，他们眼看着堂堂的天朝大国正在每下愈况地走着下坡路，便对已经延续了几千年之久的封建制度产生了怀疑。他们为了寻求一条出路，产生了向西方寻找真理的念头，想要尝试着通过改良主义的道路来改造中国社会。但是通过戊戌变法的失败，事实证明了改良主义的道路是走不通的，而与戊戌变法同时发生的义和团反帝爱国的人民革命浪潮，则又强烈地激荡着中国社会。于是，改良主义的道路被大多数人所抛弃；比改良主义思想更为进步的资产阶级革命民主主义思想，便适应着时代的潮流，在先进的知识分子当中逐渐地传播开来。新的革命时机就这样逐渐地趋于成熟了。

章太炎生活在这样一个社会急剧变化的时

代里，周圍的環境自然會給予他一定的影響。從他開始懂得人事的時候起，他兩眼所看到的，兩耳所聽到的，都是一系列錯綜複雜的社會矛盾。因此，他也像當時的許多知識分子一樣，很早就肩負起了憂國憂民的重担，隨着時代的浪潮，經歷了從資產階級改良主義到資產階級革命民主主義的道路。

章太炎一生的思想主流是民族主義思想。最早把民族主義思想灌輸給他的人是他的啟蒙老師朱有虔。朱有虔，字左卿，原籍浙江海鹽。他是章太炎的外祖父，是個國學根柢厚實而又富有民族意識的學者。在章太炎九歲那年，朱老先生從海鹽來到余杭章家閑住，做了外孫的啟蒙老師。朱老先生教學很嚴格，他“授音必審，粗為讲解”，諄諄地教導外孫必須一步一個腳印地踏實用功。因此，他僅僅只花了三年左右的時間，就把十一、二歲的章太炎訓練成了一個“稍知經訓”的勤學少年。在授課過程中，每當一篇一章的四書五經講完以後，朱老先生偶然也利用剩餘的時間給外孫講些明末清初的歷史故事，或者講講明末愛國主義思想家王夫之、顧炎武等人的事跡和著作。

有一次，朱老先生講到了清朝初年的“文字獄”，他講了著名的曾靜事件<sup>①</sup>。講完以後，他感

慨系之地叹了一口气說：“夷夏之防同于君臣之义，真是不可不严啊！”章太炎听了觉得这个說法挺新鮮，便提出問題追問道：“以前的人有說过这种話的嗎？”朱老先生点点头說：“有过。王船山、顾亭林都这样說过，特别是王船山的話說得很透彻。他說：‘历代亡国都无足輕重，只有南宋之亡于元，則衣冠文物亦与之俱亡了’。”章太炎听了这些話后，便根据当时自己的理解能力加以推論道：“那末，照这样說来，明亡于清反倒不如亡于李闖了？”朱老先生沉默了片刻，看看屋子里沒有外人，然后低声說：“現在不必再作这种論断了。如果李闖真的得了明朝的天下，他自己虽然不是好人，但他的子孙却未必都不好。唉！現在不必再作这种論断了。”朱老先生

- ① 曾靜事件是发生于清朝雍正七年（1729年）的一次“文字獄”。明朝遺老呂留良拒絕清廷征聘，削发为僧，著书宣傳“攘夷”和“論夷夏之防”，提倡民族气节，进行反清宣傳。湖南人曾靜讀到这些书后很高兴，就派自己的学生張熙去見川陕总督岳鍾琪，劝他继承先人岳飞的遺志，共同举兵反清。岳鍾琪用欺騙手段得知曾靜的全部計劃后，向清廷告密。雍正皇帝便将已死的呂留良及子葆中、門生严洪逵梟首、戮尸，呂留良的門生沈在寬斬首；呂氏、严氏、沈氏三人全家皆遭慘杀，甚至有些刻书者、藏书者和呂氏私淑弟子也被处死。对曾靜和張熙則玩弄另一种騙局，为他們伪造口供，編为《大义觉迷录》的一部分，頒行全国，規定为士大夫的必讀書。曾靜、張熙后来也被处死。

虽然是站在封建地主阶级的立场上否定了农民起义领袖李闯王，但是他却暗示出汉族统治汉族总比满族统治汉族要好一些。他的这一番话，对于章太炎的影响极为深刻，章太炎的民族主义思想就是在这时候开始萌芽的。

章太炎十三岁那年，朱有虔老先生回海盐老家去了。于是，章太炎就跟着自己的父亲章濬（字翰香）继续学习。父亲工作很忙，不能一天到晚陪伴着他读书。每当父亲外出的时候，章太炎就丢开课本，随着自己的兴趣，翻阅父亲书架上的书籍。他读了蒋良骐著的《东华录》以及《明季稗史》<sup>①</sup>等书，更清楚地知道了明朝亡国的经过和戴名世、吕留良等人的“文字狱”的经过<sup>②</sup>。他又读了全祖望<sup>③</sup>的著作，知道了郑成

---

① 《明季稗史》是在清朝时候秘密流行的一部历史书，其中有《烈皇小识》、《扬州十日记》、《嘉定屠城记略》等篇，比较详细地记载了明朝亡国和清军入关时屠杀汉族人民的经过。

② 戴名世的文字狱发生于清朝康熙五十一年（1712年）。戴著有《南山集》、《子遗录》，多采方孝标《滇黔纪闻》所述明末清初事，书中还采用了“永历”等南明年号。后被左都御史赵申乔告发，方孝标被戮尸，戴名世被处死，家中五服内的男女老小数十人被处死或充军，牵连者达数百人。

③ 全祖望（1705—1755），字绍衣，号谢山，浙江鄞县（今宁波）人，是清初一个有骨气的著名学者，著有《鲒埼亭集》等书。

功据守台灣抗清的事迹。通过这些书籍的影响，章太炎的民族主义思想就进一步在心头奠定基础。据他自己說，他当时已經有“奋然願为浙东父老雪耻”的念头了。

在章太炎的青少年时代，与民族主义思想同时并存于他头脑中的还有复古主义思想的萌芽。这种复古主义思想的根源是古书的影响。章太炎从十二、三岁的时候起，就开始深刻地钻研古籍，晨夕无間地誦讀《文选》①、《說文解字》②、《九經义疏》③、《音学五书》④、《經义述聞》⑤、《尔雅义疏》⑥、《学海堂經解》⑦等书。这些主要是汉民族的文化遺產，介紹的是中国古代的社会情况、哲学思想和音韵文字之学。这些书往往

① 《文选》，南朝梁昭明太子蕭統編选，世称《昭明文选》。书中选录先秦至梁的各朝詩文，为現存最早的詩文总集。

② 《說文解字》，东汉許慎編撰，是我国首創的系統完整、体例謹严的字书。

③ 《九經义疏》，唐朝著名的讲解經籍的著作。九經是指《周礼》、《仪礼》、《礼記》、《左傳》、《公羊傳》、《谷梁傳》、《詩經》、《尚书》、《易經》九部书。

④ 《音学五书》，清朝顧炎武撰，书中对古經籍中的文字音韵作了推本穷源的研究，是音韵学方面的重要著作。

⑤ 《經义述聞》，清朝王引之著，共三十卷，是专门解釋經籍本义的一部书。

⑥ 《尔雅义疏》，清朝郝懿行撰。《尔雅》是古代一本类似于字典一样的书，《尔雅义疏》是讲解《尔雅》的书。

过于美化古代社会，它們一方面使汉族知識分子在受少数民族欺侮时緬怀祖先的功业，成为产生民族主义思想的根源；另一方面使知識分子在社会腐敗的时候发思古之幽情，觉得今不如昔，产生复古主义思想。章太炎在深入钻研这些古籍的时候，也像其他知識分子一样，一方面发展了他已在形成中的民族主义思想，另一方面也产生了复古主义思想的萌芽。

不过，在二十岁以前的章太炎毕竟还是处在思想上的启蒙期。这个时期，不論是他的学术思想或政治思想，都还没有正式定型。特别是复古主义思想，还只是他思想中的一股潜流，还没有发展滋长起来。到了从二十岁到三十岁的这一段时期，由于年龄和社会閱历的增长，再加上良师益友的指点，他的思想才逐漸定型。

---

⑦ 《学海堂經解》，清朝嘉庆年間，两广总督阮元在广东番禺（今广州）粤秀山上建立“学海堂”，傳授經学，《学海堂經解》就是該堂教学用的书籍，搜集了清初至乾隆、嘉庆年間的經学著作共七四家，一百八十余种。

## 二 “詁經精舍”的高材生

对章太炎学术思想影响最大最深的人是他的本师俞樾。在章太炎二十三岁那年，他的父亲章瀚去世了。他料理完父亲的丧事以后，把家务事安排了一下，便离开故乡，到杭州去求学。他寄寓在杭州城里小塔儿巷的外叔祖朱洁泉家里，早出晚归地到俞樾主持的“詁經精舍”里去受业。

俞樾(1821—1906)，字蔭甫，号曲园，浙江德清人，道光年間的进士。他是从顾炎武、戴震、王念孙、王引之等一脉相承下来的清代的著名朴学<sup>①</sup>大师，著作很多，有《群經平議》、《諸子平議》等书。章太炎从俞樾問学前后达七年之久，虽然他在同一时期里还曾經就高宰平問經，就譚仲仪問文辭法度，但是对他影响最为深刻的毕竟还是俞樾。

① 朴学也称汉学，意謂质朴之学，其基本内容包括声音、文字、校勘、訓詁等。清朝时，由于政治压迫很厉害，許多知識分子只好钻到故紙堆中去研究朴学，他們对于整理古籍，辨别眞伪做出了一定的貢獻，但是也形成了为考据而考据脱离实际的学风。

俞樾自己的治学态度謹严不苟，对門下弟子的要求也十分严格。他这种严格的要求也就是章太炎一生学問事业的可靠奠基石。原来章太炎在进“詁經精舍”以前虽然接受过外祖父的严格教导，但由于那时候年事尚輕，做学問的功夫还不够到家。他讀書有貪多貪快的毛病，缺乏深刻細致的钻研功夫，并且他还有急于成名成家的思想，早在二十一岁那年就有了“著述之志”。其实当时他在治經方面还仅能做到“通訓故，知典礼”，沒有很高的成就。及至从俞樾問学以后，他的心头才豁然开朗，开始懂得了什么是做学問的真功夫，逐漸地轉入到力求淹博精审的道路上来。从此，他开始实行以小学<sup>①</sup>为門徑、以朴学立根基的一套踏踏实实的求学問的方法。正因为章太炎在进“詁經精舍”前后有着这样一度的轉变，所以他在“詁經精舍”里可以算得上是一名深得师道的高材生，很受俞樾的喜欢与器重。章太炎也深深知道自己是这位七十多岁的老先生的可靠继承人，有责任要把老师那一套淹博精审的学問全部继承过来。因此，他把老师一再告誡自己的求学要“精研故訓，博考事实”的道理作为座右銘，并且还根据

---

① 小学就是文字学，是专门研究文字源流的学問。



自己的理解作了發揮，為自己制定了治學門徑六條。這六條即是：“一、審名實，二、重左証，三、戒妄牽，四、守凡例，五、斷情感，六、汰華辭”。這六條門徑用現代的語言來概括，就是要切切實實地、仔仔細細地用客觀的態度研究學問，力戒馬馬虎虎地涉獵，憑個人主觀臆測不懂裝懂的浮夸作風。後來章太炎在學術上所獲得的成就，基本上就是在“詁經精舍”里求學的這一段時期，在俞樾的諄諄教導下奠定基礎的。正因為俞樾曾經在學術思想上給了章太炎這樣深遠的影響，所以章太炎對於老師的尊敬至老不渝。後來他雖然因為和老師政治思想不合而辭謝本師，公開和老師在政治上決裂，但是在學術問題上，他在評定有清一代的朴學等第時，還是把自己的老師俞樾和一度做過自己的老師的黃以周、孫詒讓列為第一等，他對他們的總評價是：“精研故訓而不支，博考事實而不亂，文理密察，發前修所未見，每下一義，泰山不移。”<sup>①</sup>

① 這幾句話的意思是：俞樾等人在研究古代經籍時，能仔細地研究每一個字或詞的來源而不顯得支離破碎，能旁証博引而不顯得雜亂無章，對古書的語言和道理都進行了極為深入細致的钻研，所以能發現前人所未有發現過的東西，而對古書所做的每一句斷語，就像是泰山一樣地不可動搖。