

宗教的奥秘

河南人民出版社

吕鸿儒 辛世俊



宗教的奧秘

吕鸿儒 辛世俊
河南人民出版社

宗姓的奥妙

吕鲜舒 辛世贤著

贵玉荣 王恩荣

同南人另出姓出姓

通多一姓一姓

同南姓同南姓

820×1168毫米35克本13.12印张316千字

1988年1月第1版 1988年1月第1次印刷

印数1—12,000册

ISBN 7-512-00340-X/D·23

定价4.22元

73324
B924/5

前 言

DT-84/33

宗教是一种经久而普遍的社会现象。它不仅在人类历史上产生过重大影响，而且至今还广泛影响着许多地区、民族和国家的社会生活，甚至还必将影响到人类社会的相当遥远的未来。因此，马克思非常重视宗教问题，把宗教看成是认识和把握世界的重要途径和方式，并把它同理论的、艺术的、实践—精神的方式放在一起，视为同等序列的东西。^①这显然是说，要全面认识和把握世界，是不能忽视宗教问题的。

宗教又是一种多要素、多层次、多功能的社会现象。它包括宗教主体（宗教徒）、宗教意识、宗教制度、宗教活动等，既是社会意识，又是社会实体，既有麻醉人民使之容忍残暴、放弃斗争的消极作用，又有唤醒人们使之扬善弃恶、追求公道的积极作用，可以说是一种非常复杂的社会现象。对如此复杂的社会现象，必须以马克思主义为理论武器，进行周密地研究和深入地探讨。只有深入细致地探讨宗教的各种要素、层次和功能，才能正确认识宗教本身，把握其产生、发展和消亡的规律，这乃是正确把握宗教这种认识方式的关键所在。

宗教还是一种很重要、很敏感的社会问题。一方面，它以特定的方式影响并作用于政治、法律、道德、艺术、科学、哲学等社会实体和社会意识，从而给社会发展以这样或那样的影响；另

^① 《马克思恩格斯选集》第2卷，第104页。

一方面，它又以特有的“神力”扣击亿万群众的心扉，特别是牵动广大教徒的心弦。所以，能否制定和执行正确的宗教政策，能否依法加强对宗教的管理，能否引导和促使宗教活动正常化，是必须严肃对待的一个重要问题。它不仅直接关系着社会主义建设的兴衰成败，而且还直接关系着国际局势的稳定或动乱。

对于宗教这样重大、复杂、政策性又很强的社会问题，我们必须十分重视它，全面了解它，认真研究它，慎重对待它，努力避免“左”的或右的错误。为此，很需要全面、系统地宣传马克思主义的宗教观，以帮助我们的干部和群众学习宗教知识，掌握宗教政策，管理宗教活动。这就是我们编写本书的根本出发点。本书将简明扼要地论述宗教的本质属性、产生根源、历史发展；介绍佛教、基督教、伊斯兰教、道教等几种主要宗教形式；揭示宗教的社会特征和社会功能；考察宗教意识同其它社会意识和宗教组织同其它组织社会的横向联系；阐明现代宗教特别是社会主义时期宗教的概况，以及马克思主义政党对宗教的态度和政策；最后，还将对宗教的发展趋势和最终归宿作些合逻辑地探讨和预测。在编写本书的过程中，我们将以历史唯物主义为理论武器，坚持理论联系实际的原则，着力研究宗教自身的特征、本质和功能，力求从社会存在的历史发展中找出宗教产生、发展和消亡的客观依据和轨迹，使扑朔迷离的宗教现象得到合理而明确的解释。然而，毋庸讳言，这只是我们的主观愿望，就客观事实而论，宗教所包含的许多理论问题和实际问题，都有相当的难度，并不那么好解决，再加上我们水平有限，缺点和不当之处是在所难免的，敬请专家、学者和广大读者批评指正。

吕鸿儒 辛世俊

1988年2月

目 录

第一编 绪 论.....	(1)
第一章 宗教的本质属性.....	(2)
一、宗教是社会意识的一种形式.....	(2)
二、宗教是上层建筑的一部分.....	(8)
三、宗教是一种崇拜异己力量的社会行为.....	(14)
四、宗教是一种复杂的社会系统.....	(19)
第二章 宗教的产生.....	(25)
一、宗教产生的年代.....	(25)
二、宗教产生的社会根源.....	(29)
三、宗教产生的认识论根源.....	(33)
四、宗教产生的心理根源.....	(38)
第三章 宗教的发展.....	(44)
一、自发宗教.....	(44)
二、人为宗教.....	(52)
三、自发宗教与人为宗教的比较.....	(57)
第二编 人为宗教的几种主要形式.....	(61)
第四章 佛 教.....	(63)
一、佛教的产生.....	(63)
二、佛教发展的几个时期.....	(66)

三、佛教的经典和教义·····	(74)
四、佛教的制度、戒律和节日·····	(83)
五、佛教在中国的传播·····	(85)
第五章 基督教·····	(92)
一、基督教的产生·····	(92)
二、基督教发展的几个时期·····	(96)
三、基督教的经典和教义·····	(105)
四、基督教的组织、仪式、戒律和节日·····	(110)
五、基督教在中国的传播·····	(114)
第六章 伊斯兰教·····	(120)
一、伊斯兰教的产生·····	(120)
二、伊斯兰教发展的几个时期·····	(125)
三、伊斯兰教的经典、教义、制度和节日·····	(129)
四、伊斯兰教的教派·····	(138)
五、伊斯兰教在中国的传播·····	(143)
第七章 道教·····	(148)
一、道教的产生·····	(148)
二、道教的发展和演变·····	(153)
三、道教的经典、信仰和神仙系统·····	(163)
四、道教的修炼方术·····	(168)
五、道教的戒律、清规和节日·····	(171)
六、道教在国外的影响·····	(173)
第三编 宗教的社会特征和功能·····	(175)
第八章 宗教的社会特征·····	(176)
一、宗教的群众性和阶级性·····	(176)
二、宗教的民族性和国际性·····	(185)

三、宗教的复杂性和长期性·····	(191)
第九章 宗教的社会功能·····	(196)
一、宗教的认识功能·····	(196)
二、宗教的控制功能·····	(201)
三、宗教的调适功能·····	(208)
四、宗教的凝聚功能·····	(212)
第四编 宗教意识和其它社会意识·····	(219)
第十章 宗教与道德·····	(220)
一、宗教与道德的区别和联系·····	(220)
二、世俗道德与宗教道德·····	(225)
三、宗教道德的社会作用·····	(230)
第十一章 宗教与艺术·····	(237)
一、宗教与艺术的区别和联系·····	(237)
二、宗教艺术与世俗艺术·····	(244)
三、宗教艺术的社会作用·····	(249)
第十二章 宗教与科学·····	(255)
一、宗教与科学的对立·····	(255)
二、宗教与科学的统一·····	(260)
三、自然科学家的宗教信仰·····	(272)
第十三章 宗教与哲学·····	(275)
一、宗教与哲学的联系和区别·····	(275)
二、宗教与唯心主义哲学·····	(282)
三、宗教与唯物主义哲学·····	(288)
四、马克思主义哲学对宗教奥秘的揭示·····	(293)
第五编 宗教组织与其它社会组织·····	(297)
第十四章 宗教与政治·····	(298)

一、教阶制与等级制.....	(298)
二、教权与政权.....	(304)
三、宗教斗争与政治斗争.....	(309)
第十五章 宗教与法律.....	(316)
一、教规与法律.....	(316)
二、宗教法庭与世俗法庭.....	(320)
三、宗教法律的社会作用.....	(325)
第六编 现代宗教.....	(331)
第十六章 资本主义世界的宗教.....	(332)
一、现代资本主义国家宗教活动的概况.....	(332)
二、现代资本主义国家宗教的主要特征.....	(334)
三、现代资本主义国家宗教盛行的原因.....	(342)
第十七章 社会主义时期的宗教.....	(349)
一、社会主义时期宗教的变化.....	(349)
二、社会主义时期宗教存在的原因.....	(356)
三、社会主义时期宗教的作用.....	(356)
第十八章 马克思主义对宗教的态度和政策.....	(375)
一、不能把宗教与共产主义混同起来.....	(375)
二、反对宗教斗争应服从于无产阶级的政治斗争.....	(378)
三、尊重和保护宗教信仰自由.....	(383)
四、团结教育宗教界人士.....	(393)
五、充分发挥爱国宗教组织的作用.....	(395)
第七编 宗教的归宿.....	(397)
第十九章 宗教发展的趋势.....	(397)
一、宗教向科学“让步”的趋势.....	(398)
二、宗教向共产主义“靠拢”的趋势.....	(402)

三、宗教同劳动人民“友好”的趋势.....	(407)
四、宗教的世俗化趋势.....	(410)
第二十章 宗教的消亡	(418)
一、宗教消亡的历史必然性	(418)
二、宗教消亡的基本条件	(424)
三、宗教消亡的长期性与对待宗教消亡的正确态度...	(427)
附：主要参考书目	(430)
后记	(432)

第一编 绪 论

探讨宗教的奥秘，首先就应当抓住它的本质属性，给它一个合乎实际的本质界定；同时，还应当切实弄清它的产生根源和历史发展，以便从整体和全过程上把握宗教，为进一步揭示宗教的特征、功能、本质、规律、趋势和归宿奠定基础。

第一章 宗教的本质属性

象研究任何一门学问一样，研究宗教亦应弄清它的本质属性，给它一个贴切的定义。基于宗教是一种多要素、多层次、多功能的社会现象，有多种多样的属性，所以我们主张给它一个全面、准确的规定。

一、宗教是社会意识的一种形式

人类社会是一个“活动着发展着的活的机体”。^①在这个机体內，没有任何事物或现象是孤立存在的，任何事物或现象都处在普遍联系之中。宗教也不例外，它也同许多事物或现象这样那样地联系着。正是在同其它事物或现象发生联系、进行比较的过程中，宗教才显现出它的多方面属性来。对这多方面属性进行科学的分析，就能从中找出其本质属性，并进而给宗教以科学界定，为一步步揭开宗教的奥秘作好准备。

就宗教同社会存在的关系而论，它属于社会意识形态，是社会意识的一种形式。作为社会意识的一种形式，宗教也是社会存在的反映。不过，这种反映并不是对社会存在的真实的、正面的、

^① 《列宁选集》第1卷，第54页。

正确的反映，而是对它的虚幻的、颠倒的、歪曲的反映。在这种反映形式中，尘世的事情被浓浓地涂上了一层神秘的色彩，人间的事情硬是被说成是神间的事情。宗教总是煞有介事地宣扬一种超自然、超社会的“人格神”的力量，并把这种子虚乌有的神秘力量描绘成可以创造和支配万物的力量，以便把这种力量的拥有者——佛祖、上帝、真主和玉皇大帝等等尽可能地神化，使人们盲目信仰它，崇拜它，老老实实顺从它。恩格斯谈到宗教意识时曾经深刻指出：“一切宗教都不过是支配着人们日常生活的外部力量在人们头脑中的幻想的反映，在这种反映中，人间的力量采取了超人间的力量的形式。”^①恩格斯所说的“外部力量”，就是我们所说的社会存在，即社会物质生活条件的总和，包括地理环境、人口因素和生产方式。换句话说，这“外部力量”指的就是人们生活在其中的自然事物、自然力量和社会事物、社会力量。这些本来都是“人间的力量”，但在宗教反映形式中，却把它们幻化为“超人间的力量”了。然而，幻化终归是幻化，其根据却是现实的人间力量。马克思强调说：“要知道，宗教本身是没有内容的，它的根源不是在天上，而是在人间。”^②

仅从表面看，宗教讲的仿佛全是“天国”、“神事”，它远离尘世，虚无缥缈，神乎其神，似乎根本“不食人间烟火”。其实，宗教里的一切，都是可以从现实世界中找出根据或原型的。

首先，神灵的形象是人按照自己的模样塑造的。信仰神灵是宗教意识的核心。各种宗教都有自己特定的崇拜对象，即都有自己敬奉的神灵。这些神灵的形象总是同创造它的那个民族的人的模样十分相似。诸如佛教的佛祖象古印度人，基督教的上帝象古

① 《马克思恩格斯选集》第3卷，第354页。

② 《马克思恩格斯全集》第27卷，第436页。

欧洲人，伊斯兰教的安拉（真主）象古阿拉伯人，道教的玉皇大帝象古中国人等等。它们不仅面貌与其创造者们极其相似，就连服饰也与其创造者们相同。当然，作为至高无上、万能万灵的神，其面貌和服饰是经过人们美化的。但不论怎样美化，其原型仍然是现实的人的面貌和服饰。有些世界性的大宗教，在不同国家或同一国家的不同地区，其神灵的形象也各不相同。例如中国佛教的观音不同于印度佛教的观音，汉地佛教的如来佛有别于藏地佛教的如来佛等等。这不同也是因为人不同而造成的。人既会根据自己的模样创造神，也会根据自己的模样改造神。这改造还是随着社会进步而不断进行的。

其次，神灵的“人格”是人根据自己的性格想象出来的。人不仅按照自己的模样塑造了神的形象，而且还根据自己的性格仿制出神的性格。是人把自己的性情赋予神，才使世间出现了人格化的神。人格神象人一样，有感情、有意欲、也有决断能力。它们通晓世事，通情达理，既会辨别善恶，又能赏善罚恶。凡人把神灵想象为“善良”的化身，神灵也“关照”着凡人。佛教的“普渡众生”、基督教的“拯救世人”、伊斯兰教的“抚孤恤贫”一类的说教，虽然对被剥削的劳苦群众来说只是“画中饼”，但它毕竟反映了下层人的某些意愿。马克思说的“宗教是被压迫生灵的叹息，是无情世界的感情”，^①就包含有这层意思。当然，神灵的感情说到底还是人通过“移情”转移给它的，就是说，神情是人情的复写。

第三，神灵的住所也是人仿照人间最华丽的住所“设计”和“建造”起来的。神灵有形象，有情感，也有居住场所。佛教的

^① 《马克思恩格斯选集》第1卷，第2页。

“西方净土”（亦称“极乐世界”），基督教的“天堂”，伊斯兰教的“天园”，道教的“神仙洞府”等等，都是那样美好，令人神往的境界。其实，这些经过人们精心虚构的幻境，也是以尘世帝王居住的金碧辉煌的宫殿为原型的。与“西方净土”、“天堂”、“天园”相对的“苦海”、“地狱”、“火狱”等等，则是阴森可怖，令人毛骨悚然的去处。这去处同样是经过人们精心构思的，也同样是有其现实根据的，那就是人间的暴力机关——戒备森严的监狱和杀气腾腾的刑场。

简言之，正如马克思所说，是“人创造了宗教，而不是宗教创造了人”。^①历史唯物主义认为，现实世界是神灵世界的根源，神灵世界是现实世界的反映。所以，我们只能从现实的人的世界中寻找天国神灵的秘密，而不能从天国神灵那里去寻找现实的人的世界的秘密。

诚然，宗教意识是对现实世界的虚幻、颠倒、歪曲的反映，但决不能说任何虚幻、颠倒、歪曲的反映都是宗教意识。一般的认识上的幻想、错觉显然就不是宗教意识；神话和唯心主义哲学，也不能简单地混同于宗教意识。究竟是不是宗教意识，还须考察反映者的主体的状况。从反映的主体来看，产生或接受宗教意识的人，主要是那些不能掌握自己命运的人。马克思明确指出：

“宗教是那些还没有获得自己或是再度丧失了自己的人的自我意识和自我感觉。”^②人之所以“还没获得自己”或“再度丧失了自己”，一是因为受自然力的压迫，二是因为受社会力的役使。进入阶级社会以后，主要是因为阶级剥削和阶级压迫所致。在阶级社会里，残酷的现实是：“劳动者耗费在劳动中的力量越多，

① 《马克思恩格斯选集》第1卷，第1页。

② 《马克思恩格斯选集》第1卷，第1页。

他亲手创造的，与自身相对立的、异己的对象世界的力量越大，他本身、他的内部世界便越贫乏，归他所有的东西便越少。”^①在这种情况下，还没有获得自己或再度丧失了自己的人的“自我意识和自我感觉”，就是企图摆脱贫困和苦难，力求获得或再度占有自己，使自己成为自立、自主、自富、自强的人。正如恩格斯所说的那样，受奴役、被压迫、沦为赤贫的人们，“既然对物质上的解放感到绝望，就去追求精神上的解放来代替，就去追寻思想上的安慰，以摆脱完全的绝望的处境”。^②要想使“精神上的解放”和“思想上的安慰”得以实现，在当时，最易行的，就是把希望寄托在“天国”或“彼岸世界”。在现实中失去的，希望在天国得到它；在现实中受役使的，希望在天国享自由；在现实中沦为赤贫的，希望在天国变得富有；……这就是还没有获得自己或再度丧失了自己的人的“自我意识”和“自我感觉”。这也就是说，没有获得自己或再度丧失了自己，是宗教里的苦难。为了摆脱这种苦难，在无可奈何的情况下，人便转而诚心敬意地去祈求自己创造的神灵。马克思说：“宗教里的苦难既是现实的苦难的表现，又是对这种现实的苦难的抗议。”^③祈求神灵就是对现实苦难的抗议，也就是人们在受压抑状态下发出的叹息。弄清这祈求、抗议和叹息，是有助于我们弄清宗教意识的主体因素的。照我们看，宗教意识的形成，不仅与“支配着人们日常生活的外部力量”有密切的关系，而且也主体因素自身的状况密不可分。当信仰者自身感到力不从心时，就会转向神灵，求它帮忙。我国唐代唯物主义哲学家柳宗元说过：“力足者取乎人，力不足者

① 马克思：《1844年经济学哲学手稿》第45页。

② 《马克思恩格斯全集》第19卷，第334页。

③ 《马克思恩格斯选集》第1卷，第2页。

取乎神。”^① 这里的“力”，在今天，就可以把它理解为主体的认识能力和实践能力。在这种能力十分低下的时候，自然容易产生对异己力量的神化和崇拜；而当这种能力还没有提高到足以使人从支配自己日常生活的外部力量的束缚下彻底解放出来的时候，宗教意识就不可能消失。18世纪法国无神论者霍尔巴赫说得好：“任何宗教显然都是建立在谋事在人成事在天那种原则的基础上的。”^②

总之，我们认为，宗教意识是人对外部世界的反映。反映的主体是不能支配自己命运的人；反映的客体是支配着人们日常生活的外部力量；反映的方式是虚幻的、颠倒的、歪曲的，并且是充满着神秘主义色彩的。简言之，所谓宗教意识，就是感到不能支配自己命运的人对支配自己日常生活的外部力量的虚幻的、神圣化的反映。

宗教意识具有社会意识的一般特点，受社会存在的决定，对社会存在有着相对独立性，起着能动的反作用。但与社会意识的其它形式相比，宗教意识又有它自己独有的特点。其一，宗教与哲学相似，它们都是从总体上把握世界的，都是以世界观的面目出现的。但是，与哲学显然不同，宗教是“颠倒了的世界观”，它反映的是“颠倒了的世界”，它只是“这个世界（即颠倒了的世界——笔者注）的总的理论，是它的包罗万象的纲领”。^③ 其二，宗教与艺术相似，它们都运用形象思维反映现实，都通过有七情六欲的典型形象感染人、征服人。但与艺术根本不同，宗教形

① 柳宗元：《非国语·神降于莘》。

② 《健全的思想》第66页。

③ 《马克思恩格斯选集》第1卷，第2页。