

猜灯谜长知识丛书

猜燈謎遊名勝

赵 濂 编著



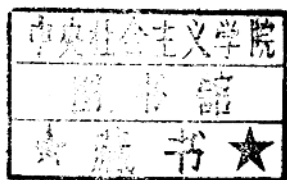
中国国际广播出版社

• 《猜灯谜长知识》丛书 •

81453

猜灯谜游名胜

赵 濂 编著



中国国际广播出版社

(京)新登字096号

DK93/42

书 名	猜 灯 谜 游 名 胜
编 著 者	赵 濂
出 版 行	中 国 国 际 广 播 出 版 社 (北京复兴门外广播电视部内)
印 刷	河 北 省 迁 安 县 印 刷 厂
经 销	新 华 书 店
开 本	787×1092 1/32
字 数	112千字
印 张	5
版 次	1992年3月 北京第1版
印 次	1992年3月 第1次印刷
印 数	8000册
书 号	ISBN 7-5078-0285-X/G·170
定 价	2.80元

序

叶永烈

在汉字中，“谜”字耐人寻味：

“谜”，使人如入迷宫，如陷迷途，如坠迷津，处于迷离、迷惑之中。谜的魅力便在于“迷”——故布迷阵。

“谜”，又令人着迷。谜，如同“不知真面目”的庐山。猜谜富有趣味，人们常常处于欲知不能、欲罢又不能的矛盾境地。一旦豁然开朗，为之一乐。

“谜”，正是以“言”表达种种巧妙的“迷阵”：用口语表达的谜，称为“谜语”；以文字（谜条）表达的谜，称为“灯谜”。其实，谜语与灯谜没有严格的界限，只不过一种是口头文学，一种是书面文学罢了。

给我印象颇深的是，上高小时，一天春雨潇潇，无法去操场上体育课，老师便说：“大家来猜个灯谜吧！”他用粉笔在黑板上写了“春雨绵绵妻独宿”七个字。左猜右猜，我们这班小学生猜不出来，一节课飞快地过去。快下课了，老师才“亮”出谜底。他说：“‘春雨绵绵’，也就是不出太阳。”说着，他擦去了“春”字中的“日”字。接着，他又说：“‘妻独宿’表明丈夫不在家。”他又擦去了“夫”字，黑板上只剩下“一”！这时，教室里一番哄笑，唧唧喳喳，我和我的小伙伴们都陷入久久的兴奋之中——原来灯谜这般有趣。从那以后，我也很喜欢灯谜了。

灯谜，曲径通幽，是一种高雅的智力游戏。灯谜是方程式，猜谜是求“ x ”，谜底便是解。解方程式需要具备数学

知识；猜谜，除了掌握解谜的技巧之外，还需要懂得种种知识。比如，“你一半，我一半”，打一字，不具备一定的汉字知识，就猜不出“伐”字来；又如，“向爷爷献花”，打一运动员名，你不关心体育，那就很难猜出“孙晋芳”来……

灯谜其实是一部趣味盎然的“百科全书”。猜谜，寓教于乐，在欢悦之中增长知识，开阔眼界。正因为这样，江更生、赵濂两同志主编了这套《猜灯谜长知识》丛书。灯谜包罗万象，这套丛书先出的六本，初版万余册，一销而空。这次又推出六本，即：《猜灯谜讲故事》；《猜灯谜游名胜》；《猜灯谜析词语》；《猜灯谜学历史》；《猜灯谜话名著》；《猜灯谜观戏曲》。这套丛书仿佛是热情的导游，带领广大青少年读者进入富有趣味的“迷宫”，从中领略种种知识。确实，猜谜是一种很好的益智活动。

本书的两位主编，多年来精心研究灯谜，堪称灯谜专家。江更生自幼喜爱灯谜，嗜好文史，现为上海谜协副会长，著有《灯谜万花筒》、《灯谜大世界》、《灯谜常识》、《少儿谜语新编》等专书，并主编《中国灯谜辞典》；赵濂从事编辑工作近三十年，从小热爱民间文学，现为中国民间文艺家协会会员，编著有《谜语浅说》、《中国历代谜语故事》、《体育谜语》、《节日谜语》、《灯谜大全》等。他俩一南一北，沪京携手，共同主编了这套丛书，奉献给广大读者。

猜谜的过程，是长知识的过程，也是思考的过程。这套丛书会给你以知识，而且会培养你思索的习惯，培养你的逻辑思维、形象思维、推理思维和判断力——这一切，都是在轻轻松松、喜闻乐见之中进行。正因为这样，我们相信这套丛书定会得到广大读者，尤其是青少年读者的喜爱。

序

刘衍文

灯谜是汉民族文化发展中一种独特的文学样式。旧时的灯谜，贴在彩灯上供人猜射，由于空间的限制，所以它的体制凝练含蓄。它善于通过汉字音、形、义的变化扣合谜面谜底，以婉曲深微的旨趣，扑朔迷离的手法，引起人们探微索隐的浓厚兴趣，受到人们普遍的喜爱。

灯谜虽然经久不衰，但历来被视作“雕虫小技”，在层峦叠翠的文艺群峰中，只算得一座不起眼的小丘。然而，它虽小，却小得可爱，是个充满兴味的“微雕世界”，巧小玲珑。其实，小仅是它的形式，至于它的内涵，则繁富广大，丰赡有致。其内容上涉天文，下及地理，中通人和。举凡风土世情、文艺科技乃至生活常识，上下五千年，纵横八万里，几乎无所不包，大有“纳须弥于芥子”之能。缘于此故，倘非胸有丘壑，腹笥宽广者，猜射灯谜时，不是感到绌短汲深，就是苦于捉襟见肘，以至于望谜兴叹，徒唤奈何了。作为一种智力型的文字游戏，它需要投入者具有广博的知识、机敏的反应、严密的推理和丰富的想象。因此，灯谜博得了个恰如其分的雅号——智力体操。

“智力体操”灯谜，假如进入到青年学生的课余生活，无论对于启迪他们的智慧，还是陶冶他们的性灵；无论对于增长他们的知识，还是发展他们的智力，无疑都是大有裨益的。所以，在学生的课余生活中引进灯谜活动，使他们在轻松愉悦的气氛中，接触到更多的知识点，从而可以培养、促

进青年学生的想象力、创造力，从中造就一批头脑灵活、视野宽广的有用人才。

令人可喜的是，中国国际广播出版社精心组织出版了这套《猜灯谜长知识》丛书，为莘莘学子的课余学习注入一股清新的活水。猜灯谜本身已是赏心乐事，更难得的是，编著者运用慧心巧思，把散若珠玑的历代灯谜佳作以“讲故事”、“游名胜”、“析词语”、“学历史”、“话名著”、“观戏曲”等专题缀联成书，使之绳贯珠联，犹如循循善诱的导游，引领青年学生以猜谜为契机，徜徉于五光十色的知识胜境之中。凡有心者，皆可据此探骊得珠，收到陶熔性情、增长知识的功效。

本书的主编江更生、赵濂两君，一居上海，一寓北京，本是久享盛名的灯谜专家，且同为编辑行家，对谜学一道的造诣和文字工力的深厚，自是出色当行，无须笔者赘言。惟其两位在联手共制新编的过程中，足茧群峰，筚路蓝缕之功不容埋没。他们将文学性、艺术性、知识性、趣味性熔铸于一炉，不但为读者奉献了一套足以启神益智的好书，同时又创出了灯谜著述中的一条新路，这是尤为可喜可贺的。

积跬步以至千里，汇小溪而成江河，原是每个成功者的必由之路。希望我们的读者，能以“雕虫小技”的灯谜为起点，畅游驰骋，举一反三，然后辐射开去，灵活运用学到的知识，去研究、解决各种问题，由此锻炼出“雕龙”的手段来。我想，这大概也是著者、编者创作与出版这套丛书的用心所在吧？

目 录

序 (叶永烈)	(1)	一人	(19)
序 (刘衍文)	(3)	启蒙	(20)
雨	(1)	重二	(21)
工	(2)	张家口	(22)
汨	(3)	峨眉山	(23)
Fei	(4)	雁门关	(24)
银川	(5)	万寿山	(24)
苏州	(6)	日月潭	(25)
玉门	(7)	莲花池	(26)
曲阜	(7)	虎跑泉	(27)
长子	(8)	虎跑泉	(28)
酒泉	(9)	鸡鸣寺	(29)
丹阳	(10)	白马寺	(30)
永安	(11)	火焰山	(30)
仙游	(12)	孔子墓	(31)
眉山	(13)	宁波话	(32)
故宫	(14)	文明市	(33)
龙门	(15)	说说看	(34)
殷墟	(16)	安息香	(35)
孤山	(17)	快活岭	(35)
韩愈	(17)	紫苏花	(36)
端阳	(18)	康有为	(37)

避暑山庄·····	(38)	话说码头·····	(65)
香山秋艳·····	(39)	集体朗诵·····	(66)
桂林风光·····	(40)	首次相见·····	(66)
长城南北·····	(41)	千里戈壁·····	(68)
咸阳产品·····	(42)	七一登峰·····	(69)
巫山风光·····	(43)	调整木价·····	(70)
江汉龟蛇·····	(44)	谜室紧锁·····	(71)
上海留影·····	(45)	同户分床·····	(71)
泉城烽烟·····	(46)	银河渡口·····	(72)
虎丘游船·····	(48)	经济纵横·····	(73)
阳朔山水·····	(49)	新张之喜·····	(74)
南宫父子·····	(50)	断桥会许仙·····	(75)
遥望南岳·····	(50)	庾岭春常在·····	(75)
巧夺西岳·····	(51)	白日依山尽·····	(76)
绿化重庆·····	(53)	禅房花木稀·····	(77)
蓬莱楼阁·····	(54)	岳麓繁英绕·····	(78)
天涯海角·····	(55)	日出嵩山坳·····	(79)
金屋藏娇·····	(55)	大家都笑你·····	(80)
秣马厉兵·····	(56)	梅花又折返·····	(80)
志在千里·····	(57)	景阳岗告示·····	(81)
汗马之劳·····	(58)	岩下杨柳前·····	(82)
兵马抗御·····	(58)	聪明不外露·····	(83)
太平之邦·····	(60)	太原市得冠军·····	(84)
孔融家苑·····	(61)	昆明普降大雪·····	(85)
背景分明·····	(62)	呼市女体态美·····	(85)
翘首京华·····	(63)	雷峰塔镇白蛇·····	(86)
广招人才·····	(64)	眼前疑是宝岛·····	(87)

共产主义社会…… (88)
 自愿只生一胎…… (89)
 囊括全部冠军…… (90)
 泰、衡、恒、嵩…… (91)
 金、银、铜、铁…… (91)
 宝塔山下度春秋…… (92)
 欲把西湖比西子…… (93)
 羊城处处赞红棉…… (94)
 春寒赐浴华清池…… (95)
 不见崂山云飞动…… (96)
 芳草萋萋鹦鹉洲…… (97)
 飞流直下三千尺…… (98)
 净洗甲兵长不用…… (99)
 冲天香阵透长安…… (100)
 牧童遥指杏花村…… (101)
 姑苏城外寒山寺…… (102)
 不破楼兰终不还…… (103)
 但使龙城飞将在…… (104)
 忽如一夜春风来…… (104)
 安能辨我是雄雌…… (105)
 不见匡庐真面目…… (106)
 十扣柴门九不开…… (107)
 五岭逶迤腾细浪…… (108)
 白云深处有人家…… (109)
 为人民利益而死…… (109)
 谁押林冲去沧州…… (111)
 林冲被逼上梁山…… (112)

顺着绕岭小道上…… (113)
 同去洛阳赏牡丹…… (114)
 主宾都是腹便便…… (115)
 旭日东升鸿鸟飞…… (116)
 首次获得第二名…… (117)
 康有为殿试及第…… (118)
 天下群英集丹陛…… (118)
 一路顺风到柏林…… (119)
 分明颠倒是扬州…… (120)
 共同协作引水来…… (121)
 阿里山民歌传内地…… (122)
 庙里有困难，八方来
 援助…… (122)
 看似莲花池塘，实为
 牡丹之乡…… (123)
 相…… (124)
 怀驹…… (125)
 索非亚…… (126)
 名古屋…… (127)
 新加坡…… (128)
 圣马力诺…… (129)
 威尼斯市…… (130)
 巴黎特使…… (131)
 包罗万象…… (132)
 岚山风光…… (133)
 搜求良驹…… (134)
 一人售货…… (135)

祝你健康·····	(136)	今夜月明人尽望·····	(143)
古钱六盘·····	(137)	拥戴七品芝麻官·····	(145)
俗不可当·····	(138)	梅花点点分外红·····	(146)
良月圆十分·····	(139)	马蹄处处踏霜华·····	(146)
夜夜盼郎归·····	(140)	觉新空待意中人·····	(148)
红色保育员·····	(141)	客人不俗善丹青·····	(149)
美丽的戈壁滩·····	(141)	后记·····	(150)
赛跑到达终点·····	(142)		

雨

(燕尾格，新疆名胜一) 天 池

【解谜】谜面“雨”指从空中的云层中降向地面的水。谜底“天池”是新疆著名游览胜地。燕尾格谜要求谜底至少是两个字，其最后一个字左右分拆开成两个字，然后分读使谜底连贯成义，与谜面扣合。这里谜底中的“池”左右拆开成“水也”，谜底以“天水也”与谜面“雨”相扣。“也”为助词。

【名胜简介】天池在新疆维吾尔自治区昌吉回族自治州阜康县境的天山博格达峰山腰，海拔1900米。古称“瑶池”。湖深90米，系高山溶雪汇集而成，湖水清澈，绿如碧玉。四周雪峰环抱，云杉参天，景色十分秀丽。相传三千年前周穆王西游，与西王母曾在此宴乐，《穆天子传》并载有相约再会之歌。“天池”一词来自清乾隆四十八年(公元1783年)，新疆都统明亮所题《灵山天池统凿水渠碑记》碑文，是“天镜”、“神池”的意思。

在吉林省长白山主峰白头山顶，有一个天池，系中朝两国界湖。湖周奇峰十六，冈阜蟠结，在群山环抱中有一火山口，汇泉黛碧，名曰天池。海拔2155米，是典型的高山湖泊，面积9.2平方公里，最深处312.7米，池水终年外流不息。第二松花江上游二道白河发源于此。池北有一缺口，称为阀门，池水由此向外流，在1250米处，跌水下池形成高达68米的长白山瀑布，蔚为壮观。

在浙江省德清县城西北的莫干山天池山麓，有一3平方

米的天池，水清而甘冽。池前有方亭，池下有元代天池寺遗址。

以天池成谜的还有如：

“天池不兴波”（三字词一）高水平。谜面“天池不兴波”解作天上的水池没有波浪。谜底“高水平”的本义是在生产、生活、政治、思想、文化、艺术、技术、业务等方面达到了相当的高度，这里别解为高处的水完全静止平稳。

工

（虾须格，河流名一） 漓 江

【解谜】虾须格谜要求谜底至少是两个字，第一个字左右拆成二字，与其余字连贯成义，共同与谜面扣合。谜底“漓江”中的第一个字“漓”可拆成“水离”二字，以“水离江”与谜面“工”相扣。意思是“江”字去掉水（氵）即为“工”。

【名胜简介】漓江在广西壮族自治区东北部，桂江上游，又称漓水。发源于桂林东北兴安县猫儿山。由桂林至阳朔40公里间，江水清澈，两岸奇峰重叠，青峰浴水，山水相依，家家农舍，点点渔舟，茂林翠竹，河洲断续，田野似锦，江山如画，无限优美。陈毅《游阳朔》诗中说：“桂林阳朔一水通，快轮看尽千万峰。有山如象鼻，有山似飞龙。有山如军舰，有山似芙蓉。有山如卧佛，有山似书童。有山如万马奔驰，有山似牛女相逢。有山如玉女梳妆，有山似耕作老农。有山如将军升帐，有山似左右侍从。千仪万态看不足，但凭摹似每每同。竹林茅舍时出现，后有飞瀑透帘栊。……”

象鼻山又称“象山”，在桂林市内阳江与漓江汇流处。山状似巨象伸鼻吸水。北端有明代的普贤塔，远看似宝瓶，又似一柄插在象背上的剑，故有“宝瓶塔”、“剑柄塔”之称。山下有水月洞，是由象鼻与象身形成的圆洞，江水贯流，可过小艇。宋代蓟北处士在此有《咏月夜》诗：“水底有明月，水上明月浮；水流月不去，月去水还流。”洞内外崖壁上有历代石刻。

汨

(省名连市名一) 江西南昌

【解谜】此谜用的是拆字分扣法。谜面“汨”不表义，可拆为“氵”和“日”。“氵”与谜底中的“江西”相扣；“日”与谜底中的“南昌”相扣。在灯谜中，左边为“西”，右边为“东”，上边为“北”，下边为“南”。

【名胜简介】南昌为江西省省会，在江西北部、赣江下游。1927年8月1日，中国共产党在这里领导了武装起义。名胜古迹有百花洲、青云谱、杏花楼、洗马池、绳金塔、滕王阁等。滕王阁在南昌市沿江路赣江边。唐永徽四年（公元653年）太宗李世民之弟、滕王李元婴都督洪州时营建，阁以其封号命名。上元二年（公元675年）九月九日，洪州都督阎伯玕在此大宴宾客，原拟由其婿撰写阁序以之夸客。王勃席间作《滕王阁序》，成为千古传诵的名篇。原阁高9丈，共3层，东西长8丈6尺，南北宽4丈5尺，还有二亭，南曰“压江”，北曰“挹翠”。后又增建“迎恩亭”。滕王阁历时1300多年，屡毁屡建，重建重修28次，平均每隔40多年修

缮一次。

洗马池在南昌市胜利路中段。汉高祖五年（公元前 202 年），灌婴平定豫章郡，常饮马于此，因此得名。

Fei

（安徽地名一） 合 肥

【解谜】这是一则汉语拼音字母谜。谜面三个字母“Fei”、“合”起来可以拼成一个“肥”字，因此谜底为“合肥”。

【名胜简介】合肥是安徽省省会。汉代置合肥县，明、清时为庐州府，1949年设合肥市。名胜古迹有逍遥津、教弩台、包公祠等。逍遥津在合肥市东北隅。古为淝水上的渡口，有津桥可渡。东汉建安二十年（公元 215 年），孙权率 10 万大军攻合肥未下，在回军时为曹操守将张辽所袭。孙权退至此地，津桥已被拆除。孙权乘骏马飞越淝水脱险，后人名此桥为“飞骑桥”。著名古典小说《三国演义》中“张辽威震逍遥津”的故事，即由此而来。内有湖，面积数百亩，湖中有小岛，岛上有亭。张辽衣冠冢在此。现已辟为逍遥津公园。

教弩台又称“明教寺”、“曹操点将台”，在逍遥津旁，高 5 米，面积 3700 平方米。《合肥县志》记载，台为东汉末曹操所筑，在此教强弩 500 人以御孙权水师。台上有井，因井口高出街道平房屋宇，称“屋上井”，井口石栏满布纤痕，系西晋泰始五年（公元 269 年）遗物。台中有寺，建于南朝萧梁时期，唐代定名“明教寺”。现有庙宇为太平天国遗民袁宏谟所建。旧时广植松树，故台上有听松亭、“教弩松荫”，为古庐州八景之一。

包公祠在合肥市包河公园香花墩，是纪念北宋包拯的专祠。始建于明弘治年间。香花墩曾是包拯读书处。史称包拯为官清正，俗呼“包青天”。祠周围的包河中，生红花藕，传说藕内无丝，“无丝”谐音包拯铁面“无私”。祠旁有亭，亭内有井，称“廉泉”。相传为官不廉者不敢饮此泉水。

银 川

（金融名词一） 流动资金

【解谜】谜面“银川”为宁夏回族自治区首府，这里别解为金银的河。“银”解作货币、资金。“川”，河流。谜底“流动资金”的本义是企业用以购买原材料、支付工资等的资金，这里别解为河里流动的钱。

【名胜简介】银川市在宁夏回族自治区中部。北周时为怀远县，宋时为西夏都城。名胜古迹有海宝塔、西夏王陵和承天寺塔等。海宝塔在银川市北郊，又名赫宝塔、黑宝塔，俗称北塔。相传为公元5世纪初夏国王赫连勃勃重修。连同塔座和九层之上未开券门的一层，共为11层，通高53.9米。平面成方形，每边正门设券门，并略向外突出。塔的建筑外形线条明朗，层次丰富，棱角分明，觚棱秀削，具有独特的艺术风格，为我国数千座塔中所仅见。

苏州

(书名一) 《醒了的土地》

【解谜】谜面“苏州”为江苏省市名，这里别解为苏醒了土地。“苏”别解为苏醒、复苏；“州”由行政区划别解为水中高出水面的土地。古“州”通“洲”。因此，谜底会意为“醒了的土地”。

【名胜简介】苏州市在江苏省南部。市内以园林著称，有沧浪亭、狮子林、拙政园、留园、五峰园、艺圃等名园和虎丘、寒山寺、开元寺无梁殿、双塔寺双塔、北寺塔（报恩寺塔）、玄妙观、城隍庙等名胜古迹。在苏州阊门外虎丘山下，有阖闾墓。阖闾是春秋晚期（公元前5世纪）吴国国君。古籍记载，“铜椁三重，倾水银为池，黄金珍玉为凫雁”。为营建阖闾墓，征调10万民工，用大象运土石，穿土凿池，积壤为丘，历时三年方成。文献记载，陵墓在虎丘剑池下，因阖闾爱剑，下葬时以“专诸”、“鱼肠”等剑三千殉葬。剑池呈长方形，清泉一泓，深可两丈，两崖划开，峭壁如削，藤蔓披拂，一桥飞架，景色幽深。相传秦始皇和东吴孙权都曾派人到此凿石求剑，但均无所得，而凿处就形成深池，故称剑池。一说剑池是冶炼宝剑淬火之处。