

告诫国人：不要做丑陋的中国人

张平治 杨景龙/著 中国社会出版社

中国人的 毛病

我静静地注视着我们生活中的丑陋，注视着身边每一个不知道自己丑陋的人……

—作者手记

鬼混哲学

我们丑陋来自于我们不知道自己丑陋

中国人的毛病

张平治 杨景龙 著

中国社会出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国人的毛病/张平治,杨景龙著. —北京:中国社会出版社,
1997. 11
ISBN 7-80088-993-9

I. 中… II. ①张… ②杨… III. 社会心理—研究—中国
IV. D668

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 26125 号

中国人的毛病

张平治 杨景龙 著

中国社会出版社出版发行

北京西城区西黄城根南街 9 号 邮政编码 100032

北京通县印刷厂印刷

新华书店北京发行所经销

*

开本:850×1168 1/32 印张:13 字数:320 千字

1998 年 1 月第一版 1998 年 3 月第三次印刷

ISBN7-80088-993-9/C·223

印数:30001—37000 册 定价:19.80 元

序 言

人对外部世界进行了艰难探索之后，其兴趣又转向了人类自身。研究人，认识人，已成了当今席卷世界、囊括百学、吸引众家的热点。

是的，人最难的莫过于认识自己，对个人是如此，对一个民族一个国家也是如此。对我们来说，研究中国人就成为了最重要而迫切的问题。研究中国人是一个严肃的课题，也是一个有趣的议题。

研究中国人可以全方位来进行，也可以从某一个侧面、某一特定角度来进行。应该研究中国人的种种优点，例如他们的富于理想、英勇无畏、勤劳智慧、友善礼义等等；同时也应该研究他们的种种缺点，以便清醒认识，克服改正，甩掉包袱，轻快前进。

本书是侧重于后一个方面，主要分析现代中国人的种种毛病，本着鲁迅先生所说的：“揭出病苦，引起疗救”，善意提醒，诚心帮助，来使其成为一个高素质、健全完善的人。

应该说明的是：对中国人应该科学地一分为二，优点缺点都应看到，而且优点又是主要的。有一种悲观主义的说法，认为中国人一代不如一代，中国人的毛病越来越严重了，素质越来越下降了，甚至堕落了，这是片面的看法，是不正确的。缺点毛病，比起优点长处，还只是次要的一个方面。否则，很难理解，我们这个

泱泱大国怎能跻身世界民族之林达几千年，很难理解五千年文明血脉何以源远流长，延续至今。

人是十分复杂的，即就其缺点来说，也是表现在各个方面的，很难一一列举，概括无遗的，这里只能列其主项大项，荦荦大端，从八个方面来分析：一、病态人格，二、阿 Q 精神，三、官场是非，四、文人丑态，五、衣食误区，六、言谈弊病，七、婚恋谬误，八、恶习陋俗。

共八章，每一章再分若干小节，具体来谈这一方面的种种毛病。以第一章为例，则分为 9 节来写，即虚伪面孔、卑怯心理、圆滑作风、势利眼光、财迷心窍、守旧从俗、相信命运、怕官思想、轻视理性。

本书详尽剖析中国人的毛病，列其种种表现，分析其根源及危害性，是一本警世破俗、发人猛醒的书。以轻松、明快、幽默、调侃的笔调来写，写出中国人最常见的缺点，严肃地忠告国人要力戒之，万不可掉以轻心。以闲笔写正书，寓深刻于轻松，以期能促其顿悟，用心可谓良苦矣！

本书力求做到雅俗共赏，文字深入浅出，以广泛的各层次读者为对象。要求做到：既有强烈的文化意味，深刻的内涵寓意，独到的博识见解，又有风趣轻快的语言。纵观历史，通古说今，联系生活，多举实例，意在融理论性、知识性、趣味性、可读性为一体，成为一本谈中国人的奇书。

目

录

第一章 人格篇…………… (1)

- 一 上面握手言欢,下面脚使绊子
——可憎的虚伪面孔
- 二 甘当任人欺凌宰割的小羊
——有害的卑怯心理
- 三 再长的路也能绕过那道弯
——庸俗的圆滑作风
- 四 想起了契诃夫的小说《变色龙》
——可恶的势利眼光
- 五 没有钱是万万不能的
——可耻的拜金主义
- 六 不向前看向后看
——落后的守旧从俗
- 七 冥冥之中有一种什么力量?
——虚幻的相信命运
- 八 衙门就是阎罗殿
——小民的怕官思想
- 九 只相信自己做过的
——重经验而轻理性

第二章 阿 Q 篇 (55)

- 一 阿 Q 幽灵还在我们身边飘来荡去
——阿 Q 子孙的新花样
- 二 “我们先前比你阔得多了,你算是什么东西!”
——阿 Q 自欺欺人的精神胜利法
- 三 一男一女在那里讲话肯定是有勾当了
——阿 Q 的“男女之大防”
- 四 光头怕人骂和尚
——阿 Q 的“癞疮疤”忌讳
- 五 羡慕嫉恨没有王胡的虱子多
——阿 Q 的“红眼病”
- 六 子孙超越祖先,后来居上
——阿 Q 越来越狡猾了

第三章 官场篇 (86)

- 一 追逐官位要靠巧妙的手段
——官本位与关系网
- 二 任人唯亲何时休
——血缘关系与裙带歪风
- 三 官场历来是非多
——无序操作与神秘血腥
- 四 王婆卖瓜要自夸
——拍马与吹牛
- 五 官僚主义的两副嘴脸

——官多·扯皮·花架子

六 官场腐败的两种现象

——权钱交易与集体腐败

第四章 文人篇…………… (120)

一 狂热地追求仕宦之途

——官人情结与御用心态

二 天生我才必有用

——狂傲与自卑

三 文人自古多相轻

——相轻与嫉妒

四 问君能有几多愁？

——放任与感伤

五 文人的软骨症

——无操守与依附性

六 钓誉沽名

——文坛登龙术

第五章 衣食篇…………… (158)

一 夸富逞能

——何止是“食不厌精，脍不厌细”

二 吃喝公家花钱再多也不心疼

——大刮“国吃”风

三 边吃边谈大有文章可做

- 请客送礼
- 四 干好干坏一个样的大锅饭
 - 有碗饭吃与人人有份
- 五 习惯久了非成是
 - 中国人吃饭的三种不良习惯
- 六 “吃”的讽刺性喜剧
 - 再补关于“吃”的相声材料
- 七 势利眼光看穿戴
 - 且说以衣帽取人
- 八 三代人穿衣一模一样
 - 从华君武的“漫画”看穿衣者的受难
- 九 穿衣方面也“效颦”
 - 穿衣随大流，没个性
- 十 穿衣不应该乱了章法
 - 穿衣不中不西，不男不女
- 十一 “裸露”是一种美吗？
 - 穿衣裸露，失却分寸

第六章 言谈篇…………… (207)

- 一 吹牛皮不腰疼
 - 说大话
- 二 哄骗人不负责
 - 说假话
- 三 空洞套式吓人
 - 说帮话

四 制造语言垃圾

——说脏话

五 伤人重于刀剑

——说恶话

第七章 婚姻篇…………… (239)

一 硬是捆绑在一起的夫妻

——“父母之命，媒妁之言”

二 女人像牛马一般被买卖

——罪恶的买卖婚姻

三 小老婆的命运多是凄凄惨惨

——婚姻处境尴尬的“妾”

四 嫁往异国他乡的不幸女子

——涉外婚姻悲剧多

五 可悲的“大树底下好乘凉”

——傍大款与傍富婆

六 “我恨你，该死的一米七”

——高个至上主义

七 结婚嘛，就要讲究体面排场

——铺张浪费的婚礼

八 闹洞房闹它个翻江倒海

——落后野蛮的闹洞房

第八章 习俗篇…………… (309)

- 一 脸皮薄得如纸能弹破
——虚荣心与爱面子
- 二 袖手旁观的兴致要不得
——无聊麻木的看热闹
- 三 吃自家的饭,爆人家的心
——长舌妇·小广播·窥人隐私
- 四 习惯于借助私人关系办事
——不开后门办不成事
- 五 得过且过,过了一天少两响
——鬼混主义
- 六 大事化小,小事化了
——不分是非的和事佬
- 七 儿孙满堂胜过家产万贯
——陈旧的“多子多福”
- 八 病态的三寸金莲
——伤身受虐的缠小脚
- 九 对“处女膜”的神秘崇拜
——神秘奇特的嗜好处女
- 十 盛世危言“麻将热”
——闲散有害的赌风
- 十一 巫婆果能驱鬼除邪吗?
——民间巫风
- 十二 皇帝是真龙天子吗?
——古代政治迷信
- 十三 命运是可以推算的
——算命风行

第一章

人 格 篇

“人格”问题是人的内心世界问题，是人的本质本性问题，也是人对自身认识最为重要的问题。正面的应该发扬光大，负面的也不可掉以轻心。

一 上面握手言欢,下面脚使绊子

——可憎的虚伪面孔

近代中国落后了,在西方帝国主义列强的战舰洋炮的威逼之下,不得不软弱屈辱地打开了尘封的大门。在强有力的西方文明对比下,一贯以“老子天下第一”自居的骄傲神话,就不攻而自破。于是,一批思想先驱者从中华民族愚昧落后,屡遭欺凌蹂躏的惨痛现实中,来探索中国人落后的原因,而最后,都不期然而然地把思维的聚焦放在传统文化的弊害和国民人格的病态上。他们这样做,无疑是抓住了问题的根本。

梁启超认为:中国所以贫弱不振,是因为中国人“愚陋、怯弱、涣散、混浊”,也就是国民的素质太差。因而在《论公德》中说:“我国民所最缺者,公德其一端也……人人独善其身者谓之私德,人人相善其群者谓之公德,二者皆人生所不可缺之具也。”他还提出“新民说”,认为有了“新民”,何患无新制度、新政府、新国家。他说得何等明智。

他还认为:中国国民的品格缺失,主要的有以下诸方面:一是爱国心薄弱,二是独立性柔脆,三是公共心缺乏,四是自治力欠缺。因此,才受外人“辱侮宰割”,沦为弱国。中国要想自立自强,只有人人警觉,完善自我,健全人格。

陈独秀认为:中国所以受屈于西方列强,根本原因在于抵抗力的缺乏,这又归咎于中国文化的有害影响:“老尚雌退,儒崇礼

让，佛论空无……”如此充塞国民精神，还会有什么抵抗力。他目睹政府腐败，人民愚昧懒惰种种行状，使其愤激而近绝望！

胡适探究救国之途的结论是：“现在中国最大的病根，并不是军阀与官僚，而是懒惰的心理，靠天吃饭的迷信，隔岸观火的态度，种种病态的人格，这些才是我们的大敌。如果不洗心革面，坚决除去这些国民人格中的积习，国家的强盛就是一句空话。”

鲁迅思想敏锐，从年轻时候就已觉察到：国民人格的病态，乃是中国危机的核心。改变中国人的国民劣根性，才是解决中国问题的根本。所以他在日本留学时毅然弃医从文，以拯救人的心灵。他沉痛地指出：中国旧物太多，执着太深，处处束缚自己，他写了《阿Q正传》，作为一面镜子，警戒国人，在酸楚的笑声中，反观到自身人格的病态，其目的就是要疗救国民的病态人格。

总之，“五四”前后的思想先驱们，都是从国民人格的缺失和病态中，去寻找中国社会贫弱的原因，提出的对策就是：富国在于强民，如果人格不能挺立，中华民族就永无扬眉吐气之日。这些思想先驱的真知灼见，无疑是最具有建设性和启迪性的。读他们的著述，好像能听到他们的大声疾呼：“要强国就先从健全国民的人格做起吧！”

“人格”的概念内蕴极其丰富，它是个人的比较稳定的心理和行为特征的总和。人格是个人在一定的生理素质基础上，在家庭教育、学校教育和社会及自然环境影响下逐步形成的。人从幼年时起就初见某种人格的端倪，及至成年人格已具有相对稳定性和统一性。

一般说：人格包括人的气质、能力、兴趣、性格等各方面的心理特征。狭义的“人格”与“性格”的含义相同。“人格”一词，也被用以指个人的道德品质。还有人认为：人格是感觉、认知、情绪、价值、信仰及其生化反应诸要素综合的产物，是个体在社会过程

中所形成的内部稳定和持久活力的一种组织。它最主要的是精神世界和自我意识。

探讨中国人的人格,这里只着眼于负面,只略加分析其病态的一面,而且限于能力和篇幅,已不可能从深邃理论上去探讨,而是从实际的社会生活中来观察所呈现的一些现象,这样做,更能为一般读者所接受。下面先谈谈虚伪之症。

为人诚实,说老实话,做老实事,当老实人,是一种正直的人格,反之,为人虚伪,说假话,做假事,当口是心非的两面派,伪君子,欺世盗名,虚名伪善是病态的人格。

曹仙源先生对“虚伪面孔”的画像描写是:“闭门吐真言,出门说假话。手中花着来路不明的钞票,身边安着不三不四的帮手,嘴里却唱着清正廉明的高调。当面握手,大家都好;背后踢脚,损人牙眼。需要你时就满面春风,不需要你时则满脸阴云。领导在与不在不一样,人前人后不一般,台上台下不一致。即使如伊甸园里的禁果,吃还是要吃的。但是要避开人偷偷吃,或立个名目堂而皇之地吃。即使像古代那位以襟怀淡泊著称的李白,曾高吟:‘含光混世贵无名,何用孤富比明月’,可是做官的机遇一到,就立即:‘仰天大笑出门去’,还说什么:‘吾辈岂是蓬蒿人’?”

与虚伪的人交往相处,你仿佛面对的是一个戴着假面具的人,他上面可以与你握手言欢,满脸堆笑,谁知下面却用脚使起绊子来。当他装出一副诚恳的样子对你说什么时,却是言不由衷,原来他说的全是鬼话假话,他是在欺骗着你。

瞿秋白写过一篇《慈善家的妈妈》,就是戳穿慈善家的虚伪面孔的,这篇文章写道:

“从前有一位慈善家,冬天施衣,夏天施痧药,年成不好时还要开粥厂。那么,这位员外的钱是从哪里来的呢?或是高利贷,或是收租,或是祖宗刮下来的地皮。不用说,这是一位虚伪的人

道主义者。

“他周济着一班穷光蛋，有机会就叫他们做工，拔草呀，车水呀，扫除马粪呀，修理屋顶呀，而穷光蛋们只知道感激他，向从来没有想到过向他算工钱。

“就在这个时候来了一位侠客，他雄赳赳的，手里仗着一把宝剑，据他自己说：这是‘切西瓜’用的。他说他看透了那位慈善家的虚伪。他对他愤恨极了，就跑到慈善家的大门前，破口大骂了一通。还拔出宝剑来说：‘我要切你的西瓜！我要切你的西瓜！’这时，一些穷光蛋反而被弄糊涂了：为什么慈善家的头，应当拿来当西瓜切呢？他们问侠客。侠客却说：

‘嘿，嘿，嘿……他，他，他妈的不是人，他妈跟我睡觉！’

‘他妈跟你睡觉，他又该当何罪？’

‘他，他，他混蛋极了，我，我×他的祖宗！……这个该杀的东西！’

“侠客实在愤激得说不清楚是什么理由该杀他。侠客以为只要话说得粗鲁些，穷光蛋们就会懂得他的意思。然而，穷光蛋们不会了解慈善家的妈跟人睡觉，为什么慈善家自己就立刻该杀；他们更不明白‘该杀’就等于伪善的‘凭据’，侠客自己就糊涂，要豁得穷光蛋们更加糊涂，甚至于更加同情那位伪善家。

“慈善家的虚伪，和他妈的不贞节，或者恰好跟那位侠客睡了觉，是完全不相干的，穷光蛋们自己里面的明白人，应该详细说明慈善家虚伪的事实，说明这个世界里的种种假面具。这样他们才会明白。

“对于这样的慈善家，像侠客那样的手段是不行的，何况对于比慈善家更细腻的人物呢，道理就在这里。”

慈善家也罢，其他人物也罢，人的虚伪并非都是一眼能看穿的。文中的“慈善家”，就是一位伪善的人道主义者，而且很难让

人识破他的伪善。作者说，侠客有些糊涂，穷光蛋们就更糊涂了，最后还是没有弄明白究竟是怎么回事，意思就是说识破虚伪的不易，虚伪者常常是带着假面具的。

一个人老实好还是虚伪好？按正理说，谁都会说老实好，但有人就认为老实是无用的别名。有时人太老实了，反而会受到伤害，人会看眼色行事，见风使舵，圆滑一点，八面玲珑，不仅不是坏事，反而处处得利。

若平民，也虚伪，可能是迫于生活压力，虽可恶但可谅。若政治家深谙此道，以此来达到自己不可告人的目的，则与国与民都是非常危险的。有人说，政治是阴谋家的角斗场，讲政治，不能不虚伪。对此，中国近现代史上的大阴谋家林彪可谓是个典型。

林彪是个政治野心家，典型的两面派，虚伪透顶，表里不一，说的一套，做的一套。他有一句“名言”：“不说假话办不成大事”。他为了篡党夺军，掌握党政军大权，达到自己野心家的目的，就伪装最最革命。大搞阴谋活动，要达到这个目的，就必须伪装最忠实于毛泽东。

1959年庐山会议之后，罢了彭德怀的官，任命林彪为国防部长，并主持军委的工作，林彪上台得势之后，就大搞个人崇拜，无耻地吹捧毛泽东。他提出了“突出政治”的口号，号召大学毛主席著作。他说：我们对毛主席的信仰，要信仰到迷信的程度，对毛主席的服从，要服从到盲从的程度。

文化大革命，造成了全国的大动乱，林彪这时虚伪地吹捧毛泽东，明知文化大革命是有问题的，却说成是无比正确的。把博取领袖的欢心和赏识，看作是篡党夺权的捷径，就神化毛泽东，拔高毛泽东思想到极限，说成是“顶峰”、是“最高指示”、是“句句是真理”，理解的要执行，不理解的也要执行。

林彪这样做，是极大的虚伪，是一种阴谋，是披着马列主义