

Erhu Bixiu Jiaocheng

自学与提高丛书



刘逸安 赵寒阳 / 编著

二胡必修教程

易学易懂
考级必备



蓝天出版社

二胡必修教程

编著 朱逸安 赵寒阳



蓝天出版社

162535

图书在版编目(CIP)数据

二胡必修教程/刘逸安, 赵寒阳编著. -北京: 蓝天出版社,
1999.5

ISBN 7-80081-902-7

I. 二… II. ①刘… ②赵… III. 二胡-奏法 IV. J632.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 11285 号

0-761/15

二
胡
必
修
教
程

总策划: 刘 晨

编 著: 刘逸安 赵寒阳

责任编辑: 金永吉

封面设计: 卓越公司

出版, 发行: 蓝天出版社

(北京市复兴路 14 号)

(邮政编码: 100843 电话: 66784244)

排版: 卓越文化艺术有限责任公司

印刷: 北京云浩印刷厂

经销: 全国各地新华书店

开本: 787×1092 毫米 1/16

印张: 17.75

版次: 1999 年 5 月第 1 次印刷

印数: 16000 册

ISBN 7-80081-902-7/J · 17

定价: 22.80 元

版权所有 · 翻印、抄袭必究

前 言

近年来,随着民族音乐事业的不断发展,学习二胡的人越来越多了。在十年前,为了满足广大二胡学习者对系统教材的迫切需求,我们共同编著了《少年儿童二胡教程》一书,得到了二胡师生们的一致好评。当时代即将跨入二十一世纪的今天,我们觉得有必要将这本教程重新修订、充实,使其更加完善,以一个崭新的面貌奉献给热爱二胡的朋友们。

本次修订,充实了一些人们喜闻乐见的抒情歌曲、民歌和外国乐曲,以增加学习二胡的兴趣。同时,还纳入了全国二胡考级初级的大部分曲目,使学习者在使用本教程时能够很自然地与全国二胡考级活动接轨。

书中凡没有署名的曲目均为本书编著者创作,因而拥有著作权,任何人不得以“佚名”的方式盗用,特此声明。

由于我们的水平之限,书中一定还有很多不足之处,衷心希望广大读者能提出宝贵的意见。

刘逸安 赵寒阳

一九九九年三月於北京

目 录

前 言

第一章 绪 论

第一节 二胡概述	(1)
第二节 基本演奏方法	(2)
第三节 音符时值对照表	(12)
第四节 左手常用符号	(13)
第五节 右手常用符号	(13)
第六节 音位和把位图	(14)

第二章 空 弦

第一节 全音符、二分音符、四分音符练习	(17)
练习一	(17)
练习二	(17)
练习三	(17)
练习四	(18)
练习五	(18)
练习六	(18)
第二节 乐 曲	(19)
1. 鄂伦春小唱	东北民歌 (19)
2. 骑电马	瑞典民歌 (19)
3. 大雄鹅	英国儿歌 (20)
4. 马 儿	(日本)松岛彝曲 (20)
5. 念故乡	(捷)德沃夏克曲 (20)
6. 春节序曲 (选段)	李焕之曲 (21)
7. 春天来了	德国儿歌 (21)
8. 催眠曲	小 璐曲 (22)
第三节 三拍子练习	(22)
练习一	(22)
练习二	(22)
练习三	(22)
第四节 乐 曲	(23)
1. 最可爱的人回来了 (选段)	马 晨曲 (23)

2. 儿童圆舞曲	(23)
3. 和我划船	意大利民歌 (24)
第五节 混合节拍练习	(24)
练习一	(24)
练习二	(24)
练习三	(25)
练习四	(25)
练习五	(25)
第六节 乐 曲	(26)
1. 唱北京(选段)	逸安、介成曲 (26)
2. 祖国,祖国,我爱你(选段)	唐 词曲 (26)

第三章 D调(1 5弦)上把位

第一节 内弦一至四指的练习	(27)
练习一	(27)
练习二	(27)
练习三	(27)
练习四	(28)
练习五	(28)
练习六	(28)
练习七	(29)
练习八	(29)
第二节 外弦一至四指的练习	(30)
练习一	(30)
练习二	(30)
练习三	(30)
练习四	(31)
练习五	(31)
练习六	(31)
练习七	(32)
练习八	(32)
练习九	(32)
第三节 内外弦结合的练习	(33)
练习一	(33)
练习二	(33)
练习三	(34)
练习四	(34)
练习五	(34)
练习六	(35)

练习七	(35)
练习八	(35)
练习九	(36)
练习十	(36)
练习十一	(36)
练习十二	(37)
第四节 乐 曲	(37)
1. 新年歌	寒 晖曲 (37)
2. 快乐的小蹦蹦	(37)
3. 报 春	德国儿歌 (38)
4. 小娃娃	日本儿歌 (38)
5. 布娃娃弹琴	茅光里曲 (38)
6. 闪烁的小星	美国民歌 (39)
7. 火绒草	(美国影片)《音乐之声》插曲 (39)
8. 小斑鸠	波多黎各民歌 (40)
第五节 八分音符练习	(40)
练习一	(40)
练习二	(41)
练习三	(41)
练习四	(41)
练习五	(41)
练习六	(42)
练习七	(42)
练习八	(43)
练习九	(43)
第六节 乐 曲	(44)
1. 上学歌	北京小学唱歌教研组曲 (44)
2. 小花猫	郑律成曲 (44)
3. 洗手绢	汪 玲曲 (44)
4. 小漆匠	波兰儿童歌曲 (44)
5. 小蜜蜂	德国儿童歌曲 (45)
6. 请你唱个歌吧	谷 诃曲 (45)
7. 月 亮	卓 夫曲 (45)
8. 凤阳花鼓	安徽民歌 (46)
9. 摘 椒	江苏民歌 (46)

第四章 连弓及混合弓法

第一节 连弓练习	(47)
练习一	刘天华曲 (47)

练习二	(47)
练习三	(48)
练习四	(48)
练习五	(48)
练习六	(49)
练习七	(49)
练习八	(49)
练习九	(50)
练习十	(50)
练习十一	(50)
练习十二	刘天华曲 (51)
练习十三	王曙亮曲 (51)
练习十四	张韶曲 (52)
第二节 混合弓法练习	(53)
练习一	(53)
练习二	(54)
练习三	(54)
练习四	(54)
练习五	(54)
练习六	(55)
练习七	(55)
练习八	(55)
练习九	(55)
练习十	(56)
练习十一	宋国生曲 (56)
第三节 乐曲	(57)
1. 看 星	佚名曲 (57)
2. 我是一棵小树苗	张强曲 (57)
3. 鸭 子	南斯拉夫儿歌 (57)
4. 小公鸡	苏联儿歌 (57)
5. 海 鸥	宋军曲 (58)
6. 穿新衣	茹银鹤曲 (58)
7. 小燕子	王京其曲 (58)
8. 箫	汉族民歌 (59)
9. 玛依拉	哈萨克族民歌 (59)
10. 八月桂花遍地开	江西民歌 (60)

第五章 G调(5 2弦)上把位

第一节 上把位练习	(61)
-----------	------

练习一	(61)
练习二	(61)
练习三	(61)
练习四	(62)
练习五	(62)
练习六	(63)
练习七	(63)
练习八	(63)
练习九	(63)
练习十	(64)
练习十一	(64)
练习十二	(64)
练习十三	(65)
练习十四	(65)
练习十五	(65)
练习十六	(66)
练习十七	张韶曲 (66)
练习十八	张韶曲 (66)
练习十九	刘天华曲 (68)
练习二十	(68)
练习二十一	(69)
练习二十二	宋国生曲 (70)
第二节 乐曲	(70)
1. 新年好	英国儿歌 (70)
2. 小小的船	胡汉娟曲 (71)
3. 小河的水	黄京利曲 (71)
4. 妈妈宝贝,快醒醒	法国儿歌 (71)
5. 来了一群小鸭子	刘明将曲 (72)
6. 在卡吉德洛森林里	波兰民歌 (72)
7. 小小艺术家	丁善德曲 (73)
8. 荷叶儿圆	乐华曲 (73)
9. 蒙古小夜曲	内蒙伊克昭盟民歌 (74)
10. 西藏舞曲	藏族民歌 (74)
11. 满堂红	民间乐曲 (75)
12. 邀请舞曲	民间舞曲 (75)
第三节 十六分音符练习	(75)
练习一	(75)
练习二	(76)
练习三	(76)

练习四	(76)
练习五	(77)
练习六	(77)
练习七	(77)
练习八	(78)
练习九	(78)
练习十	(79)
练习十一	(79)
第四节 乐 曲	(79)
1. 好朋友	谢白倩曲 (79)
2. 拉骆驼	王天荣曲 (80)
3. 数麻雀	江西民歌 (80)
4. 哇哈哈	石 夫曲 (80)
5. 嘀哩哩	潘振声曲 (81)
6. 芦 笛	(波兰)扬·奥乌夫曲 (81)
第五节 附点四分音符练习	(81)
练习一	(81)
练习二	(82)
练习三	(82)
练习四	(82)
练习五	(82)
第六节 乐 曲	(83)
1. 再见吧! 朋友	法国民歌 (83)
2. 我的愿望	田 歌曲 (83)
3. 欢乐的夏令营	(匈)伊什特万曲 (83)
第七节 附点八分音符练习	(84)
练习一	(84)
练习二	(84)
练习三	(84)
练习四	(85)
练习五	(85)
练习六	(85)
第八节 乐 曲	(86)
1. 幸福拍手歌	(日本)儿童歌曲 (86)
2. 我去把门打开	(拉美)儿童歌曲 (86)
3. 牧童之歌	哈萨克族民歌 (87)
4. 我们的田野	张文纲曲 (87)
5. 摘星星	汪 玲曲 (87)
6. 弯弯的月亮	李海鹰曲 (88)

第九节 保持音和断弓练习	(89)
练习一 保持音练习	(89)
练习二 断弓练习	(89)
第六章 D调(1 5弦)中把位	
第一节 中把位及换把练习	(91)
练习一	(91)
练习二	(91)
练习三	(92)
练习四	(92)
练习五	(92)
练习六	刘天华曲 (93)
练习七	刘天华曲 (93)
练习八	(94)
练习九	(95)
练习十	(95)
练习十一	(96)
练习十二	张 韶曲 (96)
练习十三	(97)
练习十四	(97)
练习十五	(97)
练习十六	(98)
练习十七	(98)
练习十八	(98)
练习十九	(99)
练习二十	(99)
练习二十一	(99)
练习二十二	刘德海编曲 (100)
第二节 乐 曲	(100)
1. 我们多么幸福	郑律成曲 (100)
2. 小红花	尚 疾曲 (101)
3. 日历歌	(英国)儿童歌曲 (101)
4. 音乐家	德国民歌 (101)
5. 马兰花开	雷振邦曲 (101)
6. 放风筝	民间乐曲 (102)
7. 九九艳阳天	高如星曲 (102)
8. 含羞草	刘家昌曲 (103)
9. 大家来歌唱	陈 良曲 (104)
10. 沂蒙山风光	山东民歌 (104)

11. 幸福的花朵	潘振声曲	(104)
12. 平原竞马	俞 鹏曲	(105)
13. 溜冰圆舞曲	(法)艾·瓦尔德退费尔曲	(106)
第三节 切分音练习		(108)
练习一		(108)
练习二		(109)
练习三		(109)
第四节 乐 曲		(109)
1. 劳动最光荣	黄 淮曲	(109)
2. 献 花	河北民歌	(110)
3. 星星和灯光	黄田编曲	(110)
第五节 装饰音练习		(111)
练习一		(111)
练习二		(111)
第六节 乐 曲		(112)
1. 拔根芦柴花	江苏民歌	(112)
2. 爱的奉献	刘诗召曲	(112)
3. 泉水叮咚响	吕 远曲	(113)
4. 放风筝	河北民歌	(114)
5. 太湖美	龙 飞曲	(114)
第七章 G 调(5 2 弦)中把位		
第一节 中把位及换把练习		(116)
练习一		(116)
练习二		(116)
练习三		(116)
练习四		(117)
练习五		(117)
练习六		(117)
练习七		(118)
练习八		(118)
练习九		(119)
练习十		(119)
练习十一		(119)
练习十二	张 韶曲	(120)
练习十三		(120)
练习十四		(121)
练习十五		(121)
练习十六		(122)

练习十七	(122)
练习十八	(122)
第二节 乐 曲	(123)
1. 嘎达梅林	蒙古族民歌 (123)
2. 送 别	(美) 奥德维曲 (123)
3. 绣荷包	云南民歌 (124)
4. 心中的歌儿传天下	王鸣光曲 (124)
5. 小白船	朝鲜童谣 (124)
6. 小小少年	电影《英俊少年》插曲 (125)
7. 拥军花鼓	陕北民歌 (126)
8. 采蘑菇	程 恺曲 (126)
9. 茉莉花	江苏民歌 (127)
10. 南泥湾	马 可曲 (127)
11. 小曲好唱口难开	张敬安、欧阳谦叔曲 (128)
12. 翻身道情	陕西民歌 (128)
13. 我的祖国	刘 炽曲 (130)
14. 驼 铃	王立平曲 (131)
15. 牧羊曲	王立平曲 (132)
16. 军港之夜	刘诗召曲 (133)
17. 月光啊, 月光	沈传薪曲 (134)
18. 十五的月亮	铁源、徐锡宜曲 (134)
19. 共祝愿祖国好	王 酩曲 (135)
20. 党啊, 亲爱的妈妈	马殿银、周右曲 (136)
21. 欢乐颂	(德) 贝多芬曲 (136)
22. 小奏鸣曲	(德) 贝多芬曲 (137)
23. 梦 幻	(德) 舒 曼曲 (139)
第三节 顿弓练习	(140)
练习一	(140)
练习二	(140)
第四节 颤指音练习	(141)
练习一	(141)
练习二	(141)
第五节 3/8、6/8 拍子节奏练习	(142)
练习一	(142)
练习二	(142)
练习三	(143)
练习四	(143)
练习五	(143)
练习六	(144)

练习七	(144)
第六节 乐 曲	(144)
1. 雁 群	文 玉曲 (144)
2. 金色的童年	严金萱曲 (145)
3. 船 歌	黎英海曲 (145)
4. 我驾飞船上蓝天	黄虎威曲 (146)
第七节 三连音练习	(147)
练习一	(147)
练习二	(147)
第八章 F调(6 3弦)上把位	
第一节 上把位练习	(149)
练习一	(149)
练习二	(149)
练习三	(149)
练习四	(150)
练习五	(150)
练习六	(151)
练习七	(151)
练习八	(152)
练习九	(152)
练习十	(152)
练习十一	(153)
练习十二	(153)
练习十三	(154)
练习十四	(154)
练习十五	(155)
练习十六	宋国生曲 (155)
第二节 乐 曲	(156)
1. 卖报歌	聂 耳曲 (156)
2. 四季歌	日本歌曲 (156)
3. 内蒙小调	内蒙民歌 (157)
4. 采 花	四川民歌 (157)
5. 牧羊姑娘	金 沙曲 (157)
6. 我爱我的台湾岛	高山族民歌 (157)
7. 卖汤元	台湾民歌 (158)
8. 读书郎	宋 扬曲 (158)
9. 采茶扑蝶	福建民间乐曲 (159)
10. 康定情歌	四川民歌 (160)

11. 敖包相会	通福编曲	(160)
12. 绣灯笼	河北民歌	(161)
13. 剑 舞	古曲舞曲	(161)
第三节 颤弓练习		(162)
练习一		(162)
练习二		(162)
第九章 C调(2 6弦)上、中把位		
第一节 上把位练习		(164)
练习一		(164)
练习二		(164)
练习三		(165)
练习四		(165)
练习五		(166)
练习六		(166)
练习七		(167)
练习八		(167)
第二节 乐 曲		(167)
1. 我们是小小发明家	段时俊曲	(167)
2. 猜谜歌	于树骅曲	(168)
3. 新少年之歌	桂 吉曲	(169)
第三节 中把位及换把练习		(170)
练习一		(170)
练习二		(170)
练习三		(170)
练习四		(171)
练习五		(171)
练习六		(172)
练习七		(172)
第四节 乐 曲		(173)
1. 放牛山歌	四川民歌	(173)
2. 扑虫舞曲	黎锦晖编曲	(173)
3. 绣金匾	陕北民歌	(174)
4. 青海四季歌(选段)	吕冰编曲	(175)
第五节 三十二分音符练习		(176)
练习一		(176)
练习二		(176)
练习三		(177)
练习四		(177)

第十章 $\flat$ B调(3 7弦)上把位

第一节 上把位练习	(178)
练习一	(178)
练习二	(178)
练习三	(178)
练习四	(179)
练习五	(179)
练习六	(180)
练习七	王曙亮曲 (180)
第二节 乐曲	(181)
1. 幸福生活万万年	东北民歌 (181)
2. 溜冰之歌	刘德伦曲 (181)
3. 过新年	王瑜珠曲 (182)
4. 摘菜调	贵州民歌 (183)
5. 跳吧!跳吧	捷克斯洛伐克民歌 (183)
6. 阿细娃娃耍月	孙继斌编曲 (184)

第十一章 具有地方风格的乐曲

1. 欢乐的彝寨	根据彝族民歌改编 (185)
2. 草原上的歌	根据蒙古族民歌改编 (187)
3. 苏北小曲	根据苏北民歌改编 (188)
4. 新疆舞曲	根据柯尔克孜族民歌改编 (189)
5. 山西民歌	根据山西民歌改编 (190)
6. 陕北小调	根据陕北民歌改编 (191)
7. 苹果熟了	根据朝鲜族民歌改编 (192)
8. 洁白的哈达	根据西藏民歌改编 (193)

第十二章 进一步扩展音域的技巧练习

第一节 D调练习	(195)
练习一 二个八度的音阶练习	(195)
练习二 新把位音阶练习	(195)
练习三 音型模进练习	(196)
练习四 换把练习	(197)
练习五 揉弦练习	(198)
练习六 小指练习一	张韶曲 (198)
练习七 小指练习二	(199)
练习八 活指练习	(200)
练习九 自然泛音练习	(200)

第二节 G 调练习	(201)
练习一 音阶练习	(201)
练习二 抛弓练习	(202)
练习三 连顿弓练习一	(202)
练习四 连顿弓练习二	张 锐曲 (203)
练习五 两手配合练习一	张韶编曲 (205)
练习六 两手配合练习二	(206)
练习七 琶音换把练习	(207)
练习八 连线滑音练习	(208)
练习九 滑音练习一	(208)
练习十 滑音练习二	(209)
练习十一 垫指滑音练习	(210)
练习十二 变化弓法练习	(211)
练习十三 综合练习	(212)
第三节 F 调练习	(214)
练习一 音阶练习	(214)
练习二 节奏练习	(215)
练习三 长弓练习一	张 锐曲 (216)
练习四 长弓练习二	(217)
练习五 快弓与换弦练习	(218)
练习六 跳弓练习	(219)
第四节 乐 曲	(220)
1. 小河淌水	云南民歌 (220)
2. 十送红军	江西民歌 (220)
第五节 C 调练习	(222)
练习一 音阶练习	(222)
练习二 弓段分配练习	(223)
练习三 力度练习	(224)
练习四 节奏练习	(226)
第六节 $\flat$B 调练习	(227)
练习一 音阶练习	(227)
练习二 6/8 节奏练习	(228)
练习三 分解和弦练习	(229)
第七节 乐 曲	(230)
1. 月牙五更	东北民歌 (230)
2. 唱支山歌给党听	朱践耳曲 (231)
第八节 转调练习	(232)
练习一 慢速转调练习	(232)
练习二 快速转调练习	(234)