

NAN XING DE XIN LI

孝子 著
康久 著
分国 分国

明倩 译
培耿 译
何耿 译

男性的心理

◎ 国际文化出版公司



男 性 的 心 理

〔日〕 國 分 康 孝 著
國 分 久 子

何培明 耿倩 译

● 国际文化出版公司

1989年·北京

男 性 的 心 理

國 分 康 孝 著
國 分 久 子

何培明 耿 倩 译

● 国际文化出版公司出版

新华书店北京发行所发行

北京通县印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 4.75印张 105千字

1989年2月第一版 1989年2月第一次印刷

ISBN 7-80049-254-0/B·19

定价: 1.85元

前 言

你能准确地刻画出男性气质吗？你了解男性的心理特点吗？

如果你是一个男性，那么你会在这本书中寻觅到男性的各种心理活动特点。其中包括：他们对待生活、工作、朋友、女性、婚姻等的心理活动特点；这些心理特点的历史渊源是什么；以及随着时代的前进，男性心理的特点有哪些已受到冲击；哪些过时的心理特点需要加以改变。在读这本书的过程中，真正的男性是会很好地重新认识自己、调整自己，这样的男性在当今的世界上将会闪耀着真正男子汉的光彩，立于不败之地。

如果你是一个女性，那么通过这本书，你会很好地了解到男性的心理特点。在这同时你也就会知道具有怎样的认识，你才能在现代的社会上以女性特有的风姿去赢得你所需要的一切。

本书作者国分康孝是一位在日本享有盛名的心理学专家。他做了大量的心理咨询方面的工作。在本书中，他把深奥的心理学原理，结合现代男性的心理特点，分析得极其透彻，又以通俗的语言向读者朋友们娓娓说来，很是耐人寻味。这是一本很好的心理学方面的普及读物。对于年青的人们不断提高自身的修养是极有益处的。

译者

绪 言

我们夫妇专门从事心理咨询这项工作。在工作中，我常常感到：现在的男女很有必要摆脱以往的夫唱妇随的关系，而去追求一种相互平等、相互合作的生活态度和能力。

心理咨询的中心问题之一，是如何塑造人的问题。也可以把这说成是治疗目标。但是，在这里，如果认识不深，这项工作恐怕就会变成仅仅是劝说女性去适应男子占优越地位的社会。例如：对如何选择工作有着烦恼的女性说：“反正早晚都要结婚的嘛，选择什么工作不都大同小异吗？”甚至对那些为丈夫的大男子主义所苦恼着的女性说什么：“对丈夫还伺候的不够”。这些都很说明问题。要知道，现在的时代，就是女性不甘依随于男性的时代。

但是，从思想上看不起女性的风潮今天依旧很盛。

例如布洛克教授夫妇的研究就提供了很说明问题的例子。他在《男性和女性的心理战》这本书中，对79位有经验的精神科医生，心理学者、社会学者做了调查，了解他们对“健全的成人”、“健全的男性”、“健全的女性”所分别持有怎样的认识。这些人认为：“健全的成人”和“健全的男性”的性格特征是相同的，但有关“健全的女性”，他们却对此列举出了不同的性格特征。现列表扼要介绍一下：

* H. L. 布洛克：《男性和女性的心理战》，纽约大学出版社1976版。303页。

布洛克教授所认为的精神健全的男、女性如下：

男性	女性
好斗的	非好斗的
独立的	不独立的
缺乏感情的	感情丰富的
客观的	主观的
不易受其它影响	易受其它影响
支配的	服从的
爱好数学、理科	不爱好数学、理科
对琐碎事不感兴趣	对琐碎事兴奋
进取的	不进取的
很少伤心	爱伤心
冒险的	不冒险的
不注意姿容	注意姿容

我认为如果都按照上面所列举出的那样去做，那么，现在的男女不知都会是怎样地反常了。实际上，真要有那样的男性，也已经是变态了的，具有固执男性心理的男性。在这本书中，我们称这种男性为“金太郎变态心理”。这种勉强地为了表现而作出的男性气质是令人作呕的。同时，这样做即不能纯朴地表现自我，又因为这种强装的男子汉的演技是不会被承认的，所以对其自己也会产生不像男子汉的厌恶心理。这样下去，是不会有快乐生活的。另一方面，真要有完全具备上面那种种性格特征的女性，恐怕也是个固执心理的女性形象。把自己完全处于依附于男性的位置上不是令人厌恶的事情吗？如果扮演这样的女性角色，也并不是朴实自然的女性形象。这样的人生又有什么快乐呢？

也许有人会想，过去的男人和女人们都是以上面的性格特征作为追求的准则，他们不也生活的很和谐吗？所以，他们因此而怀念过去。然而，现在，时代不同了，教育水平提高

了，人权思想普及了，技术发达了，连女性也能驾驶大卡车了。随着时代的变化，人们对男性和女性的性格特征的认识也必须改变一下了。

本书就是依据这种变化了的认识，从以下两个方面加以论述：男性在有关的男性作用方面如何自我分析和自我改造；女性如何理解男性同时如何建立更好的女性形象。

我在《结婚心理》、《女性的心理》这两本书后，又完成了《男性的心理》这本书。其实，这本《男性的心理》是我和另外两位女性合写的。一个是我的妻子久子，另一个是出版社的平千枝子小姐。平千小姐中途退职的时候，我们夫妇曾想放弃写作。但因为平千枝子小姐退职后和我们继续往来，她对本书的写作进度的关心和诚意激励了我们，我们也干劲十足了。写完了本书，平千枝子小姐是最高兴的。对她的朋友般的合作，我们从心里表示感谢。

國分康孝

1987年初夏

目 录

绪言	(1)
第一章 男人对女人	(1)
第二章 男性的罪过意识	(12)
第三章 女性化了的男性	(24)
第四章 使女性不幸福的男性	(36)
第五章 恋母变态的男性	(49)
第六章 男人的误解与女人的误解	(58)
第七章 男人的真心	(71)
第八章 男人的胆怯心理	(83)
第九章 从金太郎变态心理中解脱出来	(95)
第十章 结婚的心理	(108)
第十一章 男性应具有的特点	(120)
男性心理问答	(133)
结束语	(144)

第一章 男人对女人

“从前，有个地方住着一个老爷爷和一个老奶奶。一天老爷爷去上山砍柴，老奶奶去河边洗衣服。……”

这是我们小时候常听的“桃太郎的故事”的开头一段。这里老爷爷与老奶奶的具体形象，从男女之间的关系上看，是很好的形象。为什么说是很好的呢？因为，他们的作用已经有分工上的区别。他们之间是相互协助的关系，而不是支配与服从的关系。

老爷爷与老奶奶都具有“我是男人”或“我是女人”这种主体认识(identity自我认识)。同时作为分工来说，他们并没有想到“砍柴”比“洗衣”的作用更重要、更高一级。现在非洲的苦恩(クン)族就是这样。

但是，在我们今天的文明社会中，却有很多人认为，男性比女性处于更优越的地位。前不久听过这样一件事，某学生指责怀孕的女中学生行为不检点，可对与这个女生共同造事的男性却不加任何批评。这正好比，白人与黑人犯了同样的罪，却受到不等量的刑罚一样。对这样不平等的待遇，引起女性的抗议是很自然的事情。同样，“男女雇用机会平等法”的产生也就是理所当然的事了。

但是我感到，随着男女的权利、责任日趋平等，恐怕随之会产生这样一个问题，这就是：对怎样才算是男人？怎样才算是女人的主体认识会变得不明确。尽管提高了身为人类的共同意识，但自己身为男人，又有何独特之处呢？同样，自己身为女人，女性气质的感情又究竟是什么呢？也就是说，人

们可能对自身的主体认识也变得模糊不清。

也许有这种说法“有关性别的主体认识是没必要的。只要具有人的自我认识就足够了”。但我认为，由性别而产生的主体认识上的不同，才构成了支持每个人自身原动力的重要部分。这种性别上的主体认识连同职业的性别意识都是不可缺少的。

因此，本章所要探讨的就是：男性气质与女性气质的基点各是什么。

一、最初的开始

好，换个话题。世上没有生来就是八面玲珑的人，而是身处的环境使他不得不变得八面玲珑，否则就无法生存。因此，性格这种东西可以说是某种生活的方式，而生活方式就是某种满足欲望的方法。例如：为了得到别人的爱，有些人不得不变得八面玲珑。因为他处的环境状况使他只有如此才能达到目的。可也有些人所处的环境状况，使他只要沉默不语就可以得到爱。

同样，我认为可以设想这样一个前提：男女的性格差异，是由于男女在生活中不得不采用不同的方法来满足欲望所造成的。

粗略点说，人类最根本的欲望是保存自我(食)。但是男性与女性满足这个欲望的方法却是不同的。在太古的狩猎的时代，男人们奔驰于山野，猎取食物。女人则照料孩子，等待男人归来。这种形式一直延续到今天。它正是最早的男女分工。

奔驰于原野须有独立精神去工作：独自开辟道路、要比别人先发现猎物，先抓获猎物。因此，为了生存，始终要使自

已处在竞争的环境中。如果缺乏竞争心理就难以生存下去。

这在今天也是一样的。例如：某人在学校时恐怕只编过一次计算机的程序。但一进公司，马上就被命令去做计算机的程序设计，并且须独立完成公司交给的任务或要求。没有独闯独干的精神是不行的。在与同事的竞争中如不能取胜，就得不到升级、提薪的机会。

总而言之，男性的独立精神和竞争心理比女性要强。相反地，扶育子女和等待男人这些事情，使女性变得更有依存性和爱情上的志向性。

如同体育运动那样，男子们在食物的竞争中也建立了一项规则：要诚实，要维护相互的利益。这即是现实原则。

谁若违反规则，要受到同伴的惩罚。从而形成男人对惩罚的恐惧心理，使他们变成了能自我约束的人。本来属于外部的现实原则（禁止、命令）便吸收到自我意识之中，人们在自我意识中生存下去，这样就培育出所谓的“良心”。假若违犯了规则，内心会感到痛苦。也就是说他已经产生了自责的心理。

依照以上思路，可以说，男性总体上是生活在一种罪的意识文化之中，男性具有超自我性。因此，勇敢的男人被公认为是具有男子气质的男人。

反之，作为女性，从太古以来，就没有必要具有男性那种超自我性（罪的意识）。“女性的心理如同秋天的天空一样易变；为了虚荣而扯谎。”这些对女性的说法，是认为女性的超自我意识是低于男性的。当然，男性中没有很好地学到超自我性（良心）的人，也会满不在乎地撒谎。

也可以这样认为，女性用于自我约束的不是罪的意识，而是羞耻的意识。男性中害羞的人也不少。但对这种男人的评价往往是贬意的：“哼，还是男的呢！”。害羞的心理不是对

惩罚的恐惧不安，而是对被耻笑的不安。对被耻笑的不安正是怕被同伙孤立而引起的恐惧不安。与出门打猎的男人不同，一心干家务，看孩子的女性们往往几个人聚在一起，等待她们的男人。因此，女性总是变得集体志向较强，也就是怕被集体排除。所以，这并非是对被集体惩罚的恐惧，而是怕失去做为集体的一员时心理上的那种不安定感。

前面已提到，男性是独立性的、斗争性的和超自我性的。男性言行的第四个特征是支配性和优越性。从古代起，男人们发动战争，征服其它民族。如公鸡一样，不击败对方以夺食就无法生存。但由女性发起的战争却极少，女性一直在服从着男性。因此支配(统治)与男子汉形成了相互的条件。

如果反过来推论，就是说女性居统治地位，她们也可变成具有男子气质的人。所以并不是说，因为是男性所以就是支配性的。更严密些说，支配性的行为被认为是男子汉气质所必须的。例如：羌布鲁族的女性是居统治地位的，她们的性格特征正是我们所说的男子汉气质(支配性的)。另外，在我们的社会里，处于服从地位的男人，对身居优越地位的男人所表现的言行气质，也正是带有女子气质色彩的。

第五点是说，女性对琐事纠缠不休，可男性总是顾全大局。其实，居支配地位的人可以随便地支使下面的人干这干那，他只关心大局就行了。与此相反，服从的一方就不得不为琐事费脑筋。可能正是这种关系在人类历史上的长久延续，才在人们心中形成了男性地位优于女性的思维方法。

第六点，男性总的来说对物感兴趣，女性对人感兴趣。例如：在幼儿中男孩儿不知何时就摆弄起了玩具汽车、玩具火车；可女孩儿却玩起了娃娃。男人如进入机械、土木学

科学习，似乎是理所当然。女子进入这类学科，会让不少人感到奇怪。这恐怕是古代分工方式的遗迹吧。男人爬山入林(物)，拿弓箭(物)，寻食物，可女性则一心在家看孩子(人)。同样，女性进入家政专业学习被认为是天经地义的，可男子若学家政，人们将投来惊异的目光。

居支配地位的男性与居服从地位的女性的特征，可整理出如下六点。

男性	女性
独立性	依存性
竞争性	受容性(老实)
罪的意识	耻的意识
支配性、优越性	服从性、自卑感
顾全大局的	注意琐事的
对物感兴趣	对人感兴趣

四、随之而来的问题

假若如上所述男人的作用与女人的作用被明确地划分开来，并且对这些作用的期待也很明确的话，那么，作为女性就总会不自觉地感到自己劣于男性。之所以会这样，是因为作为男性，也在毫不客气地夸示自己的男人特权。

教师对男生说：“你们的考分比女生都低，就不感到懊丧吗？”可对报考法学部的女生则泼冷水：“将来想成为女律师吗？真看不出呀。”类似这方面的例子还很多。

因此，越是有能力的女性，对男人的任性、自负就越从心里感到气愤。尽管表面上笑容可掬，但内心里却压抑着对男性的敌意。可是，大多数的男性却没认识到这一点。常听男人说，女人好生气，不好应付。其实这是平时女性感情

压抑的结果。如果男女真正达到平等，那么女性内心的气愤就会消减，有些事恐怕也就用不着生那么大的气了。

女性不是总被置于服从地位的，也就意味着女性与男性有着相同的权利和责任。例如，男性也同样要给小孩换尿布、洗碗、扫地。当妻子出差或外出学习时丈夫要给与协助，看家、看孩子。

如果这样的话，未来的妻子们会比过去的妻子们自我实现的可能性大，也能得到更快乐的人生。但是，这样将会产生两个问题。

首先，男人将不能继续保持已被祖先认可的男性的作用，从心理对女性将有不满情绪。由于分担工作的增加，自然要影响自己的工作。这正好比当初女性由于被家庭束缚而不满一样，男性式的“玩偶之家”也会相应而生。表面对女性是协助的、理解的，可心里却在抱怨。这种男性如果增多的话，恐怕也会发生“男性的反乱”吧。

另一个问题是，男女作用的交错，使其变得难以区别。象“我是男人”，“我是女人”这种对自我的主体认识将会变得不清楚。尽管从生物学的角度上男女是可以区分的，但将会产生：“作为男人，自己到底是什么角色？”这种疑问。“我果然是个男子汉！”这种发自内心的感慨，将会变得越来越少。

三、自我中的男性与女性

对于以上两个问题，可以这样考虑。

首先，男性们的反乱之所以产生，是由于他们具有固执的传统分工的观念。他们干家务的前提思想是“我本可以不管换尿布，可老婆总唠叨，不得已，帮她干干”。可见，在今后的

时代里，男性的意识革命，即对言行的前题思想的改造，无论怎样说都是十分必要的。例如：男女有同心协力养育孩子的责任，而不只是女性的单方面的责任；并不是只有能挣钱的活才算工作，家务事也是一项工作。家庭能成为休息的地方当然好，但在人的一生中，家庭有时也会成为工作场所，成为会议室，甚至变成实验室。有个周末或假日的家庭旅游作为休息就可以了。男性的想法若不照此改变，那么，就只会被缠绕在慢性的不满情绪之中。

关于第二个问题，即男女的主体认识问题可以有如下考虑：

人类都具有超越个人意识的共同的感觉。例如：小孩不用人教，就喜欢在壁橱等窄而暗的地方玩。在报上也经常报道小孩被反关在旧冰箱里的事故。有的学说认为，这是古人类住洞穴的残留习惯通过幼儿再现的结果。在这里，我也同意这个学说。

之所以要提出这个超于个人的共同感觉，是因为男人的感觉方式与女人的感觉方式不单单是由人类文明所决定的，恐怕也有文明于前人类的一种潜在的遗传成份。因此，不管男人怎么样做与女子相同的工作，如换尿布、洗碗等，但男人的感觉、意识是不能完全消失的，因此不得不考虑去发挥这种来自祖先的遗传意识，以适应现代社会的要求。所谓生活的智慧，就是认真对待人类共同的超意识。仅靠简单地、硬拚地进行意识革命，是没有生活智慧的表现。

作为男性，即要始终立足于男性的基点上，又要能愉快地从事女性的工作。为什么说这是可能的，是可取的呢？

这是因为所有的男人，过去都曾在母亲的怀抱里生活过。在被母亲哺育的同时，也从母亲身上感受到了温柔与怜

爱。因此，男性身上也有母(女)性的温柔。所有的男性多少都具有一些女性的感觉。世上绝无100%的男子汉。如果有，就是那些没能从母亲那里学到温柔与怜爱之情的人。

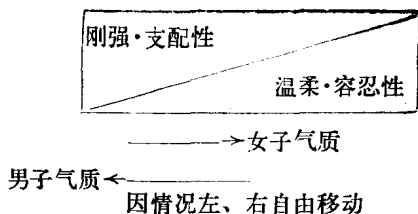
男性要建立自身的人格，就要充分发挥自我中的“男”与“女”。因此，向传统的文化挑战，能够会做更多的过去曾是女人做的工作，这才是达到人格健全的道路。

四、刚强与温柔

具有男性气质的男性，是那种在原则上刚强，又能够运用温柔来应付一些情况的男性。不要担心温柔的男性会给人以懦弱的印象。要有冲破“温柔禁区”(tenderness taboo)的勇气。但是如果只停留在冲破的水平上，就仅仅是男性的女性化了。这不是我们所希望的。因为，如果这样，有关性别的主体认识就会变得不明确。比如说，有个母亲总是不满意自己的儿子不象男孩子，可却又总是用女孩子的服装、发型打扮他，这当然不会让他培育出“我是男性”这种自我认识。这种状况如果继续下去，他的这种男性的主体认识就总是不能确定，到他长到该具有异性关系的青年时期，他将变得沉默寡言、不知所措的。

这里所说的要有冲破温柔禁区的勇气，是指要勇于在某些情况下毫不踌躇地发挥出温柔的情感。因此对情况的判断是重要的。也就是能根据情况，灵活自由地发挥自身中的男子气或女子气。这就是柔软性。我对此的感觉如下图所示。

在这张图里，“温柔·容忍性”这种女子气质放在斜线下面是有其含意的。对于人类来说，女子气质比男子气质更原始、更基本。因为男人首先是由母亲哺育，所以必定是先从母



亲那里学到了女子气质，然后才从父亲那里学到男子气质。女子气质实际上就是回到了人类气质的基点上。因此，不论对男性还是女性，他们的基点都是“温柔”。可见，“要有冲破温柔禁区的勇气”就是指“要回到人类的基点上去”。

道无的“慈念众生如赤子”正是看破了这一点。这里指出了人与人关系的基本形式。就是说：“去爱人时，就要把人当作赤子一样对待”。依我看来，这里有对温柔的赞颂。男性必须把母性的温柔情感作为人与人之关系的根本。没有温柔扶佐的男子气质，就只剩下粗暴、死板，即过份的理智。这就是要用斜线把图分开，并且把男子气质放在上半部的理由。

五、只有温柔一方面的男性

“温柔”加上“刚强”的男性，才是真正的男性。这类男性的特点是，富有魅力，并且同时受到女人与男人们的崇拜。但是，仅仅有温柔一面的男性在如今也并不少见。尽管性情温柔不是坏的事，但在关键时刻，自己如果没有敢于说出“是”或“不是”的决断，那就变得窝窝囊囊。这方面最好的例子是教师拒绝到校（来校恐惧症）。就是那种害怕学生，一要去学校就脚下发软的人。当这种人被学生怒斥“作出教师的样子来！”或学生上课玩扑克，而把他的制止全当耳旁风时，