

世界体坛名将成长录丛书

拳坛霸主

三行 主编



2

红旗出版社



国防大学 2 062 5804 8

拳坛霸主

第二册

主编 三行

编写人员 李力钢 左亦陈 东 赵传伟
王俊义 王志军 陈健 陈迪



红旗出版社

图书在版编目(CIP)数据

世界体坛名将成长丛书·拳坛霸主/三行主编. —北京：
红旗出版社, 1996. 6
ISBN 7-80068-902-6

I. 世… II. 三… III. ①优秀运动员-生平事迹-世界-
丛书②拳击-优秀运动员-生平事迹-世界 N. K815. 4-51

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 13032 号

拳坛霸主

编 著 者 三行
责任编辑 李凡

封面设计 三行
版式设计 三行

红旗出版社出版
邮政编码：100027
(北京沙滩北街 2 号)

新华书店发行所发行

水利电力出版社印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开
35 印张 500 千字

1996 年 8 月北京第 1 版
1996 年 8 月第 1 次印刷

印 数 1--10000 册

定 价 48.00 元

ISBN 7-80068-902-6/Z · 235

版权所有 翻印必究 · 印装有误 负责调换

霹雳铁拳——泰森

邪恶少年

1966年6月30日，迈克·杰勒德·泰森出生于美国纽约市布鲁克林区的一个黑人家庭。

刚上小学时，泰森的表现还不错。他在贝德福德·施托伊弗桑特第54小学就读时品行优良，举止端庄，与老师、同学及其他任何人从来未发生任何冲突。

他母亲一直想努力教育好这个小儿子。她教泰森怎样学习，当个好学生。然而当其全家搬往布朗斯威尔，泰森转学进入第178小学后，一切发生了变化。而事实上，是他的母亲在无意识的情况下，给儿子在新学校里惹下了麻烦。

泰森的母亲带眼镜。一天，她想检查一下小儿子的视力。此前，她也给泰森的哥哥罗德尼和姐姐丹尼斯这样检查过。她让泰森辨认房子里的一些小东西，比如沙

发下面的小像皮盖啦等等。经过检查，她认为泰森的视力有问题，可泰森认为，母亲这种查视力的方法是哄小孩子玩的。然而，眼科医生经过检查，证实了泰森的视力有问题。几天后，泰森带着一副宽边眼镜出现在同学们面前，这使得他的同学们感到好奇。而泰森也因此被同学们嘲弄、奚落。

他的同学们一次次把他的眼镜抢走、弄坏、摔碎、打烂。他们把他的眼镜抢走后，或扔向在街上奔驰的汽车，或扔进油槽车的油罐中，或在墙上摔碎，或扔在地上用脚踩碎。而当他的同学们打他、推他时，胆小的泰森却因为戴着眼镜而不敢还手。

泰森对自己成为同学们取笑、嘲弄的对象感到恼火。上小学一二年级时，他开始与比自己大的孩子打架，他们虽然年龄比他大，个头也比他高，然而遇到打架时，泰森就横下一条心，心中暗说，今天我豁出去了。结果，每次泰森都打得他们屁滚尿流。

再也没有人敢欺负他了。然而尝到甜头的泰森却也开始主动找事。他既与“敌人”打架，也和朋友交手，无论是谁，都绝不手下留情。

而且从这时起，泰森也开始和其他同学一起悄悄旷课，后来干脆发展成为全天逃学。然而回到家里，他却对自己的母亲撒谎，说自己是班里的好学生。

窃水果和糖果点心等当成好玩的事情，并开始了抽烟和喝酒，喝的尽是些便宜的烈性酒，抽的则都是借来的或者偷来的香烟，尽管他并不嗜烟、酒如命。

泰森在 11 岁时就成为一名相当老练的扒手而且偷盗成性，几天不偷手就发痒。有时候，他与几个来自不同地方的偷盗同伙在一个地方联合行窃，配合默契，互不拆台。他认为读书学知识没用，却视违法行为为生活中的一大消遣和乐趣。

终于有一天，他在行窃作案时被逮住。因此，他在斯波福德拘留所被关了八九天！从斯波福德拘留所出来以后，泰森被警察逮捕的次数越来越多，前后大约有 8 次，大部分是因为行窃和抢劫。而这一切在泰森看来，却并没有什么了不起。他一点儿也不害怕，觉得到斯波福德拘留所就像住旅店一样，而且这里的一切甚至比在布朗斯威尔和皇冠高地的大街上混还要更惬意、更快活。他甚至还喜欢上了斯波福德拘留所，因为那里的管理人员对他很友好，经常到拘留所外面的商店为他买回一些日用品，晚上悄悄地给他送过来。

然而，当他母亲、继父、哥哥罗德尼和姐姐丹尼斯到斯波福德拘留所领泰森时，见到泰森的那副样子，却都感到很难过，他们觉得泰森简直是生活在一群“野兽”中间。

指点迷津

1979年，泰森被送往纽约的一所少年教养院，当时他还未满13岁。然而在那，他依旧秉性难移，脾气更加暴躁，积习不改，动不动就打人，并且不服从管教。因为，这一年，泰森又被转往埃尔姆伍德管教区，在这个管教区里的学生通常都是些是不服管教、不守纪律的学生。

在埃尔姆伍德管教区，有一位名叫博比·斯图尔特老师，他曾经是一名业余拳击运动员，并获得过轻量级全国金手套奖。业余时间，斯图尔特经常练习拳击，他每一个赋有挑战性的动作都深深吸引着泰森，使他对此表现出极大的兴趣和爱好。

有一天，泰森认真地向斯图尔特提出要求，要向他学习拳击。斯图尔特考虑了良久，最后终于答应了泰森的要求，只是他还提出了一个附加条件，要泰森从此改邪归正，在学校里遵守纪律，服从管教，努力学习和工作。

双方达成协议后，泰森开始训练，谁知他从此就入了迷，训练十分刻苦，总是夜以继日地反复练习斯图尔特教他的每一个动作，这也使得值夜班的老师经常强

迫他睡觉。他再也没有时间去惹事生非了。过了几个月，泰森的拳击技巧有了很大提高，挥拳进攻时有力量且相当凶狠，此外他学习成绩的进步幅度也相当明显，泰森在刚进学校时连左右手都分不清楚，而现在只用了3个月就从2年级跳入7年级，这在这所学校是史无前例的。

一天，泰森对博比·斯图尔特说：“老师，我想和你练练拳。”

博比·斯图尔特风趣地回答说：“看来，大伙儿都想打我这个活靶子呵！我在学生中有威信，大家从心里怕我——你可不要这样呵！但学生们知道我不愿意降低水平，从来不打学生。孩子们知道我在其他学校的教学经历，他们尊敬我。”

听到老师的话，泰森迅速地戴上拳击手套，走上拳击场面对博比·斯图尔特。这是泰森生平第一次正式进行拳击。他对着老师身体展开全面进攻，挥拳好一阵猛打，心想，今天我要消灭你这个子矮小的、不中用的白人。面对泰森雨点般的进攻，斯图尔特显得放松、镇静。突然，他开始还击，一拳将泰森击在地！然而，两三秒钟后，泰森又从地上爬起，重新挥拳进攻，尽管他的进攻锐气已大减。

博比·斯图尔特很欣赏泰森不怕输、不服输、不屈

不挠、连续作战的精神，并认为泰森身体素质好，非常灵活，打出的拳很有分量。也因为此，博比·斯图尔特决定请库斯·达马托先生到校。他想推荐泰森，让他们互相认识。

博比·斯图尔特知道库斯·达马托先生性格刚毅、喜欢具备什么样精神素质和身体素质的学生。为此，他精心安排了一个让他第一次见到泰森时就留下深刻印象的好办法，即让库斯·达马托先生来校时，亲眼看到自己与泰森拳击的场面，特别要让他看到泰森左右躲闪的灵巧动作。

为迎接库斯·达马托的到来，博比·斯图尔特还特地把自己的拳击教练马特·巴兰斯基请到学校。

坐落在小镇卡茨基尔的拳击场距奥尔巴尼以南30英里处，博比·斯图尔特和泰森就在这所拳击场里共同拟定了泰森如何拜库斯·达马托为师的计划。他们两个人都感到，最困难的是如何使库斯·达马托相信泰森的十足年纪只有12岁，因为库斯·达马托对选手的早熟以及在拳击场上过于出色的表现特别挑剔。

功夫不负有心人。当库斯·达马托在拳击场上第一次看到泰森和斯图尔特比赛时，就对泰森的表现大为吃惊。库斯·达马托对泰森赞不绝口，认为他在拳击场上躲闪蹦跳起来，有时简直像个有经验的拳击运动

员，并认为泰森行动敏捷，富有计谋，但步法还缺乏训练。只是他对泰森的实际年纪却一直持怀疑态度。

这场比赛结束后，库斯·达马托生对斯图尔特说：“如果你让这孩子和我在一起，我可以使他成长得更好，过得更愉快。在几年内，我保证他可以当上世界重量级拳击冠军。”小泰森听到这话，两眼呆呆地看着头发花白的库斯·达马托先生，简直不相信自己的耳朵，心想，这老头儿肯定是在当面耍我。泰森小小年纪就在大街上胡混，并进了教养学校，因此从不轻易相信别人，因此他也更不会轻易相信这位初次见面、胸色显得有些苍白、起着意大利人名字的老人。在小泰森的字典里，“信任”两个字是不存在的，更何况他从小就很少和白人打交道。

然而，库斯·达马托对人类行为学颇有研究，他完全了解这孩子的防备心态。他知道，泰森尚未定型，可塑性大。而且，摆在泰森面前只有两条路：要么跟着他学习拳击，这样他或许可以成名；要么就在教养学校永远呆下去。

库斯·达马托毫不掩饰自己的意图，竭尽全力试图使泰森相信他的预言。在几个星期中，库斯·达马托一会儿在这里约好和泰森谈话，一会儿又从另外的地方给泰森打来电话。而此时，处于斯图尔特监管之下的

泰森，却很想得到自由。

经过几个星期繁琐的公文来往，纽约州司法部刑事犯悔过处同意小泰森和库斯·达马托先生住在一起。那个星期正值泰森 13 周岁。

5 年以后，库斯·达马托成为泰森合法的监护人。

幸遇恩师

1979 年，泰森从教养院来到了库斯·达马托的家。

泰森的新居是一幢宽敞的、古老的英式房屋，共三层七室，距哈得逊河仅数码之遥。房坐落在阿森斯和卡茨基尔之间，漆成高雅的白色。泰森把新居称之为“管邸”。建在卡蒋基尔大街警察局北面的体育馆与此处相距仅两英里。对泰森这个失学已久的孩子来说，这种新的居住环境反映出一个基本的变化，即课堂和住所相结合。“这是你的家”，库斯对泰森说：“你得照看它，并且保护到底。”

然而，泰森第一眼瞧见库斯时，就对他疑虑重重，但不知怎么地，他却从一开始就相信卡米尔。

卡米尔·埃瓦尔德是库斯 45 年的伴侣。这位面色苍白的乌克兰妇女见到泰森时已有 73 岁，当时，她帮

助仆人照料泰森的饮食。

卡米尔深信培养像泰森这样的孩子，安排他的生活需要精力和耐心。然而在和泰森打过几天交道后，她发现帮助他可不是一件容易的事，但她对库斯满怀信心，因为她总是感到库斯的一生证明任何难题都有答案。

每天晚上，库斯都要和泰森进行长时间的交谈，目的在于了解他的思想，但谈话很少涉及拳击。库斯深信，一个冠军在体质方面的发展只是其拳击生涯最初与结束阶段的“偶然因素”。他总是对泰森说：“如何出拳，如何防拳是件容易的事，谁都做得到。胜与败是由大脑来决定的，而不是力量，速度或体力。”每次听到这话，泰森都观察他的表情，看他是否在开玩笑，然而却发现他非常严肃，脸上从来没有任何幽默的表示。

库斯首先开始着力改变泰森的思想观。

“拳击是自我控制的运动，”库斯对泰森说：“你必须了解恐惧，这样你才能驾驭它。恐惧就像火焰，你得让它为你服务。寒冷时，火可以为你取暖；饥饿时，火可以为你烹煮食物；黑暗时，火可以给你带来光明，产生能量。但是，一旦火失去控制，它便会伤害你，甚至要你的命。恐惧是优秀人才的朋友。”

对此，泰森的印象极为深刻。后来，其参加的第一

场职业拳击赛中，泰森在第一回合就将赫克托·梅赛德斯击倒在地。赛后，一位乡镇小报的青年记者曾问泰森：“当比赛钟声敲响，那个庞然大物向你扑来时，你害怕吗？”

“不，我不害怕。”迈克说：“一个优秀的拳击选手登上拳击台的时候是无所畏惧的。恐惧是每一位优秀的和有理性的运动员的朋友。”他这一番话，使这位体育记者大感惊奇。

几周的严格训练和~~疲劳~~后，温暖的春天终于来临了，这是泰森由理论转生~~人生~~战~~生~~节~~生~~他的拳头开始变得更重、更快而且~~更加~~。这也正是库斯最为欣赏的。

库斯计划是让泰森在业余拳击~~比赛中~~注册，但最好是在纽约市外（尽管他的首次正式比赛是在布朗克斯进行的）。因为，如果泰森在纽约市拳击项目中登记注册，他就得和任何一个安排的对手进行比赛，而这种随意安排对手的作法是库斯非常厌恶的。此时，他把挑选与泰森比赛的对手看作是他唯一必须承担的责任。也因为此，他倾向于让泰森在一些小镇与村庄里比赛。因为在那些地方，拳击只是一年中有限的项目，而且比赛安排很灵活，库斯能够较好地按自己的方式来保护泰森。

随着迈克在非正式比赛中不断击败陌生对手，他的自信心与渴望逐渐建立起来。而且，他也学会了如何在压力下发挥自己的水平，对他而言，体育馆的计划已不再仅仅是训练课。因为，有许多例子说明有的拳击选手在训练中不同凡响，但却在实际比赛中令人失望。库斯·达马托深深意识到这一点，尤其是在涉及到业余与职业拳击赛区别的时候。

他经常向泰森灌输说：“在业余比赛中，进行比赛是为了在赛场发现谁是最佳拳击选手。至于他们如何在台上控制自己则无关紧要，只要他们不违反规则就行了。一个业余拳击选手只会——而且大多数都是如此——边打边跳。而在职业比赛中，拳击手却总是试图以令人颤栗的表演给拳迷留下深刻印象。因此，职业拳击选手需要一套不同于业余选手的技巧。”

在库斯的指导下，泰森很快便学会了业余拳击技术，继而被授之以移动、出拳、转身、阻挡等各种技巧，直到形成习惯动作。他要学做一位优秀拳击选手，给对手以狠狠的打击，而自己却免受攻击，学会用拳击手套欺骗、蒙骗和撒谎。

尽管泰森曾经参加过受全美业余拳联管辖的表演赛和同龄的选手角逐，然而他第一次参加正式比赛却是在布朗克斯体育馆。当泰森的对手看到他的比赛表

格写着：年龄 13 岁、体重 190 磅、未参加过比赛的记录时，乐不可支，认为他必败无疑。

在比赛中，泰森报之以极大的热忱和努力，并且得到了回报。比赛进行至第三轮时，他就将年长 4 岁的小伙子击到在地。他在比赛中所表现出的拳击风格就像高速奔驰、炮火不停的坦克，令人不由得想起小亨利·阿姆斯特朗（阿姆斯特朗是第一位同时获得三个称号冠军的人，其在 30 至 40 年代，次轻量级，轻量级和次中量级冠军称号）。

不久，泰森加入了少年奥林匹克计划，这是一项为未满 16 岁儿童设计的计划。在此计划中，重量级别是按年龄而不是体重来进行的。共分三个年龄组。10 到 11 岁；12 到 14 岁；15 到 16 岁。迈克有资格加入中间一级。但当泰森在竞争中连连获胜后，官员们不相信泰森，对其的年龄和经验进行了多次复查。

到 1983 年初，迈克的技艺已达到一个新的水平，此时的他已做好准备，与最优秀的业余重量级拳击选手一决高下。

可是，库斯却再也找不到拳击陪练。因为，他们根本雇不起周薪 1000 美元的陪练。

然而令人讽刺的是，一些难以找到拳击陪练的职业拳击手却开始纷纷来到卡茨基尔和泰森进行自由练

习。轻重量级冠军卡洛斯·德·利昂在和泰森练习仅两天后，就说：“我非常怀念在波多黎各的家庭。”另外一个外号叫“真理”的卡尔·威廉姆斯重量级选手，则认为泰森是一个他们很快、很快就要遇上的男孩，一个强有力对手。

粉墨登场

到1985年春天，泰森已经打过他拳击生涯中的第一次职业比赛。而他的三位老板也正在悄悄地努力，要把他们的这位拳击手培养成为甚至超过杰克·约翰逊、乔·路易斯或穆罕默德·阿里的杰出人才。他们分别是库斯·达马托、比尔·凯顿和吉姆·雅各布斯。

这三位专家的技能和经验几乎囊括了拳击运动的各个方面。他们认为，要让泰森不断地参加比赛。因为他参赛的次数越多，而且赢得越多，他就会越发渴望比赛。而为了让泰森保持这种亢奋的势头并从比赛中积累有益的经验，就必须为他精心选择合适的对手。他们在为泰森安排好了第二次和第三次比赛之后，也为泰森开列一长串未来敌手的名单，这些人全都是泰森在通往顶峰的过程中将必须要对付的。

1985年4月10日，特伦特·辛格尔顿成为了泰

森的第 2 个对手。辛格尔顿的历次比赛成绩记录并不佳，但他那强壮的体格却给人留下了深刻的印象。

赛前，泰森紧张而又焦虑。他在离他更衣室不远的地方不停地比划，竭力想放松自己并控制住情绪。

他又想起了自己第一次参加职业比赛时的情景。当时他紧张得要死，双手不停地发抖，牙齿也瑟瑟地打战。甚至站在他的对手吉恩·汉密尔顿禁不住问他是不是感到冷。

尽管他感到很难控制自己那紧张的情绪，但随着比赛一步步接近，泰森反而渐渐地平静下来，信心也越来越强。

几分钟后，裁判员锡德·鲁宾斯坦在赛台中央做着例行的赛前说明。泰森则两眼凝视着地板，用牙紧紧咬着嘴里的牙套。比赛仅仅进行了 52 秒钟，鲁宾斯坦一把拦住了泰森，不让他再打下去了。这位裁判员大概是担心泰森的重拳会把辛格尔顿的脑袋揍扁。比赛突然结束，事实上鲁宾斯坦在赛前的例行说明比这场比赛本身还要长。这次胜利是如此得轻而易举，反而使泰森显出一副惊喜却又迷茫的神情。

6 个星期后，在 5 月份一个闷热的夜晚，迈克又回到在奥尔巴尼的帝国广场会议中心。他要在这里与诏·哈尔平进行一次有 4 个回合的比赛。哈尔平在比赛