

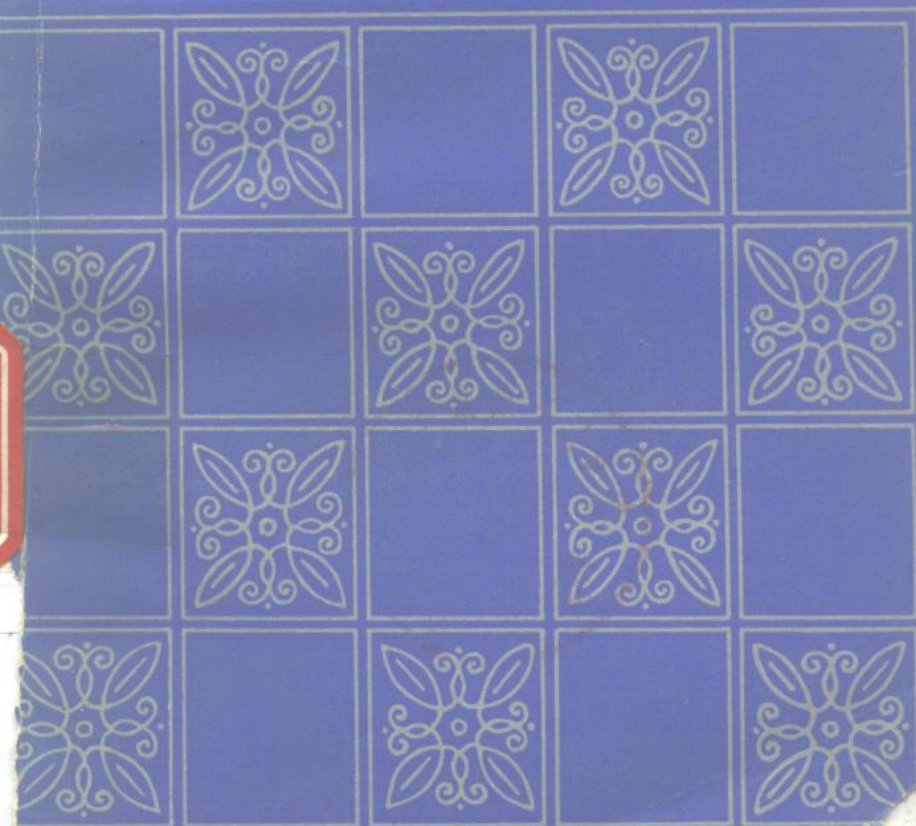
ZHONG YAO YIN PIAN PAO ZHI SHU YAO

中 药 饮 片

炮 制 述 要

王 孝 涛 著

上海科学技术出版社



# 中药饮片炮制述要

王孝涛 编著

上海科学技术出版社

## 内 容 提 要

中药炮制是我国独特的一门传统制药技术，是祖国医药学的重要组成部分。

本书述及常用中药饮片炮制 190 多种。首先介绍中药饮片炮制的基本知识，其次按中药炮制生产工序分述了中药净选、饮片切制和饮片炮制等基本制作方法及其重要炮制品。饮片炮制按常用的炮制方法分为酒制、醋制、姜制、盐制、蜜制、药汁制、油制、制炭、炒制、烫制、煨制等 13 类。每种中药按其来源、饮片炮制、饮片鉴别、成分与作用及应用等项加以简述。本书是一专述中药饮片炮制技术及其炮制品应用的著作，可供从事中药炮制、调制及临床医生等人员参阅。

# 前 言

中药炮制是在中医临床用药基础上发展起来的一门传统制药技术。这一传统技术，历史悠久，内容丰富，是祖国医学宝贵文化遗产的重要组成部分。

经过炮制的中药制品通称为“中药饮片”。不同规格的中药饮片具有不同性能和用途。长期以来，中医临证多以饮片组成方剂或将之制成各种成药制剂治疗疾病，这是中医治病用药的一大特点。

大家熟知，一种中药往往具有多种用途，这与中药本身含有多种有效成分有关，中医辨证论治时，通常是通过不同炮制方法，保留或增强所需的有效成分，减轻或消除不需的或有毒副作用的成分，以达到治疗目的。这与西方医学多选用单一生药或用生药某一有效成分所制成的药品来治病，是有所不同的。

中药炮制传统技术，由于历史条件所限，大多处于经验鉴别阶段。过去有些中药由于炮制技术不良，浪费很大，因此对这一宝贵遗产，还需采取分析的态度，通过实践检验，汲取其精华，剔除其糟粕，更好地发展和提高这门传统的制药技术。

中药传统炮制的老工艺还没有完全统一，中药饮片还缺乏统一的质量标准和鉴别方法，中药各种规格饮片的有效成分和其药理作用，以及中药炮制的基本理论等问题均有待进一步加以科学的总结和研究阐明。

本书试图就上述问题，将现所搜集到的一些资料作一粗浅的综述，并试按中药炮制法加以归类，以供从事中医中药工作者参考。

运用近代的科学知识和方法来整理和研究中药炮制技术，对加速实现我国的新药学确是不可缺少的一个重要环节。今后似可从下列主要方面展开科学研究工作。

1. 在总结和整理现有传统的炮制技术和中医用药特点的基础上，研究改进炮制的旧工艺，尽快改变手工操作和单元机械制作，以发展中药炮制的新工艺、新技术、为逐步实现自动化、现代化而努力。

2. 在总结传统经验鉴别方法的基础上，研究制定现有的中药饮片质量标准 and 鉴别方法，提出科学的检定指标，以保证中医用药的质量，保证中医临床的疗效。

3. 研究中药饮片的有效成分及其药理作用，使中药饮片的作用得到科学的阐明，以便更好地掌握中药的药性和临床处方用药的准确性。

4. 进一步验证不同规格的中药饮片与临床疗效的关系，对中药饮片质量作出正确的科学评价。

具有悠久历史的中药传统炮制技术，自新中国成立以来，由于党和政府采取了一系列措施，发展了中医中药事业，促使中药炮制发展成为一门新兴学科。今后还必须努力运用自然科学的新成就，研究和发展这门独特的制药技术，达到具有祖国医学特点的中西结合的新炮制学，使之更好地为人类保健事业做出较大的贡献。

由于水平所限，本书中一定有很多缺点和错误，深盼读者提出批评指正，以便今后工作中加以改正。

在本书编写中，得到所领导的支持和鼓励；又承江文君、

吴连英、姚福汉、蒙光容等同志提供宝贵意见和资料；初稿完成后又承生药室、资料室同志提出很多宝贵修改意见；在中药饮片拉丁名称部分得到南京药学院 **叶三多** 教授、徐国钧教授和北京医学院药学系楼之岑教授指正；特此一并致谢。

王 孝 涛

1977年11月于北京

# 目 录

<b>第一章 中药炮制概述</b> .....	1	
一、中药炮制.....	1	
二、中药炮制对医疗的作用.....	2	
三、中药炮制的目的.....	4	
<b>第二章 中药净选</b> .....	7	
一、中药净选概述.....	7	
二、中药净选的一般制作方法.....	8	
三、中药净选的一般要求.....	10	
<b>第三章 中药切制饮片</b> .....	13	
一、中药切制概述.....	13	
二、中药切制的一般制作方法.....	13	
<b>第四章 中药酒制饮片</b> .....	18	
一、中药酒制概述.....	18	
二、中药酒制的一般制作方法.....	19	
三、中药酒制饮片.....	20	
1. 酒当归 (20)	5. 酒黄连 (30)	9. 酒川芎 (37)
2. 酒白芍 (22)	6. 酒黄柏 (32)	10. 酒蛇蜕 (38)
3. 酒大黄 (24)	7. 酒龙胆 (35)	11. 酒威灵仙 (39)
4. 酒黄芩 (28)	8. 酒知母 (36)	12. 酒牛膝 (40)

- |               |               |               |
|---------------|---------------|---------------|
| 13. 酒蕲蛇 (42)  | 17. 酒黄精 (47)  | 21. 酒阳起石 (52) |
| 14. 酒乌蛇 (43)  | 18. 酒女贞子 (48) | 22. 酒菟丝子 (52) |
| 15. 酒熟地黄 (44) | 19. 酒山茱萸 (49) |               |
| 16. 酒苻蓉 (46)  | 20. 酒五味子 (50) |               |

## 第五章 中药醋制饮片.....54

- |                      |               |               |
|----------------------|---------------|---------------|
| 一、中药醋制概述.....54      |               |               |
| 二、中药醋制的一般制作方法.....55 |               |               |
| 三、中药醋制饮片.....57      |               |               |
| 1. 醋元胡 (57)          | 12. 醋甘遂 (70)  | 23. 鳖甲 (81)   |
| 2. 醋乳香 (59)          | 13. 醋商陆 (71)  | 24. 醋硼砂 (82)  |
| 3. 醋没药 (60)          | 14. 醋芫花 (72)  | 25. 醋赤石脂 (83) |
| 4. 醋五灵脂 (61)         | 15. 醋狼毒 (73)  | 26. 醋乌梅 (84)  |
| 5. 醋香附 (62)          | 16. 醋自然铜 (74) | 27. 醋鸡内金 (85) |
| 6. 醋青皮 (63)          | 17. 醋紫石英 (75) | 28. 醋白芍(见     |
| 7. 醋柴胡 (64)          | 18. 醋磁石 (76)  | 酒白芍) (22)     |
| 8. 醋艾叶 (65)          | 19. 醋代赭石 (77) | 29. 醋大黄(见     |
| 9. 醋三棱 (66)          | 20. 醋禹粮石 (78) | 酒大黄) (24)     |
| 10. 醋莪术 (67)         | 21. 醋穿山甲 (79) |               |
| 11. 醋红大戟 (68)        | 22. 醋龟板 (80)  |               |

## 第六章 中药盐制饮片.....87

- |                      |               |               |
|----------------------|---------------|---------------|
| 一、中药盐制概述.....87      |               |               |
| 二、中药盐制的一般制作方法.....88 |               |               |
| 三、中药盐制饮片.....89      |               |               |
| 1. 盐车前子 (89)         | 6. 盐杜仲 (94)   | 11. 盐巴戟天 (99) |
| 2. 盐泽泻 (90)          | 7. 盐小茴香 (95)  | 12. 盐知母(见     |
| 3. 盐补骨脂 (91)         | 8. 盐橘核 (96)   | 酒知母) (36)     |
| 4. 盐沙苑子 (92)         | 9. 盐蒺藜子 (97)  | 13. 盐黄柏(见     |
| 5. 盐益智仁 (93)         | 10. 盐石决明 (98) | 酒黄柏) (32)     |



14. 盐菟丝子 (见酒菟丝子) (52)

第七章 中药姜制饮片..... 101

- 一、中药姜制概述..... 101
- 二、中药姜制的一般制作方法..... 102
- 三、中药姜制饮片..... 102
  - 1. 姜竹茹 (102)      3. 姜草果 (105)      5. 姜黄连(见
  - 2. 姜栀子 (103)      4. 姜厚朴 (106)      酒黄连) (30)

第八章 中药蜜制饮片..... 108

- 一、中药蜜制概述..... 108
- 二、中药蜜制的一般制作方法..... 108
- 三、中药蜜制饮片..... 109
  - 1. 蜜甘草 (109)      6. 蜜桑白皮 (116)      11. 蜜罌粟壳 (121)
  - 2. 蜜黄芪 (111)      7. 蜜枇杷叶 (117)      12. 蜜麻黄 (122)
  - 3. 蜜百合 (113)      8. 蜜款冬花 (118)      13. 蜜槐角 (124)
  - 4. 蜜瓜蒌仁 (113)      9. 蜜马兜铃 (119)
  - 5. 蜜紫菀 (114)      10. 蜜百部 (120)

第九章 中药药汁制饮片..... 126

- 一、中药药汁制概述..... 126
- 二、中药药汁制饮片..... 127
  - 1. 制川乌 (127)      8. 制大豆黄      14. 制吴茱萸 (149)
  - 2. 制草乌 (131)      卷 (143)      15. 制松香 (151)
  - 3. 制半夏 (132)      9. 制淡豆豉 (144)      16. 制芒硝 (152)
  - 4. 制天南星 (136)      10. 制珍珠 (145)      17. 制巴戟天
  - 5. 制白附子 (139)      11. 制藤黄 (146)      (见盐巴
  - 6. 制何首乌 (141)      12. 制硫黄 (147)      戟天) (99)
  - 7. 制紫河车 (142)      13. 制远志 (148)      18. 萸制黄连(见
  - 酒黄连) (30)

## 第十章 中药油制饮片····· 154

- 一、中药油制概述····· 154
- 二、中药油制的一般制作方法····· 155
- 三、中药油制饮片····· 155
  - 1. 油淫羊藿 (155)
  - 2. 油虎骨 (156)
  - 3. 油马钱子 (见制马钱子) (212)

## 第十一章 中药制炭饮片····· 158

- 一、中药制炭概述····· 158
- 二、中药制炭的一般制作方法····· 158
- 三、中药制炭饮片····· 159
  - 1. 大蓟炭 (159)
  - 2. 小蓟炭 (160)
  - 3. 白茅根炭 (161)
  - 4. 侧柏叶炭 (162)
  - 5. 茜草炭 (163)
  - 6. 地榆炭 (164)
  - 7. 蒲黄炭 (166)
  - 8. 槐花炭 (167)
  - 9. 牡丹皮炭 (168)
  - 10. 干姜炭 (170)
  - 11. 藕节炭 (171)
  - 12. 莲房炭 (172)
  - 13. 棕榈炭 (173)
  - 14. 血余炭 (174)
  - 15. 丝瓜络炭 (174)
  - 16. 荷叶炭 (175)
  - 17. 干漆炭 (176)
  - 18. 灯心炭 (177)
  - 19. 断龟炭 (178)
  - 20. 山楂炭 (178)
  - 21. 梔子炭(见姜梔子) (103)
  - 22. 黄芩炭(见酒黄芩) (28)
  - 23. 黄柏炭(见酒黄柏) (32)
  - 24. 大黄炭(见酒大黄) (24)
  - 25. 生地炭(见酒熟地黄) (44)
  - 26. 乌梅炭(见醋乌梅) (84)

## 第十二章 中药炒制饮片····· 181

- 一、中药炒制概述····· 181
  - 1. 清炒制(炒微黄、炒焦化)····· 181
  - 2. 麸炒制····· 182

(三)土炒制····· 182

二、中药炒制的一般制作方法····· 182

三、中药炒制饮片····· 184

(一)炒微黄饮片····· 184

- |               |                |            |
|---------------|----------------|------------|
| 1. 炒决明子 (184) | 10. 炒苍耳子 (192) | 槐花炭 (167)  |
| 2. 炒酸枣仁 (185) | 11. 炒蔓荆子 (193) | 19. 炒橘核(见  |
| 3. 炒牵牛子 (186) | 12. 炒川花椒 (194) | 盐橘核) (96)  |
| 4. 炒牛蒡子 (187) | 13. 炒白扁豆 (195) | 20. 炒山楂(见  |
| 5. 炒王不留行(188) | 14. 炒槟榔 (196)  | 山楂炭) (178) |
| 6. 炒葶苈子 (189) | 15. 炒麦芽 (198)  | 21. 炒梔子(见  |
| 7. 炒莱菔子 (190) | 16. 炒白果 (199)  | 姜梔子) (103) |
| 8. 炒紫苏子 (190) | 17. 炒冬瓜仁 (200) | 22. 炒白芍(见  |
| 9. 炒白芥子 (191) | 18. 炒槐花(见      | 酒白芍) (22)  |

(二)炒焦化饮片····· 200

- |              |            |            |
|--------------|------------|------------|
| 1. 焦神曲 (200) | 4. 焦麦芽(见   | 6. 焦山梔(见   |
| 2. 焦白术 (202) | 炒麦芽) (198) | 姜梔子) (103) |
| 3. 焦山楂(见     | 5. 焦槟榔(见   |            |
| 山楂炭) (178)   | 炒槟榔) (196) |            |

(三)麸炒制饮片····· 203

- |              |               |            |
|--------------|---------------|------------|
| 1. 麸山药 (203) | 6. 麸僵蚕 (209)  | 焦神曲) (200) |
| 2. 麸苡仁 (204) | 7. 麸椿白皮 (209) | 10. 麸三棱(见  |
| 3. 麸芡实 (205) | 8. 麸白术(见      | 醋三棱) (66)  |
| 4. 麸枳壳 (206) | 焦白术) (202)    |            |
| 5. 麸枳实 (207) | 9. 麸神曲(见      |            |

(四)土炒制饮片

- |            |            |
|------------|------------|
| 1. 土炒白朮(见  | 2. 土炒扁豆(见  |
| 焦白朮) (202) | 炒白扁豆)(195) |

第十三章 中药烫制饮片····· 211

一、中药烫制概述····· 211

二、中药烫制的一般制作方法	211	
三、中药烫制饮片	212	
1. 制马钱子 (212)	4. 制阿胶 (215)	7. 制鱼鳔 (218)
2. 制狗脊 (213)	5. 制刺猬皮 (216)	
3. 制骨碎补 (214)	6. 制象皮 (217)	

## 第十四章 中药煨制饮片 219

一、中药煨制概述	219	
二、中药煨制的一般制作方法	219	
三、中药煨制饮片	220	
1. 煨肉豆蔻 (220)	2. 煨诃子 (221)	3. 煨木香 (222)

## 第十五章 中药煨制饮片 224

一、中药煨制概述	224	
二、中药煨制的一般制作方法	224	
三、中药煨制饮片	225	
1. 煨牡蛎 (225)	5. 煨龙骨 (228)	9. 煨钟乳石 (232)
2. 煨石膏 (225)	6. 煨龙齿 (229)	10. 煨礞石 (233)
3. 煨瓦楞子 (227)	7. 煨花蕊石 (230)	11. 煨白矾 (234)
4. 煨蛤壳 (228)	8. 煨浮石 (231)	12. 煨硼砂 (235)

# 第一章 中药炮制概述

## 一、中药炮制

我国中医学，从现存最早的专著《内经》成书时期算起，至今已两千多年历史了，它是我国劳动人民与疾病长期斗争经验总结，它含有丰富的医疗实践经验和理论知识。中药炮制就是在这一医学辨证施治用药的基础上发展起来的一门传统的制药技术，它是祖国医学宝贵文化遗产的重要组成部分。

中药炮制法则是根据中医药传统理论而制定的，是将原药材进行净选、切制和炮制等制作而制成一定规格的炮制品，通称为“中药饮片”，以适应中医临床医疗和中成药配制的需要，保证中医用药质量标准，达到临床用药安全和有效。

中药饮片有生品和各种制品，中医临床证明不同制品具有不同功效。因此，中药的各种饮片，则是中药的一种规格。如中药大黄的饮片就有生大黄、酒大黄、酒熟大黄（熟军）、醋大黄、大黄炭和清宁片等六种规格，以供中医临证处方时加以选用。

中药炮制是中药制药传统技术的通称，随着医学科学知识的发展，中药制药技术内容亦越加丰富了。早在南北朝时期（五世纪），就有专论中药炮制技术的著作，如雷教的《雷公炮炙论》继后又有《炮炙大法》（明代）和《修事指南》（清代）等专书刊出。这两书都是对当时中药炮制技术经验的总结，促

进了中药炮制技术的发展。建国以来，对这门传统的制药技术又进行了一次全国性的继承和整理，先后编辑出版了《中药炮制经验集成》和《历代中药炮制资料辑要》两书，这两书对研究和提高中药炮制技术提供了比较完整的技术资料。

至今，中药炮制已列为专门学科。中药炮制学已开始运用现代科学知识和方法，研究改进中药炮制旧有的传统技术，发展中药炮制的新技术、新工艺；研究中药饮片质量标准 and 鉴别方法，以保证中医的临床疗效；研究中药饮片的有效成分和药理作用，阐明中药炮制的基本原理，以便更好的掌握药性，保证处方用药的准确性，以提高中药的治疗效果和发展炮制新理论等主要内容。中药炮制学是门应用技术科学，是内容丰富而密切联系实际科学，为此，整理和研究这门传统技术，对阐明和发展中医辨证施治用药的理论和特点，促进和发展中药炮制的生产和提高饮片质量，对实现中西医结合发展中国的新医学新药学，都是具有一定的重要意义的。

## 二、中药炮制对医疗的作用

中药炮制是源自中医长期临床用药经验的总结。它与医疗实践的关系十分密切。因此，在古医药文献中常有关于中药炮制与医疗作用的论述。宋代《太平圣惠方》(公元 992 年)一书中曾论及中药“炮制失其体性……，虽有疗疾之名，永无必愈之效，是以医者，必须殷勤注意。”这里是说中药炮制与医疗的关系。对中药饮片若炮制不合法，失去应有性能，对医疗来说，等于有名无实，起不到治病作用的，是当医生者，必须十分注意的事。明代《本草蒙筌》(公元 1525) 中亦述及“凡药制造，贵在适中，不及则功效难求，太过则气味反失……”。这就

是说严格掌握炮制法则的重要性。就中药毒品来说，若炮制的不合规格，不但难以达到应有的治病功效，反而危及病人的安全。又如，中药炭药的炮制，则要求符合“存性”的标准。若炮制的火候太过，使中药受高热而灰化，反而失去其药性作用。清代《修事指南》(公元1704)中亦同样提到“……炮制不明，药性不确，则汤方无准而病症不验也。”这亦指明了炮制与药性、医疗的关系。就是说对同一种中药的饮片生品、制(熟)品不分，其药性就难以掌握得准确。如有的中药饮片生品是凉性的，而其制品则转为温性，若医生不明白这一点，当临证处方时就会失去用药的准则，药性不对症，那亦是治不好病的。此外，中医对配制成方的饮片质量亦是很重视的。因此在古方剂中，常着重加注有“依方炮制”、“依法炮制”和“如法炮制”等等。这是指出中药必须严格地依照传统制定的炮制法则(规范)制作，才能符合入药的标准，以达到其防病治病的预期效果。比如，在中药饮片炮制时，每当经加热处理时应严格对其温度的控制。传统称“掌握火候”，以免有效成分受热挥发或分解破坏。每当经水软化切制时就应严格对中药吸水量和浸泡时间的控制，传统称“掌握水头”，以免其水溶性的有效成分在浸泡过程中而流失。此外，对饮片炮制所采用的各种辅料如酒、醋、盐、姜、蜜等的用量和质量，以及饮片切制的厚度等均要有一定的规格标准，否则这些因素都能影响到药品质量。上述宝贵的经验都是说明中药炮制是否得法，是直接影响到临床治病效果的，只有严格依照炮制法则制作，饮片质量才能得到保证，才能发挥药品在医疗中的应有作用。

中药炮制这门传统技术，在长期医疗和生产实践中，积累了丰富的技术内容和理论知识。但由于历史条件所限，受到一些封建迷信和追求美观、利润等影响，亦含有糟粕。因此，

在继承整理古医药文献和传统技术资料时，一定要对这一优秀科学遗产采取分析的态度，有批判地去重新审查、鉴别，经过实践检验，剔除糟粕，汲取精华，才能更好地继承发扬这一传统制药技术，为人民保健事业服务。

### 三、中药炮制的目的

中药炮制是根据中医中药的基本理论、中医临床用药和中药生产的要求而制定的。其目的主要是使药物在临床上提高医疗效果，保证药品的质量和用药的安全。概括起来，要求达到下列目的：

1. 要求中药饮片达到一定的净度和纯度标准 中药材是采集野生或栽培、饲养的植物、动物或矿物的全体，或部分自然状态的干燥品，往往夹有其他杂物或带入非药用部分及霉败品等，因此，在中药炮制前，都必须经过严格的分离和洗刷，使其达到一定的纯净度，以保证临床用药剂量的准确。例如根和根茎类药材，常残留有芦头(残茎)和泥砂；皮类药材常附有粗皮(栓皮)和附生的苔藓杂物；果实、种子类药材常附有果柄、果壳等；花类、叶类药材，常附有花梗、碎叶、叶柄和毛茸等。动物、昆虫类药材，如常残留有筋肉、脂肪和足、翅及头部等，这些杂物都须在净选时要求除净。

2. 消除或减低中药的毒性或副作用 中药材品种较多，各具有一定的性能。其中对人体生理作用强烈的或有毒害的，中医分列为大毒、小毒和峻烈性、燥性等。为了达到医疗上用药安全，中药供内服时，都必须严格按照要求炮制，比如川乌类中药生品含有毒性较大的成分乌头碱，中医认为有大毒，必须先经炮制合格后才能安全供内服用。当炮制经过洗



漂、蒸煮等加热处理后，其毒性成分乌头碱含量大大降低，同时乌头碱受热水解而成毒性弱的苯甲酰乌头胺或乌头胺等，方可以达到安全服用的标准，而起到中医临床用来“回阳救逆”（强心）的作用。半夏、白附子、天南星均含有强烈刺激性物质，能使人体粘膜受刺激，发生水泡、红肿、失音、腹泻等症状，经过洗漂和白矾等辅料炮制后，即可消除其刺激物质，才能达到中医的药用标准，而具有化痰止咳的功效。千金子、巴豆等含有多量引起人体峻泻的油质成分，经过炮制，除去部分脂肪油而成千金子霜、巴豆霜入药，则可达到了临床用药的安全和有效。

**3. 改变和增强中药饮片固有的性能，以提高医疗效果**  
中药饮片的生品和制品（熟品）是具有不同性能和治疗作用的。因此，中医在辨证施治时，则根据其不同病症而选用其不同规格的饮片。例如中药地黄的生品性味为甘，寒。具有滋阴凉血的作用。而经炮制后的制品（熟地）性味转为甘，微温；则起到滋阴补血的作用。中药甘草的生品其性味甘，平；具有泻火、镇咳、解毒等作用。而经蜜制后，其性味转为甘，温；则起到补中益气的作用。又如醋制元胡，即可提高有效成分生物碱在汤剂中的溶解度，而增强其镇痛作用等。总之，这类中药饮片都是依据中医临床用药的需要，或改变其性能，或改变其升降，或改变其归经等而进行炮制的，以适应中医临床用药的需要。

**4. 适应于中药制剂的配制和中药的贮备** 中医治病用药大多是采用中药汤剂，而汤剂多是临时配方调剂的，但也有根据病症的需要而选用一定的成药，中药传统的制剂（成药）有丸剂、散剂、膏剂、酒剂等，为了适应中药制剂的配制，则须将原药材改变成不同的粉碎度。对一些质地坚硬的矿石类、