

0407

榆社文史资料

第十四辑

政协榆社县文史资料委员会编

榆社县文史资料
第十四辑

中国人民政治协商会议
山西省榆社县委员会文史资料委员会编

封面设置和题字：郝福瑞

主 编：魏效清 郝宋唐

校 对：张俊斌 石映红

弓世平 马 骏

榆社县跃东印刷厂

二〇〇〇年八月

要很好地研究我县的 历史文化

(代序)

李云生

白玉锁

我县政协的文史资料已经编印了14期。按照全国政协和省政协的部署，政协的文史资料工作的重点已转向建国以后。由于我县过去对历史文化的研究不够，政协成立时间又不长，文化方面的研究还大有文章可做。

改革开放以来，文化研究出现了新的特点，就是围绕经济建设和社会发展，各地都在搞文化搭台、经贸唱戏，各种文化节庆红红火火。我县历史悠久、人杰地灵，地理景观、风景名胜也很多。但研究不深、整理不多、宣传不广，外界知之甚少。地下化石闻名世界，国内名声不大。箕子这个名人至今只知讲堂是其封地，旧县志称“太师箕子采邑”，把身份也搞错了。朝鲜把箕子作为高丽国的创始人，至今

EA29/05

仍受人崇拜。我省陵川县花大力气研究，把箕子说成是围棋的创始人，陵川是围棋的发源地，成为旅游的新热点。我县只是以箕子命名一些门店，不去研究挖掘历史文化源泉。石勒墓在赵王村，武乡、和顺争议为它乡人，我们也没有很好论证。县志说廉颇是榆社人，证据很不力。像社城为古武乡县址，魏城曾设偃武县、北王村因王建立称将相乡；像孙臆坡、马陵关、长城、庞涓墓、果老峰等地名，都没有史实考证，就是传说也无人整理。

中国各地都有“三宝歌”、有八景，我县也有八景：荆山晚照、漳水浮清、秀云叠翠、龙祠古岭、岳庙齐云、塔寺晓钟、北寺清泉、禅山云隐。古迹县志记有十七处。榆社三件宝：黄芩、知母、甜甘草”。我们发展旅游业，建设药业大县，就要挖掘研究这些历史文化，让其为经济和社会发展服务。河峪乡药峪村，传说该村生长的一种植物叫麻叶，能治百病，又因村子座落在山谷间，原名麻叶峪，后逐步演变为药峪。山西电视台第一次(1979年)来我县拍电视新闻，题目为“政策落实、百药

茶山”。两个记者跑了一天找拍摄地，走到药路，一看山势、一听村名，非常满意，就选在此拍片，上了中央电视台。

我县阿胶厂在注册产品商标时是动了脑子的。东阿阿胶以一口水井出名。老厂长王玉金根据民间“人参娃娃”的传说，编了一个紫荆山泉活灵活现的故事，注册为“紫荆山泉牌”。虽然生产用水与泉水有点牵强附会，但很有文化品位，增加了产品的竞争力，敢与东阿阿胶一比高低。

我县又是革命老区，老一辈无产阶级革命家邓小平、朱德、彭德怀、刘伯承、陈锡联、李德生等都在这里工作战斗过。出现了马定夫、曹更修、张寿砚等一批知名革命烈士。省立第八中学是县设中学历史上较早的，为我县教育、文化及各项事业发展有过很大贡献。这些历史文化遗产都应很好研究利用，让其为改革开放服务，为经济建设服务，为资政育人服务。

党的十五大把建设具有中国特色的社会主义政治、经济和文化作为基本纲领。江泽民总

书记提出的“三个代表”要求始终代表中国先进文化的前进方向。这就给我们研究历史文化指明了方向。

要研究整理我县的历史文化，光靠政协文史资料部门是不行的。县里应当有一个组织，有一支队伍，有个领导班子，文化宣传部门应当承担这个任务。

要研究整理我县的历史文化，光靠本县的力量是不够的，应当借助省地的力量，作为整个黄河文化研究的一部分。可以参加全省的“三晋文化研究会”作为榆社分会，可以参加晋中的“晋商文化研究会”。

文化是一个广义的概念，包括的领域很广。文化研究是一门科学。县的文化研究要和社会科学院、文科大专院校合作。要发挥县内县外离退休老同志的作用。要确定重点研究课题、组织攻关。我县近年来出现了研究整理家谱热，编印了几个村志。要把这个势头引导到全县有组织有计划的研究上。让那些有志于文化研究、有一定文化素养、有相当历史知识、熟悉情况、热爱家乡的人士都来参加研究整理工

作。县里要提供服务，创造条件，组织协调好关系。一些应当研究而没有做这项工作的部门和单位要赶快补课。比如一中就没有象其它地方那样有校史研究、校史陈列、校庆等活动。要抓住一些老同志还健在的机会抢救一下。

黄河是中华民族的摇篮，三晋是文明古国的发祥地。让我们为源远流长、博大精深的三晋文化研究献出一份力量，展民族雄风，扬老区意气、颂华夏精神、励拼搏斗志、唤山川秀美富裕文明新榆社的辉煌未来。

（写于二〇〇〇年七月）

目 录

要很好地研究我县的历史文化（代序）

李云生 白玉锁

- | | | |
|------|-------------|-----|
| （1） | 榆社化石博物馆解说词 | 张晓丽 |
| （6） | 榆社中学80年大事记 | 张国维 |
| （17） | 省立第八中学的一些情况 | 田可夫 |
| （25） | 榆社霸王鞭 | 周燕榛 |
| （35） | 榆社霸王鞭的源流 | 郝宋唐 |
| （37） | 我所了解的榆社剧团 | 郝宋唐 |
| （44） | 榆社宗教研究 | 郝宋唐 |

文史博览

- | | |
|------|-------------|
| （61） | “百家姓”应是万家姓 |
| （62） | 中国境内的“世界遗产” |

榆社化石博物馆解说词

张 晓 丽

我们榆社虽然地处偏远的太行山区，既没有矿产资源的富足，也没有江南风水的秀丽，更不是晋商文化的故旅，但却吸引了无数慕名者的参观，以及国内外专家学者的赞誉，那么，它的魅力究竟何在？让我来告诉大家：

榆社号称“化石之乡”，全县境内大部分地区地下埋藏有大量的古生物化石。化石也叫“龙骨”可以入药，它有止血、镇静的作用，所以很早就被人们挖掘利用，而且过去有好多榆社人就是以卖“龙骨”而发家致富的。但是仅当药材还远远没有将其价值真正体现出来，我想，各位一定都知道，化石的真正价值是科学研究的价值，它对于研究地质、古地理环境、古气候以及生物进化具有重大意义。

1931年，当时的地质调查所主任刘师固到晋东南考察，路经榆社时发现这里的哺乳动物化石非常丰富，第二年便与法国著名古生物学

家德日进和我国新生代研究室主任杨钟健教授以及原北疆博物院院长桑志华、汤道平一同来到榆社，在林头、海眼、高庄等地大规模发掘化石，同期，美国纽约自然博物馆的弗里克·甘传宝和一名瑞典籍人新常富也在榆社大量收集发掘化石，直到抗战爆发。现在，这些化石分别被收藏在“美国纽约自然博物馆”、“法国巴黎自然博物馆”、“瑞典乌普萨拉大学古生物馆”和我国的“天津自然博物馆”，数量多达3000多件。新中国成立后，榆社化石的收集、整理和保护工作受到国务院有关部门的重视。1961年，国务院公布：榆社全境为“古脊椎动物化石重点保护区”，并派专家前来考察，同期，美国也把珍藏多年采自榆社尚未研究的化石提到了研究日程上来，要求与我方合作。87年成立了“中美考察队”对榆社进行了长达3年的全面系统考察。研究表明：榆社化石中有一部分代表了我国哺乳动物研究中长期寻而不见的一个空白层位（也就是距今500万年——200万年这一段时间），这一层位在全世界范围内都是罕见的，可以说是填补了世界

空白。因此，榆社地层被列为新第三纪世界标准部面，榆社被誉为“化石宝库”。这就是榆社化石的价值所在！

现在，我们馆内就存放有80多个种类，约300多件古生物化石。其中有树叶、树木、鱼、龟、兽、剑齿虎、剑齿象、三趾马、犀牛、鬣狗、羚羊、野牛等。下面，就请大家观赏几种既珍贵、又有趣的动物化石。

首先我们看到的是剑齿虎吃鬣狗。

自然界的规律呀就是弱肉强食，在生物圈的每一条食物链中，谁都有机会成为别的动物的天敌，这恰是一幕刻骨铭心的惨剧。剑齿虎张着血盆大口，用其锋利的剑齿叨着一只可怜的被噬啮过的鬣狗头骨，正准备往下咽，可是，就在这一刹那间，突然发生地震，天翻地覆，一下子就把他们埋入地下，经过几百万年的时间形成了化石，而且在地壳经常不断地运动中也没有被损坏，又浮于地表，被人们发现。于是，剑齿虎就留下了残害鬣狗的罪证。如此巧合，实属罕见，所以其价值无以量比！

不知大家听说过剑齿象没有，榆社剑齿象

特别有名，现在我们看到的是剑齿象的一枚象牙，它是迄今为止，我们国内发现的最大的一枚剑齿象门齿，长3.03米，粗68公分，重约211斤，哇！一枚象牙就这么大，想想它整个身体该有多大，科学家按比例推算，它相当于现在三间房子那么大，重在7.8吨，显然是个庞然大物，而且，我们当地有个乡俗，几个人发现“龙骨”，要分几半，所谓“外财不可独占”，还有“见面有一份”的说法，所以很可惜这枚象牙被移回馆内时断了三节（三个人发现的），我们把它接了起来，而且上面涂了一层保护层，看上去光洁亮丽，增强了它诱人的欣赏价值。

榆社的三趾马也是非常有名的，它是马类进化中的一个旁支，为什么叫三趾马呢？由于这种马每条腿上有三个脚趾，中间粗壮，两侧细小，并且向后屈，这三趾，三点一面，可以增大它脚的支撑面，使它身体不致于下陷，由于它生活在土地不太坚硬的草原地带。但现生的马，请问各位，马蹄子上有几个趾？对了，现生的马蹄子是圆形的一个，但在它后面还有

两个小蹶，就是两侧细小趾退化以后留下的痕迹，所以三趾马是现生马的祖先。

现在映入我们眼帘的是1980年在我县韩村乡的王宁发掘出的两具雄性大唇犀的骨架化石，我们晃一看，好象是两个脑袋的怪物，其实不然，它是两只犀牛被挤压在一起形成的化石，我们从它的肋骨方向一致，可以断定它不是一头牛。据专家们推测：当时两头犀牛在湖边饮水或在一起睡觉，突然发生地震、地裂一些自然现象，一下子把它们埋下去，而且被地壳挤在一起，压扁了，才形成这个形状的，它是我们馆藏化石中最珍贵的一件，令无数游客叹为观止。

看到这里，不禁要使我们想起那种山崩地裂，翻天覆地的壮观场面和磅礴气势，以及动物群面临绝境的苦苦挣扎与无奈。同时，更激发了我们探寻远古生态环境的兴趣和对现存生命的悠思——！

榆社中学80年大事记

张国维

榆社最高学府——榆社中学从1919年省立八中算起，已经走过了80个年头，下面分两个阶段记录了80年主要年份大事。

省立八中阶段

1919年（民国八年），省署拨款，在县城东门外建“山西省第八中学校”，并由省主席阎锡山题校碑。（1995年重修榆中校门时，从根基中挖出）。第一年开始招生一个班（48人），学生来源于辽（左权）、昔（昔阳）和（和顺）、榆（榆社）、武（武乡）、沁、（沁县）、襄（襄垣）、黎（黎城）等县。校长柴继高（河津县人）。

1925年（民国十四年），政府教育部颁布《中学章程》对所开设课程作了规定，其中“三民主义”课为公民课，学生开始接受新思想

教育，校长谿维贞（长子县人）。

1931年（民国廿年），“九一八”事变后，激起学生抗日救国的愤慨，学生参加宣传抗日救国，抵制日货等社会活动。校长卫树模（阳乡县人）。

1933年（民国廿二年），奉山西省政府令改名为山西省立榆社县初级中学。办学经费由县财政支付，行政管理直属省政府。校长卫树模。

1937年（民国廿六年），“七·七”事变后，抗日战争爆发，学校停办。前后共18年，招生15个班（共670余人），停办后大部分师生走上了革命道路。

榆社中学阶段

1952年，于县城园上设立榆社县初级中学，校长周云伍，教职工9人，首届招初1、2班，共100人。直属榆次专署教育局管理。

1954年，校舍重建于东门外原第八中学旧址，秋招初4、5班，在校生共5个班。之后逐年新建校舍。

1958年秋，招初15—18班，在校生共12个班。归属县政府管理。教师学生参加刨铁矿、修关河水库等劳动至59年5月。

1960年秋，招初23—26班，增招高1、2班，更名榆社中学，为县第一所完全中学。在59年冬进行的“拔白旗插红旗”教育运动后，红旗干部派进学校。乔明文任书记，周云伍任校长，乔富魁任副校长，冯万艮任总务主任。学生教师轮流参加修云竹水库和瓦则沿种山地等劳动。

1962年，据省地精减调整会议精神，停招高中班，招初29—31班。少数教师被调出。乔富魁任书记，周云伍被调回任校长，（61年反右倾后被调出下乡劳动，乔富魁任校长），冯万艮任总务主任，乔明文调往医院，红旗干部撤销，有的留校当中层干部或教师，有的调出。学校办三厂（场）——养猪场、木工厂、农场（瓦则沿办成农场），从此学生轮流到农场劳动。农场负责人冯万艮。63年开始扭转学校劳动过多倾向，猪场、木工厂停办。

1966年，招收高初中生工作已进行，因

“文化大革命运动”开始，新生未入学，毕业生也未毕业，教师学生步入“大串连”，教学秩序受到冲击。之后至69年，未招收高初中班；周云伍、乔富魁被视为走资派受到批斗；79年学校成立榆中革委会，任过革委主任的有牛发和（牛参谋）、赵旺林；贫宣队进驻学校；教师进行大清队，教师田可夫、武希仁等被审查。田被查清历史问题后释放、武被枪决，79年被平反昭雪。

1970年春，招一年制初41—43班，二年制44—49班。教师进行大调整。工宣队进驻学校，队长马俊卿，校革委主任赵旺林。

1971年春，招二年制高7、8班，初50—52班，教学秩序转入正常。高中物理化学教材改为工业基础知识和农业基础知识教材，直至75年才复用物理化学新教材。72年工宣队撤出。校革委主任田玉贵。

1973年春，招二年制高12—14班，初56、57班，田玉贵调出，周云伍由讲堂中学调回榆中任校长兼党支部书记，岂云珍任副校长。冬教育系统开始批判“教育回潮”，学校的正常