

# 文史知识丛谭

● 楚庄 著



中国人事出版社

# 文史知识丛谭

● 楚庄 著

中国人事出版社

(京) 新登字099号

责任编辑：陈刚  
封面设计：廖志清  
书名题字：李家鹏

文史知识丛谭  
楚庄著

中国人事出版社  
北京市朝阳区西坝河南里17号楼  
新华书店经销  
河北省遵化市印刷厂印刷

---

850×1168毫米 1/32开本 5,625印张 123千字 插页4  
1993年3月第1版 1993年3月第1次印刷  
印数1—3000册  
ISBN 7-80076-359-5/G·118 定价：3.50元

## 目 录

中国古代的“国号” .....	(1)
附：中国历朝“国号”简表.....	(10)
封建帝王的年号.....	(12)
帝号·谥号·庙号·陵号.....	(18)
姓·名·字·号.....	(25)
避讳制度纵横谈.....	(36)
中国古代官制简述.....	(49)
中国古代官制中的品秩制度.....	(71)
品·阶·勋·爵.....	(79)
古代选举制度简述.....	(89)
从《滕王阁序》谈古地名.....	(98)
从《吕端传》谈古代官员升降称谓.....	(112)
经·史·子·集——我国的古籍及其分类.....	(124)
清代的文字狱.....	(151)
说“封建官僚政治” .....	(165)
中国古代史学的优良传统.....	(170)

## 中国古代的“国号”

中国历史上的“国号”，实际上是朝代的名称：在王位世袭制度下，某一姓帝王家族的延续统治，就称为一朝或一代，就有同一的“国号”；而“国号”的变动，就意味着统治权随着某一姓帝王家族的兴亡而更迭，也就是“改朝换代”。

中国历史上的王位世袭制度是伴随着私有财产制度和剥削制度的发展而建立的，所谓“国号”也是伴随着阶级统治机器——国家的形成而产生的。在经济上有了剥削有了私有财产，在政治上就有了国家，有了王位世袭制，并且也有了王位世袭制度的标志——“国号”。大约在距今四千年前，传说中治理洪水的禹开始把王位传给儿子，并定“国号”为“夏”。夏代是我国阶级社会的开始，是我国历史上第一个朝代，也是第一个“国号”。

从王位世袭制度开始的夏代（约公元前2100年）到王位世袭制度终止的清代（终于公元1911年）的四千年中，我国历史经历了奴隶制度和封建制度两个阶段（清代1840年鸦片战争以后是半殖民地半封建制度），在不同程度上取得全国性统治地位的王朝先后建立过夏、商、周、秦、汉、晋、隋、唐、宋、元、明、清等“国号”，这些就是我国历史上的主要朝代。而

在这些统一王朝更迭前后，往往有一段分裂、动乱或割据时期，有两三个甚至十几个政权同时形成割据和对峙。如三国、东晋和五胡十六国、南北朝、五代十国、宋和辽金等就是我国封建社会中较长的分裂时期。在这些分裂时期里，全国同时存在着的许多并立或对立的政权，都各有自己的国号。王位世袭制在我国存在的四千年中，我国历史上先后出现过60个以上的“国号”。除了夏、商、周三代是奴隶主的统治以外，在从秦朝开始的近2千年的封建社会里，“国号”的变换只是意味着统治权在封建地主阶级内部的易手，并未触动封建国家的阶级实质。但是“国号”一次又一次的变换，却标志着封建地主阶级统治的一次又一次的危机，也在一定程度上反映了阶级斗争、农民起义和农民战争对封建地主阶级的一次又一次的打击。同时，我国古代的许多历史典籍，基本上是按以“国号”为名称的朝代编写的，我们今天在划分具体的历史阶段也往往要借助于“国号”，因此，了解并熟悉这些“国号”对学习研究中国历史还是有帮助的。

## 对同名国号的区别

但是，在我国历史上先后出现的几个“国号”，却有许多混淆不清的情况，需要加以整理区别。

首先，在这几十个“国号”中，有相当一批是重出的，例如：先后以“汉”为“国号”的，历史上就有七个，其中有的取得了全国统治地位的；有局处一隅的；有统治延续数百年；有只存在了几年的。对这些重出的“国号”，为了分清主

次，应该加以区分。

其次，有一些统治王朝，虽然大体上在一家一姓的王位世袭制度下在形式上保持了“国号”的延续，但中间却由于阶级斗争或民族斗争而引起了形势上或地位上的重大变化（这种变化往往以迁都为标志）。例如经历了一百五十多年的司马氏晋王朝，前五十年基本上取得了全国统治地位，并以黄河流域的洛阳为统治中心；但后一百年却迁到长江流域的建康（现在的南京），变成了和黄河流域先后出现的十六国并存的偏安局面。前后两个阶段“国号”虽然未变，但在形势上、地位上已迥然不同。对这种在一个“国号”下的前后不同的阶段，也应该加以区别。

为了区分历史上出现过的这些繁复的“国号”，后人在习惯上常用以下这些方法加以处理。

一、在同名的“国号”前面，按出现的先后加以“前”“后”来区分。如在“十六国”时期匈奴族刘曜在长安建赵国（公元304年），以后羯族的石勒又在襄国建赵国（公元319年），后人就按出现的年代称前者为“前赵”，后者为“后赵”。又如五代时的梁、唐、晋、汉、周，由于这些“国号”在五代之前都已出现过，人们就都冠以“后”字，而称它们为“后梁”、“后唐”、“后晋”、“后汉”、“后周”。（对公元25年刘秀在洛阳建立的汉朝，人们也曾称为“后汉”，但在五代以后，对刘秀的汉就往往称为“东汉”，后汉更多地是指五代的“汉”了。其它如“十六国”时代的前后秦、前后燕、前后梁，五代时的前后蜀等，都是如此。）

二、对一个王朝经历了重大的变动（这种变动往往表现为疆域或都城的变迁），而“国号”并没有改变的，人们就根据

变动前后的疆域特别是国都的位置，在“国号”前冠以北、南、西、东来区别前后不同的阶段。如刘邦的汉朝（都长安），经过王莽变法和农民起义已经灭亡，而以后宗室刘秀篡夺了农民起义果实在洛阳重建一个汉王朝。为了区分同是刘姓的汉朝的两个不同阶段，人们就以长安和洛阳相对的位置而分别称为“西汉”和“东汉”。三国以后司马氏的晋朝的前期和后期，也因它前后国都洛阳和建康（今南京）的相对位置而被称为“东晋”和“西晋”。又如赵匡胤以汴梁（今开封）为国都而建立的宋王朝，在金人占领黄河流域以后迁都到临安（今杭州）而形成偏安局面。这两个不同阶段之所以被分别称为“北宋”和“南宋”，也是由于都城汴梁和建康的相对位置。还有公元前的奴隶主王朝西周（都镐京，今西安）、东周（都洛邑，今洛阳）也是大体保持着原有的王统和“国号”，而地位、形势却有了重大变动，应该加以区别。

在这一类情况中，我们可以看到各个王朝的两个阶段往往是先西后东，先北后南。这一点反映了中国历史上的一个现象，即各个王朝统治中心由西北而东南，由黄河流域而长江流域的转移，往往和这个王朝的由盛到衰、由兴到亡的过程相连系。这种现象的反复出现，当然不是偶然的，应该有其政治上的、经济上的以及军事上的原因。例如早期汉民族文化发源中心之一是西北黄土高原，因而在我国历史上相当长一段时期中，黄河流域就成为政治、经济以及人口聚集的中心。这个地区的得失往往关系到一个王朝的盛衰。又例如中国历史上王朝受到的入侵主要是来自北方，一个王朝的南迁，往往意味着北部疆域的丧失。因此中国历史上一些王朝的先西、北而后东、南这一现象不仅可以帮助我们记忆这些王朝的名称，而且也在

一定程度上反映了这些王朝盛衰兴亡的规律。

三、用东、西、南、北来区分国号的还有另外一种情况，就是用来区分同时代或不同时代出现的同名“国号”。如十六国时代的南、北燕、南、北、西凉和西秦，南北朝时代的北魏、东魏、西魏、南齐、北齐、和北周，“五代十国”时代的南北汉和南唐等。这些情况和前述的一个王朝两个阶段不一样，即这些同名的“国号”所代表的都是不同的甚至是对峙着的国家。因而，人们对这类“国号”前面所加的东西南北字样，只是从相对的地理位置上加以区分，而不具有由北到南，由西到东的承续的意义。因此，这类“国号”也就不一定是东西和南北相对应地出现。如西凉、西秦、北魏、北周、南唐等就没有和它们成对的东凉、东秦、南魏、南周和北唐。即使有些在同时代对应出现，如十六国时代的南燕、北燕和北凉、南凉等，它们也都不是一个王朝的两个不同阶段，而是不同的统治者（甚至连所属的民族都不同）所割据的不同的小王朝。

四、历史上区分同名“国号”的另一种办法是在“国号”前面冠以使用这些“国号”的帝王家族的不同姓氏或其它有关字样。如三国时代曹氏的魏和南北朝时代拓拔氏的魏（北魏）人们也分别称为“曹魏”和“拓拔魏”（拓拔氏在魏孝文帝时改为汉姓“元”，所以又被称为“元魏”）；南朝时刘裕的宋和五代以后赵匡胤建立的宋，分别被称为“刘宋”和“赵宋”。还有如苻坚的秦（前秦）也称“苻秦”，姚苌的秦（后秦）也称“姚秦”，用以和嬴政的秦（因而也被称嬴秦）相区别。其它如“孙（权）吴”、“萧（道成）齐”、“萧（衍）梁”、“石（勒）赵”“武（则天）周”、“石（敬塘）晋”等也都是用帝王的姓氏来区别相同的“国号”。还有一种情况是在

“国号”前冠以地名，如三国时刘备据四川，国号“汉”，后人称为“蜀汉”，十六国时代的李雄据成都，国号“成”，以后改为“汉”，人们除了称之为“后蜀”“成蜀”（和五代时的“前蜀”相区别）也称为“成汉”（和刘备的蜀汉相区别）。再有西汉末年王莽变位建立新王朝，因为是夹在西汉和东汉之间，时间又比较短（只有十五年）所以也称为“新汉”、“新莽”。

在中国历史上，一个王朝取得全国性的统治地位，这个王朝的“国号”也就是这段历史时期的代称。如明代就是指朱元璋所建立的明王朝取得全国统治地位这段时期，也就是从朱元璋灭元称帝，建立中央政权的1368年开始，到李自成领导的农民起义推翻了朱明的中央政权的1644年为止。在这以后明王朝的一些宗室先后在南方称帝，维持朱氏小朝廷，继续使用“明”作“国号”，一直延续了近二十年到1663年才最后灭亡。但由于这些小朝廷都没有取得全国性统治地位，所以历史上并不把它们和“明”连续计算作为一个‘朝代’对待，只是作为明王朝残余力量而称之为“南明”。而在1644年朱明王朝的中央政权灭亡，爱新觉罗·福临的清王朝自关外迁都北京，开始取得全国性的统治地位，历史上也就把这一年作为‘清’代的开始。而事实上清王朝早在入关以前就已建立，但并未取得全国统治地位。所以历史上的“清代”并不是从爱新觉罗氏的清王朝建立之时算起，而是从它取得全国性的统治地位之时算起；正如历史上的“明代”并不是截止于朱姓王朝最后消灭之时，而是截止于朱氏王朝丧失了全国统治地位之时。由此可见，当我们按照历史上的习惯把某一个王朝的“国号”作为一个时代的代称时，并不是完全指这个帝王家族的兴亡，而主要是指这

个帝王家族所建立的，取得了全国性统治地位的中央政权的兴亡。从这个意义上讲“明”、“清”等“国号”作为一个帝王家族的王朝的名称和作为一个历史朝代的名称应该是有区别的（虽然更多地也是相连系的）。

## 对分裂时代的统称

如前所述，历史往往把一个取得全国统治地位的王朝的“国号”作为一段时代的代称。但在历史上还有另一种情况，即在分裂割据时代，往往同时或先后出现了几个或十几个政权，也就是同时或先后存在着几个或十几个“国号”。虽然其中有一些政权自居为“正统”，但实际上却没有取得全国性的统治地位。如东汉以后并存的魏、汉（蜀）、吴，蜀汉王朝称自己是汉王朝之后而自命为“正统”，魏王朝称自己是受禅代汉也自命为“正统”，但实际上当时是三国并立对峙的局面，后人无法也不应以其中某一个政权的“国号”作为那个时期的代表名称，对于这种情况，人们就另外用综合性的名称来指称这些历史时期。如东汉以后的“三国”，东晋时的“五胡十六国”以及之后的“南北朝”，唐以后的“五代十国”等等。还有在东周时，当时虽然名义上周天子还是诸侯的共主，但实际上周王已经不能控制诸侯，而形成各大国诸侯争夺霸权的分裂对峙局面，为了与西周时周王室统治地位相对稳定的局面相区别，人们也把东周前期和后期分别称为“春秋”、“战国”。

## 对一批国家的统称

和“国号”和时代指称有关的还有一种情况，就是对某一批国家的统称，和已经提到的以“三国”统称东汉以后的魏、蜀、吴和以“十六国”统称东晋时北方建立的诸小国类似，奴隶制的夏、商、周被统称为“三代”，战国时代的函谷关以东的韩、赵、魏、楚、齐、燕被统称为“六国”加上函谷关以西的秦则统称为“七国”或“七雄”。还有吴、东晋、和南朝的宋、齐、梁、陈都是以建康（今南京）为首都并且在文学上和其它某些方面也有些共同的特点，因而后人就统称为“六朝”。战国时期的韩、赵、魏因为是瓜分了原来的晋国而分立的，因此也被统称为“三晋”，再有人们往往用“先秦”统称秦始皇统一中国前的历史时代，但却没有“先唐”、“先宋”之类的用法。

以上所述的为了区别同名“国号”而在“国号”前面附加的“西、东、北、南、前、后”等字样，以及为了指称分裂时代而出现的统称，都是后人为了研究历史的需要而提出的，并不是当时的名称。但另一方面，这些后人所用的名称既经提出并在历史上沿用下来，也就有了专指性。如“南宋”就专指公元1127年以后赵佶（宋高宗）在临安所建立的“国号”为“宋”的政权，而南朝时刘裕于公元120年所建立的“国号”也为“宋”的政权虽然也在南方，但一般却不称为“南宋”。又如

司马氏的晋王朝前后有两个阶段的都城是洛阳和建康（今南京），从地理位置上说也可以用“北”、“南”来区分，但历史上却一直称为西晋和东晋。再如，虽然在五代十国时有了后唐和南唐，但人们一般并不把五代以前的唐称为前唐或北唐。对于指称分裂时代的名称也是一样，如“五胡十六国”时，严格说来在北方先后出现的并不止十六国，也不只是五个民族，但在史籍上却一直称为‘五胡十六国’。又如五代十国时北方先后出现的五国称为“五代”而不称为“北朝”，而对“南北朝”时南方先后出现的四国统称为“南朝”，而不称为“四代”或“四国”等等。这些名称不见得都有一致的命名原则，也不见得都合理（如‘五代十国’，就含有以‘五代’为正统的意思，这在我们看来是没有意义的）。但既然这些都因历史上的约定俗成而大体上定型了，而且已经在历代大量沿用，我们也就无须也不应再随便更动了。

### 附：中国历朝“国号”简表

时代统称	国号〔都城〕（通称）		并列国号〔都城〕（通称）		
先秦、三代	夏〔安邑〕				
	商〔毫、殷〕（商殷、殷商）				
	周	(西)周〔镐京〕			
		(东)周	(春秋)		
	〔洛邑〕	(战国)			
		秦〔咸阳〕（嬴秦）			
两汉	汉*	(西)汉〔长安〕			
		(东)汉〔洛阳〕（后汉）			
三国	魏〔洛阳〕（曹魏）	汉〔成都〕（蜀汉）	吴〔建业〕（东吴）		
两晋	晋	(西)晋〔洛阳〕			
		(东)晋〔建康〕		十六国**	
南北朝	南朝	宋〔建康〕（刘宋）		(北)魏〔洛阳〕（拓拔魏、元魏）	
		齐〔建康〕（萧齐）			
	北朝	梁〔建康〕（萧梁）		(西)魏〔长安〕 (东) 魏〔邺〕	
		陈〔建康〕			
	隋〔长安〕				
	唐〔长安〕*				
五代十国	五代	梁〔开封〕（后梁）		吴〔扬州〕、(南)唐〔金陵〕、 吴越〔杭州〕、楚〔长沙〕、 闽〔长乐〕、(南)汉〔广州〕 (前)蜀〔成都〕、(后)蜀〔成都〕	
		唐〔洛阳〕（后唐）			
		晋〔开封〕（后晋）			
		汉〔开封〕（后汉）			

续表

时代统称	国号〔都城〕（通称）		并列国号〔都城〕（通称）	
五代十国	周〔开封〕（后周）	十国	荆南〔荆州〕、（北）汉〔太原〕、	
两宋	宋	（北）宋〔开封〕 （南）宋〔临安〕	辽〔契丹〕〔上京〕 金〔燕京〕	大夏〔兴庆府〕 （西夏）
元〔大都〕				
明〔京师（北京）〕				（后元）
清〔京师（北京）〕				（南明）

\* 公元8年王莽称帝代汉（西汉亡），国号新，史称“新汉”、“新莽”。历时15年为农军所灭。

公元690年唐后武则天改国号为周，史称“武周”。705年唐中宗复位，复国号唐。

#### \*\* 十六国：

西晋末年以后各族统治者在北方和巴蜀先后建立的割据政权。成汉、（前）赵、（后）赵、（前）秦、（后）秦、（西）秦、（前）燕、（后）燕、（南）燕、（北）燕、（前）凉、（后）凉、（南）凉、（北）凉、（西）凉、和夏统称十六国。另有（冉）魏、（西）燕和代等国。

## 封建帝王的年号

在我国封建社会里，“国号”是某一姓帝王家族世袭统治的标志，“年号”则是在某一世袭系统中帝王个人统治的标志。换句话说，就是在一姓帝王家族世袭统治期间都有一个共同的“国号”，而在其中某一帝王在位时却有单独计算的纪年和“年号”。以明朝为例，当帝位在以朱元璋开始的朱氏家族中世袭相传时，都以“明”为国号，而朱元璋当皇帝时，又为自己取一个年号“洪武”，并以自己登台的当年为“洪武元年”，他的孙子朱允炆上台后，又为自己另取一个年号“建文”，并另从“建文元年”开始纪年。因此，我们可以把“明”（国号）看作是朱氏王族统治的标志，而把“洪武”、“建文”（年号）分别看作是朱元璋和朱允炆个人统治的标志。

中国历史有准确的纪年是从公元前841年西周“共和元年”开始的。但这里的“共和”是指那时特殊的统治形式（《史记·周本纪》：“召公周公二相行政，号曰共和”），还不是本文所说的“年号”。所以“共和元年”应该和以后“周平王元年”、“汉高祖元年”一样，是后人叙述某个时期的称呼，还不是统治者所特定的专用的“年号”。公元年140年，汉朝刘彻（武帝）登位，以“建元”为年号，这是中国封建帝王自

定专用年号的开始。以后历朝历代帝王也都沿用这个办法。由于每次建立或更改新年号大都是从元年元月开始，所以建立更改年号也叫“建元”或“改元”。

封建帝王以个人为中心的建元或改元，是封建君主专制的“家天下”思想在纪年方面的反映，也是封建帝王巩固和加强封建统治的一种手段。为了企望封建帝王的统治能够顺利地维持到千年万代，所以年号的命名也都离不开和、顺、安、平、兴、宁、昌、隆之类吉祥庆颂的字眼。因此，历代的年号就有很多是相似甚至相同的。例如以“和”为下一字的年号，从汉到元就先后有征和、绥和、元和、章和、永和等20多个。其中有的年号又为不同朝代不同帝王重复使用，如“太和”就至少为6个帝王先后使用过。又如前面提到的第一个帝王年号“建元”就先后为西汉刘彻、前赵刘聰、东晋司马岳、前秦符坚和南齐萧道成等帝王所使用。这是历史上年号混乱的一个方面。另一方面从首次使用年号的刘彻开始，历代许多帝王都于在位期间屡次改元。如刘彻时打了一次猎，就改元“元狩”，得了一只鼎，就改元“元鼎”。诸如此类，往往是借口甚至是制造一次什么事件附会成天意或天瑞，用改元把自己的统治装扮成是天命所归，用以欺骗人民、巩固和加强以帝王一个人为中心的封建统治。正因为改元是从这一政治目的出发，所以历代许多帝王都一改再改。终汉武帝刘彻在位50年中共改元11次。唐代武则天在改国号为“周”的22年间，前后用了18个年号，其中有7个年号使用不足一年。而西晋司马衷（惠帝）在公元304年中前后竟用了太安、永安、建武、永兴等5个年号（“永安”改而复用，所以重复）。直到明清两代，才算煞住任意改元的风气，终一帝一世只用一个年号，中途不再改元（明英宗