

中医古籍名著丛书

黄帝内经素问



中

版社

7

中医古籍名著丛书

黄帝内经素问

傅景华 陈心智 点校



0099876

中医古籍出版社

00329201

责任编辑 徐岩春
封面设计 于天水

2k08/25

图书在版编目(CIP)数据

黄帝内经素问/(战国)佚名撰. - 北京:中医古籍出版社, 1997.6

(中医古籍名著丛书/傅景华主编)

ISBN 7-80013-656-6

I . 黄… II . 佚… III . 素问 IV . R221.1

中国版本图书馆CIP数据核字(96)第08695号

中医古籍出版社出版发行

(100700 北京东直门内北新仓18号)

全国新华书店经销

北京文图彩色快印厂印刷

850×1168 毫米 32开本 6印张 144千字

1997年6月第1版 1997年6月第1次印刷

印数:0001~5000册

ISBN 7-80013-656-6/R·652

定价:18.80元

本丛书由国家古籍整理出版
规划小组资助出版

顾问 余瀛鳌

主编 傅景华

副主编 伊广谦 王庆福 徐岩春

中医古籍名著丛书序

孔安国序《尚书》，以伏羲、神农、黄帝之书为三坟。张锡纯著《医学衷中参西录》，谓“《易经》、《神农本草》、《黄帝内经》是也”。中华圣域，九州杏苑，弘仁济世，泽及黎苦，从此有万卷典籍，千古流传。

观秦汉雄文，羽翼五经坟典；金元宏论，绝胜六朝风骨。代代医林，名家辈出，群星璀璨，融集英华。本草之博巨，方书之浩繁，医理之叠盛，治法之丰盈，广大精深，汇成文海，历奉圭臬，无与伦比。

岐黄仁卷，运阴阳五行，论经络藏府，传《甲乙》，演《难经》，为医家之宗。神农本草，析君臣佐使，言七情和合，审四气，别五味，为药学之先。仲景心作，阐辨证论治，述理法方药，正纲纪，广汤液，为经方之祖。

汉启百代，唐集万邦，金元论辩，明清争雄。孙思邈大医精诚，传千金不易之方。张元素重藏府辨证，珍珠囊引经报使，而大扬医理。刘完素识玄机，倡火热，为寒凉开山。张从正用三法，达时变，为攻邪主将。李东垣调脾胃，升清阳，为补土之尊。王好古论阴证，启后世，传易水之学。朱震亨明相火，保金水，以滋阴立帜。李时珍猎群书，搜百氏，为医中之圣。叶吴薛王，诸子崛起，纵横温热。临证各科，群英迭起，流派纷呈。

“问渠那得清如许，为有源头活水来”。不治古籍，焉能言医，不谙经典，何入医门。然医书浩瀚，如大海寻宝，茫然不觉所止。“竹密不知云欲雨，山高尽见水朝宗”。若将历代名著读一遍，医者意也，在人思虑，水到渠成，天机自现，我本无心觅良方，谁知良方逼人来。

百卉生时多雨露，万峰高处起烟云。十六年来，我社致力于抢救孤善珍本，已尽绵薄。而重印全部古籍之宏志，终因种种磨难而未果。今又拟将中医名著分部面世，并优选善本，保存原貌，精加校注，以飨读者。如无变故，自当一往无前，完成夙愿。欲将名著付梓时，竟逢周公恐惧日，山外雾云无墨画，林间风雨有声诗。

名籍宣太一，寿域满大千。融会诸说，兼收并蓄，审时度势，随机应变，方入医学之门径。炼神者上，全形者下。服气导引，禅思定慧，反观内照，悟圣心法，始得医道之真谛。诚如杜工部所言：

未及前贤更勿疑，递相祖述复先谁；

别裁伪体亲风雅，转益多师是汝师。

傅景华
于农历丙子季夏晦朔

黃帝內經素問序

启玄子 王冰 撰

夫释缚脱艰，全真导气，拯黎元于仁寿，济羸劣以获安者，非三圣道则不能致之矣。孔安国序《尚书》曰：伏羲、神农、黄帝之书，谓之三坟，言大道也。班固《汉书·艺文志》曰：《黄帝内经》十八卷。《素问》即其经之九卷也，兼《灵枢》九卷，乃其数焉。虽复年移代革，而授学犹存，惧非其人，而时有所隐，故第七一卷，师氏藏之，今之奉行，惟八卷尔。然而其文简，其意博，其理奥，其趣深，天地之象分，阴阳之候列，变化之由表，死生之兆彰，不谋而遐迩自同，勿约而幽明斯契，稽其言有徵，验之事不忒，诚可谓至道之宗，奉生之始矣。

假若天机迅发，妙识玄通，藏谋虽属乎生知，标格亦资于诂训，未尝有行不由迳，出不由户者也。然刻意研精，探微索隐，或识契真要，则目牛无全，故动则有成，犹鬼神幽赞，而命世奇杰，时时间出焉。则周有秦公，魏有张公、华公，皆得斯妙道者也。咸日新其用，大济蒸人，华叶递荣，声实相副，盖教之著矣，亦天之假也。

冰弱龄慕道，夙好养生，幸遇真经，式为龟镜。而世本纰缪，篇目重叠，前后不伦，文义悬隔，施行不易，披会亦难，岁月既淹，袭以成弊。或一篇重出，而别立二名；或两论并吞，而都为一目；或问答未已，别树篇题；或脱简不书，而云世阙。重“合经”而冠“针服”，并“方宜”而为“欵篇”，隔“虚实”而为“逆从”，合“经络”而为“论要”，节“皮部”为“经络”，

退“至教”以“先针”，诸如此流，不可胜数。且将升岱岳，非
迳奚为，欲诣扶桑，无舟莫适。乃精勤博访，而并有其人，历十二年，
方臻理要，询谋得失，深遂夙心。时于先生郭子斋堂，受
得先师张公秘本，文字昭晰，义理环周，一以参详，群疑冰释。
恐散于末学，绝彼师资，因而撰注，用传不朽。兼旧藏之卷，合
八十一篇二十四卷，勒成一部，冀乎究尾明首，寻注会经，开发
童蒙，宣扬至理而已。

其中简脱文断，义不相接者，搜求经论所有，迁移以补其处。
篇目坠缺，指事不明者，量其意趣，加字以昭其义。篇论吞
并，义不相涉，阙漏名目者，区分事类，别目以冠篇首。君臣请
问，礼仪乖失者，考校尊卑，增益以光其意。错简碎文，前后重
叠者，详其指趣，削去繁杂，以存其要。辞理秘密，难粗论述
者，别撰《玄珠》，以陈其道。凡所加字，皆朱书其文，使今古
必分，字不杂糅。庶厥昭彰圣旨，敷畅玄言，有如列宿高悬，
奎张不乱，深泉净滢，鳞介咸分，君臣无夭枉之期，夷夏有延龄之
望，俾工徒勿误，学者惟明，至道流行，徽音累属，千载之后，
方知大圣之慈惠无穷。时大唐宝应元年岁次壬寅序。

前　　言

医之道，顺乾坤之纪，察幽明之治，观二仪之化，穷万汇之变，学贯天人，博通古今，调摄众生，保合太和，以寿天下。深寓于浅，高本于卑，神化之理，存乎变通。故非精于岐黄问难，不足以登长桑之堂，洞隔垣之照。

《汉书·艺文志》载医经七家，惟《黄帝内经》十八卷传于世。其成书当在战国、秦汉间，非出于一人之手。因会诸子群说，集历代相传，论五运阴阳，辨藏府经络，起百病之本，明死生之分，而为万世不磨之正典。

汉末张仲景撰《伤寒卒病论》，始有《素问》、《九卷》之称。魏晋皇甫谧《甲乙经》序中言：“今有《针经》九卷、《素问》九卷，即《内经》也。”西晋王叔和撰《脉经》，云出《素问》、《九卷》。《隋书·经籍志》乃以《黄帝素问》九卷、《黄帝针经》九卷代《黄帝内经》十八卷。

《素问》于魏晋时即亡一卷。全元起首先为之诠释，史载其“悉祖《内经》，以医鸣隋”。唐代王冰自号启玄子，因感《素问》“世本纰缪，篇目重叠，前后不伦，文义悬隔，施行不易，披会亦难”，乃“精勤博访，历十二年”而重予注释，于唐宝应元年（公元762年）撰成。并以“旧藏之卷”补之，即“天元纪大论”以下七篇，而为二十四卷，八十一篇。惟“刺法”、“本病”仅存篇目。诚如宋代林亿、高保衡所言：“迄唐宝应中，太仆王冰笃好之，得先师所藏之卷，大为次注，犹是三皇遗文，烂然可观。”

宋仁宗嘉祐二年（公元1057年）设校正医书局于编修院。林亿谓《素问》“去圣已远，其术晦昧，是以文注纷错，义理混淆”，故“搜访中外，裒集众本，寢寻其义，正其讹舛”，并端本寻支，泝流讨源，改错六千余字，增注两千余条，而成《重广补

注黄帝内经素问》二十四卷。即为流传至今之《素问》。

宋、元、明、清以来，《素问》有多种刊本。现存主要版本有：明嘉靖二十九年庚戌（公元1550年）武陵顾从德雕北宋刻本；清光绪三年丁丑（公元1877年）新会李元纲刻本等。与《灵枢》白文合刊者有：明万历十二年甲申（公元1584年）绣谷书林周曰校刻本；清咸丰二年壬子（公元1852年）金山钱氏守山阁校刊本等。改变卷数的合刊本《补注释文黄帝内经素问灵枢》各十二卷有：元后至元五年己卯（公元1339年）胡氏古林书堂刊本；明兼峰熊宗立种德堂仿元本重刻本；明嘉靖间赵简王朱厚煜居敬堂刊本等。

为保存古籍版本原貌，并依照《中医古籍名著丛书》统一体例，此次校点以顾从德本为底本，只留正文，删去注释。参校胡本、赵本、钱本、熊本、周本，以及金刻本、明吴悌校刊本、清柯逢时刻本、正统道藏本、朝鲜内医院刻本等。并参阅《太素》、《甲乙经》、《脉经》、《千金方》、《外台秘要》等。

凡底本与参校本字句不同，无须改动者，一律保持原貌；须两存其义者，亦不改原文，仅加校注；明显错误者，据参校本或文意改正，并加注说明。错别字、繁体字、通假字、异体字等迳改为通行简化字。本书所选版本、校点方式等与中医古籍出版社出版之《中医四部经典》中《素问》部分一致，亦可视为其单行本。但又重新进行了校勘，改正了其中一些错误。

天地之气丽于人，良医导之。而《素问》相天之度，运地之纪，达人之幽，是为医之先导。周学海谓《内经》“英词风发，浩然沛然，析及毫芒，昭于日月，是神于医而雄于文者”。后之学子，若效元滑寿“受读终卷”，乃可“学日益进”，而“所向莫不奇中”。

傅景华

1996年12月

目 录

卷第一

上古天真论篇第一.....	(1)
四气调神大论篇第二.....	(2)
生气通天论篇第三.....	(4)
金匱真言论篇第四.....	(5)

卷第二

阴阳应象大论篇第五.....	(7)
阴阳离合论篇第六.....	(11)
阴阳别论篇第七.....	(12)

卷第三

灵兰秘典论篇第八.....	(13)
六节藏象论篇第九.....	(14)
五藏生成篇第十.....	(16)
五藏别论篇第十一.....	(18)

卷第四

异法方宜论篇第十二.....	(19)
移精变气论篇第十三.....	(20)
汤液醪醴论篇第十四.....	(21)
玉版论要篇第十五.....	(22)
诊要经终论篇第十六.....	(23)

卷第五

脉要精微论篇第十七.....	(24)
平人气象论篇第十八.....	(27)

卷第六

玉机真藏论篇第十九.....	(30)
----------------	------

三部九候论篇第二十	(34)
卷第七	
经脉别论篇第二十一	(37)
藏气法时论篇第二十二	(38)
宣明五气篇第二十三	(40)
血气形志篇第二十四	(41)
卷第八	
宝命全形论篇第二十五	(42)
八正神明论篇第二十六	(43)
离合真邪论篇第二十七	(45)
通评虚实论篇第二十八	(47)
太阴阳明论篇第二十九	(49)
阳明脉解篇第三十	(50)
卷第九	
热论篇第三十一	(50)
刺热篇第三十二	(52)
评热病论篇第三十三	(53)
逆调论篇第三十四	(55)
卷第十	
疟论篇第三十五	(56)
刺疟篇第三十六	(59)
气厥论篇第三十七	(60)
咳论篇第三十八	(61)
卷第十一	
举痛论篇第三十九	(62)
腹中论篇第四十	(64)
刺腰痛篇第四十一	(65)

卷第十二	
风论篇第四十二	(67)
痹论篇第四十三	(68)
痿论篇第四十四	(70)
厥论篇第四十五	(72)
卷第十三	
病能论篇第四十六	(73)
奇病论篇第四十七	(75)
大奇论篇第四十八	(76)
脉解论篇第四十九	(78)
卷第十四	
刺要论篇第五十	(80)
刺齐论篇第五十一	(80)
刺禁论篇第五十二	(81)
刺志论篇第五十三	(81)
针解篇第五十四	(82)
长刺节论篇第五十五	(83)
卷第十五	
皮部论篇第五十六	(85)
经络论篇第五十七	(86)
气穴论篇第五十八	(86)
气府论篇第五十九	(88)
卷第十六	
骨空论篇第六十	(89)
水热穴论篇第六十一	(91)
卷第十七	
调经论篇第六十二	(93)

卷第十八	
缪刺论篇第六十三 (96)
四时刺逆从论篇第六十四 (99)
标本病传论篇第六十五 (100)
卷第十九	
天元纪大论篇第六十六 (102)
五运行大论篇第六十七 (104)
六微旨大论篇第六十八 (107)
卷第二十	
气交变大论篇第六十九 (111)
五常政大论篇第七十 (117)
卷第二十一	
六元正纪大论篇第七十一 (124)
刺法论篇第七十二 (亡) (143)
本病论篇第七十三 (亡) (143)
卷第二十二	
至真要大论篇第七十四 (143)
卷第二十三	
著至教论篇第七十五 (156)
示从容论篇第七十六 (157)
疏五过论篇第七十七 (158)
徵四失论篇第七十八 (159)
卷第二十四	
阴阳类论篇第七十九 (160)
方盛衰论篇第八十 (162)
解精微论篇第八十一 (163)

黄帝内经素问

卷第一

上古天真论篇第一

昔在黄帝，生而神灵，弱而能言，幼而徇齐，长而敦敏，成而登天。乃问于天师曰：余闻上古之人，春秋皆度百岁，而动作不衰；今时之人，年半百而动作皆衰者，时世异耶？人将失之耶？岐伯对曰：上古之人，其知道者，法于阴阳，和于术数，食饮有节，起居有常，不妄作劳，故能形与神俱，而终其天年，度百岁乃去。今时之人不然也，以酒为浆，以妄为常，醉以入房，以欲竭其精，以耗散其真，不知持满，不时御神，务快其心，逆于生乐，起居无节，故半百而衰也。

夫上古圣人之教下也，皆谓之虚邪贼风，避之有时，恬惔虚无，真气从之，精神内守，病安从来。是以志闲而少欲，心安而不惧，形劳而不倦，气从以顺，各从其欲，皆得所愿。故美其食，任其服，乐其俗，高下不相慕，其民故曰朴。是以嗜欲不能劳其目，淫邪不能惑其心，愚智贤不肖不惧于物，故合于道，所以能年皆度百岁而动作不衰者，以其德全不危也。

帝曰：人年老而无子者，材力尽邪？将天数然也？岐伯曰：女子七岁，肾气盛，齿更发长；二七而天癸至，任脉通，太冲脉盛，月事以时下，故有子；三七肾气平均，故真牙生而长极；四七筋骨坚，发长极，身体盛壮；五七阳明脉衰，面始焦，发始堕；六七三阳脉衰于上，面皆焦，发始白；七七任脉虚，太冲脉衰少，天癸竭，地道不通，故形坏而无子也。丈夫八岁，肾气

实，发长齿更；二八肾气盛，天癸至，精气溢泻，阴阳和，故能有子；三八肾气平均，筋骨劲强，故真牙生而长极；四八筋骨隆盛，肌肉满壮；五八肾气衰，发堕齿槁；六八阳气衰竭于上，面焦，发鬓颁白；七八肝气衰，筋不能动，天癸竭，精少，肾脏衰，形体皆极；八八则齿发去。肾者主水，受五藏六府之精而藏之，故五藏盛乃能泻^①。今五藏皆衰，筋骨解堕，天癸尽矣，故发鬓白，身体重，行步不正，而无子耳。

帝曰：有其年已老而有子者何也？岐伯曰：此其天寿过度，气脉常通，而肾气有余也。此虽有子，男不过尽八八，女不过尽七七，而天地之精气皆竭矣。帝曰：夫道者，年皆百数，能有子乎？岐伯曰：夫道者，能却老而全形，身年虽寿，能生子也。

黄帝曰：余闻上古有真人者，提挈天地，把握阴阳，呼吸精气，独立守神，肌肉若一，故能寿敝天地，无有终时，此其道生。中古之时，有至人者，淳德全道，和于阴阳，调于四时，去世离俗，积精全神，游行天地之间，视听八达之外，此盖益其寿命而强者也，亦归于真人。其次有圣人者，处天地之和，从八风之理，适嗜欲于世俗之间，无恚嗔之心，行不欲离于世，被服章，举不欲观于俗，外不劳形于事，内无思想之患，以恬愉为务，以自得为功，形体不敝，精神不散，亦可以百数。其次有贤人者，法则天地，象似日月，辩列星辰，逆从阴阳，分别四时，将从上古合同于道，亦可使益寿而有极时。

四气调神大论篇第二

春三月，此谓发陈，天地俱生，万物以荣，夜卧早起，广步于庭，被发缓形，以使志生，生而勿杀，予而勿夺，赏而勿罚，此春气之应，养生之道也。逆之则伤肝，夏为寒变，奉长者少。

① 泻：原作“写”，古泻、写通。以下同。

夏三月，此谓蕃秀，天地气交，万物华实，夜卧早起，无厌于日，使志无怒，使华英成秀，使气得泄，若所爱在外，此夏气之应，养长之道也。逆之则伤心，秋为痎疟，奉收者少，冬至重病。

秋三月，此谓容平，天气以急，地气以明，早卧早起，与鸡俱兴，使志安宁，以缓秋刑，收敛神气，使秋气平，无外其志，使肺气清，此秋气之应，养收之道也。逆之则伤肺，冬为飧泄，奉藏者少。

冬三月，此谓闭藏，水冰地坼，无扰乎阳，早卧晚起，必待日光，使志若伏若匿，若有私意，若已有^①有得，去寒就温，无泄皮肤，使气亟夺，此冬气之应，养藏之道也。逆之则伤肾，春为痿厥，奉生者少。

天气，清净光明者也，藏德不止，故不下也。天明则日月不明，邪害空窍，阳气者闭塞，地气者冒明，云雾不精，则上应白露不下。交通不表，万物命故不施，不施则名木多死。恶气不发，风雨不节，白露不下，则菑穧不荣。贼风数至，暴雨数起，天地四时不相保，与道相失，则未央绝灭。唯圣人从之，故身无奇病，万物不失，生气不竭。

逆春气，则少阳不生，肝气内变。逆夏气，则太阳不长，心气内洞。逆秋气，则太阴不收，肺气焦满。逆冬气，则少阴不藏，肾气独沉。

夫四时阴阳者，万物之根本也，所以圣人春夏养阳，秋冬养阴，以从其根，故与万物沉浮于生长之门。逆其根，则伐其本，坏其真矣。故阴阳四时者，万物之终始也，死生之本也。逆之则灾害生，从之则苛疾不起，是谓得道。道者，圣人行之，愚者佩之。

① 已：原作已。下同。