

1100.471
A 20
153608

简明戏曲 音乐词典

何为 王琴

中国戏剧出版社

简 明 戏 曲
音 乐 词 典

何为 王琴

简明戏曲音乐词典

何为、王琴

中国戏剧出版社出版
北京海淀区北三环西路大钟寺南村甲81号
(邮政编码: 100086)

新华书店总店北京发行所 经销
北京彩虹印刷厂 印刷

787×960毫米 1/32开本

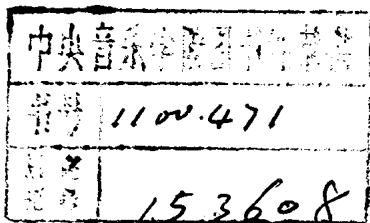
318,000千字 21,625印张 2插页

1990年9月第1版 1990年9月第1次印刷

印数: 1—1,350册

ISBN 7—104—00071—2/Z·1

定价: 7.10元



凡 例

一、本书为学习戏曲音乐的专业性辞书，共收词目837条，按汉语拼音字头顺序排列。每一词目均以汉字与汉语拼音标明。

二、本书词目，包括古代音乐名词与传统通行的音乐术语。戏曲界广泛流行的某些行话，亦酌情收入，但过于生僻费解者不收。

三、鉴于已有剧种词典编纂，为免重复，凡属剧种名称之词目，本书一概不列；但属声腔范围之词目，本书尽量收入。

四、现代音乐名词，原则上不予收入。但因戏曲音乐中对现代音乐名词的吸收逐渐增多，故凡与本书词目释文有关的现代音乐名词，亦酌情

收入。但释文力求简明扼要，以免与他种音乐词典重复。

五、随着对戏曲音乐进行科学研究的深入，现代学者创用的新名词逐渐增多。对这些新创用名词，本书酌情收入。对内容不甚确切、名实不符合者不收。

六、对历史上与戏曲音乐有关的作家、理论家、音乐家、歌唱家，本书均列入词目。但由于资料所限，未能全备，有待增补。对在世名家，本书依“生不立传”的原则，暂不收录。

七、对各类戏曲曲谱，本书所列词目以详远略近为原则。因历史上此种曲谱数量不多，世间流传甚少，本书尽量予以列目介绍，俾研究者有所了解。建国后出版的曲谱为数甚多，挂一漏万，未能全备，且查阅较易，故只择其有代表性者开列词目，识者谅之。

八、在释文中，凡遇已列入本书词目的名词、书名、人名，均以·号标记，以资参阅。

九、为便于检索，本书共列有索引三种：
①音序索引；②分类索引；③汉字笔画索引。
以资互参。

目 录

凡例·····	1
音序索引·····	3
词典正文·····	1
分类索引·····	625
笔画索引·····	645

音序索引

	A	扳	7
		板	7
安板	1	板胡	8
安工老生	1	板起板落	8
	B	板式	9
		板式变化	10
八板	3	板式变化体	13
八岔	4	板眼	20
把色	4	板眼记号	21
白玉霜	4	半音	21
百戏	6	梆	22
拜月记全谱	7	梆笛	22

梆子腔系	22	卜鱼	37
梆子穗	24		
帮腔	24		
傍妆台	26	采茶	39
宝塔腔	27	参军戏	40
报前	27	侧眼	41
北词广正谱	28	镣锅	42
北路	29	缠达	42
北曲	29	缠令	42
北曲四大套	31	缠声	43
北曲杂剧	31	长锤	43
北套	31	长短句体	45
北杂剧	32	长生殿曲谱	45
崩登仓	32	长套	46
碧鸡漫志	33	场景音乐	46
变宫	34	场面	48
变音	34	唱段	48
变徵	35	唱功	49
变奏	35	唱论	49
宾白	35	唱腔	51
钵头	36	唱赚	51
步步娇	36	朝天子	52

- | | | | |
|------|----|-------|----|
| 尺 | 53 | 吹腔 | 70 |
| 尺字调 | 58 | 春雪阁曲谱 | 70 |
| 撤 | 54 | 喉腔 | 71 |
| 撤锣 | 54 | 词 | 71 |
| 陈彦衡 | 55 | 词谱 | 71 |
| 衬字 | 56 | 粗曲 | 72 |
| 程长庚 | 56 | 粗吹曲牌 | 78 |
| 程式 | 57 | 爨 | 73 |
| 程式性 | 58 | 催 | 73 |
| 程砚秋 | 60 | 搓钹 | 74 |
| 成堂曲牌 | 63 | 搓锤 | 74 |
| 唸字 | 63 | 曹心泉 | 75 |
| 尺八 | 63 | | |
| 尺寸 | 64 | | |
| 冲头 | 64 | | |
| 捻弹词 | 65 | 搭调 | 76 |
| 抽头 | 65 | 打边 | 76 |
| 出字 | 66 | 打鼓佬 | 77 |
| 揣锣 | 66 | 打击乐总谱 | 77 |
| 传奇 | 67 | 打通 | 78 |
| 刨腔 | 69 | 大安板 | 79 |
| 吹打曲牌 | 69 | 大本嗓 | 79 |
| | | 大吹 | 79 |

D

大遍	80	导板头	90
大开门	80	倒仓	91
大锣	80	倒字	91
大锣打上	81	道情	92
大锣一击	81	笛	93
大慢板	81	笛色	93
大面	81	底板	94
大曲	82	底鼓	94
大石调	84	颠钹	95
大苏锣	85	撇落	95
大堂鼓	85	点绛唇	95
大筒	86	垫锣	96
大小嗓	86	垫腔	96
大字牌子	86	垫头	97
代面	87	调底	97
带板	87	调面	98
带过曲	87	调值	98
带腔	88	调式音阶	98
单皮鼓	88	叠腔	99
单声腔剧种	89	叠用曲牌	100
丹田	89	叠用曲体	100
导板	90	丁果仙	101

顶针续麻	102	二凡	116
东京梦华录	103	二胡	117
董解元	104	二黄	117
洞房赞	104	二流	119
洞箫	105	二流垛	119
都城纪胜	105	二六板	119
度曲	106	二拍子	120
度曲须知	106	二三锣	120
端正好	108	二四谱	121
短套	109	二性	122
顿仁	109		
多曲体	110		
多声腔剧种	111	F	
夺头	112	法曲	123
垛句	112	凡	124
垛子	114	凡字调	124
		反调	124
		反切	126
		犯调	126
		泛声	127
E		方诸馆曲律	127
遏云阁曲谱	115	放流	129
耳音	116	飞板	130
二八板	116		
二本嗓	116		

飞梆子	131	宫	145
粉蝶儿	131	宫调	145
风入松	131	宫调式	148
缝腿	132	宫谱	149
凤点头	133	勾栏	149
复调	133	鼓	150
		鼓板	150
	G	鼓子词	150
嘎调	135	顾曲杂言	151
干牌子	135	顾曲塵谈	152
橄榄腔	137	顾误录	153
高边锣	137	官本杂剧段数	154
高拨子	138	管色	155
高吹低唱	138	贵妃醉酒总谱	155
高胡	139	归腔	155
高平调	139	归位	156
高腔腔系	139	归韵	157
疙瘩腔	141	滚白	158
工	142	滚板	158
工尺	142	滚调	159
工尺谱	143	滚花	160
工尺上	144	滚头子	161

过度	161	胡琴	175
过门	161	花部	175
过腔接字	163	花部农谭	176
过曲	163	花灯	177
		花鼓	177
		花音	178
		观音	178
海笛	164	换头	179
海青歌	164	荒腔走调	180
海盐腔	165	黄钟宫	180
唢腔	166	黄钟醉花阴	181
行当唱法	167	回回曲	182
行院	168	回龙	182
合	168	浑牌子	183
合唱	168	活三五	183
合头	170	豁腔	183
和曲	170	霍腔	184
和声	170		
横式谱	171		
红黑板	171		
洪武正韵	172	集成曲谱	185
喉舌齿牙唇	173	集曲	186
湖广音	174	集贤宾	187

级进	188	今乐考证	200
急急风	189	金元杂剧	201
急曲	190	金院本	201
急三枪	190	紧锤	202
寄生草	190	紧打紧唱	203
间板	192	紧打慢唱	203
尖板	192	紧垛子	204
尖团字	192	紧二八	204
筒板	193	紧二六	204
将军令	193	紧流水	204
交代	193	近词	204
教坊	194	京白	204
教坊记	195	京剧打击乐汇编	205
叫板	195	京锣	206
叫头	196	荆钗记全谱	206
截板	197	经过音	207
节节高	197	九部乐	207
节拍	198	九宫	208
节拍形式	198	九宫大成南北词宫	
节奏	199	谱	208
借宫	199	旧剧丛谈	210
介板	200	剧话	211

剧说	211	昆曲集净	226
剧种	212	昆山腔	226
角	213	阔口	229
角调式	214	阔口堂音	229

K

L

开唱锣鼓	215	拉长打散	231
开齐撮合	216	拉魂腔	232
客座赞语	217	喇叭腔	232
口风	217	懒画眉	233
哭皇天	218	朗诵性	233
哭头	218	落子	234
哭相思	219	冷板曲	235
苦音	220	冷锤	236
快板	222	梨园	237
快板慢唱	222	梨园原	237
快二八	223	李金顺	238
快二流	223	李渔	239
快三眼	223	李再雯	240
快中板	223	立部伎	241
昆腔腔系	224	立音	241
昆曲大全	225	连环乐句	241

梁辰鱼	243	锣鼓代音符号	261
两锣	244	锣鼓经	263
林季鸿	245	锣鼓经谱	264
邻音	245	锣鼓谱	265
留板	246	锣鼓曲牌	265
流派	246	锣鼓音响简谱	266
流水板	248		
柳琴	249	M	
柳青娘	249	马可	268
柳摇金	249	马连良	269
柳荫记总谱	250	马师曾	270
六	251	马锣	271
六宫十一调	251	卖腔	272
六也曲谱	252	慢板	272
六字调	253	慢词	273
六么令	253	慢拉慢唱	273
路歧	254	慢曲	273
律吕	254	慢三眼	274
乱锤	255	梅花	274
乱弹	255	梅兰芳	274
锣鼓	256	梅兰芳歌曲谱	278
锣鼓点	261	梅雨田	279

