

郝时远 赵锦元 主编

· 亚 非 篇 ·

# 世界民族 与文化



中央民族大学出版社

# 世界民族与文化

## 亚洲、非洲篇

王树英 刘兴武 赵定成 著  
王 兰 任锋香 宋丽梅

中央民族大学出版社

**(京)新登字 184 号**

责任编辑:戴佩丽

封面设计:李世良

责任印制:李金文

**世界民族与文化**

**亚洲、非洲篇**

郝时远 赵锦元 主编

\*

中央民族大学出版社出版

(北京西郊白石桥路 27 号)

电话:8472815

(邮政编码:100081)

新华书店北京发行所发行

创格印刷事务有限公司印刷

---

850×1168 毫米 32 开 14.375 印张 367 千字

1995 年 1 月第 1 版 1995 年 1 月第 1 次印刷

印数:01—3000

---

ISBN7—81001—949—X/K·118

定价:45.80 元 (全三册)

《世界民族与文化》  
编委会成员

|     |           |     |     |     |
|-----|-----------|-----|-----|-----|
| 主 编 | 郝时远       | 赵锦元 |     |     |
| 副主编 | 黄建中       | 刘兴武 |     |     |
| 编 委 | (以姓氏笔划为序) |     |     |     |
|     | 朱 伦       | 刘兴武 | 李培荣 | 李美华 |
|     | 陈联璧       | 居三元 | 郝时远 | 赵锦元 |
|     | 涂光楠       | 黄建中 |     |     |
| 秘 书 | 任锋香       |     |     |     |

# 目 录

## 印度文化与风俗 ..... 王树英

- 一、历史、民族与语言 ..... (1)
- 二、印度教的种姓 ..... (10)
- 三、主要宗教 ..... (26)
- 四、印度教的礼仪 ..... (45)
- 五、印度的风土人情 ..... (50)
- 六、印度的节日 ..... (87)
- 七、古老文化 ..... (105)

## 斯里兰卡的多元文化 ..... 刘兴武 赵定成 王 兰

- 一、宝岛上的众多民族 ..... (112)
- 二、主体民族僧伽罗人及其文化 ..... (113)
- 三、岛国最大的少数民族——泰米尔人 ..... (185)
- 四、濒临消亡的民族——维达人 ..... (201)
- 五、岛国的穆斯林——摩尔人 ..... (220)
- 六、玩蛇的民族——艾昆达卡人 ..... (224)

## 东南亚海岛民族 ..... 任锋香

- 一、雕琢的绿宝石腰带 ..... (229)
- 二、尼格利陀人、马来人、华人——历史的波涛 ..... (233)
- 三、巴厘岛——神秘岛 ..... (246)
- 四、东方唯一的基督教世界 ..... (256)
- 五、摩洛人——菲律宾的穆斯林 ..... (262)
- 六、从“落叶归根”到“落地生根” ..... (268)
- 七、普勒特马来 (Proto Malay) ..... (281)

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| 八、幽暗森林中的原始文明.....     | (294)      |
| 九、两个特殊的民族.....        | (304)      |
| 十、伊斯兰教与印度尼西亚.....     | (313)      |
| 非洲的原始民族 .....         | <b>宋丽梅</b> |
| 一、俾格米人——矮人世界.....     | (334)      |
| 二、布须曼人——赤道人种的后代.....  | (373)      |
| 三、霍屯督人——沙漠中的游牧民族..... | (394)      |
| 附录一 亚洲民族概说 .....      | (424)      |
| 附录二 非洲民族概说 .....      | (438)      |

# 印度文化与风俗

印度历史悠久，文化灿烂，是世界文明古国之一，对世界文化宝库做出了不朽的贡献。由于印度在历史上不断遭到异族入侵，所以它既有光耀人寰、彪炳史籍的文化，又有几经沧桑、屡遭外侮的苦难历史。印度也是一个民族、宗教复杂而又多姿多采的国家。

## 一、历史、民族与语言

### 历经沧桑的历史

早在公元前 2000 多年，印度原始居民达罗毗荼人就已有了高度发达的城市文明，位于今天巴基斯坦境内的莫亨殊达罗和哈拉巴的古代遗址便是有力的明证。在那里发现了水井、浴室和复杂的排水设备，还发现了不少家用器皿、油漆的陶器，最古的钱币，雕刻精细的石器，铜铸的武器，金银手镯、项链以及两轮车的模型等等。这充分说明了当时市民的生活情形。有关科学家认为，它比当时巴比伦和埃及还要进步。这些遗址至今对世界各国的考古学家和历史学家仍然有着极大的吸引力。公元前 2000 年左右，游牧民族雅利安人从西北进入印度，打败了达罗毗荼人，并将达罗毗荼人赶到南方。从此雅利安人由印度河流域逐渐向东南发展，移

住恒河流域。这一时期，在印度历史上称为“吠陀时代”和“史诗时代”。

公元前 600 年左右，犀顺那伽王建立了犀顺那伽王朝，国名摩揭陀（或摩犍陀），国都在旧王舍城。传至频毗沙罗、阿闍世和优陀延王时，建华氏城为国都，国势极盛。后来，由于婆罗门地位逐渐提高，下层人民的处境日益悲惨，阶级矛盾尖锐，在意识形态领域中出现了百家争鸣的局面，人们的思想异常活跃，于是，耆那教和佛教应运而生。

后来，犀顺那伽王朝为难陀王朝所灭，引起诸侯纷争，出现了社会动乱局面。公元前 4 世纪初，希腊亚历山大翻越兴都库什山入侵印度，占据了北印度。亚历山大死后（公元前 323 年 6 月）月护打败了难陀王朝，扫除了希腊人在旁遮普的残余势力，建立了孔雀王朝，世袭凡一世纪之久。公元前 273 年，月护之孙阿育王即位。8 年后，阿育王征服了位于今奥里萨邦的羯陵伽国，杀人 10 万，俘 15 万，整个战争中死者不计其数，除部分地区外，几乎统一了全印。阿育王也皈依了佛教，并企图把全印佛教化，他第一次集结佛法于华氏城，就佛陀的教义做了一次完整而可靠的編集。他大力宣传佛教，还派佛僧前往叙利亚、埃及、锡兰、缅甸等国传教。公元前 200 年左右，孔雀王朝被南方的安度罗国和北方的大月氏所灭。大月氏人本在中亚，侵入印度西北部后，建都犍陀罗城，称为贵霜王朝。贵霜王迦腻色迦也和阿育王一样推崇佛教，使佛教声势大振，更传播于印度之外，也传到了中国。

公元 3 世纪，旃陀罗·笈多一世驱逐大月氏，灭安度罗国，建立笈多王国。笈多王朝版图甚广，南至纳巴达河，东北达尼泊尔边境。我国晋代高僧法显去天竺取经（公元 399—414 年）之时正是旃陀罗·笈多二世在位时期。

笈多王朝时，政治较开明，经济也繁荣，在文化艺术及科学等方面都有很大发展，被称为印度历史上的黄金时代和文艺复兴

时期。这时出现了许多杰出作家，诸如《云使》和《沙恭达罗》的作者迦梨陀娑，《罗刹婆与指环印》的作者毗沙迦多和《小泥车》的作者苏陀罗伽等。大小各 18 部的《往世书》也是在笈多王朝时期形成目前这种格式的，是印度宗教与哲学的总宝库。

笈多王朝终因吠哒人入侵而灭亡。后又有羯若鞠阇国兴起，有人认为羯若鞠阇国即笈多王朝的复兴。戒日王即位后，国势亦盛，东征西伐，所向披靡，除摩诃刺佗国外，无不臣服其下。唐代玄奘游印度时，正当戒日王在位。他死后，大臣篡位，国家大乱。此后数百年间，形成小国纷立，互相争霸。改信伊斯兰教的突厥人乘机自中亚连年入侵，阿富汗伽色尼王朝国王马茂德在 26 年间（1000—1026）就入侵北印度达 15 次之多，致使印度不少城池被洗劫，寺庙惨遭焚毁，无数精美建筑，变成焦土。古尔王国国王穆罕默德从公元 1175—1206 年也先后 6 次出征印度，所到之处，抢劫一空，大肆破坏神庙石柱与建筑，许多建筑艺术的光辉成就，夷为平地。最后，穆罕默德的部将古杜布·鄂丁征服了德里，建立了奴隶王朝。公元 1206—1526 年间，德里的伊斯兰教王朝前后更换多次，后为北方入侵的强者所征服。

16 世纪，蒙古察合台汗后裔帖木尔的六世孙即喀布尔（古高附）的首长巴卑尔于 1526 年在巴尼巴特打败了德里的洛提王朝，建立了莫卧儿王朝。传至巴卑尔的孙子，即阿克巴大帝时，莫卧儿帝国国势极盛，几乎统一了全印度。他还破天荒地倡导各教归一，他身为伊斯兰教帝王，曾在大庭广众之前于额角上画着印度教徒所画的符记，腰围拜火教徒所用的圣带，不仅鼓励云游传教的教徒，而且还召集全国各教的代表开会，制定法律，允许信仰自由。阿克巴以及他后来的两个继承者注重大兴土木，建立宫室，耗资不计其数，举世闻名的泰姬陵就是其中一例。他的孙子沙贾汗尤其重用红石建筑，印度著名的红堡建成应归于他。奥朗则布对印度教的态度有所冷淡，战争不断，国势大衰。1707 年奥朗则

布死后，各地土邦王公纷纷自立，这给后来欧洲人的入侵提供了可乘之机。以后葡萄牙、荷兰、法国、英国接踵而至；相互排挤，最后英法两国决一雌雄，结果法国失败，英国取胜，英国乘机蚕食印度，扩大势力。与此同时，印度人民的反抗斗争并未稍戢，此起彼伏，接连不断，但是轰轰烈烈的印度民族大起义于1857年终被残酷地镇压了下去，莫卧儿帝国覆灭，印度完全沦为英国的殖民地。

英国殖民统治时期，不仅在印度建铁路、开矿山、修工厂、办学校，而且还介绍西方的科学文明，也发掘印度古代文化遗产，在印度产生了一定影响。不过，更重要的是由于英国侵略和掠夺，给印度带来了巨大灾难和不幸，正如马克思所指出的那样，“打破了本地的公社，摧毁了本地的工业，铲除了本地社会中一切伟大和崇高的东西”。

但是，印度人民争取民族独立的斗争并未因此而停止，相反，以各种方式进行了不懈地斗争。

1947年6月3日，英国发表了分裂印度为印度、巴基斯坦两个自治领的方案，进行分而治之。同年7月，英议会通过印度独立法，8月，英国把印度的政权移交给两个自治领。8月15日，印度和巴基斯坦两个自治领正式宣布成立。1950年1月26日印度实施新宪法，宣布为独立自主的民主共和国。

## 人种与民族

### （一）印度的人种

印度在历史上屡遭异族入侵和占领，因而人种繁多，血统混杂，语言纷乱，素有“人种博物馆”之称。如果单从外貌和体型看，很难辨认哪一个人是印度人。有些印度人象欧洲的白种人，有些印度人又似非洲的黑种人，有些则是棕褐色的亚洲黄种人。他

们有的头发乌黑，有的呈金黄色；有的身材高大，有的个子矮小；有的高鼻梁，有的塌鼻子。所以在印度，白种人、黄种人和黑种人等都有。许多世纪以来，各色人种、宗教和文化一直不断地流入印度，因此，印度文化吸收了多种民族不同传统，从而变得多姿多采。印度到底有几种人，说法也不一。有的人类学家认为，主要有七大种：即达罗毗荼人、印度雅利安人、雅利安—达罗毗荼人、蒙古人、蒙古—达罗毗荼人、土耳其—伊朗人、色底安—达罗毗荼人等。

达罗毗荼人占全部人口的 21.6%，大多分布在南印度。关于达罗毗荼人是否属印度的原始土著，有不同说法。一般认为，古时雅利安人进入印度后，才把达罗毗荼人从印度西部和北部赶到印度南方，于是达罗毗荼人就成了南印度的原始居民。因此有些学者说，达罗毗荼人是印度的土著。而又有学者从印度古籍中找出了比达罗毗荼人更早的人种名称，叫做尼沙达。还有一种说法，印度最早的土著与原始的澳洲人属同一血统。这种原始的澳洲人原住亚洲，后来有一支人移殖成了澳洲人。有的西方学者认为，在赤道以南，从前有个大国，东到爪哇，西连非洲，这个国家称之为“莱茂里亚”，是达罗毗荼人最早居住的地方，但后来由于地壳发生变化，它的大部分被水淹没。这种说法在泰米尔语的文献中也有记载。泰米尔语的五大史诗之一《希尔薄提迦尔摩》和《马杜拉斯特尔—布拉朗》中有南马杜赖被洪水淹没的记载。在那些认为达罗毗荼人是从中亚而迁入印度的人们看来，达罗毗荼人是公元前 3000 年至公元 800 年之间来的。在《摩诃婆罗多》中有关于安得拉、邦迪耶（潘迪亚国）、角尔（米罗国）和杰尔（其罗国）国王的记载。这就表明，公元前在南方就已经建立了几个达罗毗荼王国了。

至于“达罗毗荼”一词的形成，学术界也持有不同看法。不少学者认为，现在的泰米尔纳德、安得拉、卡纳塔克和喀拉拉的

居民是达罗毗荼人的后裔，他们的语言属达罗毗荼语系。古时整个南印度称为达罗毗荼地区，但后来安得拉、卡纳塔克和喀拉拉分别独立，结果达罗毗荼一词就变成了“泰米尔”一词了。

根据文献记载，泰米尔纳德的很大一部分已被大海吞没，因此它的文化不免遭到破坏，根据已有文物考证，可以了解到达罗毗荼人的文化及文明情况。从语言上看，俾路支的布拉灰语和泰米尔语很相似，同样，地中海沿岸的居民与达罗毗荼人的体形、肤色也一样，从泰米尔纳德和巴格达挖掘发现的文物证明，这两个民族的埋葬仪式也相同。当然，也有些印度学者认为，达罗毗荼人并非从外地迁来，他们是这里最早的居民。不管怎样，是达罗毗荼人在印度西北部发展了莫亨觉达罗与哈拉巴文化，所谓印度河文明，实际上指的就是达罗毗荼人的文明，他们对文化曾做出过相当大的贡献。这种人后来和其他人种一样也有分化，形成了不少分支，还有许多混血种人。他们的特征是：皮肤黑，长头型，上臂长，扁平鼻子，个子矮小，现在西孟加拉邦的桑塔尔人便是血统较纯的达罗毗荼人。

关于印度的雅利安人，他们原与欧洲的雅利安人属于同种，为与欧洲的雅利安人相区别，所以又叫印度雅利安人。有种说法，大约在公元前 2000 年左右，雅利安人一度趁世界人种移动的风潮，分东西两个方面移动，一支由中亚进入欧洲，成为今天欧洲人的祖先；另一支则由中亚向南，越过兴都库什和喀喇昆仑两高原，停居于伊朗高原与印度，成了伊朗人和印度人的祖先。雅利安人是好战的游牧民族，进入印度部分同在此居住的达罗毗荼人时常发生激烈斗争，后来逐渐征服，将大部分达罗毗荼人赶往南方，一部分则沦为奴隶，雅利安人便开始占据印度西北部的印度河上游旁遮普一带。后来，渐次向东发展，直至恒河上游地区。他们发现此处土地肥沃，资源丰富，因此迁入者日益增多，构成了雅利安人种。雅利安人原为白种人，其长相明显具有欧洲人特征：身

材高大，长头型，胡须多，鼻梁细高，额头宽，皮肤白皙等。进入印度后，因气候关系，肤色有所变黑。今天不少印度人属于他们的后裔，或为他们的混血种，血统较纯的人现在亦可见到，例如主要分布在旁遮普和拉贾斯坦等地的拉其普特人、查特人就是。也有人说现在印度教中以僧侣为职业的人可能是血统较纯的雅利安人。

土耳其—伊朗人，这种人皮肤白色，头发乌黑，脸多呈圆形、鼻梁高而不宽，多胡须，大多分布在印度西北地区，现在旁遮普的锡克教徒，印度西部的拜火教徒都是这种人中血统比较纯的。他们大多从事当兵、工农业生产和商业活动。

雅利安—达罗毗荼人是雅利安人和达罗毗荼人混血种的后裔，其外貌大体和达罗毗荼人近似，个子矮小，但有长头型和高鼻梁特征。皮肤呈棕色，多属较低级种姓，一般从事农业。他们主要分布在北方邦、比哈尔邦及拉贾斯坦邦等地。有代表性的是马拉塔·婆罗门族、捆毕族、西印度的库卢古族等。

蒙古种人，因地理和历史的种种原因，亚洲蒙古人在古时经由缅甸或西藏进入印度。主要分布在喜马拉雅山区和阿萨姆等地区，即印度北部和东北地区，构成蒙古种人。他们大多从事农业。

色底安—达罗毗荼人，色白、鼻小、颈项短、聪明，多分布在印度中部地区。

## （二）印度的民族

印度是个多民族国家，到底有多少民族，难以确说，一般认为有以以下一些民族：

印度斯坦族，主要分布于北方邦、比哈尔邦、中央邦和拉贾斯坦邦等地。

马拉提族，主要分布于马哈拉施特拉邦。

泰卢固族，主要分布于安得拉邦。

泰米尔族，主要分布于泰米尔纳德邦。

孟加拉族，主要分布于西孟加拉邦。

马拉雅兰族，主要分布于喀拉拉邦。

格纳达族，主要分布于卡纳塔克邦。

奥里雅族，主要分布于奥里萨邦。

阿萨姆族，主要分布于阿萨姆邦。

古吉拉提族，主要分布于古吉拉特邦。

上述这些民族，占全印人口的 94% 左右。其中以印度斯坦族人数最多，以马拉雅兰族、孟加拉族等文化最为发达。

除上述民族外，印度还有不少土著部落民，有人称他们为森林民族，又有人称为原始民族，或表列部落等等。顾名思义，他们现在比较落后，处在不同的社会发展阶段，社会风俗千奇百怪。总之，他们在不同程度上还保持着原始文明。这对了解和研究人类社会发展史提供了条件。因此，自 18 世纪中叶以来，印度的部落民族一直受到印度和国外人类学家的重视。

印度部落民族共分几支，有多少人，说法不一。根据一些材料记载，有人认为印度的部落民族有 550 支，有的又说比这还多。人口在 5380 万以上。他们信仰各种宗教，印度教徒占 89.4%，基督教徒占 5.5%，佛教徒占 0.34%，穆斯林占 0.2%，其他教徒占 4.53%。

从人数来说，以贡德、桑塔尔、皮尔、吴朗沃、孔德和蒙达等人数最多，以安达曼人数最少。

土著部落虽分布在全国各地，但他们大多数分布在山区、森林以及一些边缘地带。

## 复杂的语言问题

印度民族众多，语言自然也很复杂。主要语言就有 15 种之多，在一张 10 卢比的纸币上就可以看到十四五种语言的文字并列一

起，蔚为奇观。它们是阿萨姆语、奥里萨语、乌尔都语、坚那勒语、古吉拉提语、泰米尔语、泰卢固语、旁遮普语、孟加拉语、马拉提语、马拉雅兰语、梵语、信德语、印地语、克什米尔语等。全印度各民族、部落的语言再加上方言超过 150 种以上。如果再仔细区分，则多达 1600 多种。所以有人说，印度各邦唯一统一的语言是国歌。从前，英国统治印度 200 年，因此，英语在印度很有影响。1950 年印度宪法规定，英语为印度官方语言，15 年后，即 1965 年将以印地语代替，但到 1965 年 4 月 26 日，印度人民院又通过正式语言法案，规定 1965 年以后，除印地语外，英语仍为印度官方用语。

印度的语言一直是个复杂而严重的问题，对于这一点，甬说外国人感到麻烦，就连本国人也感到头痛。有的印度朋友开玩笑说：“我们印度有多少人，就有多少种语言。”这当然是个笑话，也是夸张，但至少说明了一个问题，即印度的语言繁乱。就是同一种语言，有时两村之间也有区别。凡是到过印度农村的人，对此不无感受。语言问题一直是印度的一个难题。虽然印度政府把印地语作为国语给予推广，但在非印地语地区的南方阻力很大，地方语和英语至今仍占重要地位。不过那里的很多人所讲的英语与欧美人讲的英语听起来有点异样，乍听起来有点困难，若不习惯，有时也会闹出笑话。现不妨略举一例。1984 年的一天，在新德里的某一汽车站三人等车，其中一个印度人，另两个是法国人，其中一位法国人与那位印度人谈话聊天，印度朋友有说有笑，谈得有声有色，过了几十分钟，而那位法国人却没有反应，最后他向对方说道：“请你用英语和我谈话。”看来刚才他是没有听懂，连对方用的是英语也全然不知，还误认为是别的什么语言。于是在场的另一位法国人马上答道：“刚才他是用英语同你谈话……”后一位法国人因来印度已半年之久，当然他懂得，他已习惯。这是个笑话，也是个真事。目前，还有一种现象，即印度流行的英

语中，有不少印地语（当然印地语中也有不少英语词）混合使用，错综复杂。甚至有些名词用两种语言构成，例如大家熟悉的印度“人民党”，“人民”取于印地语词，“党”字取于英文词。象这种例子还有很多。因此，要想很好地学习印度和了解印度，仅懂印地语固然不成，但光懂英语也很不方便。

印地语作为国语，至今还未能在全国普及。印度独立以后，宪法明文规定，英语在宪法实施后 15 年内，即 1965 年前仍为官用语，其后将用印地语代替。但是这一规定，遭到南方各族和孟加拉的强烈反对。直到 1983 年在印度首都新德里召开的世界印地语大会期间，在一次分组讨论会上，在要不要推广印地语的问题上，台上台下争执激烈，群情激昂，几乎斗打起来。见此情景，会议的主持者立即宣布散会，才免于了一场不幸事故发生。正因为如此，所以印度的小学里要学习三种语言，即英语、印地语和一种方言，学习可谓苦矣。

由于印度语言复杂，不同地区，尤其南北两地通话，受到影响，直接影响了文化的交流，这对整个印度的团结、统一和经济的发展繁荣不可避免地带来了一些不应有的损失。

## 二、印度教的种姓

印度的种姓制度，是个非常复杂而又奇怪的问题，今天在上世界上也是罕见的。印度人口众多，80%为印度教徒，其中又分为不同等级的社会集团。这些不同等级的社会集团印地语称为“贾蒂”（旧译名“阇提”），西方人称为“卡斯特”，我国通常译为“种姓”。种姓制度不仅在印度教徒中存在，在伊斯兰教、锡克教中也有不同程度的影响。种姓制度不但奴役、残害了广大劳动者，剥夺了他们作人的权利，也是印度社会发展的一大障碍。直到今

天，它对印度社会、经济、政治、文化以及人民生活等方面仍有很大影响。

## 种姓的形成及特点

印度教的种姓，把人分为四个不同等级，即婆罗门、刹帝利、吠舍和首陀罗。婆罗门即僧侣等，为第一种姓，地位最高，从事文化教育和祭祀；刹帝利即武士等，为第二种姓，地位次于婆罗门，从事行政管理和打仗；吠舍即平民，为第三种姓，经营商业贸易；首陀罗为第四种姓，地位最低，从事农业及各种体力和手工业劳动等。后来随着生产的发展，各种姓又派生出许多副种姓（或称亚种姓、次种姓）。据说这些副种姓全国有 3000 多种。各种姓都有自己的道德法规和风俗习惯。

除以上四大种姓外，还有一种被排除在种姓之外的人，即所谓“不可接触的贱民”，又名“哈里真”。他们的社会地位最低，最受歧视，好象被排斥在社会之外，他们的工作是扫地、扫厕所、处理动物的尸体等。在农村只准他们居住村外，或某一指定区域，不能和其他种姓的人使用同一口井，无权进庙拜神等等。

种姓制度由来已久，大约有 3000 多年的历史。早在原始社会的末期就开始萌芽。最早的宗教典籍《梨俱吠陀》中使用了“瓦尔那”（即颜色、种、品质）和“达萨”（即奴隶）的字眼，用以区别雅利安人和被征服的当地土著，当时把土著称为“达萨”。后来由两个等级发展成四个等级，即婆罗门、刹帝利、吠舍和首陀罗。在阶级分化和奴隶制形成的过程中，这种原始的社会分工后来形成等级化和固定化，逐渐形成了森严的等级制度。以后，随着社会劳动分工进一步发展，这个“瓦尔那”又逐渐分裂成许多副种姓。古代统治阶级一向对种姓制度大肆鼓吹，为此，还编造一种神话，说婆罗门是从梵天的口里出生的；刹帝利是从他的双