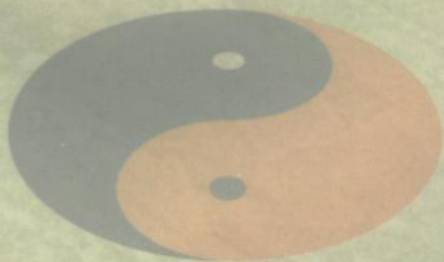


◎ 杨学鹏 著

阴阳五行

破译·诠释·激活



科学出版社



数据加载失败，请稍后重试！



数据加载失败，请稍后重试！

前 言

中医学是中华民族的宝贵文化遗产。两千年来,中医学一直是中华民族维护健康、与疾病作斗争的武器。

中医学形成于古代,属于古代文化模式。中国古代哲学在中医理论的形成过程中产生过重要影响,特别是阴阳五行。中医学属于综合性学科,涉及古天文学、古气象学,以及数学等等。中医学的哲学思想和科学基础都属于古代文化。

中医典籍都是用古汉语写成的,给阅读带来一定困难。然而,古今语言的隔阂并不是主要障碍,困难主要来自理论本身。中医概念玄奥,一般不作定义,而为隐义、喻义和潜义,且多歧义。古医书的文字如流水行云,让人感到迷茫费解。况且,理论的精髓又往往可意会不可言传。中医理论一直保持着古文化形态。这一特点可称之为历史性,这是中医学与西医学的不同之处。

现在,中医仍是我国医疗保健事业的一个重要方面。这一特点可称为实用性。这是中医学与一般古代文化的不同之处。今日,不少古代文化已从地球上消失,遗存的古代文化多数进入了历史博物馆。

中医学与西医学不同,与一般的古代文化也不同。中医学的特殊性在于它属于古代文化,又未失掉实用价值,既有历史性,又有实用性。

岁月的变迁造成了古今意识形态的隔阂。国外有一种看法,古代文化可视为一种“密码”,例如古巴比伦文字、玛雅文

化等都具有密码性质,古代文化须经“破译”才能理解。国内传统文化研究的主要工作就是诠释,诠释就是用现代语言阐明古代文化的原义。中医学的历史性和实用性规定了中医学的破译、诠释是一项必要的工作。医学是综合性学科,诠释中医学涉及自然科学、社会科学的多种学科,属于交叉学科性质的科学研究。

根据中医学的特殊性,人员的配置需要两支队伍,一支是临床队伍,人数众多的医生直接为病人服务,另一支是诠释队伍,人数很少的科研人员从事破译工作。这是任何其他学科不曾有过的,西医学不需要诠释,只有临床一条战线,古代哲学没有“临床”,只有诠释一条战线。如果把临床称为第一战场,诠释则为第二战场,现在当务之急是开辟中医第二战场。

从发展看,开辟中医第二战场是具有战略意义的。当前,中医学利用现代科学技术已提到日程。中医现代化、中医走向世界日益成为受人关注的话题。然而,在维持古文化形态的前题下利用现代科技,只能是零零碎碎地添砖加瓦,谈不到由古代模式向现代模式转变。此外,现代科技的利用也是很困难的,如果主体还讲不清楚,在科技的选用上很难做到心中有数,很难避免盲目性。对于国外,中医理论未经破译就是莫名其妙的东西,莫名其妙的东西是不能得到广泛的传播和应用的。古文化形态划地为牢,制约了中医学利用现代科技和中医走向世界。中医只有在诠释的基础上才能与现代科学接轨。诠释的积极意义是为中医由古代模式向现代模式转变清理基地,为中医走向世界铺平道路。破译、诠释对于中医发展是承前启后关键的一环。

阴阳五行是中医学的基本概念。中医理论以阴阳五行为框架。中医临床离不开阴阳五行。然而,阴阳五行带有神秘色

彩,容易遭到误解。阴阳五行也是最有争议的概念,因为西医学没有对应的东西。因而,阴阳五行的破译最有典型意义,诠释中医首先要从阴阳五行开始。因此,这本小册子试着破译、诠释、激活阴阳五行。

不言而喻,研究中医学要从考察中医学本身入手。考察中医学本身,不能根据二手资料,不能根据道听途说,更不能凭借主观臆想,而要查阅中医古书。科学研究要查阅资料,特别是原始文献、原著,这是常规,也是常识。然而,人们习惯了现代资料的形式,不熟悉古书这种形式,不熟悉中医古书,甚至没有意识到中医古书就是中医学的原始文献。有人误把二手资料作为根据,有人把听到的只言片语当作根据,甚至有人从自然科学出发想象中医学。这些认识上的误区不足为怪,因为中医学有自身的特殊性,是其他学科不曾遇到的。然而不走出这些误区,就谈不到是研究中医,研究中医首先要看中医古书,除此别无出路。

要充分地掌握资料,不仅取决于是否找到中医原著,还取决于对待资料的态度,不能各取所需,不能“攻其一点,不计其余”。从某个学科出发研究中医学最易于陷入“盲人摸象”式的失误,仅触及一点内容,而丢弃了大部分内容。关键在于屏弃任何先入为主的设想,客观地尊重资料,这样才能凭借资料还中医学的本来面目。因此,作者尽可能多查阅一些中医古书。最重要的经典文献是《黄帝内经》,《黄帝内经》就有多种版本,不同注家。《黄帝内经》建立了完整的中医阴阳学说。后世医家对阴阳也有补充和发挥。一些医案提供了活生生的案例。查阅这些资料很费功夫,因为有时一本书里只有一句与阴阳有关的话,找到这句话如沙里淘金。不过,不花这个功夫是不行的,不花这个功夫就漏掉了这句有价值的话。只有大量查阅

原著，才能积累充实的材料，才能言必有据。

诠释用到现代知识，须注意知识的普遍性、先进性和可行性。普遍性即是应用多种科学知识，既有自然科学知识，又有社会科学知识，不能立足单一学科。医学是综合性学科，单打一难免局限性，难免进入死胡同。作者根据阴阳的具体情况广为尝试，运用了符号学、突变论等等。先进性指选用科学前沿知识，屏弃陈旧的科学观念。医学是关于人体的学问，而人体是一个复杂系统。机械论占主导地位已有二三百年的历史，但是用于人体总有隔靴搔痒之感。近几十年兴起的关于复杂性的研究属于科学有机论，更接近人体实际。作者诠释阴阳五行的参考系，尽量避免机械论，靠近科学有机论。可行性是指对科学知识不盲目硬性利用，要经过可行性论证，以防南辕北辙。作者注意到，中医学是整体性医学、宏观医学，系统科学、宏观学科比较适用。微观科学，如生物量子力学则不适用，距整体层次环节太多。在具体运用一种知识时，作者首先讨论可行性问题。有一点作者始终是清醒的，现代科学知识是诠释阴阳五行的工具，而不能用作衡量尺度，不能把其他学科的框架强加于中医学。喧宾夺主会歪曲、阉割阴阳五行，结果必将面貌全非。

作者体会阴阳五行之所以玄奥，原因是医哲不分、歧义和可意会不可言传。对于医哲不分和歧义，对策是对概念进行剥离，分出层次，区分哲学层次和医学层次，着重挖掘深层意义。对于可意会不可言传，对策是在挖掘深层意义的同时，着重挖掘潜在的逻辑结构，方法很像摄影技术的显影工序。具体作法是对经典著作、名医见解、临床医案进行比较、分析、印证，找出内在联系，这一步宛若梳理乱麻。接下去再进行修复、拼接，使之形成比较完整的理论形态，这一步又很像修复文物。最终

作到用普通语言把阴阳五行的内容比较完整地阐明,进而再归纳为科学原理形式,给出适当的数学模型。破译和诠释使阴阳五行贴近时代,激活了阴阳五行。

中医学既探讨人,又探讨天。天即自然,中医学关于天的理论,主要是运气学说,即中医气象学。运气学说以阴阳五行为框架。中医学里,人体仅分两个层次,整体层次和子系统层次。中医学用阴阳概括人体整体层次的生命规律,用五行构成人体的五个子系统。阴阳五行构成了中医学的整个框架。

这本小册子包括阴阳和五行两篇。每篇分为背景、概念和规律三部分。背景为概念形成、发展、演变的过程。概念区分为哲学层次和医学层次,着重挖掘概念深层的医学意义。规律部分以科学原理形式梳理出阴阳所概括的生命规律和五行所归纳的人体结构模型。希望读者阅读后对中医学的概貌有所了解。

这本小册子,无论从中医学看,还是从现代科学看,都属于基本内容。这是不足为怪的,因为诠释重在沟通,是为中医学由古代模式向现代模式转变奠定基础,而不在于一医一药的发展。现在是 20 世纪末,中医第二战场开始启动。我们相信,会有越来越多的人认识到中医的特殊性,会有越来越多的人认识到诠释的重要意义,会有越来越多的人投身于中医诠释工作。未来的 21 世纪,中医第二战场将会蓬勃运作。

在历史上,中国人对世界文明作出过贡献,四大发明很早就传播到世界各地。四大发明是技术,接过去就可以直接利用;中医学由于其特殊性,至今养在深闺人未识。我们相信,随着诠释的开展,中医将走向世界。中医学将是中国人对世界文明的又一贡献。

两次得到中国科学院科学出版基金资助,特此致谢!

杨学鹏

1997年夏

目 录

阴 阳 篇

第一章 社会科学背景	3
第一节 阴阳概念的形成	4
一、形成的年代	4
二、阴阳的原始意义	6
三、阴阳概念的基本特点	8
第二节 阴阳概念的发展	11
一、概念的扩展	11
二、阴阳的解释作用	14
第三节 从阴阳学说到阴阳哲学体系	16
一、阴阳是各派的共识	16
二、哲学阴阳学说	19
三、阴阳哲学体系	23
四、阴阳五行学派	28
第四节 阴阳的根系	30
一、阴阳是实体	30
二、阴阳是气	31
三、阴阳是事物的属性	32
第二章 自然科学背景	34
第一节 日、地、月概况	34
一、太阳概况	34
二、地球概况	35

三、月球概况	36
第二节 阴阳的自然科学根据	37
一、原始阴阳的自然科学根据	37
二、哲学阴阳的自然科学根据	38
三、中医阴阳的自然科学根据	40
第三节 阴阳的消长的自然科学根据	42
一、天球与太阳的视运动	42
二、阴阳消长与季节	44
三、传统历法	46
第三章 中医阴阳概念	49
第一节 中医阴阳学说	49
一、中医经典著作	50
二、从哲学阴阳学说说到中医阴阳学说	51
三、难题和困惑	54
第二节 中医阴阳概念的定义	55
第三节 阴阳的普遍性——兼论阴阳无限可分	60
第四节 中医阴阳的根系	62
第四章 中医阴阳概念的哲学层次	66
第一节 观点	66
一、普遍联系的观点	67
二、变化的观点	69
三、朴素的辩证法	70
第二节 方法	73
一、普通划分方法	73
二、中医阴阳分类列举	75
三、阴阳分类的意义	79
第五章 气	82
第一节 阴气、阳气	83

第二节	人的阴、阳二气的性质和分工	84
第三节	生命图像	86
一、	形象的描绘	87
二、	生命图像	88
第四节	疾病的解释性模型	91
一、	阴、阳二气受到干扰、侵袭	92
二、	阴阳失常、失职	93
三、	阴阳不和	94
四、	具体疾病模型	95
第六章	变量	98
第一节	《内经》的模糊量	98
第二节	阴阳——变量	100
第三节	符号学简介	102
第四节	阴阳——状态变量	106
第五节	疾病的实用性模型	110
第七章	人体正常三律	114
第一节	节奏律	114
一、	《内经》记述的生命节律现象	115
二、	人身阴阳节律	118
三、	数学模型	121
四、	阴阳极限环	124
第二节	稳定律	128
一、	阴阳平衡	128
二、	平衡与平衡态	132
三、	平衡的简易表达式	136
四、	平衡与稳定	139
五、	平衡不是消极概念	140
第三节	演化律	143

一、《内经》记述的生命演化规律	143
二、阳生阴长,阳杀阴藏	144
三、阴阳的演化规律	149
四、数学模型	151
第四节 生与死	153
第五节 “中国式”的生命模型	155
一、人体正常三律之间的关系	156
二、中国古代的时间观念	157
三、阴阳螺旋	161
第八章 阴阳——不可测量	165
第一节 中医学的病因	166
一、自然因素	167
二、精神因素	168
三、生活方式	169
四、社会因素	169
第二节 中医学的诊法	170
一、望诊	171
二、闻诊	172
三、问诊	172
四、切诊	173
第三节 人身阴阳的产生	174
第九章 人体病变四律	179
第一节 失衡律	179
一、阴阳失衡	179
二、相图	181
三、两组状态变量,两个坐标系	184
四、阴胜则阳病,阳胜则阴病	188
五、聚类分析	189
第二节 衰减律	199

一、阴损及阳,阳损及阴	199
二、数学表达式	200
三、两个吸引子	200
第三节 假象律	201
一、阴证似阳,阳证似阴	202
二、实例	205
三、解释性模型与实用性模型	206
第四节 突变律	209
一、重阴必阳,重阳必阴	209
二、阴阳突变	213
三、数学模型	216
第五节 阴阳的量变、质变问题	224
一、阴阳转化	224
二、阴阳的量变、质变问题	225
结语	229

五行篇

第十章 五行的背景	235
第一节 二、三、五	235
第二节 五	237
一、社会生活	237
二、军事	249
三、自然	253
第三节 五行	256
第四节 宇宙观、历史观	260
第十一章 中医五行学说	266
第一节 哲学层次	266
一、观点	267

二、方法	269
第二节 五行的根系	271
一、五行是时空	271
二、五行是实体	272
三、五行是事物的属性	272
四、五行是气	273
第三节 自然的五行	274
一、运气学说	274
二、五运	275
三、六气	277
第四节 人体的五行	280
第十二章 人体结构理论的方法论	286
第一节 脏腑的原意	286
第二节 藏象方法	289
一、藏的概念	290
二、象的概念	293
三、藏象方法	296
第三节 脏腑模型	299
第四节 对哲学的改造	302
第十三章 人体结构模型	306
第一节 脏腑	306
一、五脏六腑	307
二、三焦	309
三、胃	312
四、奇恒之府	314
第二节 五脏	315
一、心	316
二、肺	321

三、肝	324
四、脾	326
五、肾	328
第三节 气、血、津液	332
一、真气	332
二、营气、卫气	334
三、宗气	339
四、阴、阳二气	339
五、血	341
六、津液	343
第四节 经络	344
一、经络概念	344
二、十二正经	345
三、奇经和经别	347
第五节 五官、五华、五体	347
一、五官	347
二、五华	348
三、五体	349
第十四章 五脏调节网络	351
第一节 五行体系	351
第二节 五行与临床	357
一、病症	357
二、针刺	366
三、其他	369
第三节 五脏调节网络	371
一、传递关系	372
二、五脏节律	374
三、五行生克关系	379
四、自我调节网络	384

第四节 五行疾病	390
一、虚实	390
二、标本	391
三、五脏失调	392
第五节 五行疗法	394
一、分清标本	395
二、辨明虚实	396
三、间接调节	397
四、多元调节	398
五、超前性调节	400
第六节 五行的有机性	400
一、有机性	401
二、灵活性	402
三、局限性	404
结语	405
最后的话	408
参考文献	410