

田径精英

第3册

三行主编

1815/118.4

世界体坛名将成长录丛书

田径精英

三行 主编



3

红旗出版社



国防大学 2 062 5722 7

田径精英

第三册

62479/5

主 编 三 行

编写人员 李力钢 平 措 黄 黎 傅光卫

赵传伟 康洪伟 方 磊 林 水

王俊文 王 鹏

林



红旗出版社

图书在版编目(CIP)数据

世界体坛名将成长丛书:田径精英/三行主编. —北京:
红旗出版社, 1996. 8

ISBN 7-80068-904-2/Z · 237

I. 世… II. 三… III. ①优秀运动员-生平事迹-世界-
丛书②田径运动-优秀运动员-生平事迹-世界 IV. K815. 4-51

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 13028 号

田径精英

编著者 三行
责任编辑 李凡

封面设计 三行
版式设计 三行

红旗出版社出版

新华书店发行所发行

邮政编码:100727

(北京沙滩北街2号)

水利电力出版社印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开

1996 年 8 月北京第 1 版

5 印张 1200 千字

1996 年 8 月第 1 次印刷

印数 1—10000 册

定价 96.00 元

ISBN 7-80068-904-2/Z · 237

版权所有 翻印必究 · 印装有误 负责调换

目 录

撑竿跳之王——布勃卡 (1)

世界铅球女王

——伊伦娜·斯卢皮亚内克 (91)

撑竿跳之王——布勃卡

他是名副其实的撑竿跳之王！人们除称他为“王”之外，还送给他“撑竿跳沙皇”、“世界第一飞人”、“创纪录机器”甚至“超人”、“外星人”等一系列封号。

这位全名叫谢尔盖·布勃卡的乌克兰人，自1984年首次以5.85米打破世界纪录以来，持续不断地破世界纪录，是世界上第一个跃过6米大关的撑竿跳高运动员，同时几乎包揽了世界上撑竿跳重大赛事的冠军，如果他把所获得的冠军奖牌都挂在胸前，他会连头都抬不起来。可以毫不夸张地说，他开创了世界撑竿跳高“布勃卡时代”，至今无人能与他匹敌。由于他成绩出众，国际奥委会曾授予他“阿斯图利亚斯王子奖”，世界上仅有3人获得此奖。

争强好胜的孩子

布勃卡于1963年12月4日，出生在原苏联乌克兰

兰洛夫格勒市郊一个准尉军人家庭。母亲是医院的卫生员。全家五口，生活拮据。为了贴补家用，只得搞些副业。布勃卡和哥哥成了家里的“主要劳力”，他俩常常在菜园劳动，并干许多家务活，从小就养成了爱劳动的好习惯。

小时候的布勃卡不仅比一般孩子懂事、热爱劳动，而且还是一个争强好胜的小男子汉。他无论做什么事都有一股不怕困难、敢于挑战的精神，更不愿落后于人。他最初能够走上撑竿跳高运动员这条道路不是偶然的，而正是他有一副争强好胜性格的生动体现和必然结果。

在布勃卡 10 岁时，开始被同学邀请，到体校看运动员们的训练。接着去了几次之后，他对田径训练产生了极大的兴趣，并一开始就喜欢上了撑竿跳高这一“勇敢者的运动”。在古代，人们为了越过障碍，常借助长竿或投枪作为支撑物。古罗马史学家已经记载过古代日尔曼人用长矛撑地飞身上马这种传奇式的类似撑竿跳的做法。当时，人们为了越过深沟、水渠或围墙，也采用竿子，以支撑自己的身体。爱尔兰的塔里蒂安运动会一直举行到 554 年，撑竿跳就是这个运动会上的项目之一。后来，撑竿跳又从爱尔兰传到苏格兰和英格兰。而在荷兰，也是很早就有人撑竿越过河道。在有些高山地

区，人们也习惯于撑着较长的登山杖跨越岩缝。在德国，18 世纪后期和 19 世纪初期的著名体育家古茨·姆茨和杨已经开始把撑竿跳高作为一种“体操练习”。在现代，撑竿跳高又被人们称为空中杂技，技术复杂而精细，动作惊险而优美。当运动员悠然越过高悬的横杆时，恰似鱼跃龙门，洒脱飘逸，给人以力与美的享受。著名美国教练员麦克卡洛尔曾经评论说：“许多教练员，包括我本人在内，都认为撑竿跳高是田径运动中技术最复杂的项目。如果要列举一个撑竿跳高运动员应当具备的条件，那么他必须具备包括速度、意志力、稳定性、事业心以及其他许多看不到摸不着的素质。撑竿跳高运动员往往是田径队中最优秀的运动员。”可见，撑竿跳高运动在田径运动乃至整个体育运动中是独具魅力的。这也正是布勃卡喜欢上这项运动的原因。

爱好是志向的“催生婆”，是事业的起点。这对许多人来讲是如此，对布勃卡来说更是这样。在对撑竿跳高运动强烈爱好心的驱动下，他没和父母商量便去报考驻地在城市另一端的伏罗希洛夫市体校。走上考场时，一名叫彼得罗夫的教练面对这个只有 1.47 米的小不点，首先出了一道最简单的考题：引体向上，小男孩莞尔一笑，奋力跳起，握紧单杠，用尽吃奶力气，一连做了十五下。尽管动作不合规则，摇摇晃晃，可是，他那股不

达目的誓不罢休的犟劲给教练留下了极深的印象。紧接着,教练对布勃卡进行了全面测试,其成绩为:跳远4.20米,跳高1.25米,30米跑4秒5,60米跑8秒6。于是,他顺利地被录取了。

他一开始进体校就遇到阻拦。父母亲竭力反对小儿子从事体育运动。他们尤其不能让一个10岁的孩子乘车从城市的一边到另一边去训练,上体校得换乘两次车,这太令他们担心了。

父母如同体育比赛中的裁判,总是正确的。可是,这一次,受过严格家教的小布勃卡竟一反常态,不听父母的劝阻,硬要上体校学习,他保证:功课、家务两不误。这时,比谢尔盖·布勃卡大5岁的哥哥瓦西里·布勃卡也站出来,向父母建议说他愿意每天来回接送弟弟。这样,父母才勉强同意布勃卡到体校去上课。

进体校学习后,布勃卡首先兑现了对父母的诺言。他说到做到,从家到体校来回得化两个多小时,但他从没缺一次课,训练成绩优秀。在学校,他是少先队积极分子,中队长,门门功课优良。一回到家,就抢着干家务活。而与此同时,在陪同弟弟到体校训练的过程中,哥哥瓦西里同样喜欢上了撑竿跳高,彼得罗夫教练不得不又收下个哥哥瓦里西。

值得一提的是,在布勃卡的整个运动生涯中,始终

与他在一起的，除了教练外，就是他的这位哥哥瓦西里·布勃卡。他俩后来都成了世界著名的撑竿跳高运动员。说来也奇怪，他俩性格、外表迥然不同，却能如此志同道合。弟弟布勃卡生性开朗、爱说爱笑、好交际，而哥哥文静腼腆、好沉思。弟弟虎背熊腰，而哥哥匀称挺秀。长大后他俩个头一般高，分毫不差，都是1.84米。尽管哥哥比弟弟大5岁，但在所有方面几乎都比弟弟稍逊一筹。他比弟弟晚半年进体校，又是晚半年达到国际级健将标准。在体育成就和名声方面也不如弟弟（他的撑竿跳最好成绩是5.85米，室内成绩是5.60米）。甚至在婚姻方面也比弟弟晚些天：弟弟是1983年10月6日与艺术体操运动健将、18岁的莉莉亚·秋秋尼克结婚，而他则是11月27日成婚。但是，有一点例外：当弟弟还是顿尼茨克体育学院二年级学生时，而哥哥已在师范学院毕业，担任体育指导员。他们平等相待，互敬互爱，从不嫉妒。兄弟俩还有许多共同点：如对母亲的拳拳之心，对体育事业的迷恋，对教练的敬爱，对同事的友情，以及他们从小养成的吃苦耐劳、坚韧不拔和独立自主的精神等等。

言归正转。布勃卡坚持自己的志愿，说服了父母，终于成了体校的学员，这虽然是一件十分令人高兴的事情，但他同时也面临着一个个新的问题。伏罗希洛夫

市体校的条件极差,没有专门的撑竿跳设备,一切得靠自己掏钱买,自己动手干:挖坑、焊支架……一群可爱的孩子在彼得罗夫教练父亲般的关怀和耐心教育下,茁壮成长,涌现出一批体育尖子,闻名全州。然而即便这样,他们也没有得到上级有关部门任何应有的支持。彼得罗夫教练对此十分痛心。这时,邻州顿涅茨克表示愿意提供一切训练条件。教练毫不犹豫,立即同意前往。后来,教练带上几名优秀学生,包括什克维拉、瓦西里·布勃卡等,来到了顿涅茨克。

当时,布勃卡因年龄小,就留在了体校。这时家里又出现了微妙的情况:父亲离家出走,小布勃卡不忍心撇下妈妈一人,他开始独自一人按教练为他制定的计划进行训练。他常常怀念过去的日子,那是多么紧张愉快!如今,他感到孤独、懊丧,不时暗暗地流泪。慈爱的母亲看出了他的心事,对他说:“孩子啊,别为我担心,找教练,找你的哥哥去吧!你们兄弟俩在一块,我放心。”就这样,他来到了顿涅茨克。后来,布勃卡对此回忆说:“有很长一段时间,几乎每个星期,我都要回家看望妈妈。就是现在,只要有机会,我们就回去看望妈妈,或者她来我们这儿。”

来到彼得罗夫教练门下时,布勃卡并没有显示出十分突出的才能,但教练从训练中看出布勃卡能吃苦、

勤奋,对于一个十来岁的孩子来说,这是难能可贵的。一年之后,彼得罗夫教练感到惊讶了!不满12岁的布勃卡光着双脚,双手持着铝制的撑竿,它只有3米长,可他竟然跳过3米50。彼得罗夫教练宣称:布勃卡跳过5米65这一当时的世界纪录将不成问题,按照他的才能,他一定会跳过5米80。在当时,这可谓大胆的预言。

布勃卡的训练非常自觉,他一如既往地具有争强好胜的精神,同时又有着很强的理解力。这使彼得罗夫教练觉得带他这样的运动员是一件愉快的事。他们两人合作得非常好。教练和布勃卡一致觉得,新型材料使器械不断翻新,这是好事,但更重要的是不要被它牵着走,而要苦练力量、速度、控制身体的能力和过杆技术等,这是取得好成绩的主要途径。虽然布勃卡的技术已相当完美,但他对技术精益求精,仍在不断改进技术。他采用了一种被专家称为“跳起撑竿”的技术,也就是在竿头触及穴斗后沿的同时,起跳腿已充分伸展,从而大大提高竿子与地面的夹角,有利于竿子的快速竖起,这是他在技术上的一个突出特点,也是他的一绝。新的器械也在后来布勃卡创造新成绩时,起到不小的作用,但终究那是因为有了布勃卡这样优秀的使用者,而不在于新器材本身就具有某种魔力。

不断的努力,使布勃卡获得了快速的进步。不久,这位争强好胜的小家伙,终于成为苏联青少年田径赛上的一颗新星,成了国内同龄组中一名最优秀的撑竿跳运动员。

步入坦途

在彼得罗夫教练的精心指导下,布勃卡经过几年的刻苦训练,虽然撑竿跳能力提高很快,并在青少年比赛中脱颖而出,但这并不说明他已取得了成功。从立志到投身事业,再到步入坦途,谁都不免要经历一个艰苦奋斗的过程。不过,这个过程对布勃卡来说并不漫长。

1981年是布勃卡首次登上国际体坛的一年。他冬季参加在民主德国的比赛,夏季作为国家队员参加社会主义国家“友谊”赛和在乌德勒支举行的欧洲青少年冠军赛。在“友谊”赛中他以4.90米的成绩获胜,而在乌德勒支虽然跳过了5米,却仅获第8名。这显然是一次失利,因为他的最好成绩已达5.40米(在欧洲冠军赛中曾以5.35米战胜捷克斯洛伐克的弗·扬斯)。

1982年2月布勃卡在查波罗什举行的苏联与民主德国青少年比赛中跳过5.10米。然后在国家冬季冠军赛上以5.20米战胜同年龄对手。在兹那明卡又跳出

自己的最好成绩 5.40 米。在塔什干举行的国家冠军赛前跳过了 5.55 米，并在冠军赛上再次跳过 5.55 米，取得第 2 名。

助跑的不精确曾不止一次地使布勃卡陷入困境。他和教练找到一个特殊的办法：在起跑时垂直持竿，然后在最初六步中放下竿。因为竿下落的加速度是一样的，这就使助跑的开始阶段稳定了。此外，集中注意插穴起跳的连贯性。在“跳跃运动员节”上，他跳过了 5.65 米，这是一次尚有较大潜力的出色试跳。非常遗憾，在这次试跳后测量装置发生故障，比赛中止了一段时间，在下一高度 5.70 米，他没能跳出同样的水平。

彼得罗夫教练看出，在上述比赛中，布勃卡没有取得理想成绩，这与布勃卡国际比赛经验不足和缺乏心理训练有关。到第二年，布勃卡的成绩已提高到 5 米 55，但由于有一些撑竿跳高好手比他要强，使他还很难进入国家队。

当时有的教练说：“还是让他去踢足球吧，那样他或许还有个出头之日。”但是彼得罗夫教练和国家队总教练没有同这些人争论，他们深信布勃卡有着巨大潜力。彼得罗夫拍着布勃卡的肩膀说：“好好练，到 20 岁时一定能打破世界纪录。”

面对这些情况，布勃卡自己也没有气馁，他主动找

教练分析失败的原因,在彼得罗夫教练的鼓励和指导
下,找到了自己的弱点,重新制定了科学的训练计划。
布勃卡认识到,撑竿跳高不仅要有过人的速度、臂力、
弹跳力,还要有出色的体操技巧及身体素质的全面提
高。为此,他开始用更多的时间在过硬的基本功上狠下
功夫,每天都刻苦学习举重、跳远、短跑和体操,无论
在什么样的情况下,都能坚持,从未间断。

在最初对撑竿跳高运动发生兴趣的时候,布勃卡
没有想到日后的训练是那样艰苦和单调乏味,在长达
10年的训练中,布勃卡撑断过6根撑竿,几次从数米
高的空中跌了下来,双手常常被撑竿磨得血迹斑斑,左
脚拇趾曾两次骨折……但争强好胜的布勃卡始终坚持
不懈,顽强地拼搏,从未产生过畏惧心理,他总是保质
保量地完成每天的训练计划,使技能一天天不断提高。
他的教练曾给他作过这样的评语:“谢尔盖·布勃卡很
有才华,他的才华就是劳动。”

一个撑竿跳高运动员的真正成功,就是到国际大
赛上去夺魁。布勃卡心中想的是,到1983年8月在芬
兰首都赫尔辛基举行的世界田径锦标赛上,去夺得好
成绩。但有一件事,差一点使他这一愿望化为泡影。那
是芬兰世界田径锦标赛前一个月,他参加了苏联巴达
克运动会。当时,国际田联规定的撑竿跳高报名标准

是：“A”级为5.50米，“B”级为5.30米。凡达到“A”级报名标准的协会，可报二至三位运动员参加比赛；达到“B”级的，只可报一名运动员。不料，布勃卡在运会上只跳过5.40米，位居第九。是否选他入国家队？他没跳好，是有些客观原因。可是，哪一个人失败，不能找到一些“客观原因”？许多专家认为布勃卡没有什么发展前途。但是，彼得罗夫教练不这样看，他在教练会上据理力争，一再说明，布勃卡是个很强的运动员，甚至是最强的。他弹跳好，速度快，精力旺盛，意志坚强，是难得的优秀运动员，应该再给他一次表现机会。教练的解释遭到一些人讥讽。最后，国家集训队总教练奥瓦涅相拍板，决定吸收他入队。奥瓦涅相是位见多识广、足智多谋的教练。他本人就是一位出色的撑竿跳运动员。他曾多次看过布勃卡的撑竿跳高，善于区分必然性和偶然性。果然，小将布勃卡在新的选拔赛中获得全胜。这才使布勃卡吉星高照，第二次踏上世界赛场。

1983年8月，19岁的布勃卡参加了在芬兰赫尔辛基举行的第一届世界田径锦标赛。领队和教练并没有把夺魁的希望寄托在他的身上，只是让他在国际大赛上锻炼，获得经验。运动员们住在奥运村里，从表面上看布勃卡似乎显得悠闲自在，散散步，划划船，或者读读小说，仿佛他不是来参加比赛，而是到美丽的芬兰度

假来了。

由于下雨,8月13日撑竿跳高的预赛取消了。8月14日比赛开始,天气仍不理想,不时地刮起大风,运动员的体力和意志都受到考验。谁也没有想到,布勃卡这位名不见经传的小将发挥得极佳。但等到他试跳5.60米时,也出现了困难。这时,布勃卡的队友沃尔科夫和保加利亚选手塔列夫已经跳过了这一高度,处于领先地位。布勃卡第一次试跳,他双手握竿助跑、起跳,糟糕,没有跃过横杆。第二次试跳,又遭失败。就要第三次试跳了,布勃卡心想:无论怎样也要跳过去,就是要跳过去。只见他手握撑竿助跑,腾空而起,漂亮地过杆,成功了!接着他又要了5.70米。当时,在剩下的6名运动员的15次试跳中,只有一次是成功的,这就是谢尔盖·布勃卡的第一次漂亮的试跳。这时在赛场上只剩下他和队友沃尔科夫了,后者的几次试跳却未跃过5.70米。沃尔科夫又试图跳5.75米,但没有成功。谢尔盖对5.82米的冲击也未能如愿。经过长达6个半小时马拉松式的鏖战,第一届世界锦标赛撑竿跳高冠军被布勃卡夺得。

在这届世界田径锦标赛前,法国的基农跳过了5.80米,维涅隆跳过了5.77米,美国的白金汉跳过了5.76米,普尔斯利跳过了5.75米。即便如此,西德《田

径》周刊主编在世界展望文章中却以“一名苏联选手会领先吗？”的标题，预见了苏联运动员将占上风。他的预见果然应验了，布勃卡和沃尔科夫这两名前苏联运动员分获冠亚军。

取得胜利之后，布勃卡非常兴奋，而那些嗅觉灵敏的各国记者们却显得有些茫然，他们急着向前苏联记者打听布勃卡是个什么样的人，前苏联记者也不了解，只得耸耸肩做答。

布勃卡这次在强手如林的世界大赛中首次夺冠，不仅在一夜之间使世人认识了一位新的世界级撑竿跳高手，从而标志着他的事业步入了坦途；同时，他还打破了这个项目长期被美国和法国运动员垄断的局面，从而为他的国家争了光。

后来，布勃卡在回忆这场历史性的比赛时说：“我不怀疑，我定能跳过 5.70 米。可是，在跳 5.60 米时，两次试跳失败。我火了，难道我白来了吗？叫我怎么见教练的面？当然，这只是一闪之念。我暗暗起誓：为了教练，为了祖国，即使粉身碎骨，也要跳过去。”于是，他成功了。

这年，成年的布勃卡身高已长到 1.83 米，体重 80 公斤。载誉归国后，他和从事艺术体操的比他小一岁的莉莉娅·秋秋尼克结为夫妇，后来，当他们的儿子来到