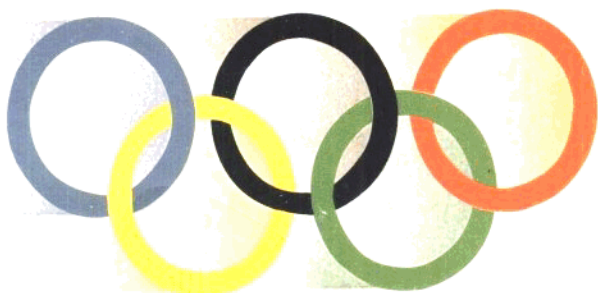


世界体坛名将成长录丛书

篮下巨人

三行 主编



8

红旗出版社



国防大学 2 062 5800 2

篮下巨人

第八册

679480/25

主 编 三 行

编写人员 李力钢 王志军 王俊义 赵传伟

王广平 张宝剑 印直钢 李庆华

戚玉英 李俊华

关素芝



红旗出版社

图书在版编目(CIP)数据

世界体坛名将成长丛书:篮下巨人/三行主编. —北京:
红旗出版社, 1996. 6

ISBN 7-80068-903-4

I. 世… II. 三… III. ①优秀运动员-生平事迹-世界-
丛书②篮球运动-优秀运动员-生平事迹-世界 N. K815.4-51

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 13030 号

篮下巨人

编 著 者 三行	封面设计 三行
责任编辑 李凡	版式设计 三行
红旗出版社出版	新华书店发行所发行
邮政编码:10027	
(北京沙滩北街2号)	水利电力出版社印刷厂印刷
787×1092 毫米 32 开	1996 年 8 月北京第 1 版
36 印张 600 千字	1996 年 8 月第 1 次印刷
印 数 1—10000 册	定 价 48.00 元

ISBN 7-80068-903-4/Z · 236

版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换

目 录

“大鸟”——拉里·伯德	(1)
球场“坏孩子”——里克·巴利	(84)

“大鸟”——拉里·伯德

八十年代，在黑人巨星林立的美国职业篮坛，有一位与“天钩”贾巴尔、“魔术师”约翰逊同场争辉、毫不逊色的白人巨星，他率领波士顿凯尔特人队分别在1981年、1984年、1986年3次夺得NBA总冠军，在1984——1986年连续3次当选NBA最有价值球员，11次入选全明星队。他就是“大鸟”——拉里·伯德。

“走火入魔”

1956年12月8日，拉里·伯德出生在印第安那州一个叫福李克的小镇。

刚出生的伯德有11磅12盎司重，23英寸长。3个月之后，还在襁褓中的他已经能够起伏挺身了，不到9个月，他就开始迈着小步在地上走了，1岁那年，他一连用坏了两辆螃蟹车和一部栅栏车，表现出顽皮好动的天性。

顽皮的伯德给这个家庭带来了喜悦，然而，他的出生也增加了这一个贫寒家庭的负担，家境越发清苦。母亲乔治亚——一个建筑商的女儿，从与拉里的父亲乔·伯德结婚之后，就背上了沉重的家庭重担，为了维持生计，她时常身兼数职，然而，微薄的薪水始终应付不了家庭的开支，不得不靠借债度日。有一段时间，因为家庭生活的拮据，父母亲不得不把伯德送到了祖母家。

成名之后的伯德曾对《运动画刊》的记者谈起这段生活，他说：

“那时，我们一家人一周需要 120 元的食物，母亲找了好几份儿工作，白天黑夜地加班，一星期工作超过了 100 个小时，却赚不到 100 美元，只有向银行借钱。我是在银行的讨债声中长大的。”

借债度日的生活，使伯德早早懂得了生活的艰辛，让他明白了一个简单的道理——要生存必须奋斗，这一道理一直激励着他在篮球场上奋斗。

伯德的篮球启蒙来自于他的父亲乔·伯德。

福李克虽然是一个交通闭塞、经济落后的小城镇，然而，象印第安那州其它地方一样，这儿的人们非常热爱篮球运动，乔·伯德就是这些篮球运动爱好者中的一员。乔在中学时代曾经是一位很有希望的篮球运动员，表现出很高的篮球天赋，然而，迫于生计，他在 8 年

级时辍学，从此失去了继续打篮球的机会，他的篮球明星梦也就此破灭。乔在内心深处一直为此遗憾，他希望他的儿子能够实现他的梦想，因此，从小就很注意培养伯德他们几兄弟对篮球的兴趣。

伯德4岁那年的圣诞节，父亲给了他一个篮球作为圣诞礼物，虽然那是一种最便宜的橡胶球，然而，伯德几兄弟却非常喜欢，争着在房间里拍着玩儿。这天晚上，他不小心把球放在了壁炉旁边，第二天早上起来，这个球已经被烘烤变形。伯德抱着这个变形的篮球，伤心地哭了。父亲看见伯德对篮球这么喜欢，心中特别高兴，又给他买了一个。

自从有了篮球，伯德几兄弟开始喜欢篮球运动了，其中要数伯德最痴迷。每天他总是跟在几位哥哥的后面来到篮球场，一练就是几个小时。开始时，大孩子打球，他只有在旁边捡球的份儿，为了尽快加入他们的行列，他常常一个人练习投篮、运球。

上小学之后，伯德加入了“幼球会”。“幼球会”是一个专门组织1年级到4年级的少年进行篮球训练的组织。负责训练的吉姆·琼斯以及他的几个助手都非常认真负责，琼斯说：

“在这个社区，只要能吸收的小鬼，我们都会把他招进来。”

虽然“幼球会”没有固定的集中训练地点，但是，由于社区小，人不多，便于教练对每一个小孩儿进行细心的辅导。教练几乎是随时可以出现在小球员的身边。伯德说：

“如果你在大清早 6 点多钟到这儿，你会看见一些小朋友在打球，一个教练走过这里，他会停下来指导一会儿，然后再到下一个地点去。”

在训练中，这些教练很注意训练小孩子们的基本动作，引导小孩子们对基本动作概念的理解。伯德在 NBA 球员中是最善于持球与传球、双手最灵巧的人，这多半儿是因为在儿时打下了良好的基础，也有琼斯教练他们的一份功劳。

伯德训练非常刻苦，一上球场，他便专心致志，没有什么可以让他分心的。他会花上数小时在球场上练习左手运球、传球的技巧，希望他的左手象右手一样灵巧。然而，他的这种专心仅限于球场，在课堂上他从来做不到这一点。伯德自己说：

“我不是一位好学生，我可能会听十分钟教师的讲课，但接下来 20 分钟，我的心则完全被篮球所占据。我会盘算着：等一下该到哪里打？可以找到多少人和我一起打球？我们可以打多久？等等。管他英文、数学，即使是最喜欢的历史课，情况也没有改变。我想，篮球已

让我‘走火入魔’。”

对篮球近乎疯狂的痴迷使伯德的篮球技术迅速提高,14岁那年,身高6尺的伯德突然发现他可以跃起扣篮了。当时,大家都认为他弹跳差,不能跳跃,然而,他却能把球丢向篮板,当球弹回来后再接住,转身由脑后扣篮,整个动作潇洒协调。

“我可以扣篮了”,这一进步令伯德兴奋不已,由此萌发了成为一名职业篮球运动员的念头,开始了他的“职业篮球明星梦”,伯德说:

“那时的我,象很多小孩儿一样,不敢去想职业篮球,从不敢想有朝一日会成为他们中的一员,因为在这道路中有太多的阻力,然而,我渐渐开始梦见这一事实——我是一名职业篮球运动员,我暗暗发誓,要让这个梦想成真。”

黑鹰队的白色“大鸟”

1971年,伯德进入涌泉高中,被选入校队——黑鹰队。

这时的伯德身高已有6尺1寸,体重131磅,打前锋位置,他在教练的率领、队友的配合下,辗转拼搏在各个球场,开始品味赢球的喜悦与输球的苦涩。

在此之前，伯德怀着对篮球的挚爱坚持训练，掌握了篮球技术的基本功。进入高中入选校队之初，在队友中，他的球技并不是最出色的，但是，他对训练非常认真，每一场比赛都打得非常顽强。

一次比赛，他跃起与对方高大的中锋争抢一个篮板球，由于用力过猛，落地失去重心，脚踝骨折了。

受伤的伯德不能再上场比赛了，教练让他在家养伤，然而，伯德只在家里休息了几天，就再也憋不住了，打着石膏，拄着拐杖，来到附近的篮球场，说服邻居的小孩儿给他捡球，他开始练习投篮、传球、运球。晚上，他躺在床上翻阅篮球书，回忆教练平时讲解的要领，认真体会技术动作，白天他就把夜里思考的收获在球场上实践，由于当时他个子并不算高，如何把球传过阻挡他的高个子，成为他亟待解决的一个问题，这也是对他的挑战，他把传球作为一个重点练习项目，苦练各种技巧。

伤好之后，他的技术水平也得到了大幅度提高，尤其是在传球上，他形成了腾空妙手神传的技术风格，令队友刮目相看，都说这是他技术提高过程中的一个分水岭。他后来曾说：

“那一次骨折虽然第一次让我体会到了伤痛折磨的痛苦，但是却让我有时间思考一下篮球技术，……回

到球场的第一场球赛结束后，我记得有一名队友跑过来拍着我肩膀说‘天啊，你从哪里学来的那种妙传？’我很高兴自己有了进步。”

高二结束这年，伯德身高长到了6尺2寸半，体重到了155磅重。针对球赛中的对抗性越来越强，他开始进行高强度的体能训练。一学期下来，他的身体又经历了一次快速成长，助理教练侯兰十分惊讶地说：

“刚开始大家不太注意，有一天伯德和一位6尺5寸高的队友站在一起，并漂亮地盖了这位大个子的帽，这才让人发现他真象一只‘大鸟’。”

伯德在身体素质提高的同时，运球与传球技术也越发娴熟，投篮也更加准确。

就在本赛季的第3场球赛中，“大鸟”以其雄厚的实力证明了他的存在，奠定了他在球队中的位置。这场球赛伯德碰上了来自奥尔队的高大中锋冠特·基尔斯，这人身高6尺7寸，颇有名气。大家都说，这场球其实就是伯德与冠特的对抗。结果，冠特得了31分，伯德则打破了学校的纪录，得了43分。虽然这场球黑鹰队最终还是输掉了，但是，伯德的表现使他被公认为是本场球最出色的运动员，也是几个赛季以来最出色的球员之一。

这场比赛之后的一个星期，黑鹰队又碰上了主宰

地区篮球 60 年的栗斯普队。赛前正好是伯德 17 岁的生日，他得了 30 分，抢了 18 个篮板，以出色的表现给自己送上了一份最好的生日礼物。

在本赛季中，伯德一场得分最高达 54 分，抢篮板球 38 个，这两项分别成为本地区球赛的纪录。人们开始注意到这位黑鹰队的“白色大鸟”——球队的领导人物和最受欢迎的球员。

入选全州明星队

伯德在球场上创造的赫赫战绩，使他的名声在全州传开，印第安那大学的传奇教练巴屯·奈特亲自跑来看伯德打球，并对他产生了兴趣。与此同时，其他学校的球探也纷纷跑来一探究竟。

而伯德没有让他们失望：在一星期内的连续两场比赛中，他分别得了 42 分及 55 分，这是高中联赛有史以来从未有过的创纪录性得分。其中一场球赛的一次进攻似乎代表了一个新世纪的来临。当时，伯德正向前奔跑，球从伯德左边传过来，落在了他身后，伯德不但没有停下来，似乎也没有减速，仍然继续向前，与此同时，一转身，伸出大手一捞，球直抵篮下队友，球轻松入圈。这一连串的动作快速、流畅、准确，令场外观看的人

们惊叹不已，“这简直是艺术杰作”。从此，这种第一时间变向传球，成为伯德的标准动作，而且迄今为止仍是NBA的高难度动作。球赛结束后，队友教练反复看那个动作的录像，纷纷问他怎么想到这样传球，伯德笑而不答，似乎是只可意会，不可言传。

在接下来的一场比赛中，伯德的表现则令人哭笑不得，给人留下了深刻印象。这本是一场硬仗，对手是本赛季尚未有败绩的罗谷提队，人们对这场比赛极其关注，本来只能容纳2700人的体育馆容纳了4000多人，而且除了巴屯·奈特外，印州州立大学、迈阿密、俄亥俄、北亚历桑那及汉诺瓦学院的教练都到场观看。一开赛，黑鹰队即以0:10落后，但伯德发挥他25尺外跳投特长，频频得手，比分追了上来，并一度咬得很紧。当比赛进入你来我往的僵持阶段时，伯德在罗谷提队篮下抢得了一个篮板球，然而，鬼使神差，伯德跃起将球扣入了己方篮圈，众人先是一楞，紧接着明白发生了什么事，全场哗然，两分有效，对方的记分牌上增加了两分，只有伯德最后一个明白过来自己投错了篮，为对手增加了两分，令他惋惜不已。更要命的是，这场球赛，他们队以63:65一球之差败北，这简直就等于伯德自己帮助对手赢了这场球，真是令队友既对伯德的糊涂感到滑稽好笑，又为失去到手的胜利而痛惜。为此，伯德

也更加“出名”了。

意识到自己犯下错误的伯德，在以后几场球赛中更加卖力了，最终使黑鹰队赢得了本地区冠军。在这过程中，伯德成熟起来，他不仅自己能得分，而且他更加注意加强助攻，为队友们创造得分机会，人们都说，你即使是一位球技一般的球员，只要与伯德同场比赛就能发挥出色，因为伯德会使你频频得手。

高中3年来，伯德平均每场得分30.6，20.64个篮板，4.28次助攻。高3最后一个赛季结束，伯德凭借无可争议的实力入选全州的明星队。对伯德而言，入选州明星队，就使他可以在全州人的面前展示他的篮球才华，他很珍惜这样的机会。

第一场球是对来访的一个前苏联球队，伯德在场上起到了协调作用，成为全队的核心人物，并在刚出场15分钟时，就9投6中，抢了9个篮板球，表现不俗，成为观众注意的焦点球星。然而，有一个教练偏爱的队员与伯德打同一位置，教练心存私心，努力为自己的这名球员创造上场的机会，排挤伯德。第二场比赛是对肯塔基明星队，伯德老家的村民为了给伯德助威，组成了一个盛大的车队到球场，到处张挂着为伯德加油的彩旗，迫于村民们的热情，教练让伯德打了25分钟，伯德得了12分，抢了7个篮板球，助攻3次，最终，印州以

92:81 获胜。此后,两队再度交锋,伯德上半场打了 15 分钟,作为防守的主力,他得了 6 分,教练把他换下场去了,此后,似乎忘了这个球员的存在,直到球赛最后 4 分钟,经旁人提起,才又重派伯德上场。此时的伯德年方 17,血气方刚,他明白比赛结束前这一段时间一向被称为垃圾时间,对于一个已经赢球的球队来说没有意义,他断然拒绝上场,这是在州明星队开先河的做法,教练拿他没有办法。

拒绝上场这一事件体现了伯德的强烈个性,这也是使他事业成功的一个因素。



伯德在高 3 最后一个赛季出色的表现,使许多大学对他产生了兴趣,参加州明星队比赛还没有结束,就有许多大学向他发出邀请,希望他能入校打球。

在这些大学中,要数路易斯安那大学的教练丹尼求才心最为迫切,对伯德紧追不放。他断定伯德的加入一定会改变他的球队,并产生长远影响。然而,伯德对路易斯安那大学并不感兴趣,一再拒绝丹尼教练的邀请,最后丹尼教练提议与他单打一场,如果丹尼赢了,伯德至少要到路大参观一下,如果丹尼输了,他永远不

来烦伯德。可怜的丹尼，5球之后就自己一人回路大去了。

印第安那大学的巴屯也十分想把伯德招到自己麾下，他对伯德的个性与风格十分欣赏，除了他自己去看伯德的比赛外，他还请助理去看了七、八场伯德的比赛。

印大位于伯德的家乡福李克附近，在伯德家乡的村民们看来，印大牌子响亮，是一所理想大学，能得到印大著名教练巴屯的赏识是一个球员的无尚光荣，这些都影响了伯德的选择，伯德不得不对印大的邀请慎重考虑。这时，巴屯采取了一个决定性的策略，他派了一个后来也加入了NBA的印大明星球员拜访伯德，为此全村的人都兴奋不已，把这看成了全村的光荣，一致要求伯德去印大打球。

1974年4月24日，伯德在涌泉高中为他举行的记者招待会上宣布加入印第安那大学篮球队。然而，伯德进校只有24天就辍学了，甚至于还没有开始正式训练就离开了印大球队。这究竟是因为什么呢？

伯德家乡村民们谣传说，伯德辍学是因为巴屯不尊重伯德，把一个垃圾桶丢向伯德，伯德不能忍受这样的待遇而愤然拂袖而去。一时间，大家都把矛头指向了巴屯教练，认为是他造成了这样一个大家都不愿意看

到的事实。

伯德否认了这样的说法，伯德说：

“我和巴屯绝对没有冲突，我喜欢巴屯，我认为他是有点儿粗野，但如果我能忍受4年，他会教我成为一名更好的球员。他毕竟是国内最好的教练之一。我退学是因为我不能适应这个地方，这个学校太大了。”

其实，伯德之所以离开印大，理由很多，但都与篮球无关。印大招收的学生人数是福李克人口的16倍，这使伯德觉得茫然无所适从，对他而言，这不只是一个学校，简直象整个美国！此外，每当伯德打开橱柜，就会为自己的贫穷感到辛酸，虽然室友只是个邮差的儿子，但是已有了满柜子的衣服，然而，伯德却几乎是一无所有。据伯德的母亲说，当时的伯德一共只有6件汗衫，3条短裤，以及1双鞋。贫穷让伯德的自尊心受到了伤害，他不愿意呆在这个地方。

村民们对伯德辍学的决定感到惊讶与气愤，他们觉得伯德的表现令他们失望，是对村子里爱他的人的一种背叛与伤害。连高中时期的教练侯兰也说：

“我们简直失望透了，这是一种天才的浪费！”

强大的压力令不到20岁的伯德心情压抑沉重，而这时几乎每个人都追着问他对未来有何打算，这令本来对未来就毫无信心的他更加盲目，他只有穷于应付