

世界宗教史略

青年人看世界丛书

王忠欣 文庸 编著



青年人看世界丛书 (22)

世界宗教史略

王忠欣 文庸 编著

人民邮电出版社

内 容 提 要

本书共分8个部分：人类社会的“百慕大”——神秘的宗教；探幽索微——宗教的起源及发展；红与黑——宗教的社会作用；神的卫士——宗教派别；顶礼膜拜——宗教活动；普天同庆——宗教节日；神的文化——宗教文化；叱咤风云——宗教人物。阅读本书，可对宗教有一个比较全面、正确的了解。

青年人看世界丛书（22）

世界宗教史略

shijie zongjiao shilue

王忠欣 文庸 编著

责任编辑：高坦弟

人民邮电出版社出版

北京东长安街27号

北京隆昌印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

各地新华书店经售

开 本：787×1092 1/32 1989年5月第一版

印 张：5 页数：90 1989年5月北京第1次印刷

字 数：103 千字 印数：1—10 500册

ISBN7-115-03881-3/Z·180

定价：1.65元

青年人看世界丛书

编委会

主 编 姬鹏飞

执行主编 穆 宪

副 主 编 宗光耀 江 山

编 委 (按姓氏笔划)

万永祥

王泰来

江 山

刘卫平

陈汉元

陈自明

陈新权

李 刚

林子云

吴焕加

宗光耀

杨煦昌

洪君燕

姬胜德

姬鹏飞

柳斌杰

穆 宪

序

方毅

“青年人看世界丛书”是一套为青年朋友服务的知识性书籍。这套丛书生动地介绍了世界政治、经济、文化、教育、科学、艺术、体育、宗教、军事等各方面的情况。它在内容、结构、写作手法上都有些独到之处。我向青年朋友推荐这套丛书。

青年是我们国家的未来和希望。我国社会主义现代化事业的胜利，要靠全体人民的努力，而最终要靠青年一代来完成。党和人民总是把最大的希望寄托在蓬勃向上的青年身上。党和国家历来都把培养和教育青年作为一项重要工作，给予极大的关注，并希望青年同志不断提高自己的思想道德素质和科学文化素质，成为有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人。

在改革开放的新形势下，中国在走向世界，中国青年也在走向世界。青年人迫切希望了解世界，认识世界。这种良好的愿望逐渐形成一股新的“读书热”。在这种形势下，为青年人提供思想性、知识性、趣味性强的精神食粮，是我国出版界义不容辞的责任。培养青年成为“四有”新人，除了要加强思想政治教育

外，还应当从帮助青年开阔视野、丰富知识着手，使他们通过了解世界，激发自己的爱国热情，砥砺自己为振兴中华英勇奋斗、矢志不移。

“青年人看世界丛书”的编辑出版适应了形势的要求。丛书体现了从介绍知识入手，帮助青年开阔视野、陶冶情操、提高自身素质这一鲜明的主导思想。各书题材新颖，构思别致，信息量大，资料丰富，文笔流畅，观点鲜明，寓意深刻，可读性强。这套丛书的主编是我国老资格的外交家姬鹏飞同志，22本书的作者均是各方面的专家、学者和从事专业研究与教学的人员。作者队伍实力较强，具有一定的学术、文字水平和写作经验，决定了丛书具有较高的质量。

在我国出版事业日益发展的今天，“青年人看世界丛书”的问世，又在繁花似锦的百花园中增添了一株争妍斗丽的奇葩。希望它作为青年人了解世界的窗口，受到青年人和其他层次读者的喜爱和欢迎，成为大家的好朋友。

目 录

序.....	方毅
一、 人类社会的“百慕大”——神秘的宗教.....	(1)
马克思主义经典作家眼中的宗教	(1)
宗教——一种复杂的复合体	(6)
二、 探幽索微——宗教的起源及发展	(11)
宗教并非与世俱在	(12)
姗姗来迟的神	(15)
宗教产生的根源	(17)
宗教在阶级社会中存在和发展的原因	(25)
三、 红与黑——宗教的社会作用	(30)
禁锢思想与开启智能	(32)
善变的神	(34)
对科学的扼杀与促进	(40)
不杀人与不抗恶	(44)
对文化的影响	(47)
四、 神的卫士——宗教派别	(50)
基督教.....	(50)
佛教.....	(60)
伊斯兰教.....	(62)
五、 顶礼膜拜——宗教活动.....	(69)
基督教的宗教活动.....	(70)
佛教的宗教活动.....	(74)

伊斯兰教的宗教活动.....	(77)
六、普天同庆——宗教节日.....	(86)
基督教的节日.....	(87)
佛教的节日.....	(94)
伊斯兰教的节日.....	(97)
七、神的文化——宗教文化	(101)
基督教与西方文化	(102)
灿烂辉煌的佛教文化	(114)
伊斯兰文化	(123)
八、叱咤风云——宗教人物	(128)
耶稣	(128)
马丁·路德	(134)
利玛窦	(139)
图图	(144)
释迦牟尼	(149)
玄奘	(153)
穆罕默德	(158)
霍梅尼	(164)
后记	(170)

一、人类社会的“百慕大” ——神秘的宗教

如果说，在自然界中，大西洋上的“百慕大”是人们难以解释的世界之谜，那么，在人类历史的长河中，也有一种奇特的社会现象，古往今来使人们感到神秘莫测，这种现象就是宗教。

提起宗教，大家可能首先就会想起那巍峨壮观的寺庙，富丽堂皇的教堂，庄严肃穆的清真寺，或者想到身披袈裟的僧人，炼丹成仙的道士，以及十字架上受难的耶稣。不错，以上这些都是宗教的一部分，都是宗教的一个侧面。

但是，究竟什么是宗教？这是大家很难说清的。因为宗教太神秘、太复杂了，它距离人们的生活是那么遥远，又是那么贴近，使人们难以把握，捉摸不定。所以，要想三言两语把宗教说清楚，或者简单地给宗教下个定义，那都将是片面的。

马克思主义经典作家眼中的宗教

1844年，年仅26岁的马克思发表了《〈黑格尔法哲学批判〉导言》。在这篇著作中，马克思对宗教问题进行了深刻的阐述，其中关于什么是宗教，马克思

曾有过两段精辟的表述。

其一，“宗教是那些还没有获得自己或是再度丧失了自己的人的自我意识和自我感觉。但人并不是抽象的栖息在世界以外的东西。人就是人的世界，就是国家、社会。国家、社会产生了宗教即颠倒了的世界观，因为它们本身就是颠倒了的世界。宗教是这个世界的总的理论，是它的包罗万象的纲领，它的通俗逻辑，它的唯灵论的荣誉问题，它的热情，它的道德上的核准，它的庄严补充，它借以安慰和辩护的普遍根据。”

怎样理解这段论述呢？从宗教产生的历史过程来看，在原始氏族社会后期，人类的意识活动发展了，但由于当时生产力水平与认识能力的极端低下，人们面对自然的巨大威力，感到无能无力，他们把自然作为神来崇拜，还不能把自己从自然界中分离出来，还不能掌握自己的命运，这就是“还没有获得自己的人”。随着生产力的发展和人类认识能力的提高，人类从对自然的依附中解放了出来，开始意识到自己的存在。但是，在阶级社会中，由于阶级压迫的存在，广大劳动人民在从对自然的依附解放出来后，又很快沦为被压迫、被剥削的地位，即使是统治阶级，他们也同样被禁锢在压迫与被压迫、剥削与被剥削的阶级矛盾之中，也不是完全自由的。绝大多数人仍然不能掌握自己的命运，他们从对自然的依附转移到对上帝——人自己创造的神——的依附。这样，人们在完全获得自己以前又再度丧失了自己。“那些还没有获

得自己或是再度丧失了自己的人的自我意识和自我感觉”，就是宗教。

在这段论述的后半部，马克思又把宗教从一种“自我意识和自我感觉”进一步表述为“颠倒了的世界观”，所谓“颠倒”就是在“人创造了宗教，而不是宗教创造了人”这一问题上进行了颠倒。宗教这种颠倒的世界观认为，是宗教创造了人，而不是人创造了宗教。然而，这种“颠倒了的世界观”并不是凭空产生的，它是从人们生活的历史过程中产生的。马克思指出：“国家、社会产生了宗教即颠倒了的的世界观，因为它们本身就是颠倒了的世界。”这就是说，宗教这种颠倒了的世界观源于国家、社会这个颠倒了的世界。而这个颠倒了的世界，指的就是基督教的欧洲，特别是19世纪欧洲的资本主义社会。为什么说这时的欧洲是一个颠倒的世界呢？众所周知，欧洲从中世纪开始，基督教成了压倒一切占统治地位的意识形态，法学、哲学、道德、文学、艺术等等都屈从于基督教，成为其奴婢。就连经济关系似乎也为基督教所左右。这样，精神与物质的关系就呈现出一种倒置的现象！似乎是精神在决定物质。因此，马克思便把欧洲称为“颠倒了的世界”，而宗教就成了对这个“颠倒了的世界”的总看法、总理论。

在《〈黑格尔法哲学批判〉导言》中，马克思对宗教的第二种表述为：“宗教是被压迫生灵的叹息，是无情世界的感情，正象它是没有精神的制度的精神一样，宗教是人民的鸦片……”。

如果说，在前一段论述中，马克思把宗教看作一种意识、一种世界观，那么，在这段论述中，马克思则把宗教看作一种情感。

“被压迫生灵”不仅指阶级社会中被压迫的劳动人民，而且也包括在自然力量面前无能为力的人们。这种“压迫”既包括阶级压迫，也包括自然对人的压迫，并且只要人们还不能完全自由地驾驭自然，这种压迫就会一直存在。

身受剥削阶级和自然力量压迫的人们，在无法掌握自己的命运时，感到极端痛苦、绝望，他们往往不免叹息。在这无情的世界里，到哪里去寻求解脱、去寻求精神支持，去寄托自己的感情呢？只有仰望着苍茫中的上帝而叹息。正如恩格斯所指出的那样：“既然对物质上的解放感到绝望，就去追求精神上的解放来代替，就去追求思想上的安慰，以摆脱完全的绝望处境。”这种“被压迫生灵的叹息”，“无情世界的感情”，就是宗教。宗教对人们的痛苦起着一种解脱、镇痛的作用，所以又被马克思称为“人民的鸦片”。

马克思的亲密战友恩格斯，在1876年至1878年写的《反杜林论》中，对什么是宗教，也有过一段精辟论述：“一切宗教都只不过是支配着人们日常生活的外部力量在人们头脑中的幻想的反映，在这种反映中，人间的力量采取了超人间的力量的形式。”很显然，恩格斯在这里也是把宗教作为一种意识来表述的，并且主要是从反映论的角度来考察宗教的。意识总是对

存在的反映，宗教作为一种意识也是对存在的反映，所不同的是，这种反映是一种“幻想的反映”。这正是恩格斯这段话所要表述的重点。那么，什么是“幻想的反映”呢？恩格斯解释道，这种幻想就是把“人间的力量”幻想为“超人间的力量”，这么一种产生于人脑中的幻想的反映，就是宗教。

恩格斯的这段论述并不难理解。应当引起我们注意的是，恩格斯在这里并没有把宗教这种“幻想的反映”看作是荒诞的、凭空出现的，而是把它视为对支配人们日常生活的外部力量的反映，只不过由于某些原因，这种反映采取了“幻想”的形式。那么，是什么原因造成了人们的这种“幻想”呢？恩格斯在这段表述的后面立即作了解释。他指出：除自然力量外，不久社会力量也起了作用，这种力量 and 自然力量本身一样，对人来说是异己的，最初也是不能解释的，它以同样的表面上的自然必然性支配着人。最初仅仅反映自然界的神秘力量的幻象，现在又获得了社会的属性，成为历史力量的代表者”。这就是说，当人们在异己的自然力量和社会力量面前，感到无能为力、困惑不解时，他们就会对这种异己的力量产生一种神秘的幻想，用这种幻想来作为他们无法解释的事物的唯一“解释”。由此看来，人们的这种“幻想”，还是同生产力水平以及人类认识能力的相对不发达有关。马克思、恩格斯为了批判资本主义，必须对基督教进行批判。然而，马克思和恩格斯并没有简单地把宗教痛斥为荒诞的、愚昧的和反动的，而是本着事实

求是的态度，从人类历史发展的进程出发，用极为科学的语言，揭示出了宗教最本质的东西，即它是人类生产力水平和认识能力不发达的必然产物，是人们在异己的自然力量和社会力量面前，无能为力的一种感情的寄托。这与那种对宗教带有偏见，对宗教横加指责的非科学态度是多么不同啊！

宗教——一种复杂的复合体

如果宗教仅仅表现为一种意识、一种感情，也许它就没有我们所感受到的那么神秘、那么复杂了。马克思、恩格斯由于从事繁忙的革命工作，不可能把全部精力用来研究宗教，只能就宗教最主要的内容进行一定的论述，揭示出宗教最本质的东西。但是，这并不等于说，宗教只是一种意识，而没有其它内容。事实上，宗教的包括面非常大，内容非常丰富。近年来，许多学者都已经认识到，宗教是一种复杂的复合体。

宗教首先是作为一种意识出现的，这是它同其它意识的一个很大的区别，因为就意识和存在的关系来看，是先有存在，后有意识，宗教这种意识虽然从根本上说也是产生于客观存在，但是就宗教本身而言，却是先有宗教意识，然后才有宗教存在。宗教意识产生后，人们根据这种意识，创造出了崇拜对象，制定了崇拜仪式，开展了崇拜活动，建立了组织机构等等。宗教作为一种社会现象，也就变得日益神秘、复

杂了。

总起来讲，宗教的主要内容有以下几个方面：

宗教是一种特殊的意识形态。宗教作为一种意识，我们已经介绍了经典作家的有关论述。但是，宗教作为上层建筑的一部分，作为一种意识形态，还包含有哲学、法律、艺术、道德等内容。

宗教力图以神的观念解释世界，解释自然与人，解释人与人之间的关系，形成一套关于世界与人的观念和学说，这就是宗教哲学。

宗教也包含着法的观念和制度。在原始社会中，没有单独的法律条文，原始宗教本身就成了维持当时社会秩序的法律。后来，各种宗教又逐步发展了颇具典章形态的宗教法典，建立了宗教审判及各种酷刑，这一切都构成了宗教法律。宗教从诞生之日起，就是以艺术作为其表现形式的。宗教意识产生后，人们根据自己的幻想来塑造崇拜对象，用雕塑或绘画把崇拜之物表现出来；在崇拜过程中，人们要对神进行赞美和讴歌。于是，围绕着神这一主题的雕塑、绘画、文学、音乐、建筑等等都发展起来了，构成了宗教艺术。在人类艺术史上，大多数艺术作品都与宗教有关，宗教艺术已成为人类艺术不可分割的一个重要组成部分。以我国为例，著名的敦煌壁画、云冈石窟、龙门石窟，以及点缀着旅游胜地的古刹名寺，都属于宗教艺术。

对宗教徒来说，与日常生活关系最密切的是宗教所提供的道德观。宗教道德是信徒们在世俗生活中必

须严格遵循的伦理原则和行为规范，它从属于某种宗教的基本教义和教规，是根据某种宗教世界观提出来的。它通常表现为教义、神喻、训诫，指出哪些是应该做的，哪些是不应该做的。例如，在基督教的《圣经》中，有许多地方涉及到宗教道德，特别是在《出埃及记》第20章中，耶和华上帝提出的“十诫”，更是基督徒的生活准则和行为规范。其中规定：当孝敬父母，不可杀人，不可奸淫，不可偷盗，不可作假见证陷害人等等。

在某种意义上说，宗教本身就是一种政治。从历史上看，进入阶级社会以后，宗教一直就是阶级斗争的一种工具。在有些宗教中，宗教本身就是与政治合为一体的，这在伊斯兰教中最明显。伊斯兰教实行的是政教合一制，宗教领袖就是政治领袖，在长期的历史上，并不存在宗教领袖和政治领袖之分。这种情况我们今天也还能看到，比如在伊朗，宗教领袖霍梅尼，实际上也是政治领袖。许多宗教活动，实际上也是政治活动。举世瞩目的两伊战争，谁又能分得清是宗教战争，还是政治战争？从以上情况看，宗教确实又是一种政治——宗教政治。

总之，宗教政治，宗教哲学、宗教法律、宗教艺术、宗教道德，这一切就构成了一种特殊的意识形态——宗教。

宗教是一种特殊的社会组织和社会政治力量。宗教首先是作为一种意识产生于人的头脑中，那么，这些具有宗教意识的人就成为教徒，众多的教徒就构成

一股特殊的社会力量。要进行崇拜活动，就需要有人去组织，去管理，这样，在教徒中就出现一些人，专门从事崇拜活动的组织、管理工作，这些人就成为宗教职业人员。由宗教职业人员组成的专门组织机构，就是宗教组织。宗教组织及其领导下的广大教徒，成为一种特殊的社会群众团体。

宗教如果只是一种意识形态，那么，它也许不会在历史上产生巨大的影响和作用。宗教区别于其它意识形态的一个很大的特点，就在于它还是一种社会力量，是一个看得见、摸得着的实体，是教徒群众以信仰和诚笃感情为基础的有自己组织系统的社会团体。它除了通过传播其意识形态对社会施加影响外，更主要是通过自身的力量直接对社会产生作用。在阶级社会里，宗教往往成为各阶级、各党派争夺和利用的对象，如果宗教为反动统治阶级所控制和利用，它就成为反动政权的重要社会支柱。比如，在中世纪的欧洲，基督教为统治阶级所利用，成为维护封建统治的强大力量。如果宗教被革命阶级或集团所掌握和利用，它也会起革命作用，成为一支重要的革命力量。比如，中国历史上的太平天国农民革命，参加者大都为拜上帝教的成员。宗教如此受到各阶级的青睐和利用，就在于它是一种社会力量，这是其它意识形态所没有的。

我们在日常生活中，看到的、感受到的宗教究竟是什么？除了宗教建筑外，最主要的就是宗教活动了，因为宗教观念是看不见、摸不着的。实际上，对