

明太祖

# 朱元璋

作者：修晓波 田澍  
主编：青 羊



学苑出版社

开朝帝王全传书系

开朝帝王全传书系之七

青 羊 主 编

# 明 太 祖 — 朱 元 璋

修晓波 田澍 著

学苑出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

明太祖——朱元璋/修晓波、田澍著. —北京:学苑出版社,  
1997. 6

(开朝帝王全传书系;7/青羊主编)

ISBN 7-5077-1072-6

I. 明… II. 修… III. 明太祖-传记 IV. K827.48

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 25050 号

DK1261

学苑出版社出版 发行

社址:北京万寿路西街 11 号 邮政编码:100036

大厂县胶印厂印刷 新华书店经销

850×1168 1/32 7.875 印张 200 千字

1997 年 6 月北京第 1 版 1997 年 6 月北京第 1 次印刷

印数:0001—8000 册

定价:11.80 元

## 前 言

历史的变幻，确如波翻浪涌，诡谲莫测。

封建帝王在现代社会从被批倒批臭“封资修”时的晦暗的“帝王将相”，到改革开放以后频频在影视上面亮相并且急剧升温的枭雄霸主，经历了一个炎凉骤变的过程，令人既茫然无措又啼笑皆非。

帝王是什么？是封建社会大地主阶级剥削势力的最高代表，还是推动历史车轮向前滚动的进步力量的中坚，抑或竟是历史洪流中的一粒微尘，仅仅是个人得失命运的牺牲，至多只能折射特定时代的人生悲欢？也许全是，也许并不全面。

起码有一点我们不能否认：在某一个朝代初始时所呈现的上升趋势中，帝王以及以帝王为核心的新兴地主阶级往往都是当时最先进的生产力和生产关系的代表。

于是，一方面，我们承认人民群众是历史发展的真正动力；另一方面，在一定时期往往代表着先进社会生产力的地主阶级却无疑也是站在人民的反面，并且也在有意无意地促进着历史的发展。

历史是发展的。改朝换代虽然并不标志着历史发展的本质内容，但是却无疑正标志着历史向前发展的阶段性特征，无疑正标志着一种旧制度的彻底消亡和一种新制度的诞生。新的应该优于旧的，将来必胜于过去，这是天经地义。我们期待着从开朝帝王的生命中看到相对的新时代到来的端倪，并由此而寻找到哪怕一点点历史递嬗的潮讯。

传以传人。

传应该怎么写？仁者见仁，智者见智。古往今来，各种各样的传可谓多矣，然却只能别以风格，无法分出高下。对于读物的选择，

其实犹如人们对于食物的选择一样，萝卜白菜，各有所爱。因此，面对五花八门的人物传记，我们也只能听之任之。

但是，考察任何一事物，最起码的标准与原则是不能也不应该丧失的，正如我们去选择水杯，对质地、形状、花色的爱好，各个购买者可以多所不同，但他们无疑定会坚持一个标准，那就是这杯子能够盛水。

人物传记是写人的，并且通过写人标榜某种精神，传播某个时代；因此它所面临的第一个，也是最重要的问题，便是把人写活、写透、写全面、写准确。把人写全面很容易（当然受某种条件限制也可能写得片面），写得既全面又准确也不难，但是要把人写全、写准、再写透，便难了，而在此基础之上，还要把人写活，则更是难上加难。把人写全需要苦功，把人写准需要识见，把人写透需要颖悟，把人写活需要才情。一位普通的传记作家，能下苦功拥有识见是基本条件，而对人生、社会能够知之甚深、大彻大悟，则不但需要经磨难，而且尤要修行；在这个层次上，如能胸怀时代，和传主同步呼吸、命运与共，全神贯注其中、灵魂徘徊其外，从而通过传主的言行颯笑喜怒哀乐传达历史破解人生，那当是神人妙笔，非常人所能及。

我们不吝苦功，不乏识见，并寄望在此基点上向更高更难层次上攀登。因为我们是唯美、唯好、唯完善主义者。

中国的传记文学，至朱东润先生而达顶点。缜密苍拔的《张居正大传》、纵横捭阖的《陈子龙及其时代》和舒缓而又深情的《李方舟传》，倾倒了上下几代人，使人沉迷。一个个以命运冲击强力的失败者，使朱东润先生孤愤中掺杂着颤抖，无奈中渴望着抗争。

然而，朱先生与他笔下的传主一样，特定的命运重塑着特定的性格，而特定的性格也决定着特定的命运。

于是，我们把目光投向了权力持有者，一个个可以以个人的意志、愿望、爱好、见识支配权力、建立制度、治理国家、统领天下的开

国皇帝。我们希图把历史作为一个舞台，看他们随意跳出的各自的舞蹈。

撰述过程中，我们遵循着马克思主义的唯物史观来窥视传主的特定的时代，并由时代而人生、由人生而性格、由性格而心理、再甚而由心理而潜意识的探索轨迹，展开帝王们的特定的心理世界。然后，让读者去领悟，去评说，去得到应有的教益和启示。能如此，则是编者的欣慰。

青 羊

# 目 录

○第一章 在苦难中成长 .....	1
一、贫寒的家庭 .....	1
二、替人放牛 .....	4
三、托钵流浪 .....	6
○第二章 投身起义军 .....	13
一、“挑动黄河天下反” .....	13
二、从小兵到统帅 .....	22
○第三章 开辟江南根据地 .....	42
一、攻占集庆 .....	42
二、夺取浙东 .....	61
○第四章 削平东西二雄 .....	74
一、消灭陈友谅 .....	74
二、平定张士诚 .....	104
○第五章 挥师南征北战 .....	118
一、南征闽广 .....	118
二、北伐中原 .....	127
三、继续统一战争 .....	137
○第六章 建立独裁专制体制 .....	149
一、废除丞相制度 .....	149
二、设置严密的法网和法外用刑 .....	155
三、大兴文字狱 .....	160
四、确立服务于皇权的教育制度 .....	162
○第七章 诛杀开国功臣 .....	169

一、廖永忠、朱亮祖、李文忠之死 .....	169
二、徐达之死 .....	174
三、蓝玉之案 .....	176
○第八章 营建小农社会 .....	181
一、解除民困 .....	181
二、加强对农民的严密控制 .....	193
三、设立粮长制 .....	198
○第九章 整肃吏治 .....	201
一、重建官僚队伍 .....	201
二、严肃官纪 .....	209
三、厉惩贪官污吏 .....	215
○第十章 个人修养与生活 .....	221
一、虚怀纳谏与刚愎自用 .....	221
二、勤政与节俭 .....	225
三、朱元璋与凤阳歌 .....	232
四、朱元璋和他的后妃 .....	236
五、朱元璋之死 .....	242



# 第一章 在苦难中成长

## 一、贫寒的家庭

公元1328年，在中国历史的悠悠长河中并不引人注目，可在元朝的大事年表中却是一个不同寻常的年份。

这年七月，大元帝国第十位帝王也孙铁木耳在大都（今北京）去世。元廷内部旋即爆发了帝位之争。也孙铁木耳生前所立的皇太子阿速吉八，只有九岁，这时正在上都开平（今内蒙古正蓝旗闪电河北岸）。签书枢密院事燕铁木儿依靠武力拥立已故的武宗次子图帖睦尔在大都即帝位。同时，丞相倒刺沙等人在上都立阿速吉八为帝。上都与大都形成对峙的局面。经过一番激战，燕铁木儿获胜，攻入上都，倒刺沙奉皇帝玺绶投降，阿速吉八“不知所终”。图帖睦尔就是历史上的元文宗，这一年即天历元年。

在蒙古贵族统治集团为争夺最高权力打得不可开交的时候，谁也没有想到在河南行省安丰路的濠州钟离县东乡（今安徽凤阳东北）一座破旧的二郎庙里，诞生了大元王朝的掘墓人。

农历九月十八日，正值秋高气爽的农忙季节。中午时分，钟离县东乡一位贫苦佃户朱五四的妻子陈氏，腆着个大肚子，在一座破旧的茅屋中收拾着碗筷。她的丈夫和孩子都已下地干活去了，家里只有她一个人。干完家务，她像往常一样准备到地里帮助丈夫播种小麦。不料走到半道，腹中便一阵阵疼痛起来。她意识到自己快要临产了，忙咬紧牙关，忍着剧痛转身往家里赶。可没走出多远，就支撑不住了，额上的汗珠顺着面颊不停地往下淌。她只好挪动着身子，进了附近的土地庙。刚刚迈进庙门，她就靠着墙壁大口大口地喘着粗气，并身不由己地滑倒在地上。一会功夫，庙里就传出了男婴的啼哭声，一个小生命降临到人世。

朱五四闻讯从地里赶来，把母子俩接回家中。他俯下身子，端详着妻子怀中的婴儿，惊喜不已。就在昨天晚上，妻子做了一个梦，梦见她自己在麦场上干活。忽然一位头戴黄帽、身披红袍的道士从西北方向飘然而至，来到她的身旁，取出一颗白色药丸，放在她掌中，让她吃下去。陈氏看时，只见那药丸闪闪发光。她闭上眼睛咽下去，顿时觉得热气下沉，满口清香。醒来后，忙把梦里的事讲给朱五四听，并说这是吉祥之兆。现在，朱五四望着正在床上熟睡的婴儿，心里朦胧地升起一股希望。但他一想到自己寒酸的一生，不觉得嘴角露出一丝苦笑：哪位神灵会把富贵赐给他的后代呢？

该给孩子起名了。那时穷人家的小孩都是按照父母的年岁或兄弟排行随便起个名字。当时朱五四的哥哥朱五一已有四个儿子，分别叫重一、重二、重三、重五，他自己有三个儿子，分别叫重四、重六和重七。于是，朱五四夫妇俩为这个孩子起名叫重八。重八后来改名为朱元璋，字国瑞。他，就是以后历史上赫赫有名的明太祖。

朱元璋做了皇帝后，钟离县东乡的人们才开始注意到他从天而降时那个普通而又不平凡的日子，并编织出种种奇妙的传说。其中说到，朱元璋诞生的那天夜里，他家的屋上一片红光。左邻右舍以为他家失火了，纷纷跑来帮助灭火。可来了一看，才知道是一个婴儿降生了。还说，那天晚上，土地庙也满室清香，土地神不敢靠近真命天子，便将土地庙往路东迁徙了几十步。从那以后，土地庙周围寸草不生。朱元璋出生时，家里穷得连给他包裹身子的布片都没有，幸好朱五四到河边提水时，捞到一块破烂的红绸布，取来作了襁褓。这件事在流传中也走了样，说是土地庙的和尚把朱元璋抱到河里洗澡，恰好从远处漂来一块红绸布，便捞起为他裹身。这块红布被称为“红罗幃”。

这些吉祥的传说都是后话。在当时，朱元璋家境贫寒，生活艰难。

朱五四的祖籍原在沛县，那里是汉朝开国皇帝刘邦的故乡。不

知从哪一代起，朱五四的祖先从沛县迁到集庆路的句容县（今南京市句容县）。朱五四出生的时候，南宋已经被元朝灭亡。朱五四一家也由宋朝百姓变成了元朝的顺民。元朝把居民都编成固定的户籍，有民户、军户、匠户、灶户、站户、盐户、矿户、儒户等好几十种。不同的户籍要向朝廷承担不同的赋役。朱五四一家被编为矿户中的淘金户，每年向官府缴纳定量的黄金。可句容不产黄金，朱五四家无奈，只好种粮，再用卖粮得到的货币，到远处购买黄金缴纳。这样折腾下来，哪有不赔的买卖。没几年，就维持不下去了。朱五四八岁那年，他父亲朱初一就带上一家人，北渡长江，逃亡到淮河岸边的泗州盱眙县（今江苏盱眙县）。

那时，盱眙县有大片因战争而荒废的土地。于是，朱家在那里开荒种地，定居下来。由于辛勤劳动，日子渐渐有了起色。朱五四和哥哥都娶上了媳妇。朱五四的媳妇姓陈，比他小五岁。陈氏的父亲是扬州人，南宋末年当过兵，进行过抗元斗争。失败后，回到扬州。为躲避元兵追捕，跑到盱眙津里镇，靠给人算卦维持生计。他有两个女儿，老二就嫁给了朱五四。

然而好景不长。有一年，朱初一得了一场急病死去。刚刚有了点模样的家庭立即垮了下来。五四兄弟不得不携家带口，再次流浪。朱五四先逃到灵璧，又迁至虹县（今安徽泗县），最后移居到钟离的东乡。

朱元璋上面有两个姐姐三个哥哥。大姐在元璋出生时，已经嫁给了盱眙县太平乡的王七一，但婚后不久便染病死去。二姐后来也出嫁了，丈夫是钟离县东乡的渔民，叫李贞。大哥年岁大，总算成了家。二哥、三哥因为家里穷，没有媳妇愿意上门，只好出赘给人家做上门女婿。这种婚事叫倒插门，是最没出息也是最被人瞧不起的。由于生活所迫，朱家也就忍辱承受了。

元璋十岁那年，全家搬到西乡，租人田地。没几年，地主收回了土地，朱五四又迁到太平乡的孤庄村，给地主刘德当佃户。这样连

年流离迁徙，到头来仍然没有自己的土地，只能租地耕种。

有人把刘邦与朱元璋相比，说两人都是布衣出身的皇帝。但刘邦出身中农，而且做过秦朝的亭长。所以中国历史上真正以布衣出身而得天下的，只有朱元璋一人。

## 二、替人放牛

朱元璋在家里是老小，颇受父母宠爱，虽然日子并不宽裕，父母还是把他送到蒙馆去念书。但他只读了几个月，就因交不起钱而中途辍学。尽管如此，母亲还是对他寄予了很大的希望，她对丈夫说：“人们都说我们家会出一个有出息的人。我看其他几个儿子都不善治产业，只有重八还像点样。”

母亲对元璋的影响是很大的。她一生勤勤恳恳，吃苦耐劳，这些优秀的品质在元璋身上也留下了明显的痕迹。母亲还爱给他讲故事，讲的最多的是外祖父抗元的往事。那是五六十年前的事了。当时外祖父在宋朝大将张世杰手下当亲兵，蒙古兵打进来，攻占了宋朝的都城临安（今浙江杭州），宋恭帝奉表投降了蒙古人。可宋朝的许多文武大臣并没有屈服，张世杰和陆秀夫等人在福州拥立赵昀做皇帝，继续抵抗。文天祥在危难中出任丞相，招兵买马，转战于江西、广东一带。蒙古兵步步进逼，文丞相兵败被俘，被押往大都，关在今天北京东城区北兵马司的大牢中。元朝皇帝忽必烈亲自劝降，都没有成功，最后不屈而死。张世杰等人忠心耿耿，护送赵昀流亡于东南沿海一带。不久，赵昀病死。张世杰、陆秀夫又立他的弟弟、年仅八岁的赵昺为帝，退守广东新会以南临海的崖山。己卯年（1279年）的早春，蒙古兵和宋朝的降军追到海上，张世杰集结了一千多条大船，在宽阔的海面上一字形排开，用绳索把船只联结起来，组成最后一道防线。由于没有给养，宋军只能啃干粮，喝海水，不少人呕吐病倒了。蒙古兵在一天夜里趁机进攻，冲破了宋军

的防线。陆秀夫见大势已去，拔剑命令妻子儿女跳下海去，然后自己背着小皇帝也投海自尽。张世杰趁着天黑，带了十几条船，冲出重围，打算再立赵家子孙，恢复大宋江山。谁知在平章山海面遭到飓风袭击，船被吹翻，张世杰落海淹死了。元璋的外祖父也在张世杰的军中。他落水后，侥幸被人救起，辗转返回家乡。在这场决战中，宋军官兵有的战死，有的投海殉难，没有一人投降。母亲经常含着泪水讲述，元璋也是听一遍哭一遍。他从心底里敬佩外祖父，同时在他幼小的心灵里埋下了仇恨蒙古统治者的种子。

朱五四一家是刘德的佃户，男人为主人种地，女人为主人做杂活，朱元璋也为刘德放牛。给刘德放牛的还有周德兴、汤和、徐达等小伙伴。在炎热的夏天，他们把牲口赶到村外野草茂盛的地方吃草，然后凑在一起玩游戏。他们最常玩的游戏是装皇帝。别看朱元璋光着脚，穿一身破烂不堪的短衣裤，却偏偏抢着要装皇帝。他把棕桐叶子撕成细丝，扎在嘴上做胡须，找块水车板顶在头上作平天冠，往土堆上一坐，叫小伙伴们排成一行，整整齐齐地三跪九叩头，同声高呼万岁。

一天，他们正在放牛。顷刻间雷声隆隆，狂风呼啸，下起了暴雨。他们急忙躲在山崖下。大家觉得肚子饿了，便七嘴八舌地说要是能有吃的东西该多好，当然能有肉吃是最棒的了。大家越说越饿，越饿越馋。朱元璋忽然喊了声“有了”，大家还没明白是怎么回事，他已牵了一头小牛犊过来，笑着说：“这不是现成的肉吗？不吃白不吃。”说着用绳子捆住牛犊的前后腿。大家明白了他的意思。周德兴上来举起砍柴的斧子，当头一斧，汤和、徐达几个胆大的赶紧帮助剥皮割肉。别的小伙伴忙拣些枯树枝，架起柴火。一会功夫，他们就团坐在火堆旁，一边烤着牛肉，一边美滋滋地吃起来。很快就把小牛犊吃尽了。这时风停雨住，天空放晴，山脚下村子里炊烟袅袅，该回家了。这时，不知是谁突然说了句：“少了一头牛，怎么见主人呢？”这一问，大家都愣住了。接着开始互相埋怨，胆小的甚至

哭了起来。还是朱元璋镇静，他说：“不怕，我们就说刚才刮大风下暴雨，山里裂开了一条大缝。小牛犊掉进裂缝里，拉不出来了。”大家都觉得这个主意不错，便在朱元璋的指挥下，掩埋好牛骨、牛皮，擦干地上的血迹，将小牛尾巴插在石头缝里，把现场收拾干净才回去。事情就这样给掩盖过去了。从那以后，朱元璋在小伙伴心目中就很有些威信了。

### 三、托钵流浪

至正四年(1344年)，淮河流域遭受了一场百年不遇的大灾难。

开春以后，几个月不见雨水，禾苗大片大片地枯死了，田野裂成一条条龟缝状，热风扑面。老实巴交的庄稼人心急如焚，纷纷祈神求雨。老年人穿着白麻短衫，光着头，跪在太阳下面乞求龙王爷显灵。青年人吹着唢呐，敲起锣鼓。还有人请和尚念经，给菩萨许愿。一阵穷折腾，不料雨没有祈到，却铺天盖地飞来一大批蝗虫，把枯黄的庄稼也吃个精光。蝗虫过后，又闹瘟疫。太平乡每天都有人病倒。开始是两三个，后来是十几个、几十个。由于没钱抓药，得病的人发高烧，上吐下泻，接着就一批批地死亡。昔日充满生机的村庄，一下子变得人烟寥寥，满目凄凉。

朱元璋一家也在劫难逃。先是六十四岁的朱五四染上瘟疫，四月初六离开了人世。几天后，大儿子重四也死了。到了二十二日，朱元璋的母亲陈氏带着对儿子永恒的期望，也抱恨而逝。不到一个月的时间，三位亲人相继离去。对这突如其来的打击，朱元璋悲恸万分。他的二哥、三哥为人木讷，而且已经出赘，料理丧葬的事自然落在了他的身上。棺槨是肯定备不起的，实际上连给死者换的衣服都没有。而且朱家地无一垅，到哪儿去安葬呢？他想到了田主刘德。照理说，田主是应该给佃户一块葬地的，但当朱元璋求上门的时

候，刘德觉得他没有了依靠，也不指望他给自己种地了。所以不仅没答应，还把朱元璋斥骂了一顿。这时，刘德的哥哥刘继祖看不下去了，表示愿意给朱家拿出一块墓地。

第二天，天气燥热。元璋与他二哥一起将父母的遗体放在两扇捆绑在一起的门板上，抬出去下葬。刚抬到山坡下，突然电闪雷鸣，暴雨骤至。元璋哥俩只好放下门板，跑到附近的一棵大树下避雨。等到大雨过后，兄弟俩到山坡下一看，门板已经不见了。原来，这一带山坡土质松软，一阵暴风雨把土坡冲塌了一块，正好埋住了尸体。他俩就在上面又添了些泥土，算是安葬了。这段心酸的往事，元璋一直铭记不忘。二十多年后，朱元璋做了皇帝，他在自己撰写的《大明皇陵之碑》中，不无悲伤地回忆说：“殡无棺槨，被体恶裳，浮掩三尺，莫何殽浆！”

安葬了亲人，元璋与哥哥回到家中。空对四壁，想起今后无法谋生，哥俩又痛哭起来。哭声惊动了隔壁的汪大娘，她赶来安慰。听说他哥俩要去逃荒，就提起当年朱五四曾在于觉寺许过愿，答应重八舍身为僧的事。据说元璋小的时候体弱多病，不会吃奶，肚子胀得鼓鼓的。朱五四非常着急。一天夜里，他做了一个梦，梦里有人指点说只有菩萨才能救活孩子，让他把孩子舍给庙里。他马上抱着重八走进一座大庙，可庙里一个和尚也没有，只好又抱回来。梦做到这里，忽然被孩子的哭声吵醒了。睁眼一看，重八正在妻子怀里吃奶呢。过了几天，肚胀也好了。朱五四把梦里的事情告诉了妻子，俩人觉得重八是靠菩萨的保佑，才治好了肚胀，就很认真地到附近的于觉寺许了孩子长大为僧的愿。现在，汪大娘说起这件事，劝元璋去做和尚，一来还了愿，二来还有口饭吃。元璋同意了。这一年，他十七岁。

于觉寺座落在孤庄村西面的山坡上。后来由于朱元璋做了皇帝，又更名皇觉寺、龙兴寺。朱元璋入于觉寺当和尚时，这个寺的规模还挺大，有二十几个和尚，方丈（全寺之长，也叫住持）是高彬法

师。他年近六旬，看上去道貌岸然。元代僧侣是个特权阶层，他们靠皇帝赐予或施主布施的田地，从事租佃经营，却往往逃避赋税。有的还放高利贷，经商营利。有些佛门弟子甚至娶妻生子，饮酒吃荤。高彬法师就出租田地，是个地主，而且还有家室。高彬法师收留朱元璋做徒弟，主要是看年轻力壮，是个好劳力，可以为他干活。按照佛门规矩，入门徒弟都要由方丈给“蒸顶”，就是用香在头顶上烧出一块疤痕，表示偿清了一切业障之债，永远解脱烦恼的决心，但在执行中并不严格。高彬法师就没有给朱元璋“蒸顶”，只是叫一名小和尚把元璋领出去剃光了头发，换上一身袈裟，就算完事了。

朱元璋成了于觉寺的一名行童。所谓行童，就是寺庙中的童仆，每天要干许多杂活，如打扫寺院、劈柴、上香、点烛，还经常“值班”报点。寺院规矩，每日清晨寅时（三点钟），“值班”的童仆击打木板四下，提醒全寺僧人起床，到大殿里上早课。这时，当值童仆负责敲木鱼、钟鼓。在众僧进早餐、坐禅、行香、用午膳、上晚课时，都由当值僧人报点，十分辛苦。佛门很讲究论资排辈，叫“先入山门者为大”。朱元璋进寺晚，资历浅，自然要受老和尚们的气，干一些最累最脏的活。众僧晚课的最后一项内容，是到伽蓝堂向寺院的守护神伽蓝祝诵。这里最脏，常常由朱元璋负责打扫。有一次，他干活干累了，不留神被伽蓝神像绊了个跟头。他爬起来，觉得没地方出气，就用扫帚把伽蓝神狠揍了一顿。这件事后来被高彬法师知道了。他觉得这个小行童不驯服，心里有了成见。

太平乡的灾情不见好转的迹象。于觉寺的佃户中有许多人都逃荒了，田租收不上来，就断了于觉寺的经济来源。高彬法师不能容忍一批和尚坐吃山空，就打发一些人去云游。这时朱元璋入寺才五十天，成天干杂活，没学会念经，也不会做佛事，当然就被打发出了。

“云游”是佛门术语，也叫“化缘”，意思是乞求布施。用老百姓



的话说，就是讨饭。朱元璋上路了。他背着小包袱，“笃笃”地敲着木鱼，口中念念有词，沿途向大户人家乞讨。他先往南到庐州（今安徽合肥），然后向西去固始（今河南固始）、信阳（今河南信阳），再往北到汝州（今河南临汝）、陈州（今河南淮阳），往东经过鹿邑（今河南鹿邑），亳州（今属安徽），到颍州（今安徽阜阳）。一路上，他爬山涉水，风餐露宿。如果化不到缘，就要忍饥挨饿，饱尝了人间的艰辛。在庐州云游时，一天，他在途中遇见两名道士，也是四处飘荡之人，便结伴而行。晚上，在村边的土地庙里歇脚。半夜，朱元璋突然觉得浑身滚烫，四肢无力，接着说起胡话。两名道士懂点医术，赶快弄了些柴草点起火，用庙里的铜香炉烧了些开水，并脱下外衣给元璋盖上。第二天，他俩又讨来姜汤，煎了葱白芦根，给元璋服下。在他们的精心照料下，元璋才算逃脱了一场厄运。

后来，他以凄凉酸楚的心情，描述了这段云游生涯：

“早晨望见饮烟急进，傍晚寻找古寺投宿。在荒野露宿时，仰望苍天，听着阵阵猿啼，心里充满了恐惧和凄凉。这时思念起死去的父母，不免令人魂亡魄丧。西风鹤唳，飞霜飘扬。身如飞蓬（一种草名）逐风而不止，心中滚滚乎如沸汤。”

心似滚沸汤，朱元璋的心是极不平静的。在他云游的地区，后来南方白莲教的首领彭莹玉正在那里秘密从事反元活动。

彭莹玉出生在袁州（今江西宜春）南泉山慈化寺东村庄，是一个颇有传奇色彩的人物。据说他在半夜出生时，正下着大雪，天空却闪出红光。慈化寺一个姓彭的老和尚十分惊异。第二天一打听，才知道出世了一个男婴。彭老和尚赶到莹玉家，说想收这孩子为徒弟，莹玉的父母同意了。到了十岁时，莹玉出家为僧，改姓彭。十五岁那年，南泉山下涌出一股清泉。当时那一带正流行疫病，彭莹玉用泉水给人治病，非常见效。消息传开后，袁州的百姓都扶老携幼来找他看病，并把他视为活神仙。于是，彭莹玉就以传教为名，广收门徒，准备起义。至正四年（1344年），他和徒弟周子旺组织了五千