

〔唐〕果老

南极神数

中州古籍出版社



丛书集成术数全书

唐果老

南極神數



(豫)新登字 05 号

丛书集成术数全书

南 极 神 数

〔唐〕果老 著 吾道子 评

责任编辑:穆 易

中州古籍出版社出版 (郑州市农业路 73 号)

河南新乡市印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 12.5 印张 314 千字

1994 年 9 月第 1 版 1994 年 9 月第 1 次印刷

印数:00001—10000

ISBN7—5348—1301—8/B·39 定价:12.50 元

南极神数简介

《南极神数》是易学与星学综合的高层断法。

其以子平八字命学为基础，内含十二宫断、流年断神煞、大运、小运、大限、小限、命元格局，又综星学周天二十八宿，配月建十二神，天盘刻度过星，上断五星推法为一体。极精确断人之命元十二宫、六亲八字及世运之变化。

此书为集大成之书，非为一人所著。是一部合张果、五星、子评于一体的高深合断之书。

其与《邵子神数》、《铁板神数》、《紫微斗数》、《北极神数》齐称中国五大数术。

此抄本整理，供读者研究之用。

2013/10

序

《邵子神数》、《铁板神数》、《紫微斗数》、《北极神数》、《南极神数》称之为中国五术。

《南极神数》被称为易学奇书。据近些年易学同仁初步考证，认为《邵子神数》、《南极神数》等书，大都由《皇极经世书》、《紫微斗数》、《河图洛书》等易学类书演绎成书。

自唐以来，以星验命之说多亦，历数百年而未衰。吾在一隐士家偶见抄本题名《南极神数》也。初不知所云，吾遇一道友，谓曰：“极易之道，三合归一。”悟其语顿开慧根，遂习星命之宗与子平法。

即简即易，奇验无比，乃知儒道释合者可通明也。

近些年山西、陕西、甘肃等省，一些僻远乡里村镇，偶有传人用以对四柱预测，闻者荐之。此书共为十三卷，分钥图卷、子卷、丑卷、寅卷、卯卷、辰卷、巳卷、午卷、未卷、申卷、酉卷、戌卷、亥卷等。其中钥图十八幅。每卷皆由日月二十八宿、五星、子平、五行、度数将四柱隐于其中。

本书四柱部分推算概为将四柱卦象隐二十八宿为经的天文四象中。如东方象之角、亢氏、房心尾、箕七宿星并于五星之术火土命火星纬。星宿相互运行，变化关系定出

南 极 数 序

年月日时之四历。如五星为纬。以五星出现天际时每星各七十二天，共合为三百六十天。木火土三星与乾策二百十六数相合。金水二星与坤策一百一十四相同。共合为三百六十数。为策为相为度。年、月、日、时四历以五星每星出现方位之时间为用，如火星，每天一时（每一时辰等于两小时）六时见于北方天际之时，用于纪时，每月一、六、十一、十六、二十一、二十六日与日、月脍于北方天际之日，用于纪日。每年六、十一月夕见天北方天际之月，用于纪月。二十八宿四象各晏之名称相互演变则表达四柱各项预测之结果。

易学亦古亦精，掌握非易，寥寥数语，难以归纳。待学者研讨之。

吾道子于甲戌年己巳月乙巳日

作于易数堂

前 言

易学作为一种传统文化在中国诸家中可称为群经之首，而就易学这门学科讲，又可分为易理与易数。

自汉易后，注重易理的思维应用于各门学科。尤其是唐代人不仅把易理作为一种思维，而且作为一种学科，即天文学，古代称其星相学。

到宋代，开创命学与理学合为一体之学说。以徐子平为代表在唐李中虚的命学基础上，进一步论证命与理的相互关系。

随着中国古代社会的发展，宋代以后，又创造了命理与天文星象的关系。在精度上更准确地阐述作为宇宙生命之间的相互规则。据史所载：在明太祖时，星命之学与修道者称作一种高雅之人，并封为一定的职务。

在人们完成了以上基础理论的研究中，开始与实践结合，又经过一段很长的实践，发现积累了一些直接而准确的生命存在现象，逐步地使一种民族文化现象向科学性过渡。历史演义中一些前人留下的预言，即为神秘领域中一些未知的领域。

经过几千年发展的一个民族，自然产生由一个民族特有的思维。

明朝《永乐大典》与清朝《四库全书》均把易学作为

数术类。但是由于历史的原因，使很多民间的有极高学术与研究价值的版本由于为手抄本或是门中秘本流传。基于思想的保守，有的已绝迹于世。作为研究传统文化者，我见到《南极神数》这一抄本能问世，观其断语之精，内容结构之巧妙，实非个人所能。

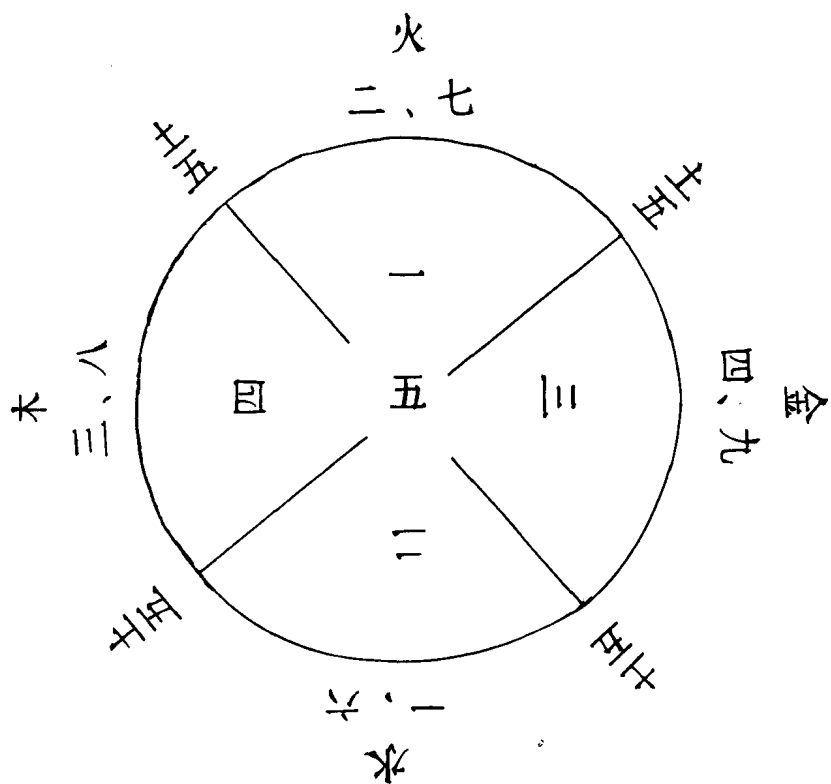
这在众多易学古籍中，经过唐宋元明清民国，人们在经过大量的实践基础上公认为在易学的研究中，能称其为易术部分的五大数术之一。

就《南极神数》而言，是人们通过自身与天文星象之关系来探索物体运行规律的一种大胆而又富有创造性的思维。此书是一部积众多学科为一体的预测学，使人们超过了传统五行而进入一个全息的宇宙空间学中。因此易之理使人明确了一种全息规律法则。而人在宇宙中，也永不能摆脱人作为生命的规律性。

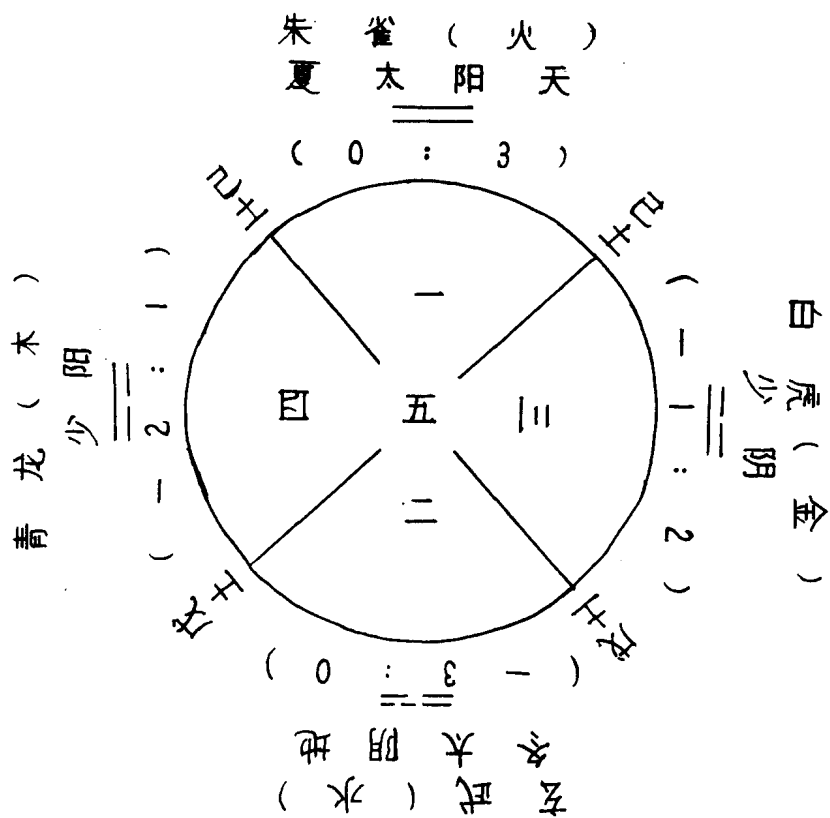
其书内用方矩阵，以五行生克关系来揭示命学的规律，以子平法规行于内，外周配以周天二十八宿来体现天体对命之包容。然后以五行推法，合用其中。显示出天圆与地方，本身已体现其民族之美，渗透着民族文化之传统。

作为学术来讲，此书虽合诸家为一体，同时也显示出人的多维思维，更接近于现代科学研究的方法。在易学作为一种文化的研究中。读者自己可依此来开悟智慧之光。

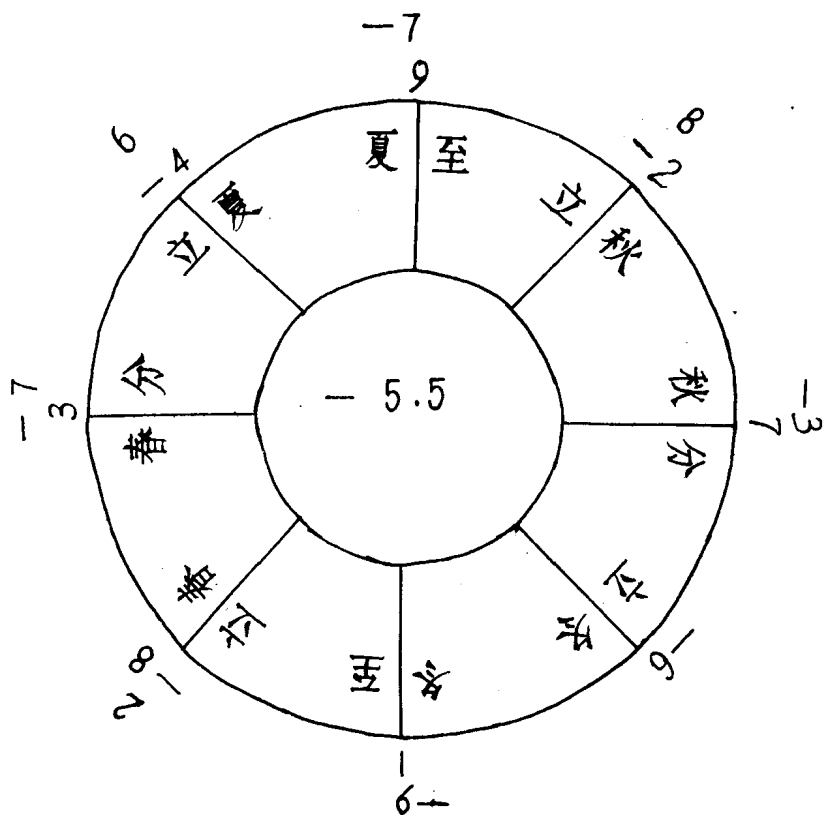
易学常用图表



河图五行生成数图



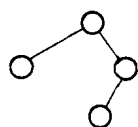
天地四时五象模式图



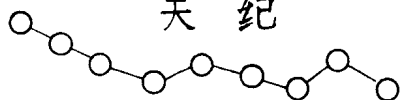
洛书象数消长图

俯察地理图

四 辅



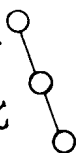
天 纪



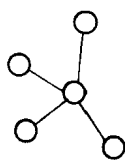
虎 贲



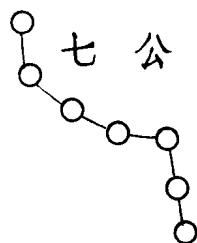
河 北



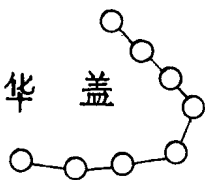
五 帝 座



七 公



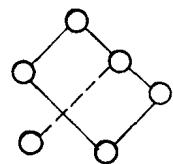
华 盖



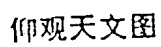
北 极



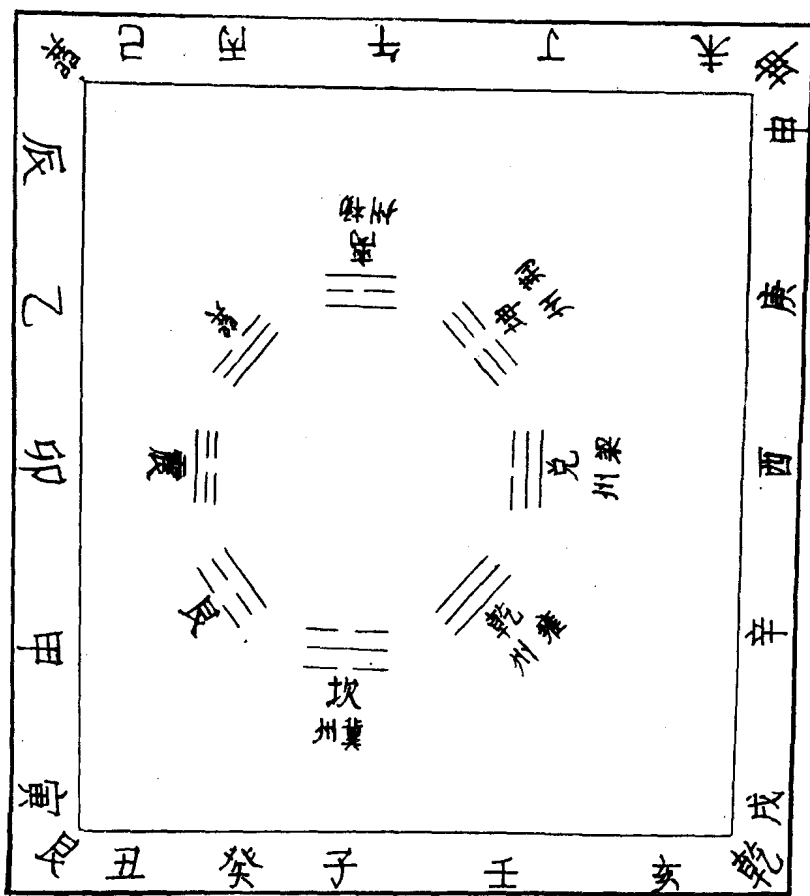
天 明

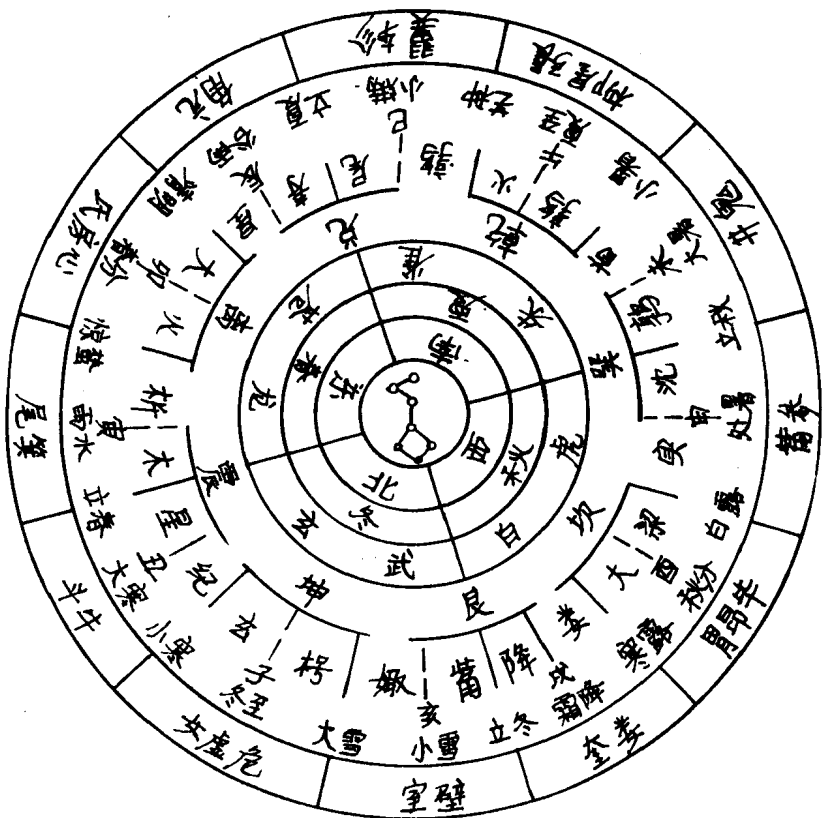


洛书九星图

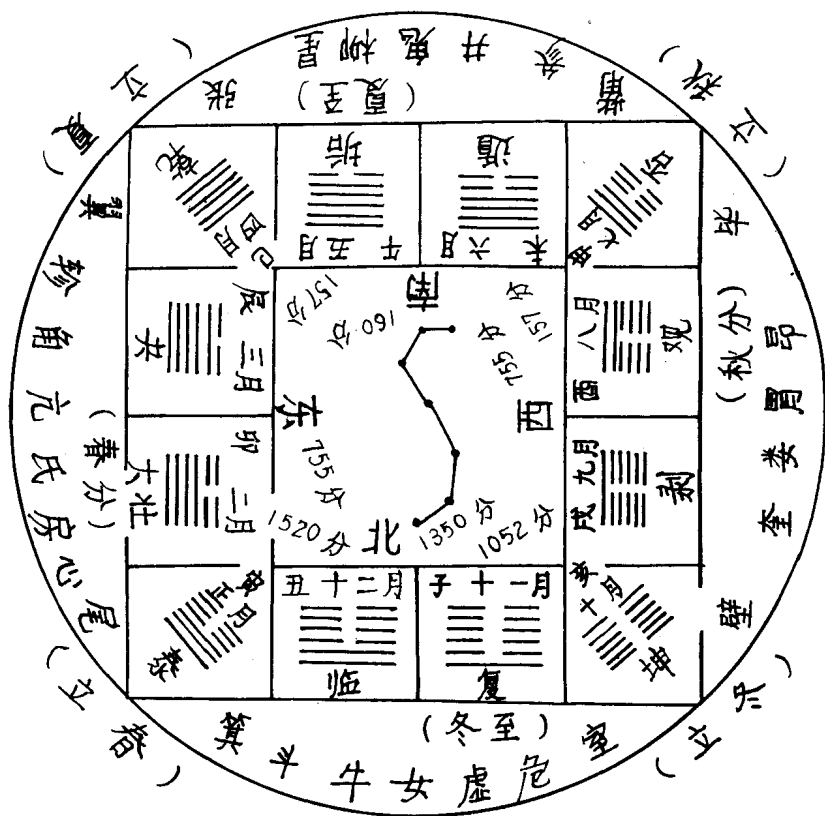


仰观天文图





先天八卦时位屋宿图



十二卦卦时图