

中华文库·中华文库·中华文库·



“亚圣”的理想 ——《孟子》

董洪利 王丽萍 编著

中国文联出版公司

新登字 172 号

“亚圣的理想”——〈孟子〉

董洪利 王丽萍 编著

*

中国文联出版社出版、发行

(北京农展馆南里10号)

北京隆昌印刷厂印刷

新华书店总店北京发行所经销

*

787×960毫米 32开本 6.25印张 3插页 108千字

1992年6月第1版 1992年6月北京第1次印刷

印数：1—6,000册

*

ISBN 7-5059-1590-8/I·1085 定价：3.55元

孟子註疏解經卷第三上



公孫丑章句上

凡九章

孫奭疏

趙氏註

公孫丑者公孫姓丑名孟子弟子也丑有政事之才問管晏之功猶論語子路問政

故以題篇

疏

正義曰前篇章首論梁惠王問以利國孟子答以仁義之事故曰梁惠王為篇題蓋謂君國當以仁義為

首也既以仁義為首然後其政可得行之是以此篇公孫丑有政事之才而問管晏之功如論語子路問政遂以目為篇題不亦宜乎故次梁惠王之篇所以揭公孫丑為此篇之題也此篇凡二十有三章自趙氏分之遂為上下卷據此上卷有九章而已一章言德流速於置郵君子得時大行其道管晏為曾西之所羞二章言義以行勇則不動

孟子集註重訂輯釋章圖通義大成卷之五

滕文公章句

凡五章

滕文公為世子將之楚過宋而見孟子

世子太子也

仁山金氏曰滕州之國今徐州北
記周赧王元年子孟轲為臣於齊而歸二年孟轲自齊之
宋自宋適滕滕接孟子致為臣於齊而歸二年孟轲自齊之
宋自宋適滕滕接孟子致為臣於齊而歸二年孟轲自齊之

滕文公自滕而西過宋三百五十餘里

孟子道性善言必稱堯舜

道言也性者人所稟天以主之理也渾灑然至善未嘗

有惡人與堯舜初無少異但衆人汨於私欲而失之堯

舜則無私欲之過而能之其注兩端章句言性者之理

見於此而詳見於子緒心篇亦其性即擴而充之之理

觀於此而詳見於子緒心篇亦其性即擴而充之之理

《孟子集註重訂輯釋章圖通義大成》，宋朱熹注，元倪士毅重訂輯釋，元刻本。

中华文库序

酝酿了很久，又组织了很久，我们这套《中华文库》，终于发出了第一批稿子。

我们为什么要编辑这样一套丛书？为什么要系统地介绍中华民族优秀的文化遗产？应该说，这是时代给我们的启发。我们的时代，日新月异，特别是科学技术的迅猛发展，人类的社会生活，人们的观念，发生了巨大而又深刻的变化。高科技改变着人们的观念。但是，中国的一切变化，都发生在我们这块古老而又丰饶的土地上，面对纷至沓来的现代科技，面对汹涌而至的各种思潮，我们仍然会深深地感觉到无所不在的、中国传统文化的巨大力量。在这块土地上，春秋战国的诸子哲学，汉魏六朝的丰碑巨制，韩柳欧苏的大块文章，明清之际的人生画卷，无不表现了对社会、对国家、对民族的情怀，对宇宙世界的期待，正是这千古风流人物的奋斗，才造成了伟大的中华民族，博大久远的中国。

这一切，是我们民族的骄傲，也是我们中华民族赖以凝聚、发展、强盛的力量。

2635/220-P

然而，我们作为这样伟大民族的一员，对自己祖国、民族的文化传统，对丰富灿烂、富于创造的千古文明，知道多少，理解多少呢？

可以肯定，每一个中国人，每一个炎黄子孙，不论他是工人还是农民，是机关工作人员还是青年学生，谁都想更多一些了解古老而灿烂的民族文化，——他们看到秦始皇兵马俑风靡欧洲，欧洲人日夜排队参观；他们看到外国朋友来到故宫、天安门广场、万里长城，无不叹为观止，他们是何等的激动！这一切强烈地激励他们进一步学习、了解祖国悠久的历史。但是，他们夜以继日地奋战在四化第一线，他们的读书时间太少了，长叹息之余，他们挤出睡眠、甚至吃饭时间认真读书，这是多么令人感动的精神！没有时间，这是第一个困难。几千年来，中国社会发生了巨大的变化，语言文字的演变，使古代汉语与今天的书面语言面貌大异。语言文字的障碍，给广大读者阅读古籍造成第二个困难。正是由于这种考虑，我们计划给这些读者：具有初中文化的工人、农民，或者虽然有很高的文化，但他们各有专业，没有专门学习研究中国古代的文学、历史、哲学，比如机关干部、工程师、医生等等，给他们编辑一套丛书。这套丛书应该是这样的：

它有代表性。丛书确实经过最谨慎的挑选，它包括了中华民族五千年文化遗产中最主要的著作；

它经过准确、科学的加工。一部大书，比如《资治通鉴》，浩浩近三百卷，一般读者有谁有那么

多时间全部读过？我们要选出最能代表这部书特点的部分加以注释、今译、题解，使读者用较少的时间就能很容易地窥知一部大书的真谛。

由于以上两点，一个读者据有了这套书，就可以说有了中华民族五千年文化中最精彩的著作；而经过科学的加工，不论他是从事什么专业的读者，用很少的时间，就可以知道一部书的内容，就可以了然丰富的中华民族文化最精彩的部分。

这是我们的心愿，也是我们的理想。我们相信，当我们的读者读完这套丛书的时候，对我们伟大的祖国，对我们祖先繁衍发展的土地，对生我们、养育我们的家园，会怀有更加深切的挚爱之情。我们怀着这种深情，走向世界，走向未来。

杨牧之

1990. 5

孟子其人与《孟子》其书（代序）

“孔孟之道”这个概念，在中国几乎家喻户晓，人们也熟知孔孟是中国古代的两圣。但是这两位圣人的思想究竟有哪些内容？孔孟之道的本质是什么？为什么他们会受到人们的顶礼膜拜？要想准确而全面地了解这些问题，就比较困难了，不仅要阅读大量的资料，还要加以深刻的思考和研究。

孔孟二位虽说都是圣人，但有着先后主次之分。孔子是春秋时期的伟大思想家，是儒家学派的创始人，在封建社会里被尊为第一位圣人，号称“大成至圣先师”。孟子则是战国时期的伟大思想家，他毕生的事业就是继承和发扬孔子思想，为儒家学说的发展立下了不朽的功勋，因此人们也把他尊为圣人，号称“亚圣”，意思是仅次于孔子的第二号圣人。由孔子思想和孟子思想结合而成的“孔孟之道”，成了儒家文化的核心。在传统文化中，儒家文化始终占据着支配的地位，其影响几乎遍及中国社会政治生活和民间风习的各个角落，而且直到今

天仍在发挥着一定的作用。

这本小册子的目的，就是为有兴趣了解和研究孟子思想的朋友提供一些必要的材料，至于孔子的情况，因另有专著介绍，这里就不详谈了。这本小册子分为两个内容：一是简要地介绍孟子其人和《孟子》其书，二是选择《孟子》书的部分篇章，加以简注和今译，选文力求能较为全面地反映孟子思想和孟子文章的风格。如果读者诸君能通过这本小书对孟子其人和《孟子》其书有所了解，则是我们最大的愿望。

孟子名轲，公元前380年左右，出生在邹国（今山东邹县）。时值战国中期，社会正处于大动荡的年代，诸侯纷争，战火频仍，四海不宁。在政治舞台上，各个思想学派异常活跃，儒家、墨家、法家、道家等纷纷著书立说，游说诸侯，企图通过各诸侯国君实现自己的抱负。思想领域呈现了百家争鸣的热烈局面。孟子就是在这样的形势下走上了他的人生旅途。

孟子为什么不选择墨家、道家等曾经喧赫一时的学说而偏偏选择儒家学说做为他毕生奋斗的事业？这与他青少年时代所受的教育是分不开的，而其中最重要的就是孟子母亲对他的教育和影响。

孟母仉（zhǎng 掌）氏是一位极有见识又很会教育子女的人。孟子幼年丧父之后，母亲就成了他

第一任启蒙教师。历史上流传了不少有关孟母教子的传说，其中对孟子影响较大的有三个故事，即“孟母三迁”、“杀豚不欺子”、“断织劝学”，这些脍炙人口的故事，两千多年来一直为人们所传诵，已经成为后世教育子女的典范。

“三迁”说的是孟母择邻教子的故事。“择邻”就是选择良好的客观环境，为孟子的学习创造条件。据《列女传·母仪篇》记载，早年，孟子一家居住在墓地附近。墓地里，送葬的人忙忙碌碌，每天都有人都在这里挖坟掘土。孟子觉得很有意思，也学着他们的样子，拿着小锹挖坑玩。孟母一心想使孟子成为好读书、有学问的人，感到这个环境实在不利于孩子的成长，就把家搬到了集市附近。集市上人来人往，络绎不绝；行商坐贾，高声叫卖，炫耀着他们的商品。孟子天天在集市上闲逛，对商人们的叫卖最感兴趣，每天都学着他们的样子喊叫喧闹。这环境对孩子更没有什么好影响了。于是，孟母又搬到学宫附近居住。学宫是国家兴办的教育机构，聚集着很多既有学问又懂礼仪的读书人。在学宫气氛的熏陶下，孟子也整天在家读书演礼。孟母选择了这个适宜教育孩子的环境，非常高兴，就定居下来了。

孤儿寡母，搬一次家绝非易事，但孟母竟然接连三次搬迁，可谓爱子心切。一个人学习的好坏主要依靠主观因素，但也不可忽视客观环境的影响，特别是对少年儿童来说，客观环境的好坏往往能起

到更加重要的作用。因为他们正处于成长发育时期，具有可塑性，又充满了好奇心，人们的一言一行和其他客观事物都会成为他们学习的对象。所谓“近朱者赤，近墨者黑”，在少年儿童身上表现得最明显。孟母是深谙这个道理的，所以她不惮其烦地搬家，终于选择了适宜少年孟子学习的良好环境。

孟母不仅重视客观环境对少年孟子的影响，而且十分注重言传身教，用自己的一言一行、一举一动来启发引导孟子。“杀豚不欺子”的故事，说的就是孟母以自己的言行对孟子施以诚实不欺的品德教育。

有一次，邻居家磨刀霍霍，正准备杀一只小猪。孟子非常好奇，就跑去问母亲：“邻居在干什么？”“在杀猪。”“杀猪干什么？”孟母笑了笑，随口说道：“是给你吃啊。”刚说完这句话，孟母就后悔了，心想本来不是为孩子杀的猪，我为什么欺骗他呢？这不是教他说谎吗？为了弥补这个过失，孟母真的买了邻居的猪肉给孟子吃了。

“断织劝学”，说的是孟母鼓励孟子刻苦读书的故事。孟子少年读书时，开始很不用功，孟母很焦急。有一次，孟母正在织布，恰好孟子从学堂回来。孟母问道：“你近来学习得怎么样了？”孟子有些洋洋自得地说：“还不是跟以前一样，不好也不坏。”听了这话，孟母又生气又伤心，举起一把刀，一下就把刚刚织好的布割断了。孟子看到母亲把辛辛苦苦织的布割断了，心里既害怕又不明白其中的原

因，连忙问母亲出了什么事。孟母语重心长地说：

“学习就跟织布一样，布断了再也接不起来，学习不时时用功，常常温故知新，就永远也学不到本领。”从此以后，孟子就牢记母亲的话，起早贪黑，刻苦攻读。

孟母施教的种种作法，对孟子思想的成长和学术的发展影响极大。良好的环境使孟子时时受到礼仪风习的熏陶，诚实不欺的品德和坚韧刻苦的精神，又是儒家思想道德修养的重要内容，所以孟子在母亲的教导哺育下，从少年时代起就为日后的潜心向儒打下了坚实的基础。

孟子稍长之后，就拜师求学。他的老师是子思的门人。子思姓孔名伋（jī及），是儒家学派创始人孔子的孙子，在当时是颇有名望的儒学大师。在学习中，孟子对孔子思想产生了浓厚的兴趣，并立志毕生从事宣传儒家学说的事业。他非常崇拜孔子，认为自有人类以来，没有比孔子更伟大的人了，连尧、舜等古代圣王同孔子相比也略逊一筹。因此，他把学习孔子，继承孔子的事业作为自己最大的志愿。直到数十年后，他的学生问起他的愿望时，他仍然矢志不渝地回答说：“乃所愿则学孔子也。”

孟子学有所成之后，也同其他学者一样，开始在各诸侯国奔走，从事游说活动。最初，孟子主要是在家乡一带聚徒讲学和为邹鲁等小国之君出谋划策。但这样不可能左右天下形势，也不可能全部实现儒家的政治理想，于是孟子就率领他的学生来到

国力较为强盛的齐国。

孟子初次到齐国，正是齐威王在位的时候。齐威王是一位很有作为的君主。他在位期间，任用邹忌为相进行了政治改革，使齐国很快成为东方实力最强的国家。

孟子来到齐国，本打算通过齐威王来实现自己的理想，但齐威王对孟子的主张丝毫不感兴趣。齐威王一心想的是争霸中原，用武力统一天下；而孟子则反对战争，主张以德服人，实行仁政。二者的政见几乎针锋相对。因此，孟子在齐逗留期间，一直没有受到齐威王的重用。

孟子离开齐国之后，听说宋国想要实行仁政，他率领他的学生来到宋国。但宋国对实行仁政缺乏诚意，并不打算完全按照孟子的主张做。因此孟子大为恼火，愤然地离开了宋国。孟子在宋的时候，曾两次会见滕国的太子，也就是后来的滕文公，跟他谈了许多儒家的政治哲学观点。滕文公对孟子的学说很感兴趣。孟子离宋以后，就途经薛、邹来到滕国。

滕文公待孟子如上宾，事无巨细都要请教他。孟子也竭心尽力地为滕文公出谋划策。他的许多重要思想都是在滕国期间发表的。例如关于实行井田制的主张，关于社会分工的理论，关于劳心劳力的说教，都是在滕国时谈到的。

然而孟子并不十分满意。孟子的目的是要把仁政推行于整个天下，这仅靠滕国的力量是办不到

的。滕国是个小国，处在齐国和楚国的中间，虽然竭尽全力小心侍奉这些大国，但被侵犯和被兼并的危险仍然时时威胁着它。大国稍有举动，滕国就吓得惊恐万状。有一次，齐国加固滕国附近的薛城（今山东滕县东南），滕文公非常害怕，赶忙跑去找孟子商量对策。对于这种事，孟子也毫无办法，只好劝他努力实行仁政，其他则听天由命。这时，千里之外传来了魏国招纳贤士的消息，孟子又毅然来到魏国。

魏国是战国七雄（秦、齐、楚、魏、韩、赵、燕）之一。公元前361年，魏惠王把国都由安邑（今山西省夏县西北）迁到大梁（今河南省开封市附近），此后魏又称梁，魏惠王又称梁惠王。梁惠王中晚期，魏国在几次重大战役中惨遭失败，使魏国实力大减，失去了昔日的强盛局面。但梁惠王并不甘心，他决心重振旗鼓，东山再起。公元前320年，梁惠王以谦卑的礼节，丰厚的财物招纳贤士，为振兴魏国聚集人才。就在此时，六十岁左右的孟子到了魏国。

梁惠王招贤的目的，是希望游说之士能替魏国出谋划策。因此，他一见孟子就迫不及待地问孟子能给他的国家带来什么利益。这使孟子十分失望，因为儒家主张以仁义为宗，认为讲利是一切祸患的根源。于是孟子就针锋相对地说出了儒家重仁义轻私利的观点。可见，从一开始他们之间就很不投机。随着谈话次数的增多，分歧越来越大。梁惠王总想

用战争手段报仇雪恨，收复失地，重振国威。而孟子则认为仁政是最好的强国之道，并不惮其烦地反复向梁惠王宣传，但梁惠王根本听不进去。

公元前 318 年，梁惠王去世，他的儿子梁襄王即位，孟子与梁襄王初次会面，就发现梁襄王不像个国君的样子，接触交谈也不见有什么威严，是个无所作为的人。如果继续留在魏国，更不会有什么成效了。于是，孟子就离魏重返齐国。

公元前 319 年，齐宣王即位。齐国在齐威王实行改革之后逐渐成为中原地区疆域最广、经济军事实力最强的国家。至齐宣王时，齐国发展到了鼎盛时期，佼佼于列国之上，不可一世。因此，齐宣王野心勃勃，一心想称霸中原，征服秦、楚等大国，最后统一天下。为了这个目的，他特别注意广招贤才，非常喜爱“文学游说之士”。

孟子这次至齐，对在齐国实行仁政也充满了信心。他认为凭着齐国的条件称王于天下简直易如反掌，而且对齐宣王也寄予了很大希望。他抓住一切与齐宣王谈话的机会宣传自己的思想。每次谈话他都巧妙地把齐宣王引导到关于仁政王道的讨论上来。最初的几次谈话，齐宣王还能听得进去。但齐宣王是一心只想做称霸天下的君主。当孟子讲到称王于天下的道理时，他还有些兴趣，而当孟子讲到仁政的具体措施和反对兼并战争等内容时，他就一点兴趣也没了。时间一久，孟子发现齐宣王并不准备实行仁政，甚至还要求他抛弃自己的主张，听从

齐宣王的指挥，这是孟子绝对不能接受的。于是，他们之间就产生了矛盾。特别是齐国伐燕事件发生后，二者之间的矛盾就更深了。

公元前 316 年，燕王哙把君位让给了相国子之，一切国家大事都由子之裁决。子之在国内实行了一些政治改革，遭到了燕国王宫贵族的反对。到公元前 314 年，燕国的太子平和将军市被率兵围困了王宫，攻打子之。燕国发生了内乱。齐宣王乘机派将军匡章大举攻燕，只用了五十天就攻破燕国，消灭了子之。在伐燕之初，齐宣王曾征求孟子的意见，问他是否可以伐燕。孟子认为，燕国争夺王位的内战，给燕国人民带来了灾难。此时如果讨伐燕国，平定叛乱，一定会得到燕国人民的拥护。这正是实行仁政王道的最好机会，不可失掉。因此，孟子支持齐宣王出兵。孟子鼓励齐国伐燕，本来是想利用燕国内乱和齐国的力量，来一次实行仁义之战的壮举。按照他的意图，齐国平息了燕乱之后，应该安抚燕国的百姓，为燕国选置一个贤明的君主，然后就撤兵。但齐宣王根本没有采纳孟子的意见，不仅吞并了燕国，而且在那里大行暴政。齐国地盘的扩大，引起了其他诸侯国的恐慌，各国联合起来救燕，迫使齐国退了兵。至此，孟子对齐宣王的最后一线希望也彻底破灭了。于是，就辞退了卿位，于公元前 312 年左右离开了齐国。

孟子离开齐国时，已经七十多岁了，再也没有力量周游列国，只好带领他的学生万章、公孙丑等

人回到了家乡。在以后的十几年里，孟子和他的学生一起整理了《诗》、《书》等儒家典籍，并总结一生的思想、活动，编著了《孟子》七篇。

公元前 300 年左右，孟子在家乡去世，终年八十多岁。

二

《孟子》书虽以孟子为名，但其作者非止孟子一人，孟子的学生万章、公孙丑等人也参与了编著。《史记·孟子列传》说：“（孟子）退而与万章之徒序《诗》《书》，述仲尼之意，作《孟子》七篇。”这个结论大体上是可信的。

《孟子》是一部语录体的著作，共有七篇：即《梁惠王》、《公孙丑》、《滕文公》、《离娄》、《万章》、《告子》、《尽心》。各篇的题目同论语的题目一样，没有什么实际的意义，只是截取各篇第一章的前二、三字为篇题而已。例如《梁惠王》篇，因首篇首章的第一句话是“孟子见梁惠王”，故以梁惠王为题，而与具体内容无关，不象《庄子》、《墨子》那样，篇题即概括了各篇的意义。

儒家的经书共有十三部，《孟子》直到宋代才列为经书，是《十三经》中最晚的一部。在此之前的千余年间，《孟子》只是作为诸子之书流传的，大概也正因为此，在秦始皇焚书坑儒时，孟子一派的儒生惨遭杀害，但《孟子》一书却免遭焚毁之灾，奇迹般地保存了下来。东汉赵岐说：“孟子既没之后，大道