

罗树宝 编

排版知识

叶出版社

71172

T5812-04

08-1

排版知识问答

罗树宝 编著

印刷工业出版社

内 容 提 要

本书用问答的形式，回答了书刊排版的有关知识。内容包括：排版简史、排版工艺、活字及排版材料、印刷字体、排版设备及工具、标题排版、表格排版、科技书排版以及照相排版等。是一本普及性读物。

本书适于从事活字排版的青年工人阅读，也可作为学习活字排版工艺的参考读物。还可供印刷管理人员、编辑出版人员参考。

排版知识问答

罗树宝 编

印刷工业出版社出版

北京复外草厂路2号

一 二 〇 一 工 厂 印 刷

新华书店北京发行所发行

各 地 新 华 书 店 经 售

*

787×1092毫米1/32 印张：10.5 字数：236千

1987年9月 第1版第1次印刷

印数：1-10,000 定价：1.75元

ISBN 7-80000-000-1/TS·1

目 录

一、排版简史	(1)
1. 排版技术经历了哪些时期?	(1)
2. 我国古代的文字 石刻艺术 在印刷史上有何地位?	(3)
3. 什么是熹平石经?它与研究排版史有何关系?...	(5)
4. 汉字书体的演变经历了哪些过程?	(6)
5. 我国古代版式在其演变过程中有哪几种主要形式?	(9)
6. 纸张是什么年代发明的?它对印刷术的发明有什么影响?	(11)
7. 雕版印刷术是什么年代发明的?	(14)
8. 雕版印刷术发明的历史功绩是什么?	(14)
9. 雕版印刷术发明的历史背景是什么?	(14)
10. 雕版印刷品《金刚经》在印刷史上有何价值? ..	(16)
11. 雕版印刷的工艺过程是什么?	(16)
12. 我国古代大规模雕版印书开始于什么年代? ..	(17)
13. 活字版是谁于什么年代发明的?	(17)
14. 《梦溪笔谈》一书是怎样记载毕升发明活字版的?	(18)
15. 王祜对印刷术的发展有何贡献?	(19)
16. 王祜在《农书》中是怎样记载他改革活字排版技术的?	(20)

17. 古代我国使用过哪些金属活字?	(21)
18. 什么是武英殿聚珍版?	(22)
19. 《武英殿聚珍版程式》是怎样一本书?	(23)
20. 我国古代印刷字体是怎样发展的?	(24)
21. 现代铅活字何时传入我国?	(26)
22. 谷腾堡在印刷史上有何贡献?	(26)
23. 现代铅活字传入我国后排字架是如何发展演变的?	(28)
24. 古代书籍装帧形式的演变对版面的格式有何影响?	(29)
二、排版工艺	(31)
25. 什么是排版工艺?	(31)
26. 排版的工艺流程是什么?	(31)
27. 什么是排版流水作业法?	(31)
28. 什么是排版工艺设计?	(33)
29. 什么是排版混合作业法?	(33)
30. 什么是交叉作业法?	(34)
31. 什么是大流水作业法?	(35)
32. 什么是拣装合一作业法?	(35)
33. 拣字的操作程序是什么?	(36)
34. 什么是带字法?	(36)
35. 什么是甩字法?	(37)
36. 什么是托跟手法?	(37)
37. 如何合理使用串联字?	(38)
38. 什么是单手移稿法?	(38)
39. 什么是连续式看稿法?	(39)
40. 什么是立盘排版(装版)法?	(40)

41. 什么是平盘排版法?	(40)
42. 怎样下手托?	(40)
43. 什么是双手排版法?	(41)
44. 什么是交叉用空法?	(42)
45. 什么是双手加条法?	(43)
46. 什么是拼版? 其操作过程是什么?	(43)
47. 拼好的版在木盘中应当怎样放置?	(44)
48. 标点符号排版方法有哪几种?	(45)
49. 什么是标点符号的排版禁则?	(46)
50. 什么是“三看一对”改版法?	(47)
51. 为什么要推行横排?	(47)
52. 什么是接行? 怎样接行?	(49)
三、排版设备和工具	(50)
53. 字架的形式是怎样发展演变的?	(50)
54. 目前我国使用那几种字架?	(51)
55. 什么是字架的合理布局?	(53)
56. 字架由那几部分组成?	(54)
57. 正文字架怎样排列好?	(55)
58. 常用字架上活字有几种排列形式?	(55)
59. 什么是拣装合一字架?	(56)
60. 手托有那几种?	(56)
61. 什么是铅刀?	(57)
62. 装版台应如何配置?	(58)
63. 拼版台如何设置?	(59)
64. 什么是排版专用尺?	(59)
65. 制作包头有什么工具和方法?	(60)
66. 铡条(线)刀有哪几种?	(61)

67. 外文字盘有哪几种?	(62)
68. 活版打样机有哪几种?	(64)
69. 改版台应当怎样设置?	(65)
70. 什么叫排版角规? 有何用途?	(65)
71. 排版盘有几种? 各有什么用途?	(66)
72. 什么叫排版挡规? 其用途如何?	(67)
73. 存字台有几种?	(67)
74. 活版如何存放和管理?	(69)
75. 什么是拉版专用小车?	(69)
76. 刨角刀有几种? 如何使用?	(70)
77. 做斜线的工具和方法有几种?	(71)
四、活字及排版材料	(73)
78. 为什么要熟悉活字和排版材料?	(73)
79. 什么叫活字? 什么叫活版?	(73)
80. 什么是排版材料?	(74)
81. 活字是怎样制造的?	(74)
82. 字模有哪几种?	(76)
83. 字模是怎样制造的?	(76)
84. 活字为什么要用铅合金制造? 铅、锑、锡三元 素在合金中各起什么作用?	(77)
85. 在铅合金中, 铅、锑、锡各占多少比例?	(78)
86. 什么是合理的铸字温度?	(79)
87. 活字的结构是什么?	(79)
88. 活字的规格有哪几种?	(81)
89. 活字的高度是多少?	(82)
90. 铅空及铅条的高度是否有统一规定?	(83)
91. 什么是活字的字面率?	(84)

92. 什么是活字的点数制?	(85)
93. 什么是号数制?	(86)
94. 什么是线数制?	(87)
95. 什么是汉字活字的使用频度?	(88)
96. 铅空有哪几种?	(90)
97. 什么是空心铅空?	(91)
98. 铅条有几种? 主要用途是什么?	(92)
99. 铅条是怎样制成的?	(92)
100. 水线的种类和用途是什么?	(93)
101. 什么是钢线? 有何用途?	(94)
102. 什么是活字的号数系列?	(95)
103. 什么叫装饰线?	(96)
104. 花边有那几类?	(96)
105. 什么是出角活字?	(97)
106. 什么是活字的质量标准?	(98)
107. 什么叫串联活字?	(98)
108. 什么是组合花边?	(99)
109. 外文活字的字身大小有无统一规定?	(101)
110. 什么是外文活字的四条线?	(102)
111. 什么叫加标活字?	(103)
112. 什么叫拼合活字?	(104)

五、印刷字体

113. 什么是印刷字体?	(105)
114. 我国印刷字体经历了哪些发展过程?	(106)
115. 宋体字有什么特点?	(108)
116. 宋体字的演变过程是什么?	(108)
117. 现代宋体字是怎样发展的?	(110)

118.	解放后我国出现哪几种宋体字?.....	(111)
119.	为什么书刊正文要用宋体字?.....	(112)
120.	什么是字体的印刷适性?.....	(112)
121.	楷体字的特点是什么?.....	(113)
122.	近代楷体活字的创始和发展	(114)
123.	楷体字在排版上的主要用途是什么?.....	(116)
124.	解放后印刷楷体有哪些发展?.....	(116)
125.	仿宋体的特点及演变过程是什么?.....	(116)
126.	铅活字传入我国后仿宋体有哪些发展?.....	(117)
127.	解放后仿宋体有什么发展?.....	(119)
128.	仿宋体的主要用途是什么?.....	(120)
129.	长仿宋是怎样发展的?.....	(120)
130.	黑体字的特点是什么?.....	(122)
131.	什么是扁体字?.....	(123)
132.	扁宋体的特点是什么?.....	(123)
133.	扁宋体是怎样发展演变的?.....	(124)
134.	什么叫美术黑体?.....	(126)
135.	什么叫黑宋体?.....	(126)
136.	我国近年来还出现了哪几种字体?.....	(126)
137.	什么叫社、刊名字体?.....	(127)
138.	什么叫艺术字体?.....	(128)
139.	我国目前常用的外文字体有哪几种?.....	(129)
140.	什么是七合一外文字体?.....	(130)
141.	国际上流行的西文字体有哪几类?.....	(130)
142.	配合西文字体用的数码有什么要求?.....	(131)
143.	外文、数码与汉字混排时在字体上有什么要求?	(132)

144. 什么是汉字印刷字体的规范化?为什么要推行印刷字体的规范化?	(134)
六、版面及版面结构	(136)
145. 什么是版面结构?	(136)
146. 什么是版面?什么是版面设计?	(136)
147. 什么是版面风格?为什么要讲究版面风格?	(138)
148. 什么叫版面构图?	(138)
149. 一般书刊的版心尺寸是多大?	(140)
150. 图书杂志开本的幅面尺寸是如何确定的?	(140)
151. 不同的出版物对行间加条有何要求?	(143)
152. 横排版有什么特点?	(143)
153. 什么是书眉?什么是中缝?它们在排版时各有 什么特点?	(144)
154. 版面为什么要分栏?	(146)
155. 什么是版面装饰?	(146)
156. 什么叫基本栏?什么叫破栏?	(147)
157. 什么是版面空间?空间在版面中有什么作用? 排版时如何掌握版面空间?	(148)
158. 什么是扉页?扉页排版有什么特点?	(149)
159. 什么是古典式版面?	(150)
160. 什么是现代版面?它有什么特点?	(151)
161. 什么是版面的黄金点?它在排版上有什么意 义?	(152)
162. 什么是对行?排版时为什么要对行?	(154)
163. 注释的排版形式有哪几种?它们都有什么特 点?	(155)

164. 什么是出血版?版面为什么要出血? 排出血版应注意些什么?	(157)
165. 什么是超版心排版?.....	(159)
166. 什么叫对版?在书刊排版中对版有什么作用和意义?.....	(160)
167. 什么叫单侧排和双侧排?.....	(162)
168. 怎样排好版面中的插图?.....	(162)
169. 什么是对照图?什么是接图? 它们的排版特点是什么?.....	(166)
170. 排插图时为什么要占行?.....	(166)
171. 排串文图时应注意哪些问题?.....	(167)
172. 如何排好图题和图注?.....	(167)
七、表格排版	(169)
173. 什么是表格?什么是表格排版?	(169)
174. 表格如何分类?.....	(169)
175. 表格排版的操作程序是什么?.....	(170)
176. 一般表格的结构是什么?.....	(171)
177. 书刊表格和零件表格有什么不同?.....	(172)
178. 什么是实用表?有何特点?	(172)
179. 系统表有哪几种?它们的结构各有什么特点? ..	(173)
180. 什么是框线式系统表?.....	(173)
181. 什么是系统表中的叠框?.....	(174)
182. 连线式系统表的结构特点是什么?.....	(176)
183. 如何排框线式系统表?.....	(178)
184. 什么是文字表?如何排文字表?	(179)
185. 什么是畸形表?畸形表有哪几种?	(180)
186. 如何排畸形表?.....	(181)

187. 什么是套线表?怎样排套线表?	(184)
188. 什么是跨版表?跨版表有几种形式?	(185)
189. 排跨版表应注意些什么?	(186)
190. 什么是表格排版的后插线法?	(187)
191. 什么是掰码排表法?	(188)
192. 什么是表格的分栏倒排法?	(188)
193. 什么是全线式表格?	(189)
194. 什么是省线式表格?	(189)
195. 如何排好表头?	(191)
196. 如何排好表格斜线?	(192)
197. 如何掌握表格排版中的通线与断线?	(193)
198. 什么是表格的格式变换?在什么情况下才允许 变换表格的格式?	(194)
199. 什么是折栏表?	(195)
200. 什么叫续排表?排续排表应注意些什么?	(196)
201. 在表格排版中怎样省略斜线?	(196)
202. 什么是双手排表法?	(197)
203. 如何提高表格排版的效率?	(197)
204. 铡水线时如何掌握长度?	(198)
八、标题排版	(200)
205. 什么是标题排版?	(200)
206. 标题在排版中占有什么地位?	(201)
207. 图书、杂志、报纸的标题各有什么特点?	(201)
208. 什么是标题的分级?各级标题在排版上有什么 要求?	(202)
209. 标题的字体、字号应如何选用?	(203)
210. 什么是标题占行?标题占行有那些规定?	(204)

211. 标题字间加空应如何掌握?.....	(206)
212. 什么是标题排版禁则?在排版时如何处理标题禁则?	(207)
213. 什么是标题序列?标题序列的一般原则是什么?	(208)
214. 什么是标题的另页排和另面排?.....	(209)
215. 标题回行有哪几种形式?排版时应注意些什么?	(209)
216. 什么是窗式标题?.....	(211)
217. 什么是装饰标题?怎样排装饰标题?	(212)
218. 什么是三行式标题?.....	(213)
219. 什么是对角标题?在什么情况下使用对角标题?如何排对角标题?	(214)
220. 什么是中心标题?如何排中心标题?	(217)
221. 什么是跨版标题?.....	(219)
222. 什么是对称标题?.....	(220)
223. 什么是角式标题?.....	(220)
224. 什么叫串文标题?.....	(221)
225. 什么叫句题?.....	(222)
九、科技书排版	(223)
226. 什么是科技书排版?.....	(223)
227. 科技书排版的工艺流程有什么特点?.....	(223)
228. 科技书排版需要掌握哪些基本知识?.....	(224)
229. 科技书排版中如何正确使用正体、斜体和黑体外文、符号?	(224)
230. 科技书排版中如何掌握外文字母大小写的用法?	(225)

231. 公式排版的专用铅空有哪几种?.....	(226)
232. 什么是排科技书专用外文活字?.....	(226)
233. 如何处理公式排版中的占行与对行?.....	(227)
234. 怎样使公式排的好看?.....	(227)
235. 如何确定公式前的起排位置?.....	(228)
236. 公式回行时运算符号如何排法?.....	(229)
237. 什么叫借行?.....	(230)
238. 公式排版中需要配备那些特殊符号?.....	(230)
239. 较长的公式转行时如何处理?.....	(232)
240. 化学结构式排版常用的符号有几种?.....	(233)
241. 化学结构式排版中如何改变形状?.....	(234)
242. 在化学结构式排版中为什么要了解一些化合 价知识?	(236)
243. 反应符号上下有汉字时应如何排法?.....	(236)
十、外文及中外文混合排版	(238)
244. 什么是外文排版?.....	(238)
245. 什么是中外文混合排版?.....	(238)
246. 汉文和日文混合排版时应注意什么?.....	(239)
247. 汉、英文混合排版应注意些什么?.....	(241)
248. 外文排版对活字有哪些要求?.....	(242)
249. 外文排版时如何使用手托?.....	(243)
250. 外文排版为什么左右版口要放一个全角铅 空?	(243)
251. 外文排版选用什么字盘较好?.....	(244)
252. 外文排版的段首缩格有什么要求?.....	(245)
253. 外文排版中单词间开空有什么要求?.....	(245)
254. 外文排版对标点符号有什么要求?.....	(245)

255. 外文排版中回行有什么要求?.....	(247)
256. 外文排版中对行间加条有何要求?.....	(249)
257. 什么叫自由行尾?.....	(249)
258. 中外文混排时如何掌握两种文字在排列上的 谐调?	(250)
259. 排外文表格时应注意什么?.....	(251)
260. 外文排版如何计算行长?.....	(252)
261. 如何提高外文排版质量?.....	(252)
十一、照相排版	(253)
262. 照相排版是怎样发展的?.....	(253)
263. 我国目前使用的手动照排机有哪几种?.....	(254)
264. 什么是手动照相排版工艺?.....	(260)
265. 手动照相排版的工艺过程是什么?.....	(260)
266. 手动照排的文字大小是如何计量的?.....	(261)
267. 手动照排字版是怎样制作的?.....	(262)
268. 手动照排机上字版是如何排列的?.....	(263)
269. 字版上的文字怎样排列的?一副字版能容纳多 少字符?	(263)
270. 手动照排和铅排比较有那些优缺点?.....	(264)
271. 手动照排的工艺方法有哪几种?.....	(265)
272. 手动照排怎样排表格?.....	(265)
273. 手动照排工艺如何改版?.....	(267)
274. 什么是手动照排的工艺设计?.....	(267)
275. 照排的校对和铅排校对有何不同?.....	(269)
276. 手动照排还有那些特殊功能?.....	(269)
277. 什么是电子照相排版?.....	(269)
278. 电子照排目前发展到什么水平?.....	(270)

279. 电子照排的汉字输入键盘有哪几种?.....	(275)
280. 什么是汉字的数字化编码?.....	(276)
281. 电子照排如何改版?.....	(277)
282. 我国电子照排技术的发展情况如何?.....	(277)
十二、特种排版	(280)
283. 什么是特种排版?.....	(280)
284. 什么是曲谱排版?.....	(280)
285. 怎样排简谱?.....	(282)
286. 什么叫图案排版?.....	(284)
287. 怎样排图案?.....	(284)
288. 什么是广告排版?其特点是什么?	(285)
289. 什么是套色排版?.....	(285)
290. 什么是电路图排版?.....	(286)
十三、铸字排版	(287)
291. 什么是铸字排版?.....	(287)
292. 铸排机是怎样发展的?.....	(287)
293. 铸排机有哪几类?.....	(288)
294. 汉字铸排机有什么特点?.....	(289)
295. 汉字铸排机的字模有几种?.....	(291)
296. 汉字铸排机是怎样自动选模铸字的?.....	(292)
297. 汉字铸排如何解决无模字的问题?.....	(292)
298. 铸排工艺有那些优缺点?.....	(292)
299. 我国铸排技术的现状和前景如何?.....	(293)
附录 排版常用资料	(294)
1. 版心规格尺寸.....	(294)
2. 表格斜线长度速查表.....	(296)
3. 表格线长与五号字换算表.....	(298)

4. 字数与版数换算表.....	(299)
5. 容易排错的字.....	(300)
6. 汉字频度表(3000个).....	(301)
7. 图书、杂志开本尺寸标准.....	(305)
8. 法定计量单位.....	(308)
9. 数值、量值、单位及符号的排版要求.....	(310)
10. 希腊字母读音及用途.....	(314)
11. 活字字体字号总表.....	(316)