

# 周易注疏

〔魏〕王弼

注

〔晉〕韓康伯

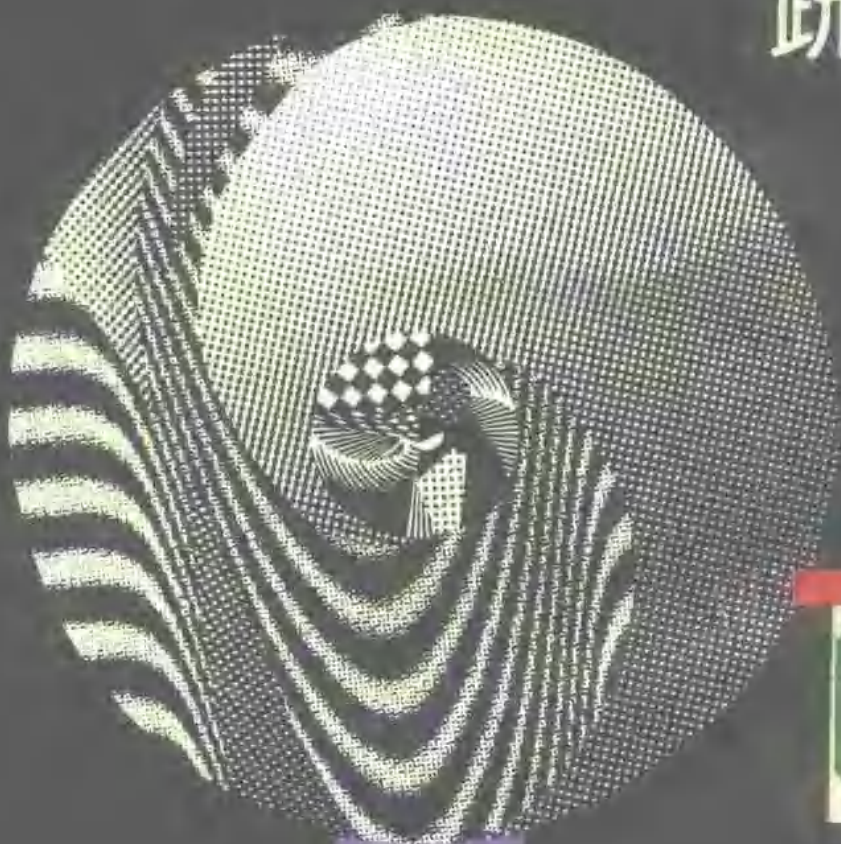
注

〔唐〕孔穎達

疏

陸德明 音義

上海古籍出版社



四庫易學叢刊

# 周易注疏

〔魏〕王弼

注

〔晉〕韓康伯

注

〔唐〕

孔穎達疏

陸德明音義

上海古籍出版社

## 周 易 注 疏

(魏)王 弼 注 (唐)孔穎達 疏  
(晉)韓康伯 陸德明 音義

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路272號)

上海書店上海發行所發行 上海印刷七廠一分廠印刷

開本787×1092 1/32 印張10.4375

1989年11月第1版 1989年11月第1次印刷

印數:0001—7,000

ISBN 7-5325-0700-9

B·63 定價: 3.95 元

## 出版說明

《周易》是中國傳統文化寶庫中一部重要的文獻，為「五經」之一（另四經是《書》、《詩》、《禮》與《春秋》），對我國古代哲學、音樂、科技、醫學、宗教衆多方面產生廣泛而深遠的影響，兩千多年來始終受到人們的重視。在現代，《周易》研究已成為一門重要學科，國內外學者，愈來愈多地運用新的觀點以及科學方法考察剖析，進行種種探索。目前，《周易》一書風靡全球，引起世界學人矚目。為此特從文淵閣本《四庫全書》中選出四十一種古代《周易》研究著作，匯編成《四庫易學叢刊》，以餉讀者。

我國古代《易》學源遠流長，大體說來，有象數、義理兩大派別。西漢五經列學官，經學昌盛，學派紛呈，治《易》者分成施讎、孟喜、梁丘賀、費直、焦延壽若干家；東漢則有鄭玄、荀爽、虞翻諸家。他們講《易》理，大抵注重卦的形象和數字，故稱象數《易》。其著述多散佚，唐代李鼎祚曾加蒐集，收錄在《周易集解》中。

漢《易》象數愈演愈繁，反而使人難以理解。三國曹魏時王弼注《易》，提出「得意忘象，得象忘言」觀點，黜除象數說，專講義理。然而魏晉玄學風行，因此注中不免有老莊色彩。王弼是義理《易》，這在《易》學上是一大轉變。南北朝時，北學宗鄭玄，南學主王弼。唐初《周易正義》，用王弼注（《繫辭》以下諸篇王氏未注，用韓康伯注），由孔穎達作疏，為官定《五經正義》之一，從而王注幾定於一尊，鄭學以至整個漢《易》趨向衰微。

兩宋理學大興，程頤、朱熹相繼注《易》，繼承王氏傳統，但一掃玄學氣息，詳於事理。可是兩家有不同處。程氏說《易》，謂得其義，則象數在其中；而朱氏則認為「先見象數，方得說理」，不然，事無實証，則虛理易差，說明他承認《周易》原是筮書，是比較客觀的。宋代還有從象數中衍化出的陳搏、邵雍圖書一派，企圖用數字圖式化講解宇宙構造，後世推演其說者不乏其人。

程朱理學在宋代以後是封建社會正統思想，所以程朱《易》學也就成為正統《易》學，對後世影響頗大，元明人說《易》多不能出其藩籬。不過義理派中也有解《易》或參証史事的，如楊萬里輩。

清代《易》學研究出現興盛局面。樸學家們重視古注，經過持續不懈努力，對已湮沒千餘年的漢《易》重加輯錄整理，作出了突出貢獻，替後人研究漢《易》創造了有利條件。清人還做了一項有意義工作，乾隆中期，四庫館臣將前此歷代有價值的《易》學著作匯編進《四庫全書》經部易類，其中部分是由《永樂大典》中輯出的珍本，共一百六十六種，無疑是部《易》學叢書，為研究者保存和提供了豐富的系列資料。四庫館臣又撰寫提要，包括已收未收書共四百八十四部，逐一簡介作者生平、本書內容，或者辨真偽、敘述板本源流，評論得失往往切中要害。當然也應當看到編纂者有揚漢抑宋傾向，對宋《易》評價難免失之偏頗。可是因其《易》學根基深厚，甄別編選精當，可省却學者四處搜羅辛勞，而所作提要，評介

群書，尤見精粹，不失為《易》學入門津梁，是當時《易》學領域一項研究成果。

本叢刊收輯了象數、義理兩派重要著作，諸書卷首提要，與現行《四庫全書總目提要》內容稍有出入，讀者可比較研究。為了便於查閱，各書均編有新目錄置於卷首。至於《焦氏易林》、《京氏易傳》及《皇極經世書》，四庫館臣以為是《易》的支派，移入子部術數類，所以沒有輯入。

上海古籍出版社 一九八九年五月

周易注疏（附略例）目錄

清高宗重刻十三經序

一

清高宗伏日讀易

二

清高宗讀易枯楊生稊辨詰

三

清高宗讀易繫辭上傳第五章書義

四

進表

五

職名

八

周易正義提要

一一

周易經傳原目

一三

周易注解傳述人

一五

周易正義序

一九

卷首 論八篇

二一

卷一 上經乾

二八

卷二 上經坤屯蒙需訟

四六

卷三 上經師比小畜履泰否同人大有

六七

卷四 上經謙豫隨蠱臨觀噬嗑賁

九一

卷五 上經剝復 无妄 大畜 澤大過 坎離

一一四

卷六 下經咸 恒 遯 大壯 晉 明夷 家人

一三九

卷七 下經睽 蹇 解 損 益 夬

一五七

卷八 下經姤 萃 升 困 井 革 鼎

一七六

卷九 下經震 艮 漸 歸妹 豐 旅 巽

一九八

卷十 下經兌 渙 節 中孚 小過 既濟 未濟

二二〇

卷十一 繫辭上

二三九

卷十二 繫辭下

二六七

卷十三 說卦 序卦 雜卦

二八九

周易略例序

三〇二

周易略例總目

三〇三

周易略例

三〇四

# 欽定四庫全書

經部  
周易注疏  
御製序  
目錄  
正義

詳校官尚書臣德保

通鑑校官尚書臣吳鼎

覆校官中書臣宋枋遠

校對官中書臣朱珩

繕錄監生員蔣鳳桂

御製重刻十三經序

班固氏曰六學者王教之典籍先聖所以明天道正人倫致至治之成法也漢代以來儒者傳授或言五經或言七經暨唐分三種三傳則稱九經已又益孝經論語爾雅刻石國子學宋儒復進孟子前明因之而十三經之名始立自宋易漢唐石刻之舊五經始有板本及明南北監板行而義疏傳義牘列具備學士家有其書傳習彌廣顧訓詁繁則踳駁互見卷帙重則家亥易訛或意晦於一言之舛或理乖於一字之謬校讎踳略疑悞滋多承學之士無所取正我朝

欽定四庫全書

卷八

列祖相承右文稽古

皇祖聖祖仁皇帝研精至道尊崇聖學五經具有成書頒布海內朕披覽十三經注疏念其歲月經久桑棗日就浸遠爰勅詞臣重加校正其於經文悞字以及傳注箋疏之未協者參互以求其是各為考證附於卷後不索舊觀刊成善本匪徒備金匱石室之藏而已書曰學於

古訓乃有獲傳曰經籍者聖哲之能事其教有通其用  
無窮朕咨采勅幾實無害定之暇亦無鑒古之誠而惟  
是緝熙遜志日就月將則有志焉而不敢不勉繼自今  
津逮既正於以窮道德之聞與嘉與海內學者篤志研  
經敦崇實學庶幾經義明而儒術正儒術正而人才昌  
恢先王之道以贊治化而宏遠猷有厚望焉

乾隆十二年二月朔

欽定四庫全書

御製詩

二

御製伏日讀易

百古已無聲三虞適初伏清晝如小年韋編靜可讀風  
來蟬度響雨過花增穠物物注易簡莫待玩九六迴憶  
陽生時觀象得來復

欽定四庫全書

御製詩

御製詩刊易枯楊生稊辨註

易大過之九二曰枯楊生稊王弼注云楊之秀也孔穎達謂枯楊之楊更生少壯之稊取象顯而易見陸德明經典釋文從之考夏小正云正月柳稊也者發乎也戴德自釋其文確然可信足與弼注相發明且微獨王孔之說為然也唐以前諸儒講易者莫不然而鄭康成書作莢而解為木更生虞翻註作稊而解為楊葉木舒辭雖小異義實不相遠也惟朱子本義以稊為稊止訓欽定四庫全書

為根謂榮於下者其說本之程傳而程子則舉劉琨勸進表發繁於枯莢為證夫琨信筆為文無與易理然亦未明言根莢而莢之詞又為草琨所謂枯莢安知非在根而不在此其不足據審矣程朱之意不過以卦體二爻初陰在下遂以為下生根梯而於五爻老陰在上則以為上生華秀人以二之比初為老夫得妻五之比六為老婦得士夫可也若拘上下爻之象以根梯華秀分上下而言則不可朱子又云字彙於下則生于

上既明乎此非秀而何則植物之性其生莫不由根而榮而枯而生茲若舍稊而專言係且訓為根則所云本根以應各所指示於此稊實不可易傳曰二變而後三歲後其木在上下根也枯楊有根則其稊必出稊雖出楊之養也復未嘗不與言根而引而至於稊則疑根未之說為賤舉矣問當條文之解而覆按其生稊必當以絢津為正蓋陽雖過而海以陰故能廣生發之功譬枯楊之生稊始乎秀而其生生不已之象猶若夫欽定四庫全書

得妻之過以相與也故元不利也五爻生華五當作華繁解陸佃坤華云柳華一名曜是其義矣蓋楊而華於華繁其生意已過自此以往將就衰頹故不可久也亦猶老婦得士夫之可醜也則以象辭釋文辭其義自合即以外體體象亦無帶合人何必泥程朱之曲解為梯乎但稊之為字雖今時所行大義體亦從未然讀解雖異義或出列篇之譌而既參互經文字則列稊于本報者固于稊未稊為都之遺義為近古而本旁

之標則說人廣顯並訓木附與發榮茂無涉亦不可以不正

御製讀易繫辭上傳第五章義

此章與中庸首章相表裏子思或有承乎尼章之義乎蓋一陰一陽之謂道繼之者善成之者性即所謂天年之謂性也仁者見之謂之仁知者此之謂之知即所謂率性之謂道也百姓日用而不知故君子之道鮮矣即所謂修德之謂教也至於顯諸仁藏諸用鼓萬物而不與聖人同憂註疏家皆作一句讀余則以為鼓萬物而不與應作一句而與應作去聲如舜禹有天下而不與

之與蓋所謂不居而已耳不居則不知不知則無為無為則無心故以上聲讀而貫下文是視天地與聖人有間然且有心矣夫大易一乾坤乾坤一陰陽陰陽一天地天地一易簡春生夏長天地之顯諸仁也秋收冬藏天地之藏諸用也而天地實不居其功此即天地之無心也若夫聖人備相左右是有心也有心則不能無為不能無為則不能不代天地同憂矣若疏之暇與諸皇子及數儒臣示及此並命各抒其見以論之皆以為不

出所示故不復繁文闊論而直陳其義如此然予亦未肯逆信以為題是簡筆書之以俟後之深於易者

欽定四庫全書

易經

和碩和親王臣弘晷等上言臣等奉

勅校刻十三經告竣恭呈

睿鑒臣等謹奉

表恭

進者伏以

治洽同文揭珠囊以懸霄漢

道隆稽古釐津簡以布坡埏

煥千三部之寶書先生冊府

欽定四庫全書

鏤億萬年之玉版慶過儒林本校異同更勝經談虎

觀文傳畫一何須體儼鴻都欣

載定之自天適觀成於此日竊惟聖作明述代有簡編

德厚功高政存方策幸自雲龍火鳥即有典墳邱

索之名泊乎漢魏晉唐更富甲乙丙丁之庫但尋

言必衷諸聖而四部總冠以經維庖犧察地觀天

一畫劃二儀之蘊奧維孔子聲金振玉六藝集千

古之大成修禮樂而序詩書作春秋而贊易象論

## 欽定四庫全書

語為及門之纂記爾雅亦小學之梯階曾子親承  
百行提其要嶧山私淑七篇揚其風皆炳炳而煥  
煥更難離而棄矣雖暫厄於秦火即大關於漢京  
五經立博士之官專門遞授七畧紀藏書之籍訓  
詁滋繁大都後出者流光可知邇時而論定雒都  
繼起始行載記毛詩史書流傳獨尚孔書王易推  
經神於高密派則南北攸分擅左癖於當陽解則  
陳隋始顯越唐正觀過作正義以綜舊聞迨宋咸  
平復舊詩經以嘉來學辟彼支流湧地並注江河  
何殊衆宿麗天分光日月顧剽剽雖傳於奕禩而  
校讎久曠於曩時快睹為幸欣逢

盛世欽惟

皇帝陛下

得一以貞

兼三而治

功業躋雍熙之美統紹唐虞

## 欽定四庫全書

文章發性道之精心源洙泗  
運當復旦盈廷膺喜起明良  
天縱多能率海仰慕修刑定猶以儒先注疏實維學  
古津梁慨夫紙墨臨集多致傳訛梨棗編纂罕之  
石書三體既世遠而難徵即長興之木刻九經亦  
年湮而莫購惟宋人染印間有存留更明代因承  
悉多謄漫辟雍所列雖隨缺以隨修舊本相沿竟  
或增而或減郭公夏五以外猶有闕文武成酒誥  
之篇編多脫簡聲則齊秦夏楚誰臬音釋於德明  
字則亥豕烏焉不考正文於師古爰下  
特勅重為校刊館開

武英養傳

內府延議郎於東觀掌架珊瑚會學士於西清簾鉤  
珉瑄湖自田何伏勝遠有師承匡鼎張侯旁資討  
論輸攻墨守邵公則力矯秦臣魯祿周紹王肅則  
心非鄭志景純更二十載義祇取中詩書明皇注

欽定四庫全書

史記

卷一百一十五

欽定四庫全書

史記

卷一百一十五

十八章文廼合乎今古孔賈同時撰疏而意或參

差孫邢並世傳經而解多抵牾凡此得失久評乎

前括惟茲疑似應校以中文抽蘭臺石室之儲爰

資讎對出羣玉羽陵之積悉備考稽按部就班既

珠聯而璧合離經辨志更指列而眉陳審有舛訛

始為訂正若無確見仍即闕如惟是參較既多稍

得古人之舊亦且改移不少恐滋學者之疑復奉

綸音編為考證必其顯有可據乃得附於每篇如克典

冠虞書何得因序言而退卷首鄭箋條列國正當

彙諸譜以識篇端士禮之佚文應資羣書以補闕

春王之續筆宜下一字以尊經又如理涉支離參

觀全部若或事多徵引即檢他書次第成編上呈

睿定建初之作通議雖屬華榮於詞臣石渠之講諸經必

折衷於

制旨頻更詳審方竣開雕瓊簡瑤函恍積奇書於宛委

牙籤錦軸儼披仙笈於蓬山三古經天緯地之大

文煌乎備矣

一人崇儒重道之至意猶歎感哉臣等學昧管窺才同

蠅測非劉向之博物還分祿閣青藜愧戴憑之解

經竟坐金華彩席字樣猶迷於元度典故校空附乎

李長深幸陪侍從之班一得睹秘書之日伏願

湯盤時勵

文岸誕登

於緝熙單厥心所其無逸

欽定四庫全書

史記

卷一百一十五

念終始典於學政乃有恒治必臻乎鄧隆風華登乎

淳古則

撫五辰而凝庶績繼二典以成三且

超群聖而邁百王配六經而為七將見河出岡洛出

書敷天觀乾坤珍之總至數有麟岡有鳳運海

慶金甌玉燭之長詞矣計校刻告竣十三經注疏

於三百四十六卷十七函謹奉

表隨

進以

聞

乾隆十一年十二月十七日

和碩和親王弘晝

太子詹事府詹事府卿張廷玉

吏部右侍郎陸齡

兵部右侍郎王會汾

國子監祭酒陸宗楷

欽定四庫全書

奉

旨開列校刻十三經諸臣職名

監理

和碩和親王弘晝

總閱

程經漢詹事府詹事府卿陸宗楷

總纂修詹事府詹事府卿張廷玉

總裁

欽定四庫全書

原任經筵講官刑部尚書張照

原任禮部右侍郎李清植

兵部右侍郎王會汾

原任刑部右侍郎勵宗萬

國子監祭酒陸宗楷

原任翰林院侍講職銜方苞

提調

原任日講官起居注詹事府詹事府卿陸宗楷

原任 日講官起居注左春坊左庶子兼翰林院侍讀 臣 朱良表

署 日講官起居注右春坊右庶子兼翰林院侍講 臣 林蒲封

翰林院編修 臣 孫人龍

編校

詹事府少詹事今任河道總督 臣 周學健

詹事府少詹事今任戶部右侍郎 臣 呂熾

通政使司右通政 臣 林枝春

日講官起居注翰林院侍讀學士 臣 董邦建

欽定四庫全書

日講官起居注翰林院侍讀 臣 齊名南

署 日講官起居注翰林院侍讀 臣 宋邦綏

日講官起居注翰林院侍讀 臣 觀保

日講官起居注翰林院侍講 臣 于敬中

日講官起居注翰林院侍講 臣 德保

右春坊右中允兼翰林院編修 臣 陸嘉穎

原任翰林院編修 臣 吳兆雯

翰林院編修 臣 張映斗

翰林院編修 臣 馮祁

翰林院編修 臣 李龍宮

翰林院編修 臣 吳祚

翰林院編修 臣 張九鑑

翰林院編修 臣 邵春燾

翰林院編修 臣 朱佩蓮

原任翰林院編修 臣 聞崇

原任翰林院編修 臣 杭世驥

欽定四庫全書

翰林院檢討 臣 萬松齡

翰林院檢討 臣 洪世澤

翰林院檢討 臣 程恂

翰林院檢討 臣 出科聯

原任翰林院檢討 臣 吳泰

原任翰林院庶吉士 臣 蔣麟昌

翰林院編修今任兵科給事中 臣 李清芳

翰林院編修今任監察御史 臣 趙青皋