

0813

呼瑪文史資料
第二輯

中国人民政治协商会议呼瑪縣委員會
文史資料研究工作委員會

呼玛文史资料

第二辑

中国人民政治协商会议呼玛县委员会
文史资料研究工作委员会
1993.4. 哈尔滨

主 编: 马景骥
副 主 编: 王春亭 张吉顺
责任编辑: 凌志伟

内 部 发 行

呼玛文史资料（第二辑）

出版单位: 政协呼玛县委员会
承印厂: 黑龙江省水利印刷厂
出版日期: 1993.4
开本32 · 字数 14万 印张 6

校对：凌志伟 郭娟

EA70/21

目 录

苦难民族

- 呼玛境内的鄂伦春族历史演变 王春亭 凌志伟 征集整理 (1)
呼玛境内的鄂伦春族习俗四则 王春亭 凌志伟 征集整理 (14)
鄂伦春族白银纳民族乡更新村
萨满跳神的调查报告 叶磊 (20)

创业史踪

- 我县早期的农业科学试验 彭泽润 (32)
我在北极漠河气象站工作的回忆 秦维善初稿 凌志伟征集整理 (40)
呼玛县群众文化史概况 叶 磊 (43)
回忆创建初期的呼玛一中 姚万堂 (57)
我所知道的呼玛县工商联...龚品三口述 张振清整理 (63)
呼玛县手工业的形成和发展概况 张振清 (67)
呼玛县饮食业的变迁 张启芳 (70)

历史纪事

- 呼玛县伪国境警察队组织活动概况 张吉顺 (78)
“永安”号船被苏联红军截获经过 马洪俊口述 李兆祥整理 (87)

采金史篇

- 回忆解放初期艰苦的沙金生活

.....王考先初稿 凌志伟整理 (89)
呼玛金矿历史情况调查.....
姜笃耀 姜同义 阎英三 王善文口述
凌志伟 郭娟征集整理 (95)

血的教训

对一九五五年兴华村洪水的回忆..... 孟祥永 (105)
呼玛县第一中学发生特大恶性事故的始末... 郭 娟 (108)

人物春秋

建国后呼玛县的第一位烈士..... 姚万堂 (115)
回忆马青山老人..... 李宝善口述 李兆祥整理 (116)
我的启蒙老师——张展..... 徐荣臣 (118)

地方风云

三大垦牧股份有限公司之兴衰..... 宋贵卿 (122)
呼玛镇的历史..... 张吉顺 (137)
解放前的三道卡与宽河屯...董国珍初稿 凌志伟整理 (177)

呼玛境内的鄂伦春族历史演变

王春亭 凌志伟征集整理

呼玛县境内的鄂伦春民族，集居在大兴安岭北麓的白银纳村，该村是白银纳鄂伦春民族乡所在地。位于东经 $125^{\circ}45'$ 、北纬 $52^{\circ}10'$ 之间。全村389户，1377人，其中鄂族80户，248人。

鄂伦春族是我国55个少数民族中人口最少的民族之一。这个民族能骑善猎、勤劳勇敢、吃苦耐劳。从解放前的原始部族社会，定居后跨入了社会主义社会，在我国的社会主义革命、社会主义建设和改革开放、经济建设中，作出了很大贡献，取得了很大成绩，受到了党和各族人民的赞扬。

基本情况

白银纳——鄂伦春语是富裕的意思。

族称——鄂伦春民族族称的由来有三种解释：一是居住在山上的人；二是使用驯鹿的人；三是归顺的人们。

氏族——鄂伦春族的氏族公社为“木昆”制，在十七世纪前叶，保留着比较完整的形态。木昆是同一父系血统的人们的共同体。严格实行族外婚制，崇拜共同的祖先，有氏族共同的墓地。氏族长木昆达，由氏族成员民主推选。

姓氏——居住在呼玛河流域的库玛尔路，有玛涅依尔（孟姓），包括吴恰坎（吴姓）和戈瓦依尔（戈姓），包括韦拉依尔（魏姓）、古拉依尔（关姓）两个氏族五个姓氏。

氏族内严禁通婚。

生产方式——过去以使用弓箭狩鹿为主的狩猎经济，以使用驯鹿为主要内容的早期畜牧生产。

狩猎工具——狩猎工具有枪、马、犬。这三样是鄂族狩猎不可缺少的工具。原始社会用弓箭；到十七世纪中叶用火枪；清朝时用鸟枪；后用沙俄的别拉旦克、连珠枪；伪满时用七九式；解放后用半自动步枪。马既是猎手的坐骑，又是运输工具。犬是猎人的助手，能发现、跟踪、追捕、搏斗。猎物有鹿、犴、狍子、野猪、黑熊、猞猁和各种飞禽。

狩猎方式——过去烧荒引兽、鹿哨诱猎、狍哨诱猎、碱场猎鹿、堵熊窝、撵猞猁、撵野猪。

住房——用木杆和桦树皮搭成的撮罗子。撮罗子是从室韦人继承下来的。撮罗子的形状、大小不一。

婚姻——实行一夫一妻制。过去，婚前实行未婚夫在未婚妻家居住的过渡形式。后来，只要男女双方到了成熟期，未婚妻就可以到未婚夫家同居，数年后有了儿女再举行婚礼。定居后，实行男娶女嫁。

丧葬——过去实行风葬。葬法先将死尸装入简易木棺，悬挂在相近的两棵树上，三年后木棺落地，再举行殡葬仪式。现在实行土葬。

穿戴——过去犴、狍皮制品有皮帽、皮大衣、短皮袄、长皮袄、皮裤、皮套裤、皮袜、布腰皮靴、狍腿皮靴、犴腿皮靴、五指皮手套、手闷子、皮被、皮褥子、皮口袋、烟荷包、烟口袋、皮围裙。

桦皮制品——桦皮篓、拾果具、桦皮盆、桦皮碗、水桶、钱线盒、烟盒、桦皮船。

语言——属阿尔泰语系通古斯语支。

信仰——过去一部分人信俸萨满教，一部分老年人视黑熊、老虎、狐狸、黄鼠狼、鱼为神并供俸。

白银纳鄂伦春族原属库玛尔路、正黄旗二佐和三佐，后为伪满时的山林一队，游猎于倭勒根河流域，分布在倭勒根河、内倭勒根河、布拉格罕一带。原佐领孟青太，护林队队长孟青太、戈福财。

定居前，孟姓28户，84人；戈姓18户，52人；关姓12户，53人；吴姓1户，1人。定居后，孟姓32户，112人；戈姓16户，56人；关姓10户，36人；何姓1户，4人；于姓1户，3人。

历史沿革

清朝以前，鄂伦春族通过“献贡”或“赏赐”与朝廷建立政治联系，接受朝廷统治。每年向朝廷进贡有珍禽、野兽、皮张。朝廷给予少量的生活用品。

清朝时期。1669年(康熙八年)，鄂伦春族由清政府直接管辖。1673年(康熙十二年)，清政府为了加强和巩固对鄂伦春族的统治，利用其氏族组织，根据鄂族居住的河流，分设五个路，库玛尔便是其中的一个路。路下设佐，负责管理行政，如生产、军事等。佐设佐领一员、骁骑一员、笔帖一员、披甲若干人。清政府在鄂族中设“打牲部”，把鄂族人分成木林西(马上)和摇罕(步下)两种。从木林西中选拔士兵编入八旗组织，发给枪支、马匹、银饷，征调操练，用这部分人来保卫边疆和上战场作战。将摇罕中常年游猎山林的鄂族人编入五路来管理，对这部分人通过“安达”(商人)，向他们掠夺貂皮和珍贵猎物、皮张等。

中华民国时期。中华民国成立后，基本沿用了清朝统治办法。在此期间，鄂族屡遭国外沙俄掠夺，在国内受安达盘剥。1913年(民国二年)，黑龙江道尹提出“就近委派官办”政策，设法资助口粮，随时承使调查。1914年(民国三年)，对鄂族实行“弃猎归农”政策，由政府发给荒地、农具、耕

畜和垦荒用费，做为由猎业转向农业的物质基础。经营农业后，引起了生产、生活等一系列变化：其一打破了闭关自守的状况，加强了同兄弟民族的联系，吸收了先进民族的技术；其二实行猎农兼营，既能狩猎，又能种地、养畜，向多种经营发展，建造房屋，购买家具。这种“弃猎归农”政策，遭到了鄂族的反对，不久就失败了。到了1923年（民国十二年），将鄂族中身强力壮、能骑善射的青壮年编成“保卫团”；1925年（民国十四年）改为“山林游击队”。后来，由于时局动荡、物价暴涨，正在这种困境中，东北沦为日本帝国主义的殖民地。从此鄂族走向了火海深渊。

日伪时期。日本帝国主义侵占呼玛后，为了镇压鄂伦春族反抗，强化了对鄂族的统治，沿用了协领公署的路、佐机构，1938年（康德五年），日本关东军第三课提出全面奴役鄂族的“暂时利用，最后消灭”的灭绝人性的政策，不准让鄂族开展文化教育，保持原始生活方式；不让经营农业，当做特殊民族隔离；配给鸦片烟、发放烈性酒；利用山路熟，强迫进山围剿抗日联军；强迫十八岁至四十五岁的鄂民加入山林队，接受日本人军训。当时库玛尔路山林队队员200人，由日本指导官一至二人到鄂族中进行军训、监督。为隔断鄂族人与汉人的来往，1940年（康德七年），将鄂族人重新赶进深山，过原始人生活。日伪统治14年，鄂族人民生活贫困，疾病流行，人口下降，整个民族濒于灭亡的边缘。

解放以后。1945年“九三”光复后，鄂族同胞刚回到祖国怀抱，一小撮日伪残余，乘机窜入到鄂族地区，进行拉拢、欺骗。一些鄂族上层人物不明真相，率众参加了“维持会”，部分人参加了“挺进军”、“光复军”。我人民政府和我军派人深入到鄂族地区，做思想发动、宣传教育工作。在党的政策感召下，鄂族同胞弄清了真相，明辨了是非，分清了敌我，重新回到了祖国大家庭的怀抱。

悲惨遭遇

解放前，鄂伦春族长期生活在深山密林里，过着原始的游猎生活。他们在政治上受压迫，在经济上受剥削，过着饥寒交迫的日子。

在历代的封建社会里，朝廷把鄂族人视为“野人”。他们每年把珍贵的皮张、禽兽向朝廷进贡。他们为封建统治者奔赴疆场，在“雅克萨”战斗中，有不少鄂族战士战死在疆场。他们受尽了安达的盘剥，用皮张、珍禽、野兽，换取少量的食盐、白酒和生活用品。在深山里，夏天打不到野物，忍饥挨饿，有时用都柿、稠李子等野果充饥；冬天打不到野物，就煮吃身上穿的犴皮衣、腰间扎的犴筋。有多少人猎获不到野物，饿死、冻死在雪地里。

日伪统治时，日本人从黑河派来个佐领关德兴严加统治鄂族人民。如果谁对现实社会不满而逃跑，如果男女双方不满封建的婚姻制度而私奔，被抓回来后，男的被处杀，女的遭到毒打。有谁打仗斗殴、偷盗，被发现后最少打50大板，被打得皮开肉绽、死去活来。鄂族居住的地方，无医无药，有病就得挺着，挺不过去就送命。有一年，部落里流行了黄病（黄胆性肝炎），有的户全家死掉。日本人把患有黄病的鄂族人抓去解剖做试验。日本侵略者为了对付抗日联军，抓鄂族的青壮年去当护林队，同抗联打仗，有很多鄂族人成了炮灰。

鄂族人民受的压迫深重，而鄂族妇女受的压迫最深最重。在鄂族地区，封建礼教特别严重。女人无论多大年岁，如果死了丈夫，有儿有女的，终生不能再嫁，只得守一辈子活寡；如果无儿无女的，给丈夫戴孝三年，三年后经公婆同意后方可另嫁。女人生孩子时，不能在家生，在附近搭个撮罗子，地上铺上草，丈夫不能去照看，没有接生员。女人在

冬天生孩子，有的难产而死，有的被冻死。结了婚的女人，不准坐公婆的床铺，如果不慎坐了，不是挨打就是挨骂。女人不准在物品上迈过，只能绕着走，如果迈过，物品必须用火熏过才能再用或把物品烧掉。男人骑过的马、用过的马鞍子，女人不能骑、不能用。贫困人家只有一匹马，出猎时男人骑马，女人只好步行。打到黑熊，前半部女人不能吃，黑熊皮女人也不能坐。男孩可以上学念书，女孩则不可登校门。鄂族婚姻规矩是：指肚订亲、娃娃亲、父母包办订亲。男女双方没有婚姻的自由，很多妇女成了殉葬品。

英 勇 斗 争

鄂伦春民族有着光辉的反剥削、反压迫、反侵略的斗争史。他们不畏强暴，不忍过奴隶生活，对封建统治者、沙俄侵略者、日本侵略者、土匪头目，进行了殊死的搏斗。

十七世纪中叶，沙皇俄国的士兵越过西伯利亚，侵入了中国境内。1665年(清朝康熙四年)，著名的“雅克萨”战争爆发。鄂伦春族出动555名士兵同汉族士兵奔赴战场并肩战斗，击败了侵略者，保卫了祖国的领土，捍卫了祖国的主权。很多鄂族士兵英勇战斗，战死在战场。

1923年(民国十二年)，呼玛县十八站一带，爆发了一起鄂族人民反抗安达盘剥、压榨的斗争，即“刚通”事件。1921年(民国十年)，正兰旗二佐骁骑校滚都善，从精奇里江一带“收抚”的鄂族人，在途中被安达劫去，其中9人被杀害。当时，正兰旗二佐佐领刚通要通过和平方式解决，但滚都善不甘心忍受，然后聚众起义，威胁刚通随从，并杀死附近所有的安达，率众从盘古河向呼玛河集中。途中又打死数名安达和警察。后来，滚都善被任命为佐领，在布拉格罕设立了官督商办“益民公司”。

铃木喜一等日本侵略者在鄂族地区散布什么“共产党来

了，抢马、抢女人”。当时，一些鄂族人信以为真，不敢接触抗日联军。后来，抗联战士深入到鄂族居住的地区开展工作，宣传党的民族政策，宣传抗日救国的道理，做鄂族上层人物孟青太等工作。大多数鄂族人开始觉悟，仇恨日本侵略者，敢于并主动接触抗日联军了。“九三”前夕，日本侵略者看到末日来临，铃木喜一率妻子和部下妄想逃走。一天中午，鄂族人同抗联战士商议，如何歼灭这股顽敌时，有个叫戈布多的鄂族人，想给日本人去报信，当场被鄂族群众抓住捆起来。然后，配合抗联战士一起去打日本人，把铃木喜一这个恶贯满盈的日本侵略者及其部下全部歼灭，并放火烧毁了日本人的仓库。此后，大多数鄂族青年投奔了八路军，少数人逃走为匪。

鄂族李长友带领十余人，乘机逃跑为匪，一直逃到内蒙古甘河一带，同那里的土匪纠合在一起。不久，这伙土匪卷土重来，又同呼玛境内的土匪联合在一起，无恶不作，奢杀百姓，抢劫民财，打死我第一任县委书记荫正棋等人。在我军的打击下，土匪有的被打死，有的逃散，有的投降，只剩下李长友这个顽匪了。在鄂族群众的有力配合下，我军把李匪打死在布拉格罕。

1947年，我党在呼玛建立了人民政权呼玛县人民政府。赵志民原为欧浦县警察队伪警察，日本投降后，他凭手中枪支，以维持地方为名，组织维持会、建立公安局、成立自卫团，实际是与地主、富农、奸商和敌伪残渣余孽相勾结，在欧浦镇组织了一支有一百多人的反动武装，自称光复军。赵志民自任司令，鄂族上层人物孟守路任副司令。鄂族青年孟玉、葛培尼冒着生命危险给我军送密信，并长途跋涉、忍饥挨饿，深入匪穴到欧浦镇，对孟守路劝降。后来，孟守路觉悟了，脱离了赵志民匪穴。我军在鄂族和汉族人民群众的大力支援下，很快全歼了赵志民这股匪徒。

建村定居

为了使鄂伦春族同胞由原始社会过渡到社会主义社会，由奴隶变成了国家的主人，呼玛县党政部门做了大量工作。

定居前的准备工作。1947年在呼玛县成立了协领分署。协领分署的主要任务：团结鄂族群众，进行爱国主义教育；组织鄂族发展生产，动员适龄儿童上学念书；对鄂族实行“大供给制”；使鄂族人民在政治上有地位，在生产上有门路，在生活上有保障。

呼玛县协领分署协领张恒毅（后马绍坤）；秘书朱万山、孟坤德；干部有魏爱林、赵立本、张庆朝、郭其柱、葛爱路、孟追保、孟铁柱、王正芳、曹文秀。在鄂族居住地区组建了护林队，护林员100人。护林队的任务是：每年防火期春从3月15日起到6月15日止，秋从9月15日起到12月15日止，共6个月为护林防火期；在此期间，昼夜巡逻、放哨，充当护林防火尖兵；夏冬6个月从事猎业生产。每个护林员，由县政府林业部门发给弹药、服装、防火工具、工资（工分）。

派指导员到鄂族地区开展工作。呼玛县于1950年先后派5名政治指导员到5个护林队，第一队指导员关景春，第二队指导员李绪才，第三队指导员白永臣，第四队指导员盛守成，第五队指导员于景山。指导员的主要任务是：宣传国内外大好形势，召开各种会议，宣传党的政策；做好护林防火工作和调查研究工作；以会代训，培养鄂族干部。在经济上给予扶持，每人每年发给米面120公斤，寡妇发给170公斤；每人每年发给油、盐各2公斤；发给色布15尺、黄烟4公斤；冬天发给每人棉衣一套；每年发给学生冬、夏装各一套、棉鞋一双、夹鞋一双、袜子三双、帽子一顶、两年一套被褥，伙食免费；猎民每人一支枪，供足子弹、枪药。

深入鄂族居民点做动员工作。县协领分署派关景春等人深入倭勒河部落，关景春任指导员兼大队长，负责管理生产、生活、治安。在倭勒河选出戈福财为小队长，在布拉戈罕选出关佰宝为小队长。小队下设排，选出排长。主要做了四项工作：一是在鄂族中，特别是在鄂族上层人物中，宣传定居的好处，只有定居，才能过上幸福美满的生活，文教、卫生事业才能得到发展，才能逐步改变历史上遗留下来的落后状况，才能逐步跨入先进民族行列。二是组织鄂族同胞分期分批到外地学习、参观、观摩、考察，参观汉族村屯的基本建设和各项事业，通过对比进行新旧社会教育。三是在鄂族群众中，充分酝酿、协商对定居的各种意见、建议。四是具体帮助解决一些实际困难，如建村地点、经费、组织领导等问题。

村址的选择、确定。定居点的选择关系到鄂族子孙后代千百年大事，必须慎之又慎。确定选择村址的条件是：一是土质肥沃，有发展农业生产的前途；二是水质好，不生大骨节病和无地方病；三是交通方便，靠近公路；四是距离汉族村屯比较近，可互相学习，增进友谊；五是兼顾距离狩猎场比较近，便于鄂族狩猎生产。根据上述条件，经反复研究、分析，最后确定白银纳村为定居点。在白银纳村建起土木结构的房舍45栋，划成3条街道，每户56平方米。哪户住哪栋房，事先已决定。每户住房都是玻璃窗，有天棚、地板，窗明几净。于1953年9月末开始下山，这是鄂族同胞历史上的大事，他们背枪跨马，马驮成帮，男女老少211人，浩浩荡荡、下山集中，鞭炮齐鸣，60户鄂族兄弟从野外撮罗子迁进了房屋。在十月一日国庆节这天，召开了定居庆祝大会，苦难的鄂族兄弟从此结束了“毡幕而处，逐水而居”，伏冰卧雪，风餐露宿，漂泊游猎的生活，过上了安居乐业的日子。

白银纳村原本是汉族小屯子，鄂伦春定居后即成为鄂族村，成立了初级社，鄂族兄弟划分为两个队。一队社员是倭勒河一带的猎民，队长是葛福财；二队社员是布拉戈罕一带的猎民，队长是关佰宝，猎业队长是孟玉林。经过农业合作化，又使鄂族兄弟跨越若干世纪，从类似原始社会的游猎生活一跃进入社会主义社会，走上了康庄大道。

定居后，到种地的季节就种地，冬季农闲时正好是狩猎季节，生产安排合理，生活日益安定。起初有的老年人住不惯房子，又在房子附近搭上撮罗子住，后来才慢慢适应都住进了房子。

1953年成立了学校，9月份开学，起初是汉族老师杜庆顺任教，他为从没坐过椅子听过讲课的鄂族孩子一本本把书翻开，把着手写字，还为每个鄂族孩子起了一个好听的名字。为方便教学后来又派来了鄂族老师葛爱路，从此呼玛境内的鄂伦春民族结束了文盲的历史。

兴办各业

鄂族定居后，开始实行共同劳动、平均分配的形式。成立了临时性和季节性的猎业、农业互助组；1956年建立了猎农结合的高级生产合作社；1958年在十八站成立了人民公社——绿化社，社长葛万财，白银纳村是该社的一个生产队。

在以猎业为主的情况下，发展了农业生产，由手工作业，使用原始犁耙，到半机械化作业。作物主要有小麦，后来种大豆、燕麦。生产方式由广种薄收到增施化肥、实行科学种田，单产逐年提高。

林业生产，主要是护林防火，杜绝或减少森林火灾。后来搞清林生产和木材加工，收入逐年增加。

畜牧业，各户都养马，为狩猎用。后来人工养鹿，主要

取鹿茸。

商业。由开始的自己生产自己消费的自然经济，后来发展到男猎女织。定居后成立了流动供销队，发展到现在的代销店、供销社。

文化事业。定居前没有什么文化生活，也就是大人给孩子讲故事，有喜庆事围着火堆跳跳舞。鄂族中流传着很多民间故事、歌谣、谚语。省、县民研会每次搜集整理民间故事、歌谣、谚语时都必到白银纳乡挖掘整理出一些宝贵的民族文化遗产，仅1987年就挖掘出民族故事17篇，歌谣16首发表在《呼玛民间故事集成》与《呼玛民间歌谣 谚语集成》中。鄂族中许多中、青年人爱好唱歌跳舞，逢年过节或在民族活动时便燃起火堆跳起篝火舞，歌手们放开歌喉唱起歌，嘹亮豪放的歌声回荡在白银纳夜空。为繁荣民族文化生活，1986年建立了“白银纳乡文化站”，编制二人，每年拨经费四一五千元，平时以借阅图书为主，经常组织舞会。每逢年节和定居庆祝活动时组织乡直干部、学校师生与鄂族青年自编自演群众喜闻乐见的小型文艺节目，并在年节时开展体育和秧歌等活动。

教育事业。1932年在倭勒河建立了鄂族第一所学校——栖林学堂，有14名学生；1940年解散。1942年在倭勒河建一所小学主要学习日语、满语，共有82名学生。定居以来，在白银纳村建立了小学、中学、幼儿园，适龄儿童都能入学、入园。

卫生事业，定居前无医无药。死亡率相当高。定居后建立了村卫生所、分卫生院，有内、外、儿科，做到小病不出村，人们的身体健康得到了保障。

艺术。鄂族喜爱绘画、刺绣、音乐、舞蹈。白银纳鄂伦春族妇女尤其喜欢刺绣与绘画，至今刺绣仍体现在生活中，如绣苞包、烟包、手套、书包、衣服花边等用桦皮制做