

# 中国医易学

邹学熹 邹成永 著

中国医易学

四川科学技术出版社

# 中国医易学

---

邹学熹 邹成永著



---

四川科学技术出版社

一九八八年·成都

责任编辑：杜英杰  
封面设计：曹辉禄  
技术设计：康永光

中国医著系列丛书  
**中 国 医 易 学**  
邹学熹 邹成永 编著

---

四川科学技术出版社出版发行  
(成都盐道街三号)

新华书店重庆发行所经销  
四川科学技术出版社资中印刷厂印刷

---

ISBN7—5364—1122—7/R·153

1989年7月第一版 开本850×1168 1/32

1989年7月第一次印刷 字数 460千

印数 1—4000册 印张 18 插页 5

(硬精)定 价：8.85元

## 序

理之高莫高于易，生之重莫重于医，尝有二者不可得而兼之之叹。观邹君《中国医易学》，可谓两者兼备，医易咸通，集精粹于一炉者。本书分上中下三篇，共十六章。上下两篇，论易理之博大精深，纵横十万里，上下五千年，片言只字，搜访靡遗，文起易道之衰，前人谓“易道在蜀”，岂虚语也！中篇述医易相通，剖内难金伤之疑，发阴阳五行之蕴，可谓医易界之“空谷足音，晦冥日月”。本书之出，将惟发学者之思，增益大医之见，使纸贵三都，价高连城，世有真赏者，无以予言为河汉矣，是为序。

山西河东 张英秀

1988年8月

## 自序

中华民族五千年的文明史，通过易学的研究和众多考古的发现，已变得明朗和毋庸置疑。古代先民为了生产和生活，对天文和气象进行了观察，促使了易学的萌芽和发展，从而使中国人最早摆脱了神权统治。他们不是用神的万能去认识宇宙和处事接物，而是用易学这部宇宙代数学，用太极、八卦、河洛的公式，用阴阳五行的方法去认识宇宙和处事接物，所以，易学原理广泛应用于文学、史学、哲学、天文、地理、生物、数学、物理、化学、军阵、武术、气功、美术、乐律、舞蹈、社会学、心理学、人际关系等等。本书将辑古今易学精粹于一炉，并予以通俗的语言表述之。至于易学与医学则更具有亲缘关系，因《周易》与《内经》是姊妹篇，故易学与医学就成为了孪生兄弟。张介宾在《医易义》中引孙真人的话说：“不知易，不足以言太医。”的确，在医学上许多疑难问题，如《内经》关于神和气的問題、左肝右肺问题、五脏分类问题；《难经》左为肾右为命门问题；《伤寒》六经及开合枢问题；《金匱》十七句问题；温病泻南补北问题，都从易学中找到了依据和答案，都通过易理而得以阐明和解决。如果说易学是“推天道以明人事”，那么医学就是“推治道以明医道”，所谓治病如治国，用药如用兵。观易卦乾坤之理，可明阴阳之道；否泰之理，可明人体气机通塞之由；损益之理，可明补不足损有余之法；既济未济之理，可明心肾水火交与不交的变化。说卦传就是中医比类取象的由来，序卦传阐明了事物发展变

化都是阴阳互根的，杂卦传论述了事物之间都是阴阳相对的，以上略举几点内容，已充分证明医易相通，故本书命名为《中国医易学》。

医易研究的重点，不是医学而是易学，不是讨论医学的具体内容，而是医易相通的原理。所以，本书上篇主要介绍易学基本知识，中篇介绍医易相通的内容，下篇介绍《周易》原文，并对六十四卦的内容作了串讲。本书还对易学作出了小小贡献，就是阐述了太极含三为一和绘制了中天八卦图，并从中天八卦图证明了事物不仅存在着阴阳相反相成的两个局面，最终还必须维持阴阳的相对平衡，故曰“一阴一阳之谓道。”

自18世纪外国炮舰敲开了中国大门以来，人们便产生了很多错觉：第一，认为“中国的一切都不如外国”，如把中医当成了封建文化来消灭，把易学说成是人们对巫术的附会。我们不禁要问：封建制度和在封建社会里产生的科学文化究竟有没有区别呢？古今中外的学者把易学引入科学领域都取得了很大成果，如果说这些都是附会，难道认为易学是巫术的发展就不是附会吗？第二，认为外国历史上都有个神权统治时期，中国也必须是这样，这更是机械地套用公式，因为东西方历史发展的背景是不完全相同的。第三，认为中国科学技术不发达，主要是中国人的治学方法不好造成的。西方人强调科学实验，中国人主张致知格物，前者易陷于机械、极端，后者常流于空谈、浮夸，各有千秋，不能说谁是谁非，而应扬长避短，取精用宏。中国科学技术的不发达，是长期封建制度束缚的结果，不是治学方法问题。西方人恰恰相反，想从科学实验的百尺竿头更进一步，大量吸取了中国人的治学方法，特别是易学的方法，如莱布尼兹、爱因斯坦、李约瑟、马伯乐就是这样。所以，我们研究学术，应该有自己的定见，不应该存在个人的偏见，既要借他山之石以攻玉，也要反对数典忘祖。如果研究学术，没有自己的见解，没有发明创造，反而指手划脚辱骂祖宗；如果研究学术，还存在内心世界的

迷信，不管是中国和外国，古代或是现代的迷信，都不会取得成功的。中国易学宣布，它与一切左道旁门之术毫无共通之处，它已经通过中国医学几千年的实践，反复印证了它的规律和方法的正确性。广大读者，如果对易学感兴趣的话，广大医学界的朋友如果对医易感兴趣的话，百闻不如一见，就请读一读这本《中国医易学》吧，它或许能帮助你大开慧眼，洞见五脏六腑的。

最后，我们将在医经学派、经方学派、伤寒学派、河间学派、易水学派、温病学派、汇通学派的基础上，为创立一个崭新的医易学派而奋斗！

成都中医学院函大

邹学熹 邹成永

于百花潭畔蜗居

1988年8月

---

# 目 录

## 绪论

## 上 篇 易学基本知识

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| <b>第一章 中国易学史</b> .....       | 10  |
| 第一节 上古至周秦时代易学 .....          | 14  |
| 第二节 两汉三国时代易学 .....           | 19  |
| 第三节 两晋南北朝隋唐时代易学 .....        | 26  |
| 第四节 宋代易学 .....               | 32  |
| 第五节 金元明清时代易学 .....           | 36  |
| 第六节 民国到解放时代易学 .....          | 44  |
| <b>第二章 易学与古代天文、气象学</b> ..... | 60  |
| <b>第三章 八卦的剖析</b> .....       | 75  |
| 第一节 先天八卦图 .....              | 77  |
| 第二节 后天八卦图 .....              | 79  |
| 第三节 中天八卦图 .....              | 81  |
| 第四节 《周易》及其六十四卦简介 .....       | 84  |
| 第五节 易卦的类别及其含义 .....          | 91  |
| 第六节 易象的类别及其含义 .....          | 98  |
| <b>第四章 太极图说</b> .....        | 110 |
| <b>第五章 河洛的结构及其天文依据</b> ..... | 120 |
| 第一节 河图结构及其天象依据 .....         | 121 |
| 第二节 洛书结构及其天象依据 .....         | 124 |
| <b>第六章 河洛与术数</b> .....       | 129 |



|                     |                             |            |
|---------------------|-----------------------------|------------|
| 第一节                 | 河图与术数 .....                 | 132        |
| 第二节                 | 洛书与术数 .....                 | 137        |
| 附：刘世龙数学诗 .....      |                             | 149        |
| <b>第七章</b>          | <b>易学原理在各门学科中的应用 .....</b>  | <b>154</b> |
| 第一节                 | 易学与化学 .....                 | 154        |
| 第二节                 | 易学与军阵、武术 .....              | 169        |
| 第三节                 | 易学与现代天文 .....               | 173        |
| 第四节                 | 易学与气功 .....                 | 177        |
| 第五节                 | 易学与乐律、美术和舞蹈 .....           | 183        |
| <br><b>中 篇 医易相通</b> |                             |            |
| <b>第八章</b>          | <b>内经天元纪大论与易学原理 .....</b>   | <b>192</b> |
| <b>第九章</b>          | <b>内经八大论与易学原理 .....</b>     | <b>221</b> |
| 第一节                 | 五运行大论与易学原理 .....            | 227        |
| 第二节                 | 六微旨大论与易学原理 .....            | 227        |
| 第三节                 | 气交变大论与易学原 .....             | 231        |
| 第四节                 | 五常政大论与易学原理 .....            | 237        |
| 第五节                 | 六元正纪大论与易学原理 .....           | 240        |
| 第六节                 | 至真要大论与易学原理 .....            | 245        |
| 第七节                 | 阴阳应象大论与易学原理 .....           | 251        |
| 第八节                 | 四气调神大论与易学原理 .....           | 253        |
| <b>第十章</b>          | <b>内经与易经关于气化学说 .....</b>    | <b>257</b> |
| 第一节                 | 气的含义和内容 .....               | 258        |
| 第二节                 | 天人之间气化活动的过程和主要方式 .....      | 262        |
| 第三节                 | 内经观察气化活动的三纲领 .....          | 265        |
| <b>第十一章</b>         | <b>内经和易经关于“神”的论述 .....</b>  | <b>274</b> |
| 第一节                 | “神”字考 .....                 | 274        |
| 第二节                 | “神”的论述 .....                | 277        |
| <b>第十二章</b>         | <b>中医关于人体解剖、生理的记载 .....</b> | <b>285</b> |
| <b>第十三章</b>         | <b>易学原理在中医学上的运用 .....</b>   | <b>297</b> |
| 第一节                 | 五运六气 .....                  | 297        |

|             |                          |            |
|-------------|--------------------------|------------|
| 第二节         | 天人合一 .....               | 299        |
| 第三节         | 阴阳五行 .....               | 302        |
| 第四节         | 脏腑经络 .....               | 306        |
| <b>第十四章</b> | <b>对医易有特殊贡献的医家 .....</b> | <b>313</b> |
| 第一节         | 张仲景对医易的贡献 .....          | 316        |
| 第二节         | 张景岳对医易的贡献 .....          | 331        |
| 第三节         | 唐宗海对医易的贡献 .....          | 339        |
| 第四节         | 何仲皋对医易的贡献 .....          | 342        |

## 下 篇 《周易》原文串讲

|             |                            |            |
|-------------|----------------------------|------------|
| <b>第十五章</b> | <b>《周易》上经三十卦原文串讲 .....</b> | <b>360</b> |
| 第一节         | 乾 .....                    | 365        |
| 第二节         | 坤 .....                    | 369        |
| 第三节         | 屯 .....                    | 372        |
| 第四节         | 蒙 .....                    | 375        |
| 第五节         | 需 .....                    | 379        |
| 第六节         | 讼 .....                    | 381        |
| 第七节         | 师 .....                    | 384        |
| 第八节         | 比 .....                    | 386        |
| 第九节         | 小畜 .....                   | 389        |
| 第十节         | 履 .....                    | 392        |
| 第十一节        | 泰 .....                    | 395        |
| 第十二节        | 否 .....                    | 393        |
| 第十三节        | 同人 .....                   | 400        |
| 第十四节        | 大有 .....                   | 403        |
| 第十五节        | 谦 .....                    | 406        |
| 第十六节        | 豫 .....                    | 410        |
| 第十七节        | 随 .....                    | 414        |
| 第十八节        | 蛊 .....                    | 417        |
| 第十九节        | 临 .....                    | 420        |
| 第二十节        | 观 .....                    | 423        |

|                            |    |     |
|----------------------------|----|-----|
| 第二十一节                      | 噬嗑 | 425 |
| 第二十二节                      | 贲  | 428 |
| 第二十三节                      | 剥  | 432 |
| 第二十四节                      | 复  | 435 |
| 第二十五节                      | 无妄 | 438 |
| 第二十六节                      | 大畜 | 441 |
| 第二十七节                      | 颐  | 444 |
| 第二十八节                      | 大过 | 447 |
| 第二十九节                      | 坎  | 450 |
| 第三十节                       | 离  | 453 |
| <b>第十六章 《周易》下经三十四卦原文串讲</b> |    | 457 |
| 第三十一节                      | 咸  | 457 |
| 第三十二节                      | 恒  | 460 |
| 第三十三节                      | 遁  | 463 |
| 第三十四节                      | 大壮 | 466 |
| 第三十五节                      | 晋  | 469 |
| 第三十六节                      | 明夷 | 472 |
| 第三十七节                      | 家人 | 475 |
| 第三十八节                      | 睽  | 478 |
| 第三十九节                      | 蹇  | 481 |
| 第四十节                       | 解  | 484 |
| 第四十一节                      | 损  | 488 |
| 第四十二节                      | 益  | 491 |
| 第四十三节                      | 夬  | 494 |
| 第四十四节                      | 姤  | 497 |
| 第四十五节                      | 萃  | 500 |
| 第四十六节                      | 升  | 503 |
| 第四十七节                      | 困  | 505 |
| 第四十八节                      | 井  | 508 |
| 第四十九节                      | 革  | 511 |
| 第五十节                       | 鼎  | 514 |

|       |    |     |
|-------|----|-----|
| 第五十一节 | 震  | 517 |
| 第五十二节 | 艮  | 521 |
| 第五十三节 | 渐  | 523 |
| 第五十四节 | 归妹 | 526 |
| 第五十五节 | 丰  | 520 |
| 第五十六节 | 旅  | 533 |
| 第五十七节 | 巽  | 536 |
| 第五十八节 | 兑  | 539 |
| 第五十九节 | 涣  | 542 |
| 第六十节  | 节  | 545 |
| 第六十一节 | 中孚 | 548 |
| 第六十二节 | 小过 | 551 |
| 第六十三节 | 既济 | 554 |
| 第六十四节 | 未济 | 557 |

附录:

|                       |        |
|-----------------------|--------|
| 一、《周易》系辞传、说卦传、序卦传、杂卦传 | 560    |
| 二、中天八卦图与卫元嵩           | 邹学熹560 |
| 三、关于《中天易》的探讨          | 张英秀562 |

---

## 绪 论

研究任何科学技术，一般都要从以下三个方面着手进行：

第一，本源：任何事物都有本源，所以任何学术都要去探本穷源，中国医学和易学的源头活水，古人已经从大量的资料中告诉我们，在古天文学、古气象学里面。

第二，规律：易学的规律，最基本的有太极、八卦、河图、洛书。

第三，应用：太极、八卦、河洛等规律发为应用，就是阴阳五行的方法，这不仅古代的诸子百家都从不同角度引用，而且从古到今的不少学者都将这些规律和方法引入自己的学科中创造出了奇迹。

“天人一理”、“医易相通”，已为古今中外的学者所公认，中国医易学就是为了研究这些内容而撰写的。什么是易学呢？简而言之，就是从观察日月运行及其所产生的阴阳变化中发现的一整套认识、分析、处理问题的方法和规律，它好象一把打开科学宝库的通关钥匙，也可称之为是一部宇宙代数学。易学中的太极、八卦、河图、洛书等图象，又相当于这部代数学里的万能公式，它可以把宇宙间的一切事物都代入进去。为什么这样说呢？因为古人发现，在观察天文、气象当中记录下来的符号，形成了太极、八卦、河洛等图象，既然天体运行、气象变化都是按照这些规律在进行，那么，在这个天体当中，受到这些气象影响的所有事物，是否也具有共通规律，彼此相互影响，于是把这些规律用于各种事物中去观察，证实了确是如此，这样才把它肯定下来

的。由此可见，中国人是世界上最早脱离神权统治的民族，它不需依靠神的帮助，它只要按照这些规律，就可以认识宇宙间的事物，找出解决问题的方法来。外国人数千年以来都还没有摆脱神权的统治，特别在古代一直都是政教合一的政权。而中国从尧舜至夏商周都没有宗教参政，所谓“圣人以神道设教”，也无非是政治家利用宗教来加强它在思想上的统治。今天我们来研究易学，特别是要与医学结合起来，就决不能走入左道旁门，因为这是人命关天的问题。也不要利令智昏，为了长寿，就像秦皇汉武一样受方士愚弄。由于易学所赅者广，昼参日影，夜考极星，从日月运行，一寒一暑，到所产生的阴阳变化，五行参差，所以前人又对“易”字的含义作了以下三方面的解释：

一、易者，不易也，作定理解。因为易能“与天地合其德，日月合其明，四时合其序，鬼神合其吉凶”，它包括了天地万物普遍的理论法则，是分判一切事物的准则。

二、易者，变易也，作推衍解。因天地之大，万物之多，玄冥幽微，变化难极，但可通过易理之推衍，以探颐索引，钩深致远，达到对层出不穷的事物变化，能“唯变所适”。唐代人邢铸评论《周易》说：“观之者，可以经纬天地，探测鬼神，匡济邦家，推辟咎悔”，所谓“神无方而易无体”。即言按易学定理以推衍，既可“卷之退藏于密”，又可“放之则弥六合”。《说文》言易从蜥，原文说：“蜥易，蜥蜴守宫象。”李时珍说：“蜥即守宫之类，俗名十二时虫，岭南志言其首随十二时变色。”黄宗炎说：“易者，取变于虫，其色一时一变，一日十二时，改变十二色，即今之析易也。”都是强调的“变易”的意思。

三、易者，简易也，有如模式或公式。因人的生命是有限的，天下事理是无穷的，必须通过易学来执简御繁，以一对万，以静制动，由博返约，取精用宏。孔子曰：“吾道一以贯之。”就是通过易学的模式或公式，把天地万物都代入进去，也就是通过简易的方法来归纳整理，套入它的公式里去分析，按照它的模

式去仿效，就可以使宇宙间一切事理皆备于吾心。《周易·系辞传》说：“易简而天下之理得。”

什么是医易学呢？质言之，就是研究中医学与易学原理如何相互渗透，运用于实际的一门学科，所谓“医易相通”之学。为什么医学与易学会相通呢？因为很多易学家在研究易学的时候，都要把中医学里的《内经》作为它最主要的旁证和注解，而研究中医的医学家，也把《易经》作为它理论的渊藪。何以医易会这样相通？第一，因《内经》和《易经》这两部书成书年代相近。第二，这两部书的理论依据一致，都是建立在古天文学、古气象学的基础之上的。第三，易学虽为中医学的理论渊藪，而中医学则为易学原理在实际运用中的典范，长期在学术思想上互相渗透，因而在实际运用中就相得益彰了。由此可知，研究医易学之目的，主要是了解易学基本原理，以及医易相通之理。

医易学涉及的范围很广，从医学而联系到了天文、地理、人事、律历、术数等。内容分易学和医学两大部分，重点介绍了易学的基本知识。因为易学是中华民族古圣先贤几千年来的知识结晶，但她是神秘的，只有世界上一切崇奉科学的人才能占有她，因为她毫不隐讳地说：“她唯一的愿望是和科学家缔结永世良缘！”至于医学为什么要和易学挂钩，这是历代医家所坚持的原则，他们发现中医理论的活水源头在易学，从五运六气、天人合一、阴阳五行、脏腑经络、辨证论治，以致争论不休的左肝右肺问题，中药形色性味有无科学道理的问题，都得到了满意的解答，所以提出了医易相通这一科学的名言。至于研究医易学的方法，《素问·气交变大论》说得很好：“善言天者，必验于人；善言古者，必验于今；善言气者，必彰于物；善言应者，同天地之造化；善言化言变者，通神明之理。”这就是说，天人之间，古今之间，形气之间，感应之间，变化与神明之间，存在着相互关系，存在着共通规律，存在着内在联系，存在着隐微机理，我们必须善于互相验证，彼此渗透，才能弄清它的“玄冥幽微，变化难

极”之理。王弼《周易略例》指出：“故言者所以明象，得象而亡言；象者所以存意，得意而忘象。犹蹄者所以在兔，得兔而忘蹄；筌者所以在鱼，得鱼而忘筌也。……是故，触类可为其象，合义可为其征，义苟在健，何必马乎，类苟在顺，何必牛乎；爻苟合顺，何必坤乃为牛，义苟在健，何必乾乃为马。”本段内容说明这样一个意思，易学所述大都用一个形象的比喻，来阐明一个深刻的道理，如果你已经明白了这个深刻的道理，就不必限于所比喻的形象，所谓“得意而忘象”。如“蹄”是古代一种捕兔的工具，既捕捉到了兔，就不必再记住蹄；“筌”是一种捕鱼的工具，捕到了鱼，就不必再记住筌。推而言之，触类旁通，如果懂得乾的性质是健运不息之理，就不必拘定为“马”；知道坤的性质是柔顺驯服，也不必拘定为“牛”。因此，《易经》上用鱼、龙、牛、马、鹿、狐、鼠、鹤，以及大人、君子等形象作比喻，都是为了说明一个道理，都应当作“如是观”。所以，前人研究“医易相通”的重要方法，在于“学理之推衍，方术之运用。”切禁“心生于物而死于物”。也就是说，思想从某一寓言性的物体出发，主要目的在于懂得它所阐明的深刻的道理，不能死于那些寓言性物体的词句之下。

研究《内经》和《易经》除了要具备天文知识外，还要涉及气象、晷景、漏刻、河洛、甲子、乐律等知识，特别要在文字学上狠下功夫。文字学包括“说文”与“训诂”，古称小学，其中“说文”系对造字方法的研究，属于文字的普遍性问题；“训诂”系对每个时代各家派对每个字的看法，属于文字的特殊性问题。因为《内经》和《易经》这两部经典，已离现代有3000年左右的历史了，在文字上常有音移字转的地方，如果我们在今天来研究它，而不懂最初造字的意义，难免会犯“以今义解古书”之弊。中国字不仅在形、声、义方面古今差异很大，而且和国外的象形字比较，还有它独特的地方。从表面上看，六书皆从象形文字发展而来，但为什么埃及的象形文字早已湮没，而中国的象形



文字却沿用至今呢？这说明必有它独特的思想和方法。如它在运用上能表达事物的隐显向背之情，升降出入之性；还能以简驭繁，文义兼赅，可为治学之取法，故能永存于世。

再就两书文法来说，《易经》比《内经》古老，文章如神龙出没，见首不见尾，多假借符号、图象或寓言性的词句以示之，究其实际，皆暗有所指，而意在言外。《马氏文通》说：“春秋之世，文运以神；周秦以后，文运以气；隋唐以后，文运以理。故易经系辞其神化，礼记檀弓其神疏，左传其神蓄，论语其神淡，庄周其神逸。”所谓文运以气，则指整个文章，一气呵成，不仅各篇章互相呼应，互为解释，而且一字一句，皆笼罩全局。由于气势之不同，马氏又有“国语其气朴，国策其气浩，史记其气郁，汉书其气凝”之论。在成书年代上，《内经》虽比《易经》稍晚一点，但《内经》却于文法上熔神气于一炉。如《内经》的天元纪、五运行、六微旨、气交变、五常政、六元正纪、至真要、四气调神、阴阳应象九个大论，分之为九，合之则一，它的结构好像一株树木：天元纪为九大论之总纲，如树之有根；五运行讲月运，重仰观法；六微旨讲日运重俯察法，言气机在方位上之活动，如树之两大分枝；气交变言五星之动变，述气机在上中下之交互相变化，有如树木之有干；五常政讲标准；六元正纪言始点，前者从五运看六气，后者以六气正五运，但均论述天象变化与气化活动的关系，有如树木枝干上之小枝叶；至真要属结论，重点在方法上的具体运用，有如树之花果，可以供人食用；四气调神和阴阳应象则又是七大论内容之杂揉，并有新意，有如树木附生的枝叶。九大论篇章很长，合之却是一个整体，乃专述气化原理，医学大法，其余篇章则分别讲述人身疾病的具体变化。由此可见，《内经》行文，有限制亦若无限制，灵动异常，如隋侯之珠，能普照十二车乘。而且内容博大精深，涉及的学问很广，如《灵枢·针解篇》说：“一天、二地、三人、四时、五音、六律、七星、八风、九野，身形亦应之。”这就是把大自然的