

# 古樂發隱

(嘉峪關魏晉墓室磚畫樂器考證新一版)

牛龍菲 著

# 古樂發隱

(嘉峪关魏晋墓室砖画乐器考证新一版)

牛龙菲 著

THE NEW DISCOVERY IN MUSIC  
OF ANCIENT CHINA

The Musical Instrument in Wei-Jin  
Tomb-Brick pictures at Jiayuguan

Niu Long Fei

甘肃人民出版社

书号: 2100 1-1

## 古乐发隐

嘉峪关魏晋墓室砖画乐器考证新一版

牛龙菲 著

甘肃人民出版社出版

(兰州第一新村51号)

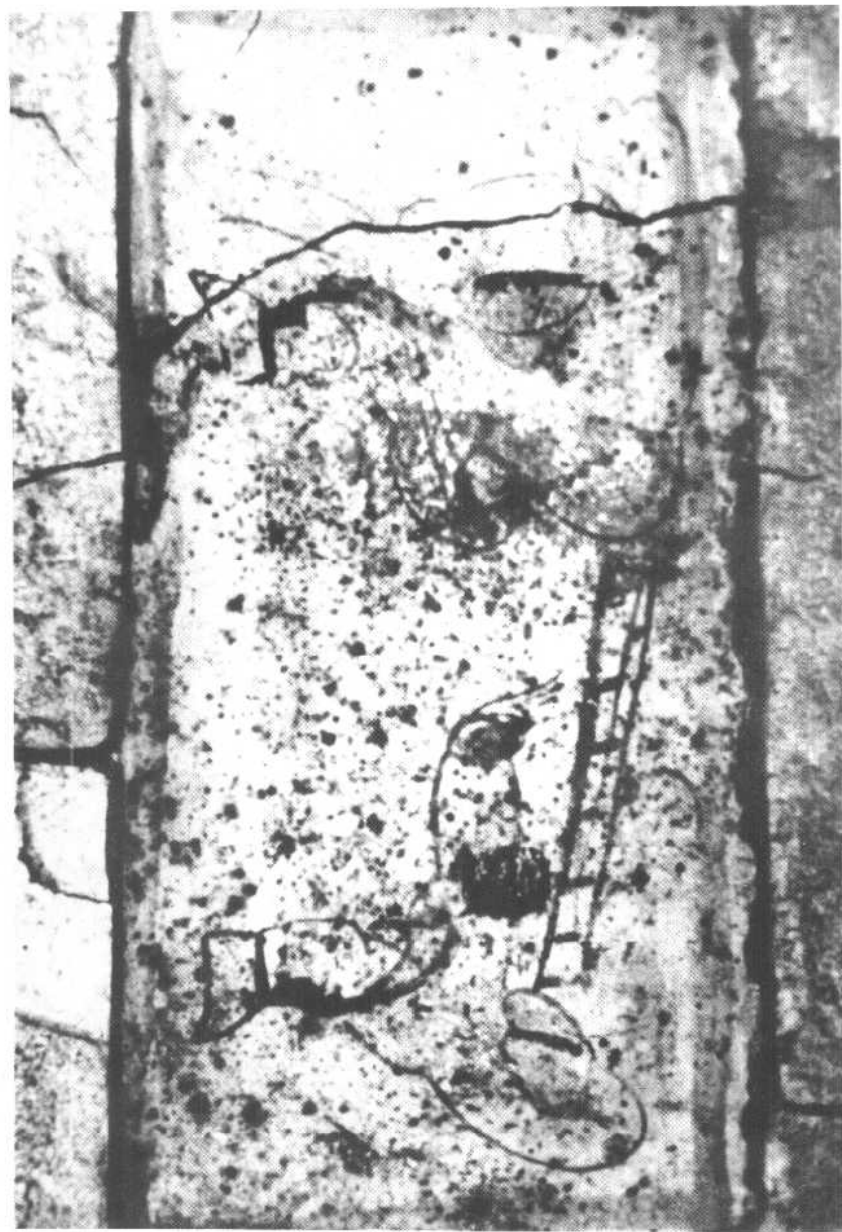
甘肃省新华书店发行 兰州新华印刷厂印刷

开本850×1168毫米1/32 印张14.5 插页10 字数350,000

1985年3月第1版 1985年3月第1次印刷

印数: 1——2,500

书号: 8096·1048 定价: 2.95元



图版一 一弦卧箜篌(“太一”) vina——凤首箜篌 嘉峪关魏晋墓室砖画



图版二 二弦卧笙篴(“两仪”) 嘉峪关魏晋墓室砖画



图版三 卧室 阮咸琵琶 长笛 细腰鼓 酒泉丁家湾5号晋墓壁画



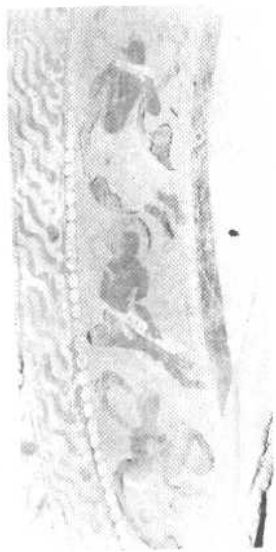
图版四 三弦阮咸琵琶 六孔长笛 嘉峪关魏晋墓室砖画



图版五 四弦阮咸琵琶 九节尺八长笛 嘉峪关魏晋墓室砖画



图版六 “秦汉”——三弦龟兹长颈直项琵琶 铎铃 嘉峪关魏晋墓宝砖画



图版七

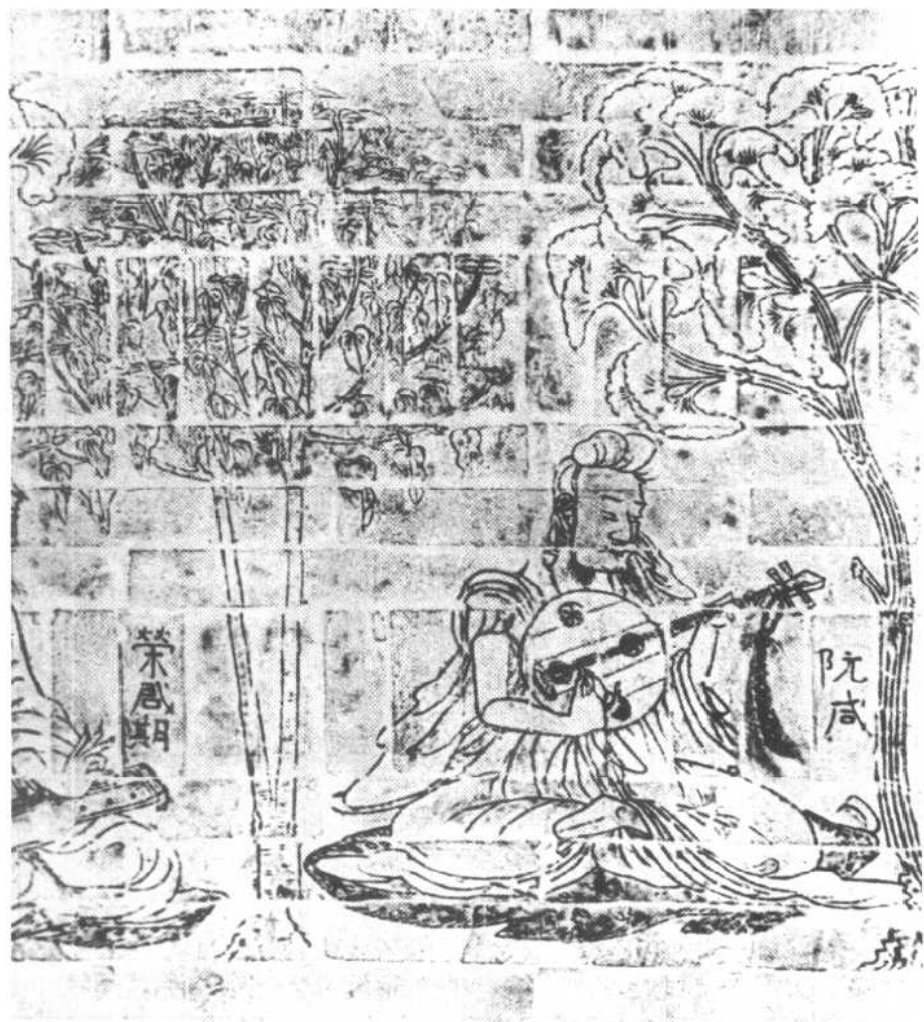
排箫 秦箏 甬箏(?)

细腰鼓 竖箏篴 阮咸琵琶  
炳灵寺169窟壁画





图版八 阮咸琵琶 三国〔吴〕青釉瓷仓陶塑

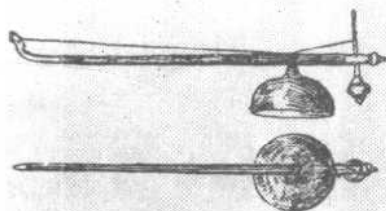


图版九

阮咸弹奏之阮咸琵琶 南京西善桥东晋墓  
砖刻壁画《竹林七贤与荣启期图》之局部

图版十

一弦匏琴  
(“瑟”之遗存)  
左: 柬埔寨乐器  
右: 吴哥瓦忒浮雕



图版十一

五弦击筑 湖北随县曾侯乙墓出土



图版十二

击筑演奏图

河南唐河汉画

象砖

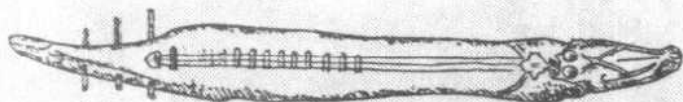
图版十三

鳄琴 上: 缅甸乐器

mi

gyuan 下: 泰国乐器

ti kha





图版十四  
坎侯——卧箜篌 集安高  
句丽五盔坟5号墓壁画

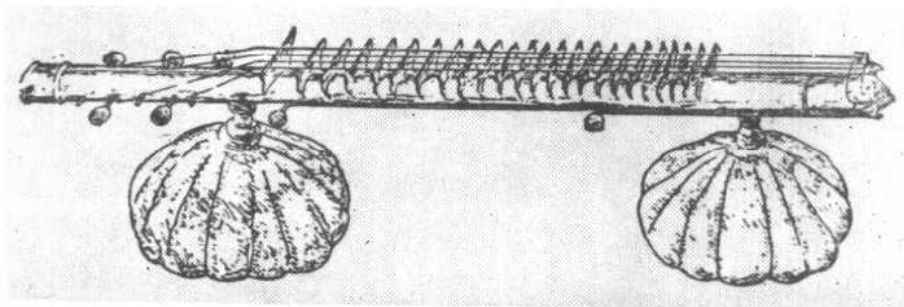


图版十五

卧箜篌 日本东京国立  
博物馆金铜灌顶透雕



图版十六 朝鲜乐器：玄琴（卧箜篌之遗存）



图版十七 印度北部乐器 双匏维那（卧箜篌之遗存）



图版十八 瑟

左：山东滕县龙阳店村汉画  
象石 右：河南南阳汉画像石



图版二十

三弦(弦瑟——“秦  
汉子”之遗存)

左：小三弦

右：大三弦

图版十九 埃及弹弦乐器 公元前16——14世纪埃及壁画



图版二十一

弦鼗——“秦汉子” 集安高句丽古墓壁画

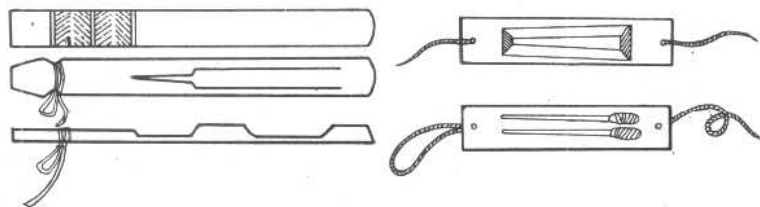
图版二十二

鼗鼓与鸡娄鼓 横吹 拍板 竖箜篌 弦鼗——“秦汉子”  
琵琶（中一人反弹琵琶舞） 敦煌千佛洞第112窟中唐壁画





图版二十三 笙——吹叶



图版二十四

簧——口弦 左：西盟佤族弹  
动口弦 右：高山族伸动口弦