



小学生文库

# 贺宜童话选



小 学 生 文 库

HE YI TONG HUA XUAN

**贺 宜 童 话 选**

吉 林 人 民 出 版 社

一九八四年·长春

## 内 容 提 要

本书收选了我国著名儿童文学作家贺宜同志的17篇优秀童话。

贺宜的童话很注意对孩子的思想教育意义，内容或针对孩子特点教育他们不要任性、骄傲、依赖长辈、不要恶作剧（如《天鹅的儿子》、《哼哼和珍珍》、《青蛙姐弟》）；或反映不同社会的现实（如《星星小玛瑙》、《存单历险记》、《雪夜奇遇》）；或告诉孩子们一些深刻哲理（如《石头下面的小草》、《野猫学长寿》、《鸡窝里飞出了金凤凰》）  
.....

贺宜的童话语言朴素鲜明，故事情强且明白易懂，具有很高的文学水平。

小 学 生 文 库

贺 宜 童 话 选

吉林人民出版社出版 吉林省新华书店发行  
长春市第十一印刷厂印刷

787×1092毫米32开本 6.5 印张 110,000字

1985年10月 第1版 1986年10月 第1次印刷

印数：1—2,360册

统一书号：10091·1035 定价：0.80元

DE47/8

## 致小读者

《小学生文库》是专门为小学三、四年级学生提供知识的宝库，内容丰富，品种多样，装帧新颖。它能帮助你从小培养共产主义思想品德，树立爱科学、学科学、用科学，为实现祖国四个现代化而献身的远大志向。它将向你揭示太空的神奇，海底的奥秘，鸟兽鱼虫的生活，金银铜铁的性能。它能带领你环球旅行，了解世界，讲今论古，走向社会。它能告诉你什么好，什么坏，什么错，什么对……

《小学生文库》一共要编三百多种。就分类来说吧，有自然科学、社会常识、思想品德教育、历史地理、文学艺术、课外活动辅导材料，等等。

《小学生文库》是辽宁、吉林、黑龙江三省出版社协作编辑出版的。

《小学生文库》编委会

# 《小学生文库》顾问

(按姓氏笔画为序)

叶君健、严文井、李新、  
陈放、陈伯吹、茅以升、  
高士其、黄庆云、谢冰心、  
董纯才、蒋锡金



## 贺宜小传

贺宜是我国著名的儿童文学作家、儿童文学理论家。他写出了数百万字的儿童文学作品和理论著作，为开创和繁荣我国进步的儿童文学事业，作出了很大贡献。

贺宜，原名朱慕园，一九一四年十一月二十四日出生于上海市金山县亭林镇。

在读小学的时候，贺宜十分喜欢看课外读物，他在十二、三岁的时候，就开始学写故事，他初中毕业时，已是一个有一定见解的新文艺的爱好者了。

贺宜初中毕业后，应邀担任了《生生》月刊的主编。贺宜请人向鲁迅约稿，鲁迅特地写了杂文《脸谱臆测》，但被国民党当局勒令抽去。在《生生》创刊号发表文章的还有茅盾、郁达夫、叶紫、夏征农、王任叔、艾芜等人。《生生》出了一期，就受到国民党当局的警告，被迫停刊。

离开《生生》以后，贺宜选择了小学教师的职业。一九三三年，贺宜的第一篇童话《蛟先生和他的同盟者》发表，接着又连续发表了童话《小山羊历险记》和《聪明的牧童》，从此，贺宜正式走上了儿童文学的创作道路。一九三六年初，他的第一本童话集《小草》出版了。作品表达了作者对旧社

会的强烈不满和对新社会的向往，歌颂了苏联的十月革命和社会主义制度。

抗日战争爆发后，贺宜创作了很多宣传抗战的儿童文学，其中有长篇小说《野小鬼》、长篇童话《木头人》、中篇童话《凯旋门》、短篇童话集子《隐士的胡须》。

一九四〇年下半年，贺宜去江西，受聘在陈鹤琴先生主办的国立幼稚师范任教。在这期间，由于所谓大后方难得看到什么儿童报刊，他只发表了中篇儿童小说《金铃子》和长篇童话《儿童国》。与此同时，发表了不少杂文、寓言诗及有关儿童文学的理论性文章。

一九四六年初，贺宜回到上海，在上海市立幼稚师范及国立幼稚师范专科学校任教。教学之余，担任了华华书店《童话连丛》的主编。这期间，贺宜接受地下党交给的任务，与陈伯吹、何公超等人发起组织了中国儿童读物作者联谊会，提出儿童文学必须暴露当时政治所造成的贫穷、黑暗和社会罪恶，同时还必须鼓舞儿童对前途和生活的信心，及对不合理的社会进行斗争的勇气。中国儿童读物作者联谊会对解放后我国儿童读物的创作起有较大的促进作用。

一九四八年九月贺宜受命离开上海，到达华北解放区石家庄。全国解放初期，他又调回上海，担任华东地区及上海市少先队队报《新少年报》社长兼总编辑。一九五一年，调到北京，任共青团中央少先队队报《中国少年报》社副总编辑。一九五九年开始从事儿童文学专业创作，回到上海，任《儿童文学研究》丛刊主编。这期间，他发表了较多的儿童文学作品，有长篇小说《刘文学》、长篇童话《小公鸡历险

记》、童话集《星星小玛瑙》、《鸡毛小不点儿》、儿童诗集《同学，我亲爱的朋友》、《重要的小事情》、《我们开辟的小花园》等。他还把发表于报刊上的儿童文学理论文章编成一本文集《散论儿童文学》。

一九六六年“文化大革命”开始，贺宜遭受到残酷迫害，被剥夺了为孩子们写作的权利。

粉碎“四人帮”以后，贺宜又回到儿童文学园地，先是担任了上海文艺出版社副社长，后任少年儿童出版社副社长，至今。他创作了长篇儿童小说《咆哮的石油河》及《象蜜蜂那样的苍蝇》、《将军峰上的一块岩石》、《哼哼和珍珍》、《鸡窝里飞出了金凤凰》、《“神猫”奇传》等童话多篇。

近年来，他身染沉疴，常常卧床不起，生活不能自理。他不肯放下手中的笔，顽强地与疾病作斗争，先后出版了不少儿童文学作品，其中有童话集《太阳鸟和秃鹰》、《小小的小姑娘》、《隐士的胡须》，综合性选集《贺宜作品选》及《贺宜文集》。

贺宜还积极参加社会活动。他曾任上海第一届政协委员，一九六〇年出席全国第三届文代会，一九五八年九、十月间访问了保加利亚。“四人帮”粉碎后，当选为上海第七届人代会代表。现在是中国作家协会会员、上海市文联委员、上海市作协分会理事、作协上海分会儿童文学组召集人。

## 目 录

天鹅的儿子	( 1 )
星星小玛瑙	( 12 )
雪夜奇遇	( 32 )
象蜜蜂那样的苍蝇	( 61 )
哼哼和珍珍	( 76 )
月夜发生的故事	( 92 )
快乐的石匠	( 101 )
鸡窝里飞出了金凤凰	( 116 )
丑小鸭	( 128 )
展览馆的夜晚	( 134 )
野猫学长寿	( 145 )
青蛙姐弟	( 151 )
石头下面的小草	( 154 )
爱唱歌的蟋蟀	( 159 )
存单历险记	( 163 )
招男姑娘	( 170 )
史育莲借钱	( 188 )

## 天鹅的儿子

野外有一个大湖，湖里的水又深又清，鱼儿又多，真是水鸟们的一个乐园。

在湖边有许多芦苇，还有一处最好的地方，那是一大片沿岸的老柳树，用茂密的枝条和柳叶，在湖边组成了一个树荫。哪怕在夏天最热的中午，湖水都晒热了，可是在这个地方还是非常凉快的。

有一天，在柳荫下有好多的水鸟在一起。他们已经吃饱了东西，就在这儿尽情地玩儿。

他们在倒垂的柳丝下面捉迷藏。这些柳丝好象用翡翠串成的帘子，垂挂在碧玉般晶亮的水面上，水鸟们就在这些帘子里面穿来穿去。有些小野鸭们看见柳枝上有小虫，虽然并不爱吃，但还是很喜欢捉着玩——小虫在树枝上爬，冷不防小野鸭从水里跳起来，用扁嘴去钳它们。小鸭们就这样练习腾跳的本领。

小鹭鸶不象野鸭那么顽皮，他爱学自己爸爸的样，喜欢用一只脚站着，扭转细长的脖子，装出看不惯的

样子，瞅着小鸭子们。

忽然就在他身旁，泼啦一声响，有一条梭鱼，闪着银亮的鳞片，从水里跳起来。他就连忙伸着长长的嘴去水里捉鱼，这时，小鸭子们也立刻不闹了，都向他飞快地游过去。别的水鸟也都游过去了。

那梭鱼很灵活，小鹭鸶没有捉到它，不大一会儿，一只小野鸭从水里钻出来，嘴里衔着那条梭鱼，可是，梭鱼的尾巴一扭，又掉到湖里去了，于是水鸟们都乱七糟八地叫着又钻进水去。忽然小鸳鸯又尖声拍着水叫道：

“看呀！看呀！这是谁来了？”

大家静下来一看，只见湖的中央，在那绿玻璃似的又平又亮的湖面上，不知什么时候，出现了一只小天鹅。他戴着一顶黄的象玛瑙的帽子，穿一身雪白的绒衣。他的影子倒映在湖面上，好象湖水里也有一只美丽的天鹅在看他。

“他多么美丽啊！”小母鸭称赞着说。

“小天鹅！来！到我们这儿来玩吧！”小水鸟们都招呼着说。

有几只小水鸟都等不及了，就游到湖心去，拉着小天鹅说：

“来，天鹅弟弟，到那儿去玩吧！又凉快！鱼儿又多！我们还要在一起做游戏哩！”

这小天鹅迟疑了一下，显出勉强的样子，可是他到底也爱热闹，就跟小水鸟们到柳荫下去了。所有的小水鸟们把他团团围住，七嘴八舌地对他问这问那。

小天鹅见自己这么受人注意，心里很高兴，起初他还小声地应着，后来他就忍不住骄傲地夸耀起来。

“哼，你们不知道我是谁吧？”小天鹅说，“我就叫‘白玉’，因为我象玉一样白，象玉一样珍贵！我的爸爸就是大天鹅！我就是大天鹅的儿子！你们都知道我爸爸吧？”

“知道！知道！水鸟们谁不知道大天鹅呀！”小野鸭们都叫着。他们虽然没有看见过大天鹅，可是现在能够和天鹅的儿子在一起，也觉得很高兴。

“可不是吗？”小天鹅高兴地接下去说，“我爸爸是世界上最了不起的水鸟。他的翅膀又大又有力，他的身体最健壮最美丽。他曾经飞过千山万水，渡过汪洋大海和无边的沙漠；他上升到万里高空，全世界都在他的眼底；他飞得那么快，流星也追不上！他那么勇敢，经历过无数次风暴，可是一次也没有屈服过！他曾经领着五只天鹅和七只灰雁，飞行十万八千里，吃尽千辛万苦，在黄金山上喝过智慧泉，在无愁林里采过快乐果……”

“哦！哦！天鹅伯伯要能到我们这儿来来讲他的故事，那该多么好啊！”小水鸟们露出渴望的神色这

么说。

“我爸爸才没工夫来看你们哩！他有许多重要的事情！你们看到我也一样，我就是他的儿子！大天鹅的儿子！”小天鹅得意地说着，仿佛自己在小水鸟们中间比谁都了不起似的。

“你也曾跟你爸爸一起做过这些了不起的事情吗？”小鸳鸯问。

“唔……那，那，我那时还没出世哩！”小天鹅结里结巴地说。

“哦！那你跟我们一样。”顽皮的小公鸭缩缩脖子说。

“不！不一样！我是天鹅的儿子，可是你们是小野鸭，小鸳鸯，小水老鸹，小鹭鸶！”小天鹅不满意地说。

“可是，你到底不是老天鹅呀！”一只小鱼鹰挤到小天鹅跟前，大声说。

小天鹅生气得不得了。他大声说：“你怎么敢这样跟我说话？你们看！他这么脏，浑身的毛都是黑的！看你敢碰到我雪白的羽毛上来！哼！你当我不知道？~~你爸爸~~不过是一只普通的鱼鹰罢了！”

“你爸爸能干，难道我爸爸就什么也不行吗？”小鱼鹰也指气地说，~~你再说话，你这样骄傲，自己又有什么本领呢？~~“~~你捉鱼的本领比我还差得远！~~你敢和我比一

比吗？”

小天鹅知道自己实在还不大会捉鱼，不！他连飞行的本领也还没有学得很好哩。可是，他装出轻视的神气扁着嘴说：

“哼！谁跟你这种下贱的东西比呀！你做我的佣人我都不不要呢！”

小鱼鹰气得脸都黑了。他扑上去要跟小天鹅打架，别的小水鸟们连忙劝住他。小水鸟们都散开了。原先大家都很高兴，想和小天鹅一起玩玩，还想听他讲讲老天鹅的故事，因为他们都非常敬仰这位老英雄，可是，现在看到小天鹅那种骄傲看不起别人的样子，就谁也不愿意再跟他多说了。

小天鹅生气地说：“谁希罕你们跟我一起玩！我会去找别的小天鹅玩！”

小天鹅觉得挺没趣。他走远了，独自在芦苇边浮着，瞧着水里自己的影子，心里想：为什么他们起初很看重自己，后来却看不起自己呢？难道他们以为自己不是真正的天鹅的儿子吗？难道做天鹅的儿子不值得骄傲吗？难道他自己长得不漂亮吗？哼，真是！

他越想越不高兴，就恨恨地用嘴把一根芦苇折断了。

“啊，小天鹅，你为什么不高兴呀？”

小天鹅一看，只见从芦苇里游出一只又大又黑、

正是他瞧不起的鱼鹰。那大鱼鹰很亲切，他不好意思不回答，就冷冷地说：“那些小水鸟不理我，说我骄傲！哼，我也不希罕他们理我！谁不知道我是天鹅的儿子！”

“哟！哟！为这个生气吗？”大鱼鹰笑着说，“好孩子，要是人家说你骄傲，那你以后就注意不要骄傲，不就得了吗？你的爸爸是多好的一只天鹅呀！你要学你爸爸才好！”

小天鹅听了，生气地转身便游开了。

大鱼鹰笑着说：“果真是个骄傲的小家伙！”说着，他就继续在水里捉起鱼来。

小天鹅没有游得太远，他只是冷眼看着这讨厌的鱼鹰到底在做什么。

他看见那鱼鹰忽然一翻身，就钻到水里去了。

过了好一会，还不见他上来。

“嘿，这笨家伙不要在水里淹死了，”小天鹅想。一面却又禁不住有些担忧起来，想着要不要叫嚷一下，让大家知道正在发生什么不幸的事情。忽然“泼啦”一声，就在自己身旁，从水里钻出了那只大鱼鹰，他的嘴里衔住了一条很大的鲫鱼。小天鹅不由得佩服起来：

“他潜水和捉鱼的本领可不错呀！”

“孩子，还在生气吗？这条鱼送你吃吧！”大鱼鹰

把鲫鱼往芦苇岸滩上一摔，说。

“我不吃。”小天鹅说，不过口气温和得多了。

“吃吧！客气什么！别的本领我没有，要说捉鱼啦，哈哈，只怕不会比你爸爸差。”大鱼鹰快乐地笑着说，又一个翻身，钻进水里去了。

“嗯，他潜水的本领真的比谁都好！”小天鹅想，出神地望着水面，看他这回到底从哪儿钻出水面来。

忽然，从柳荫那儿发出一片喧叫声。只见那些小水鸟们乱飞乱扑，有的钻到水底下去了。小天鹅还没弄清楚是什么事，忽见天空中一个黑影一晃，随后一只老鹰象闪电一样，向一只小野鸭扑去，马上又飞到了天空。

小天鹅听见，那小野鸭在老鹰的脚爪下哀叫着。

小天鹅的心乱跳着，想去救小野鸭，又知道自己太小，不但救不了他，还会白白把自己的命也送掉，正在着急，只听得高空里一声长叫，他一听这声音，就满心欢喜。

“啊！这是我的爸爸来了！多好呀！”他这么想着，就大声叫起来，“爸爸！快快救小野鸭！快快救小野鸭！”

天空里两个影子在金色的阳光下闪动着。一个高，一个低，老天鹅从上面，用那强大的翅膀，重重地打着老鹰的脑袋，只打了一下，老鹰就尖声叫着，

爪子一松，小野鸭从半空中落下来，掉在湖里。随后，一些大的小的水鸟，赶忙把他带到芦苇深处。

小天鹅一心一意看着天空，他看见自己的爸爸跟老鹰在搏斗。他爸爸的力气那么大，飞得那么高，简直叫老鹰没法飞近他。等老鹰转身时，他爸爸就突然冲下来，用翅膀狠狠地打老鹰一下，打得老鹰身子乱晃，几乎从半空里跌下来。

“再狠狠打一下！爸爸！再打一下！”小天鹅在湖里大叫，好象他爸爸当真能听见他的声音似的。这时候，他又看见有好几只勇敢的大水鸟，升腾到高空。他们好象是些野鹅和大雁。他们一起把老鹰团团围住，从四面八方来攻打他。

小天鹅看得忘记了一切。猛然，他听到那大鱼鹰惊慌地喊叫着：

“小天鹅，快飞开！蛇来了！”

小天鹅大吃一惊，转头一看，只见一条黄色的水蛇已经靠近他身边，小天鹅刚想逃走，可是那水蛇已经蹿到他身上，用身子卷住他的脖子，并且使劲收紧，使他不能呼吸。

小天鹅翅膀乱扑，再也叫不出声音来。

“完了！”小天鹅心里想，“我的爸爸也没有想到我遇到了危险，别人也不敢来救我，谁敢惹这黄水蛇呢？”他的气越来越急，最后几乎要失去知觉了。