

《百年恩仇》揭示两个东亚大国的文明潜质
这是国家利益研究的另一种读本

百年恩仇

两个东亚大国现代化比较的丙子报告

国是论衡

倪健中 主编



国防大学 062 8316 3

国是论衡

百年恩仇： 两个东亚大国现代化比较的丙子报告

(上册)

北京泛亚太经济研究所 编

主 编：辛向阳

副主编：倪健中 周树兴

中国社会科学出版社



国防大学 2 062 8317 2

国是论衡

百年恩仇： 两个东亚大国现代化比较的丙子报告

(下册)

北京泛亚太经济研究所 编

主 编：辛向阳

副主编：倪健中 周树兴

中国社会出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

百年恩仇：两个东亚大国现代化比较的两子报告/辛向阳等著.

北京：中国社会出版社，1996.3

ISBN 7-80088-802-9

《国是论衡》丛书 倪健中主编

I. 百… II. 辛… III. 现代化—对比研究—中、日
IV. F129

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (96) 第 06049 号

**百年恩仇：
两个东亚大国现代化比较的两子报告**

辛向阳 主编

中国社会出版社出版发行
北京西城区西黄城根南街 9 号 邮政编码 100032

北京昌平第二印刷厂印刷

新华书店北京发行所经销

责任编辑：李威海

封面设计：梦 玲

开本：850×1168 毫米 1/32 印张：27.75 字数：696 千字

1996 年 9 月第 1 版 1996 年 9 月第 1 次印刷

印数：1-20000 册 定价：39.80 元（上、下册）

ISBN 7-80088-802-9/D·80

（版权所有，翻印必究）

《国是论衡》百卷总序

我们,《国是论衡》。

这是我们策划编写的一套丛书。

这是一个百科全书式的政论休闲百卷系列工程。

《国是论衡》取东汉王充“铨轻重之言,立真伪之平”的《论衡》之义。

百年风雨,百事浮沉,百部春秋“论语”。

这是一个梦想,这不是一个梦想!

文化的浸润,心智的开化,

启迪着我们的大思维、大视野、大手笔!

这是一个时间、空间、人间、尘世间星转斗移的世纪,

这是一个家事、民事、国事、天下事沧海桑田的年代。

中国是个大国,匹夫有责的报国心永远是民间不衰的话题。

大国秉性、大国人文、大国精神、大国命运是我们《国是论衡》注重的焦点,我们以群体智慧能力来进行新的策划、整合和梳理。

《国是论衡》不仅是一套书,而且是一项事业。它的内容和风格会不断变化,但它的宗旨不变:追求富民强国的真理。

有一个资料曾深深地震撼着我们的灵魂：美国 50 年代研究中国问题的学者有上千人，由写中国问题而获得博士学位者也有近千人，投入中国问题研究的经费达 8000 万美元。

一个费正清博士，一部《剑桥中国史》，引起我们深深的思索。

“枳句来巢，空谷生风。”

世空的大变迁，世事的大开放，将吹起 21 世纪的万里长风：它振叶而击华，回旋于桂椒之间，激荡于云水之上。

这是一个“我们改变了世界，世界改变了我们”的改革年代。

子曰：“齐一变，至于鲁；鲁一变，至于道。”

自然经济一变就成，市场经济百变方成。

千变万变凝成世纪质变，

百文千论化作国是论衡。

史健中
辛向阳
肉树兴

目 录

序章 中日现代化比较：丙子报告

1

○丙子年的中日关系 3

两个东亚大国与世纪末的景观。

西方把东方作为人类学的对象（带有歧视性）而不是作为一种文化资源来研究。

东西文明的大冲突中，中国人和日本人是一个战壕里的吗？

本丙子年的一份中国学报《现代传播》载文以未来文化猜想为题评述“亚洲价值论”。嘿！好一个“亚洲价值”！新加坡李光耀、马来西亚马哈蒂尔、韩国金泳三、金大中等政坛大腕都甩出了自己的“包袱”。

亚洲有不同的区域，这么大的区域，那么多的文化传统、价值观念，究竟有没有一个统一的“亚洲价值”？

据有人研究，所谓“亚洲价值论”这几年甚嚣尘上，盖源于日本的石原慎太郎之辈的几本小书《日本可以说“不”》、《日本还要说“不”》、《日本坚决说“不”》，与之相呼应的是，另一位日本国际政治学家极力鼓吹日本要以“输出日本文化”称霸世界。

西方的民主制度不符合亚洲价值。

日本人能当亚洲领袖吗？日本政府至今连二战罪责都不肯承认，有些政治家却厚着脸皮连续对全世界大喊“不”字，对这种自私、狭隘、封闭、小气的文化心态实在不敢恭维，不知他们如何走向新世纪。

言归正传。

1876、1936年两个丙子年告诉了我们这样的事实：每当中国的近代化、现代化取得一定成绩时，日本就会不失时机地来侵略中国，使中国的近代化

和现代化停滞。发生这样的事情也许是中国的天干地支纪年与历史进程的偶然巧合。

那么，1996年这个丙子年的中日关系和两国在国家发展进程上又会发生怎样的情况呢？

有人问，《日美安保条约》的签署意味着什么？日本首相桥本龙太郎及六名阁僚参拜靖国神社又意味着什么？

○八个鼠年的中日关系 10

著名物理学家钱学森说过这样的话：

“混沌的表现是非决定性的，但它却不是真正的非决定论，而是决定论，只不过运动很复杂，变化很迅速。”

鼠年，一个个混沌的鼠年！

混沌中的不确定性中的确定性，框定了中日关系的百年历史。

1996年6月，一张小报上曾报道了一条人鼠大战的消息。据报载，山东省荣城市夏庄镇石礮阎家村一农妇一天中午在自家十几平方米的库房内寻觅鼠迹，一阵声响过后，满地窜出大大小小100多只老鼠，不等她有所动作，群鼠猛然向她袭来，分别从脚上、裤筒里、胳膊及手上向她攻击。阎某操着木板乱打一气，在经历了惊心动魄的5个小时之后，人鼠大战方告平息。孤身苦斗的阎某多处受伤，而80多只老鼠横七竖八地躺了一地。吃阎家粮食长大的老鼠们就是这样与他们的“主人”进行了一场罕见的战争！

现实之中的老鼠简直可恶之极，但作为“文化”的老鼠又是那样地“可爱”。它是十二属相之首，据传说是因为动物界开选定人类属相大会时，老鼠到得最早，也就名列第一。其实，它是骗过了伶俐敏捷的猫，又骗了忠厚老实的牛，骑在牛角尖上才得以先冲过“终点”的。

但是在近代以来的8个鼠年跨越的近百年的历史期间，中日之间的关系却是丰富多采，微妙无穷和激荡人心……

○1945：一个富有意义的年代 24

一个中国人、世界人再熟悉不过的年代。

一个打上深深烙印的历史分界线。

一个相间的年代“赐”予两个国家的是不同的历史机遇。

如果仅从层面上看问题,那么,1945年,中日两国处于同一起跑线,则具有了十分重大的比较意义;但是考察一下中日两国历史发展的内在因子,这种比较就要附加很多条件。

中日两个民族是近族,因而具有很大的可比性;但同时又是两个异族,所处的一个是大国,另一个是小国,亦有诸多的不可比性。

战争给日本造成的创伤只是历史的表象,但历史的发展从来是内在的因子起最终的决定性作用。

战后,日本面临的是一个日本的命运,而中国却面临着两个中国的命运。从那时开始,中国的现代化道路就慢了半拍!

第一章 悄悄的竞争

39

○大国雄风:掀起了社会主义建设的新高潮 41

苗元一先生在他的《中国之路》一书的序言中提出了三点结论性的论断:

1. 解决中国问题必须依靠中国人自己;
2. 解决中国问题必须走现实主义道路;
3. 人类社会发展的方向与中国社会发展的方向是一致的。

如果拿这三点去印证新中国的建设和发展之路,至少第一点是符合的,有“自力更生,艰苦奋斗”为证;但第二、三点,以笔者的愚见,便有些拿不准。从建国到改革开放这一历史时期,尽管面临着极其复杂的国内外环境,但中国的发展始终具有浓厚的理想主义色彩,这一点“大跃进”达于极致。

至于第三点,当时的中国由于国内百废待举,无暇腾出精力去研究“人类社会的发展方向问题”,大概也很难从大方向上去整合中国与世界发展的“趋同问题”。

当时的认识应该是:新中国代表了人类社会的发展方向,因而,对世界的认识存在着许多空白点便是很自然的事。

○卧薪尝胆：从废墟上重生 59

1946年1月1日，日本天皇发表了《人间宣言》，向国民宣布自己是人，而不是神。

战败的日本，国破家亡，天皇连神的架子也撑不起来了。

战争摧毁的岂止是天皇之神？

美国商家在这片荒凉的焦土上要买到东西实在是休想，“这里生产最多的只是那些满街兜售的女人”！男人养不起她们，由她们自寻出路。年轻的女人们出去找外国人，此种现象当时风靡全国。所以有人说，“美军征服了日本，日本女人现在却征服了美军”。

战争是恶魔，战争也是美女。

不幸的日本，命运的日本。

二战打垮了日本经济；朝鲜战争却又来“救命”了。

美国人来帮忙，扶上马还要送上一程。

通胀，资本主义经济的不祥的“纺锤”，必定要扎在“公主”的手指上。赶不走的“战后情结”；

“现代化”从恢复经济的缝隙中开始燃烧“战后情结”。

一个被“置之死地而后生”的日本！

○可望不可即：超英赶美的宏大目标 74

民族自大的思想在作怪！

我们何时比人家差过？

秦汉、隋唐以来中国创造了辉煌的独成一体为文化，但它的副产品或副作用就是留下了一个大国情结，这个情结膨胀的结果是我们从内心里难以承认比人家落后。

不服输的精神十分可嘉，但是为了改变这种状况而采取的手段是那样地荒谬。

工业化的真正涵义我们是否理解了呢？

我们生产那么多钢铁用来干什么？还有，那也叫钢铁？！

超英赶美的真正目的究竟是什么？

“夸父逐日”的悲剧在现代又一次重演。

一个理性的民族在干出不理性的事情时给我们留下的印象那样深，付出

的代价是那样地大。

○基础为本：日本的全民教育战略 78

磨刀不误砍柴工，这个道理谁都懂。但是心急的人不会去理会这一套。急于求成往往忽略有后劲的东西。

教育如同培育种子，当年是无法获益的，若想使种子更加优良，则明年也是无法指望的，必须在几年甚至十几年之后才能见到成效。

1879年9月29日，日本明治政府发布了教育令，规定6岁至14岁为儿童入学接受普通教育的年龄。父母及其监护人应将送儿童入学校学习作为自己的一项责任。从此，奠定了义务教育的基础。

1869年3月23日，明治政府又颁布了小学设置令，决定在各府县建立小学校。

1947年3月31日，日本政府颁布《教育基本法》，该法对教育目的、教育方针、教育机会均等、实行9年制义务教育等作了明文规定……

日本重视教育由来已久！

第二章 剪刀差：经济鸿沟的天壤之距 81

○平稳性现代化：国民收入倍增计划 83

中国和苏联搞经济建设的和平竞赛，刺激了日本。

我们在高声呼喊两年超英，10年赶美时，近在咫尺的日本却实现了中国人没有实现的梦想，步入世界先进国家行列。

当年曾过着“五百日元”的“瓜菜代”生活的日本国民，如今却要掀起“五万日元革命”了！

而这不过是十多年，二十来年的工夫！

台湾的南怀瑾曾言：

“在第二次世界大战结束后，日本始终很幸运地在复兴。因为它碰到我国政府当时秉中国历史文化‘兴天国，继绝世’的精神，毅然决定‘以德报怨’的政策，主张保存日本人传统文化的精神堡垒，而不废除天皇存在的制度，不要求赔偿，更没有分裂其土地与内政上的治权，因此战后的日本，才

百年恩仇：两个东亚大国现代化比较的丙子报告

在非常幸运中重整国家，发展工商业，而有今天在经济上的成就。”

“在现代的经济思想与物质文明的时代中，一个国家如果没有战争，没有内忧外患，举国上下，能够同心协力，从事经济的发展与建设，那是任何国家都做得到的事情，既不足为奇，更不必叹为观止。”

南怀瑾的话很有道理，但不一定全部正确。如果用历史的、动态的和嵌入具体环境因素的眼光看问题的话，那么一个国家能做到的事情，另一个国家未必做得到。

○起伏性现代化：抓革命，促生产 93

现今，40岁以上，甚至30多岁的人的内心都深深地打上了毛泽东的烙印。

对于中国革命，毛泽东有自己的逻辑，对于经济建设，毛泽东同样有自己的逻辑。

先革命，后生产，顺序不能乱。

毛泽东的革命理论，阶级斗争几乎是最精髓的东西。

阶级斗争理论的可操作性使熟谙这种理论的毛泽东将其运用得炉火纯青。

阶级斗争理论的巨大惯性到了进行经济建设时刹不住闸，其负面影响自不必说。

但是，理想化和至善至美向来是可望不可即的东西。

在以美国为首的西方国家和以苏联为首的社会主义大家庭对中国的经济封锁和武力威胁下，加上国内纷纭复杂的社会形势，在短时期内要完成工业化过程，可选择道路实在是很窄和很有限的。

强有力的计划体制仿佛是当时唯一的选择，其特点则是集举国之物力，以牺牲部分集团的利益为代价而进行我们所理解的经济建设。

既要保持“红色江山”不变色，又要追赶西方世界的经济步伐。做到两不误，实在难上加难。

○政治挂帅 100

据有关方面估计，“文化大革命”期间，经济损失约5000亿人民币，略

少于从1949年到1979年30年间全部基本建设投资6000亿人民币，因而，后来得出了国民经济已到了崩溃边缘的结论。

但是，另一方面的**事实是，毛泽东时代基本上建立了较完整的近代化的中国工业体系；创造了两弹一箭、卫星上天的伟大业绩；即使在“文革”期间，我国的GNP平均每年是8.5%的增长速度。由此可以说，毛泽东时代的经济发展速度并不慢。

这些成绩是靠自力更生来完成的，这一点没有问题；但是是否是由抓革命而“促”出来的？

显然不是。

“抓革命，促生产”，这貌似哲学的口号，却明显带有蛮干的色彩；当时的“革命”不是更多地富有阻碍的意义吗？

如果将“革命”量化的话，大概正好可以换算成那部分损失了的人民币！可见，政治这柄“帅印”可不是随便乱盖的。

○经济至上 103

二战后，发展经济压倒一切是日本的基本战略。

“经济至上”不是一句简单的口号，是要来真格的，日本的领导人，不论是在谁的任期内，经济搞不上去，谁就是无能。

仿佛一切都是生产力：科技是生产力，教育是生产力，民主也是生产力

.....

“追赶”是目标；“外向”是途径；“政府调节”是手段；“法制”是保障。

日本“奇迹”的出现是因为最快的速度，最低的代价，最高的效率。

80年代，西方国家曾发生过一场关于“经济发展模式”的争论，这场争论中，日本首当其冲，“意外”地充当了“主角”，“日本特殊论”的“桂冠”被扣在了日本的头上。

日本的经济发展起来了，欧美不太舒服。

日本人也死活不愿戴这顶帽子，坚决回驳这种“特殊论”。

日本人的自尊心看来受到了伤害。

但是，“经济发展模式”的争论不论怎么说对于解开战后日本腾飞之谜却大有裨益。

○日本：经济恐龙的踱步 112

恐龙曾以其动物界中最强大的家族傲视过地球，但最终因形体过于庞大，数量过多，使地球上产出的有限食物不足以充饥而走上灭绝之路。

雷鸣闪电平地响，昨天还在东方，今日已到西方（夏木其角语）。

我的老房子，我已把它抛弃，樱花盛开在那里（一茶语）。

日本这条巨型经济恐龙，其本土似乎连一只爪子也放不下了，世界的每一个地方都能摸到它的身体，或至少能蹭到它的足迹。

第三章 北京和东京：差距有多远

125

○辉煌与梦想：古代北京与东京 127

都城，几乎是衡量一个国家文明程度的一把尺子。

当日本还是一棵幼树时，中国的文明之果已近烂熟。

1192年，在日本的一个荒凉的渔村出现了一座城堡，它是日本封建主江户兴建的，并将其所在地用自己的名字命名为江户，从此开始了东京的历史。当年，中国正处于南宋光宗绍熙三年，北京在金朝章宗的治下，为金朝的首都，称大兴府。

1457年，中国明英宗天顺元年时，日本的江户才是一个小镇。

1603年，中国明神宗万历三十一年，日本的江户终于因德川家康幕府统治的开始而成了全国的政治中心。

而那时，极盛时期的北京并没有震慑住日本，相反，这个比中国更在东方的国家固执地认为：日本是世界上最美好的国家，日本民族是世界上最伟大的民族，因为只有日本才是太阳升起的地方（他们的国旗不就是太阳旗吗？）。

夜郎自大是因为无知；但东京自大却是因为什么呢？

○屈辱与崛起：近代的北京与东京 135

北京，一个大大的美丽的桃子，但桃核却开始腐烂了，所谓外强而中干，

等到桃肉烂了，也就没的烂了。

东京，一个小小的半大桃子，也许丑陋，酸涩，但桃核却是坚硬的，有着走向成熟的旺盛的生命力。

这就是北京和东京在近代这个战祸频仍年代不同的生命征象。

往昔，日本要学习唐朝的封建模式而有了“大化革新”；现在，形势正好倒过来了，“戊戌变法”是步了“明治维新”的后尘。这倒不是什么丢面子的事，令我们感叹的是两个维新和变法的最终结果。

1852年11月，美国海军准将佩里这个敲开锁国大门的人，从诺福克岛出发，经好望角，又经上海，于1853年5月，到达琉球。第二年，他再次来日，以东印度公司舰队舰长的身份和美国总统致幕府的亲笔信，迫使日本开放国门。15年后，日本爆发了明治维新运动。

1840年，英国人发动的鸦片战争使中国的国门打开了，但是过了58年，才出现“戊戌变法”运动。

一个是成功地将国家引向了近代工业化的征程；另一个却半途夭折了，仅仅成了后世革命者的精神象征和榜样。

○差距知多少：现代北京与东京 145

北京与东京在地理上的差距实在是太近。

如果你中午在北京刚刚吃过烤鸭，到晚饭时，你就可以在日本吃上酱汤面了。更有甚者，天津的狗不理包子，坐上飞机从中国抵达日本还是热腾腾的。

现代北京与东京均为超级大都市。都城不能完全代表整个国家的经济发展程度，但至少可以说明国家的发展程度。如果一个首都的经济很落后，则很难说它所代表的国家是一个发达的国家。

首都绝对是政治中心，但不一定成为绝对的经济中心。从经济中心的意义讲，东京的比重似乎要大于北京。

○北京与东京：差距有多远 157

去过东京的，没有去过东京的，要比较两个都市的物质文明先进程度，大概没有几个会说北京比东京好。

百年恩仇：两个东亚大国现代化比较的丙子报告

看出差距，要有量化值作参考；但当两者的差距过大时，量化值的参考意义就不大了，还有一些东西尽管无法量化，但要看出差距仍不是很难的事儿。

问题在于，往往无法量化的东西，成为了最重要的东西，它们之间的差距也是最难弥补的。

打个比方，合格率60%的产品中最好的未必比合格率100%的产品中最差的要好。这是一个整体水平问题。60%的合格率要追到100%的合格率，其所要投入的将不仅仅是物质成本，还需要投入很多精神成本；而精神成本正是无法量化而又最容易看出差距的东西。

○跨世纪的角逐：未来的北京与东京 169

有经验的农民一打眼自己的秧苗，就会估计出庄稼的大概产量，这也是一种对未来的预测。

但是很多关于未来的事情却不是农民种庄稼那么简单，何况庄稼打不打打粮食，打多少粮食，还要看天公是否作美。

未来也不是靠数学公式就能推导出来的，它还要加上一个不可预测的变量值系数才能使结果更接近实际。

“三十年河东，三十年河西”，“风水轮流转”是现今人们常说的话，这些话企图对事物的发展规律进行最高度的概括。

信服这种“概括”的人大概对未来都是充满信心的。

○谁将赢得未来：大北京与大东京 177

赢得未来就是赢得21世纪！

21世纪成了眼下时髦的词汇。

俄国人在高唱“21世纪是俄国人的世纪”；日本人也在欢呼“21世纪是日本人的世纪”；中国人同样在坚信“21世纪是中国人的世纪”。

是都失去了理智了吗？

非也，21世纪是大家的世纪，谁也独霸不了。各人头上一方天嘛！

谁能准确地预测未来？是平民百姓？还是科学家？抑或是政治家？

对于世界的未来，没有哪个能给出满意的回答。

预言家在十个世纪以前就破产了，今天又有谁会像999年所谓“世界末日”来临那样不知所措呢？

第四章 时空回溯：远基因的考察

183

○美丽的传说：交往的开始 185

在亚洲东部，太平洋西北角，中国的东方有一个像日语字母“う”形状一样的岛国，那就是日本。15000年以前日本是与大陆相连的，后来日本各地发生海进，出现日本海，先后形成朝鲜海峡、津清海峡、宗谷海峡。再后来，日本逐渐脱离大陆，日本各地海岸线向后退，距今约1万年前，成为今天的日本列岛。

据研究，旧石器时代的日本人有可能是中国北部北京猿人的后裔，在漫长的岁月里逐步经由朝鲜来到日本。

但日本的学者则坚持说，日本人是在日本产生的，但其要素是以和华南的洪积期（250万年至15000年前）化石人有关系的日本化石人为核心，渐次加入南方的马来和印尼，北方的通古斯和阿伊努人，最后产生出尚未完全统一的现代日本人。

日本事实上无法脱离与中国的关系，至少，日本人的身上流淌着史前原始中国人的血液。

○初识的诱惑：中日间最初的交往 190

强盛的时候，门总是敢于打开的。汉朝至少开了两个大门：西门开向丝绸之路；东门开向朝鲜和日本。

尚未形成统一民族的日本面对强大繁盛的中国主动接受“领导”，每任国王上任都要到中国讨个封号，即使在南北朝中国处于分裂时期也是如此。

日本人当时也很会拍马屁，汉安帝即位，他们执意要来祝贺，并且还带了厚礼——160个奴婢——“生口”。

但是，老虎打盹的时候，小猴子们就要搞小动作。

当南朝的宋文帝时，国力和军事处于衰退时期，日本便乘机染指朝鲜，日本的倭王们已越来越桀骜不驯。从那时起，就种下了后来中日之间的恩怨之