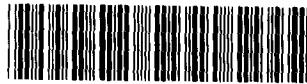
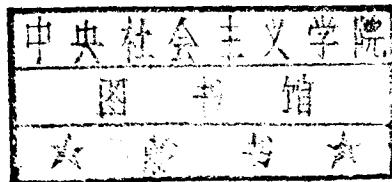


J247.8 / 63
79197



200301501



上
海
人
民
大
学
社

中國古代愛國者的故事

责任编辑 张 璞
封面装帧 甘晓培
插 图 邹 涣
庄根生
徐余兴

DQ86/66

中国古代爱国者的故事

本社编

上海人民出版社出版、发行
(上海绍兴路 54 号)

新华书店上海发行所经销 商务印书馆上海印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 9 字数 176,000
1981 年 11 月第 1 版 1991 年 8 月第 7 次印刷
印数 470,001—474,500

ISBN 7-208-00952-X/K·201

定价 2.50 元

编者的话

我们伟大的祖国，“上下五千年，英雄万万千。”中华民族不但以刻苦耐劳、多才多艺著称于世，同时又是酷爱自由、反对压迫、富有革命性的民族。在中国历史上，贡献巨大的杰出人物有如灿烂群星，而热爱祖国的英雄尤其受到人们的敬仰和爱戴。

爱国主义在中华民族历史上从来就是巨大的精神力量，它给予中华民族的历史发展以重大的影响。热爱自己的祖国和崇尚民族气节，这是我们中华民族的优秀传统。“天下兴亡，匹夫有责”，这是激发人们爱国热情和民族气节的名言。“卧薪尝胆”、“苏武牧羊”、“闻鸡起舞”、“投笔从戎”、“精忠报国”、“救亡图存”等爱国故事，千百年来一直为人们所传诵。为了给广大青年提供爱国主义教育的读物，我们把中国历史上爱国英雄人物的事迹编写成通俗故事。

本册编选的是中国古代历史上爱国者的故事，其中既有大家所熟悉的英雄，也有不知名的人物，还选了几位有杰出贡献的科学家和文学家的故事，因为他们的事迹同爱国英雄一

样，能激励人们振奋精神，发愤图强，振兴中华。我们希望通过这些人物故事，提高青年人对学习祖国历史的兴趣，继承和发扬中华民族悠久的爱国主义传统，为建设祖国和保卫祖国作出贡献。

中国近代以来的爱国英雄人物，他们的事迹同样是可歌可泣的，我们将继续编选，另行出版。欢迎广大读者对本书的编选工作提出批评和建议，以便我们把这一类读物的出版工作做得更好。

目 录

- | | | |
|------------|-----|--------|
| 许穆夫人奔赴国难 | 周胜鸿 | (1) |
| 弦高计退秦师 | 刘 洪 | (9) |
| 越王勾践卧薪尝胆 | 刘 洪 | (13) |
| 晏婴不畏强暴 | 刘 洪 | (20) |
| 屈原词赋悬日月 | 吕登来 | (26) |
| 张骞通西域 | 李光羽 | (36) |
| 卜式献产报国 | 罗义俊 | (43) |
| 少年将军霍去病 | 罗义俊 | (47) |
| 苏武牧羊 | 吴润霖 | (52) |
| “史家之绝唱” | | |
| ——司马迁和《史记》 | 吕登来 | (59) |
| 老将军赵充国屯田卫疆 | 刘修明 | (66) |
| 班超投笔从戎 | 李光羽 | (73) |
| 张衡数术穷天地 | 罗义俊 | (80) |
| 王导复兴晋室 | 董进泉 | (86) |
| 祖逖北伐 | 吴润霖 | (90) |

- 祖冲之智取科学果 罗义俊 (98)
岭南巾帼英雄冼夫人 曹晓波 (104)
唐僧取经 章回 (109)
“疆分二境，地合一家”
 ——松赞干布和文成公主 刘修明 (116)
诗圣著千秋
 ——唐代大诗人杜甫 娄胜亚 (124)
范仲淹以天下为己任 董进泉 (135)
沈括使辽 虞信棠 (143)
岳飞精忠报国 吴润霖 (153)
洪皓使金 董进泉 (164)
“亘古男儿一放翁”
 ——爱国诗人陆游 娄胜亚 (172)
“男儿到死心如铁”
 ——爱国词人辛弃疾 司徒伟智 (182)
“留取丹心照汗青”
 ——正气浩然的文天祥 章回 (192)
爱国忠贞两女子
 ——徐君宝妻和韩希孟 曹晓波 (200)
郑和七下西洋 李光羽 (203)
于谦保卫北京 李茂高 (211)

- 戚继光抗击倭寇 刘修明 (219)
卓识沉机 通达大体
——近代科学的先驱者徐光启 施宣圆 (226)
袁崇焕横戈戍边 李光羽 (234)
少年英雄夏完淳 田 雨 (242)
“也留正气在乾坤”
——孤胆英雄张煌言 李光羽 (249)
郑成功收复台湾 李茂高 (257)
“天下兴亡，匹夫有责”
——爱国思想家顾炎武 俞沛铭 (265)
“老树春深更著花”
——爱国名医傅青主 王国荣 (274)

许穆夫人奔赴国难

周胜鸿

载驰载驱，归唁卫侯。

驱马悠悠，言至于漕。

这一题为《载驰》的诗篇，是中国古代一位爱国女诗人许穆夫人写的，收集在我国第一部诗歌总集《诗经》的“国风”部分。上面引的是诗篇的开头四句，意思是说：轮儿快转马儿不停蹄，赶回祖国慰问我的兄弟。车儿奔过漫漫的长途，来到漕邑祖国的土地。许穆夫人是怎样的人物？她是在什么情况下写下这一诗篇的？这里还有一个非常动人的故事哩！

远嫁许国

故事发生在春秋时代，那时候的社会正处在奴隶制和封建制交替时期。早在西周周武王克商以后，开始分封诸侯。天下共有几百个诸侯国，都属于周天子管辖。周公封同母弟康叔为卫侯，得商地为卫国。到了东周时候，周王室衰微，天子失去了“天下宗主”的威权，无力禁止诸侯之间的兼并，出现了

天下大乱、诸侯争霸的混战局面。

许穆夫人姓姬，是卫国君主的妹妹。卫国在当时已经衰弱，不过是一个中等诸侯国，位于黄河下游地区，首邑是商朝的故都朝歌（今河南淇县境内）。卫国东面是当时霸主之一齐桓公的齐国，北方和西方受到十分强悍的戎、狄部落的威胁。夫人在少女时代，就深为祖国的安危而担忧。她常常听父母说起，当初周的祖先古公亶父曾经被戎、狄骚扰过，卫国与周天子是姬姓同宗。

她长成以后，齐国和另一小国许国（今河南许昌一带）都派了使者到卫国求婚。卫君意欲把她嫁给许国，因为在历史上齐国曾经媾怨于卫国。当时诸侯各国之间的通婚联姻是一种政治行动，带有亲善和结盟的性质。她看到祖国面临的局势，想到如果能与强大而近邻的齐国通婚，那么将来卫国有危难之时，就可以借助齐国的力量来援助，从而使自己能够对祖国作出贡献。而许国弱小又遥远，不可能援助卫国。这个想法实在是深谋远虑的卓识之见。她通过母亲宣姜向卫君提出，不料遭到卫君的反对。在那个“婚嫁非自亲”的时代，她的胞姊就是遵从君主之命嫁给了宋桓公的。她的这个意愿也就不能实现。卫君坚持把她许配给许穆公，所以历史上称她为许穆夫人。

怀 念 祖 国

夫人到了许国以后，一直怀念着自己的祖国，眷恋着卫国

的山山水水和父老兄弟。她是一位素有文学修养的女诗人，常常吟诵着自己的诗作，表达了时刻怀念祖国的深切感情。有一篇《竹竿》诗，就抒发了夫人远离卫国思归不得的情怀：

饗饗竹竿，以钓于淇。

岂不尔思，远莫致之。

意思是说：我如今身在许国，追忆自己儿时在卫国的淇水岸边手执竹竿垂钓的欢乐情景。而想到自己却无法再有那种乐在故乡的生活了，这种情趣盎然的生活难道能不叫人怀念吗？如今身在远方，路途遥远，又怎么能回去探望祖国的亲人呢？想到祖国如今不知安危如何，心中产生了无穷无尽的忧愁。

诗人又写道：

淇水悠悠，桧楫松舟。

驾言出游，以写我忧。

只有待我重返祖国，亲眼目睹淇水悠然而流，人民行舟打渔，祖国安然无恙，这种无限思乡之情才能得以消逝。诗人那种忧国忧民、无限怀念祖国的感情洋溢在字里行间，读来沁人肺腑。

奔赴国难

公元前六六〇年冬，狄人攻打卫国。当时卫懿公已在位九年，平时不理国政，专好游乐。他特别喜欢养鹤，远近各方都来献奉，以致宫廷苑囿都成了养鹤之所。所养的鹤，都有品

位俸禄，享受大夫的待遇，出门坐大夫们所坐的高级轩车，号称“鹤将军”。他还不惜下令向老百姓厚敛，以充鹤粮，搞得怨声载道。卫国处于内忧外患之中。

北狄首领瞍瞗见有机可乘，就在那年十二月率领骑兵攻打卫国。卫懿公下令国人出战，将士们说：“你喜欢鹤，让你的‘鹤将军’去打仗吧！”结果卫国大败，朝歌失陷，卫懿公被杀。

卫国溃败的军民，在宋桓公帮助下，夜渡黄河，在漕地（今河南滑县东白马城）暂时安顿下来。此时，仅存遗民七百余人；又有共、滕两个地方人民来投，才集得五千多人，拥立多病的公子申为戴公。不久，戴公病死，军民又拥立从齐国流亡归来的公子毁为文公。

许穆夫人接到国破君亡的消息，悲痛欲绝。她向许穆公提出，要求他象姊夫宋桓公那样去援助卫国。许国君臣目光短浅，怕得罪狄人，只派了使者去卫国吊唁。许穆夫人想到自己祖国正处在危急中，卫国人民遭到了战火的灾难，怎能无动于衷，袖手旁观呢？她和自己身边的当初随嫁到许国的姬姓姐妹商量，毅然决定立即动身，驾车奔卫，与祖国亲人共赴国难。这个决定，遭到了许国君臣的非难和阻挠。有的说，你已经是许国的人了，回国去抵抗狄人，这不是会把战火引到许国来吗？有的搬出了“父母已亡则不得归宁者，义也”的所谓“先王礼制”，企图阻拦夫人回国。对此，她十分气愤，马上收拾行装，带了几个姬姓姐妹，乘着轩车向卫国奔驰而去。夫人的这一果敢行动，吓坏了一些许国大夫，他们竟然驾车去追赶夫人。夫人被激怒了，她面对着这种无礼行为，怒不可遏，义正



辞严地加以斥责。她在《载驰》里写道：

大夫跋涉，我心则忧。

既不我嘉，不能旋反

意思是说，大夫们赶来不辞辛苦，我的心儿里不免忧疑。
即使你们都说我不好，也不能使我返回！

视尔不臧，我思不远。

既不我嘉，不能旋济。

视尔不臧，我思不罔。

她是斩钉截铁地对这些大夫们说，即使你们都说我不好，
你们也不能阻止我前进！比起你们不高明的主张，我的考虑
难道不谨慎？

那些大夫被夫人责问得瞠目结舌，无言以答，只得灰溜溜
地回去了。夫人胜利了，她可以继续乘车向祖国驰去。她还
在途中赋写了一篇《泉水》：

出宿于干，饮饯于言。

载脂载辖，还车言迈。

.....

我思肥泉，兹之永叹。

思须与漕，我心悠悠。

意思是说：我们一路上风尘仆仆地赶路，经过了干、言两
地。给轩车加脂润轴，快快地奔向卫国。我多么思念肥泉，多
么思念漕邑；往常我时时为之感叹，如今我心里更加向往。

此时此地，夫人是多么迫切地盼望早一些赶到卫国啊！
《载驰》的后半部分，抒发了她的勇往直前，决不回头赶路的

情景：

陟彼阿丘，	爬上阿丘高高的山坡，
言采其蕘。	山坡上采儿儿贝母。
女子善怀，	妇人家纵然多愁易感，
亦各有行。	谁都有她自己的道路。
许人尤之，	许国人对我埋怨不休，
众稚且狂！	这些人真是骄横狂徒！

她终于来到了卫国，踏上了她日思夜想的祖国大地。她放歌吟唱道：

我行其野，	我走在祖国的郊原，
芃芃其麦。	绿稠稠好一片片麦。
控于大邦，	我要把国难向大邦控诉，
谁因谁极？	谁和我相亲谁赶来救援？
大夫君子，	诸位大夫高贵的官长，
无我有尤。	不要尽埋怨说我荒唐。
百尔所思，	你们就是有千百个主意，
不如我所之！	不如我自己决定的方向！

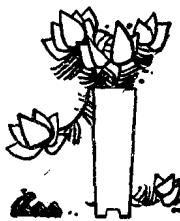
她唱出了自己踏上祖国大地的喜悦心情，她喊出了向大邦求援的强烈呼声，她为冲破许国君臣的阻拦胜利回国而歌唱！

转危为安

经过四五百里路的长途跋涉，夫人从许都回到了祖国。

来到漕邑，立即向她的兄长卫文公建议向齐国求援。齐桓公答应了卫君的请求，随即派出自己的儿子公子无亏率兵三千援助卫国，还运来了大量的物资，帮助卫国收复失地，转危为安。打退了狄兵之后，卫文公又在公元前六五八年选定楚丘（今河南滑县境内）新建了都城，卫国得以复兴。卫文公十分注意休养生息，卫国又慢慢地壮大起来，延续了四百多年之久。许穆夫人在祖国人民危急之中奔回卫国，在抗敌复国的过程中起了重大的作用。

夫人回到许国以后，仍然十分思念祖国和人民，她经常反复吟诵自己写的诗篇。《载驰》共有四章二十八句，属于“鄘风”，是她的代表作；《泉水》共有四章二十四句，属于“邶风”；《竹竿》共有四章十六句，属于“卫风”。鄘、邶两地都属于卫国。这三首诗由于在民间长期传唱，因此都收集在《诗经》的民歌部分“国风”里面。这些诗篇充满了爱国主义思想感情。许穆夫人不愧是中国古代的一位杰出的爱国女诗人。



弦高计退秦师

刘 洪

特 急 密 件

公元前六二七年的一天清早，淡淡的晨雾萦绕着华丽的秦宫。突然，一阵清脆的马蹄声踏破黎明的寂静，一个满身尘土的信使在宫前飞身下马，向卫兵递上一封信件。卫兵一见信上特急密件的标志，不敢怠慢，立即把它传了进去。

秦穆公睁开惺忪的睡眼，把急件的落款扫视一下。“啊，又是杞子！”他的精神顿时振作起来，一口气把信从头到尾看完了。原来杞子是秦国的一位将领，自从三年前郑国大夫烛之武离间秦、晋，挽救了郑国之后，他就被派往郑国协助驻守北城。这一年，晋文公与郑文公先后归西，杞子以为这是里应外合的好时机，便差人密告秦王：“郑国北门在我手中，若派兵速来偷袭，不难马到成功。”

秦穆公吩咐立即召集大臣来宫商议。会上，老臣蹇叔和百里奚都不同意。蹇叔说：“郑国离秦国一千多里，我军长途奔袭，必然劳兵疲，何况地遥行久，对方岂能不知？一旦郑