

南怀瑾著



他说

国际文化出版公司

B223.15
3

91/18

老子他說

南懷瑾 著

國際文化出版公司

(京)新登字 173 号

图书在版编目(CIP)数据

老子他说/南怀瑾著. —2 版. —北京:国际文化出版公司, 1994. 9

ISBN 7-80049-784-4

I. 老… II. 南… III. 老子-研究 IV. B223.15

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (94) 第 09690 号

老子他说

南怀瑾 著

*

国际文化出版公司出版

新华书店首都发行所发行

煤炭工业出版社印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 9.125 印张 210 千字

1991 年 12 月第 1 版 1995 年 1 月第五次印刷

印数: 31130—36130 册

ISBN 7-80049-784-4/B·28 定价: 9.50 元

出版说明

《孟子旁通》和《老子他说》系台湾著名学者南怀瑾先生，继《论语别裁》之后，再次引起人们极大兴趣的力作。

南先生以宏大的学识，综罗百代，广博精微，对孔子、孟子、老子等原著进行了系列的深入浅出的讲述。其中诸多人文掌故、哲理内蕴，风趣幽默，妙语连珠。

南先生是一位极富传奇性的人物。他那丰富的经历，更使他于传奇之中，再添一层神秘色彩。

1918年，南先生出生于浙江温州书香人家。幼年接受私塾教育，12—17岁之间，已遍读诸子百家。少年的时代，还学习拳术剑道，以及文学诗词、书法医药、易经天文等。

青年时，为深探宇宙人生的奥秘，他曾访求多位高隐之士，且由那儿学到了许多不传的法门。

二次大战起，南先生入川，任教于中央军校，并在金陵大学研究所研究社会福利学。离校后，即专门研究佛学。

1942年—1944年期间，遍阅《大藏经》。1945年，旋远走康藏，参访密宗上师，先后得白教、黄教、红教、花教等西藏各教派印证，被承认为合格密宗上师。

离藏后赴昆明，讲学于云南大学，后又讲学于四川大学。抗战胜利后，于1947年返乡。不久，归隐于杭州之三天竺之间。后又于江西庐山天池寺附近，结茅蓬清修。

1949年春，去台湾。

南先生学问博大精深，教化涵盖儒、释、道，融汇诸子百家，更

及于医卜天文，诗词歌赋，其影响既深又远。

《孟子旁通》与《老子他说》，站在今天的立脚点，演扬传统文化。采用经史合参的方法，将典章教训与春秋史迹相互融合，不但彰明了政治、社会、文化背景，还融汇了自己对于世局、社会及人生所思所感，处处展露智慧，发人深省。

征得作者本人同意，本书在大陆出版时，对原台湾老古文化事业公司版本，作了个别字词与语句的删除。

目 录

由老子到孙子.....	(1)
内用黄老 外示儒术.....	(2)
黄老的内涵.....	(3)
拨乱反正的趣谈.....	(5)
太上老君与李老子.....	(7)
汉文帝善用老子的法宝	(10)
半壁江山一纸书	(14)
老子吃瘪	(20)
曾国藩与屠羊说	(23)
王阳明与曾国藩	(27)
阴柔不是阴谋	(29)
老子还他老样子	(30)
老子五千文过关	(31)
第一章	(34)
头头是道	(34)
有无主宾	(36)
玄元之妙	(38)
第二章	(41)
真善美的价值定论何在?	(41)
善反而不美	(43)
有无相生	(46)
老子背上历史的烂帐	(47)

流水行云永不居	(50)
第三章	(53)
老子薄视时贤	(53)
贤与不贤的君子小人之辨	(56)
道家与法家的辨贤	(61)
现代化好人与老人的表扬法	(64)
盗机与哲学	(66)
历史上严禁工业科技发展的死结	(68)
劫灰和人类的物质文明	(72)
世上无如人欲险	(75)
虚心实腹与鼓气	(77)
道家虚心养气的真传	(79)
赵宋是再次的南北朝	(81)
寇准的胆识	(82)
宋真宗贿赂宰相	(83)
第四章	(86)
道与存在不存在间	(86)
汉文帝、康熙、郭子仪	(88)
郭子仪与鱼朝恩	(90)
卢杞、李白与郭子仪	(92)
半个芋头 十年宰相	(93)
白衣山人——李泌	(95)
山人自有妙计	(96)
英雄退步学神仙	(98)
第五章	(102)

圣人与刍狗.....	(102)
正言若反.....	(105)
风箱式的说话艺术.....	(107)
第六章.....	(110)
吹毛用了急须磨.....	(112)
人为神的守护人.....	(113)
第七章.....	(115)
老子的不自偷生.....	(115)
第八章.....	(118)
水的人生艺术.....	(118)
第九章.....	(121)
富贵难保的反面文章.....	(123)
中外历史上的悲剧.....	(124)
进退存亡之际.....	(128)
急流勇退的类型.....	(129)
第十章.....	(134)
魂魄精神一担装.....	(134)
养气与修心.....	(136)
为政治国的哲学.....	(139)
第十一章.....	(143)
第十二章.....	(146)
花花世界奈聋盲.....	(146)
第十三章.....	(149)
宠辱谁能不动心.....	(149)
天下由来轻两臂.....	(152)

第十四章	时空心物与道的体用	(155)
第十五章	老子的“土”的内涵 濯足浊流人自清 动的哲学	(160)
第十六章	静的妙用 芸芸众生的命根	(172)
第十七章	人生哲学与道的层面	(180)
第十八章	忠臣孝子的伪装 春秋两大名医——老子与孔子	(185)
第十九章	“王”“贼”并列的烂帐 唯大英雄能本色	(191)
第二十章	知识是烦恼的根源 老子素描修道者的人生 只是同流不下流 老子处世哲学的人证	(196)
第二十一章	老子的物是什么东西 春秋时代南北文学的境界	(208)

此精不是那精.....	(212)
孟子的证道.....	(214)
第二十二章.....	(218)
曲直分明转一圈.....	(218)
尧的儿子,汉武帝的奶妈	(221)
刘备的淫具,齐景公的刽子手	(224)
枉则直的教育法.....	(227)
狐狸、豹皮的吸引力	(231)
有了富贵,失去欢乐	(235)
四不的领导学.....	(237)
第二十三章.....	(242)
这自然不是那自然.....	(242)
非人力所及的因果变灭律.....	(244)
第二十四章.....	(248)
企鹅的步伐,猩猩的醉舞	(248)
投鞭断流的苻坚.....	(250)
山泉绕屋知深浅.....	(253)
第二十五章.....	(258)
天下大老母.....	(258)
万道不离王道与人道.....	(261)
好不容易自然.....	(264)
念天地之悠悠.....	(267)
自然神仙.....	(270)
第二十六章.....	(273)
一肩挑尽古今愁.....	(273)

谁肯放下自私的包袱.....	(275)
两壁重于天下.....	(276)
超然轻重的历史故事.....	(278)

由老子到孙子

《老子》一书，原著不过五千言，可以说，几乎是一字就涵盖一个观念的好文章，一句就涵盖有三玄三要的妙义。它告诉了我们许多法则。几千年来，大家都在研究老子，而有研究著作留传下来的，古今名家的著作，有数十家之多，如果搜罗广泛一点，也许可达到百家以上；其文字也达到了数百万字，好像一直研究不完，解释不尽；而各人的说法，又各不相同，似乎有了“各家老子”或“老学的各家”。例如：某某研究老子的著作，便成了“某老子”；某某解释老子的著作，又成为“某家老子”；某某诠释了一番，又成为“老子某诠”。各说杂陈，见解不一，读来似有治丝愈棼之感。

近代以来，许多外国人，包括近如日本、韩国，远如欧、美，乃至大洋洲的人，亦都喜欢研究起老子来了。他们都翘起大拇指说：“中国的《老子》很好。”问他们好在哪里，也自有一番说辞，或不免拾人牙慧，道前人之所道。但毕竟能重视而称誉我们的文化，这是值得我们自豪的、欣喜的；同时亦是值得我们反省的，那些一味崇拜洋媚外，忘记乃至排斥自己文化的人，更应该为之赧颜的。

老子被誉为道家的宗师，道教的教主。道家为中国文化主流之一，人们每提及道家，则必说到老子，但多半亦仅仅说到老子而已，最多并称“老、庄”。其实，道家的“巨擘”，不止这一二人，尝与朋友说笑：道家有三代人物，老子，儿子——倪子与孙子。当然，这只是说笑，他们并没有血缘的祖孙父子关系。

不过孙子——春秋时齐国人孙武，他的军事哲学思想，正是由道家思想而来，所著兵法十三篇，处处表现了道家的哲学，曾经帮

助吴王阖闾，击破强楚，而称霸诸侯，充分显示了道家思想在事功上的伟大；而所著的十三篇中的军事哲学思想，可以说超越了时空，直到几千年后的现代，人类已登上月球，武器已发展到太空，到生化战，而仍离不开他的军事哲学的范围。

倪子，本姓倪，而倪字原有儿子的含义。一说倪子就是计然子，究竟确否？后世很难考证。但可以确定的，计然子实有其人；又有说他是范蠡的老师。范蠡助越王勾践复国，所用就是道家的学说，而且勾践复国以后，论功行赏，他自然可以获得高官厚爵，可是他并不在乎富贵，带了西施，一叶扁舟，飘然于太湖之上。这正是道家“功成，名遂，身退，天之道也”的风范。所以老子、儿子、孙子三代的笑话，尽管是游戏之言，也非凭空虚构。事实上，如果把老子、倪子、孙子三人的著作、思想研究得透彻清楚了，差不多对中国文化中“治道”的精要，已可掌握在自己的手中，这是值得注意的。

内用黄老 外示儒术

中国文化历史，在秦汉以前，由儒、墨、道三家，笼罩了全部的文化思想。到唐、宋以后，换了一家，成为儒、释、道三家，这三家又笼罩着中国文化思想，一直到中华民国立国初期。迨发生了“五四运动”，当时想“打倒孔家店”，在中国文化的主流上，起了一阵涟漪，一度有所变化，又影响了几十年。

对这三家，我经常比喻：儒家像粮食店，绝不能打。否则，打倒了儒家，我们就没有饭吃——没有精神粮食；佛家是百货店，像大都市的百货公司，各式各样的日用品俱备，随时可以去逛逛，有钱就选购一些回来，没有钱则观光一番，无人阻拦，但里面所有，都是

人生必需的东西，也是不可缺少的；道家则是药店，如果不生病，一生也可以不必去理会它，要是一生病，就非自动找上门去不可。

这譬喻是有其理由的。

细读中国几千年的历史，会发现一个秘密。每一个朝代，在其鼎盛的时候，在政事的治理上，都有一个共同的秘诀，简言之，就是“内用黄老，外示儒术”。自汉、唐开始，接下来宋、元、明、清的创建时期，都是如此。内在真正实际的领导思想，是黄、老（黄帝、老子）之学，即是中国传统文化中的道家思想。而在外面所标榜的，即在宣传教育上所表示的，则是孔孟的思想、儒家的文化。但是这只是口号，只是招牌而已，亦可以旁借“挂羊头卖狗肉”的市井俚语来勉强比拟，意思就是，讲的是一套，做的又另外是一套。

黄老的内涵

那么所谓黄老之学的道家学术，它的内容又如何？当然，最能代表道家思想的是老子，他所著《老子》（到了唐玄宗时代，又尊称它为《道德经》）一书，最能代表道家思想，最有系统，有最具体的叙述。而阐扬、诠释老子最清楚正确的，发扬道家思想最透彻的，则是庄子。庄周所著《庄子》一书，唐玄宗时代又尊称它为《南华经》。其中所论辩的道理，在政治、军事、教育、经济等等各方面，都可致用，它对历史人物的建功立业乃至对个人修养——修道、养气，以及立身、处世等等，都有大用处。

这不只是指庄子的内七篇而已，事实上，几千年来，历代所偷偷运用庄子的学术，都取外篇和杂篇中的精华。因此，真正把五千年来中国文化，发挥得光辉灿烂的，亦就是道家的老庄之学，尤其

是庄子的外篇与杂篇部分最多，这是研究老子之前，也必需了解的一项事实。

现代人对道家的观念，是汉、唐以后的人所持的观念。在秦汉以前，现在所谓的“道家”与孔孟之学的所谓“儒家”，原本没有分开的，统统是一个“道”字，而这一个“道”字，代表了中国的宗教观，也代表了中国的哲学——包括人生哲学、政治哲学、军事哲学、经济哲学，乃至一切种种哲学，都涵在此一“道”字中。

清代乾隆年间，主编《四库全书》的著名学者纪晓岚曾经说过：“世间的道理与事情，都在古人的书中说尽，现在如再著述，仍超不过古人的范围，又何必再多著述。”这的确是一则名言。试看今日世界各国学者关于思想学术方面的著作，无不拾古人之牙慧，甚至，强调来说，无不是中国古人已经说过的话。所以纪晓岚一生之中，从不著书，只是编书——整理前人的典籍，将中国文化作系统的分类，以便于后来的学者们学习，他自己的著作只有《阅微草堂笔记》一册而已。

就因为他倚此一态度而为学，自然的读书非常多，了解得亦较他人深刻而正确，他对道家的学术，就下了八个字的评语：“综罗百代，广博精微。”意思是说，道家的文化思想，包括了中国上下五千年的整个文化。“广博”是包罗众多，“精微”是精细到极点，微妙到不可思议的境界。

但是，道家的流弊也很大，画符念咒、吞刀吐火之术，都变成了道家的文化，更且阴阳、风水、看相、算命、医药、武功等等，几乎无一不包括在内，都属于道家的学术，所以虽是“综罗百代，广博精微”，也因之产生了流弊。

拨乱反正的趣谈

《老子》这本只有五千字的书，从文字表面上看来，似乎很容易读懂，如果也用“综罗百代，广博精微”的眼光去读，那就够我们去探讨，去阐述了。

也有人说，提到我们的历史文化，所谓魏晋南北朝这一阶段，正是易经、老子、庄子，三玄之学最流行的时代。但是，这个时代的历史背景，是一个变动不安、非常混乱，社会政治、经济、文化最衰败的两百多年。可是在哲学思想方面，由于知识分子的高谈阔论，也提升到极点，于是有人说，三玄之学，是衰乱之书，因为每到一个衰乱的时代，三玄之学就会特别受人欢迎。这是在动乱不安中，人们的精神失去寄托，便希望从这方面，找到一条出路。他们更进一步回过来说，目前这个世纪中，这三样东西，很受欢迎，可见这个时代，当然的是衰乱的时代。

其实，并不一定如他们所说的那样。凡是对任何一样东西，立场不同，观点就两样。自己站的角度不同，看到的印象就各异。我们看中国历史，汉、唐、宋、元、明、清开基立业的鼎盛时期，都是由三玄之学出来用世。而且在中国历史文化上，有一个不易的法则，每当时代变乱到极点，无可救药时，出来“拨乱反正”的人物，都是道家人物。不过，他们有他们的一贯作风——“功成，名遂，身退，天之道也。”帮助人家打好天下，成功了，或在私人事业上，帮助别人发财，当上了老板，然后自己飘然而去。如商汤时的伊尹、傅说，周朝开国时的姜太公，春秋战国时期的范蠡，汉朝开国时的张良、陈平，三国时的诸葛亮，都是道家人物。姜太公与范蠡，完全做到了

“功成，名遂，身退”的“天之道”；张良则差一点，最后欲退而不能，本事不算大；至于诸葛亮，他的立身处事，完全是儒家的态度，“鞠躬尽瘁，死而后已”，恰如其分。

次如唐代的魏征，明代的刘伯温，清朝的范文程等等，还有许多不可知、不可数的道家人物。

数十年前，国内流行一股研究明史的风气，其实研究断代史，以明史最难研究，如果以明代开国皇帝朱元璋为研究对象的中心，那就要注意一般编史书的人不大采用、而是朱元璋亲自写的几篇文章，的确具有重大的历史价值。在这几篇文章中指出，帮助朱元璋打天下的，有几个道人。实际上，他们都是表面上装疯卖傻的道家人物。其中一个是周颠，江西建昌人，人们只知道他姓周，不知道他的名字，因常在市街上疯疯癫癫，便叫他周颠，实际是一位学道家神仙之道的人物。朱元璋曾多次试验他，一次把他放在蒸笼里，再罩上一口大缸，用热水蒸了半天，朱元璋认为该已经蒸熟了，移缸揭开蒸笼观察，不料他竟在里面作蒸汽浴，和现在流行的三温暖或土耳其浴一样，满身大汗，对朱元璋说：“你好！你的事业可以完成了。好舒服啊！”朱元璋对他无可奈何。但朱元璋每次遇有困难，他都会出现，助一臂之力。像打陈友谅的时候，他也跟着一路去，朱元璋心想，这疯子出现就会遇上麻烦，这次去打陈友谅，本来是一场艰苦而危险的战争，他又来了，可真讨厌，于是想把周颠沉到江里去。朱元璋带兵到了南昌，他还是不知从哪里冒出来。果然，在战场上千钧一发之际，他又帮了朱元璋的大忙。

这些人物，因为太神话化了，而编写正史的，多为儒家人物，由于他们的传统观念，对于这许多史实，都不收罗进去。事实上，朱元璋本人的著作中，所描写的这类史料很多，这里只是举一个