

(甘)新登字第 05 号

UFO 与古代中国

韦明铤 著

甘肃科学技术出版社出版

(兰州第一新村 81 号)

甘肃省激光照排中心排版

甘肃省新华书店发行 张掖河西印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 8.75 字数 179,000

1993 年 2 月第一版 1993 年 2 月第一次印刷

印数: 1—5725

ISBN 7-5424-0400-8/Z · 10 定价: 3.20 元

序

我自幼即不信鬼神之说。但儿时在故家老榆树下见过夏夜的流星、荒原的磷火，听过河妖的故事、狐仙的传说，又常使我产生遐想：在我们这个老屋、古树、大河和亲爱的父母与兄弟构成的现实世界之外，是不是还同时存在着另一个世界？

及长，特别爱读杂书，知道古人也有这样的想法。他们好像确乎发现过许许多多奇怪的事物，是属于我们这个世界以外的。那些奇怪的事物，未知的现象，不解的谜，已经影响到人们的思维方式和文化形态。以至于我不能不说，如果我们不深入地研究 UFO 现象与古代中国的关系，我们就不能全面地认识中国古代文化，特别是中国古代的天文学、地理学、宗教学、历史学、文献学，乃至民俗学、文艺学、建筑学等等。

鬼神是不存在的，但鬼神观念对于人类社会的影响却是客观存在的。同样，我们虽然远未明白 UFO 的真相，但对于 UFO 在中国古代文化中产生的客观影响却不能视而不见。

许多年来，我一直在研究戏剧。我发现即使在直接反映人世间生活的戏剧里，也别有一种天地。那么，在 UFO 的后面隐藏着另一个世界，就一点也不奇怪了。

我想提出“飞碟文化学”这个新概念。“飞碟文化学”当然也研究飞碟——UFO，但主要不是研究 UFO 本身，而是研究 UFO 与文化之间的关系。这应当包括两个方面：一方面是人们固有的文化怎样制约人们观察与研究 UFO；一方面是 UFO 的出现怎样冲击和改变人们固有的文化。在“飞碟文化学”之下，可以建立“飞碟地理学”、“飞碟建筑学”、“飞碟文献学”等分支。本书是我研究“飞碟文化”的一次尝试。

我谨以此书献给一切有兴趣研究“飞碟文化”的朋友们，特别是《飞碟探索》杂志的编辑朋友们，没有他们的热心支持，这本书就不可能问世。

韦明铤

1992 年 7 月 23 日于扬州醒堂

目 录

序	(1)
第一章 中国古代 UFO 研究概述	(1)
第一节 天象说	(2)
第二节 地学说	(5)
第三节 神仙说	(11)
第四节 鬼怪说	(14)
第五节 存疑说	(16)
第二章 气态的 UFO	(20)
第一节 白光	(20)
第二节 黑气	(24)
第三节 彩云	(28)
第四节 其他	(31)
第三章 水际的 UFO	(36)
第一节 异人	(36)
第二节 怪火	(41)
第三节 神木	(46)
第四章 球形的 UFO	(51)
第一节 火球	(51)
第二节 光轮	(56)
第三节 灯群	(61)

第五章 舟状的 UFO	(66)
第一节 天开眼	(66)
第二节 天开裂	(71)
第三节 天开门	(74)
第六章 柱体的 UFO	(79)
第一节 升空	(79)
第二节 飞行	(82)
第三节 坠落	(85)
第七章 微型的 UFO	(88)
第一节 天鸡	(88)
第二节 异鸟	(92)
第三节 胡蜂	(96)
第八章 神化的 UFO	(101)
第一节 神灯	(101)
第二节 神人	(105)
第三节 神庙	(110)
第九章 鬼化的 UFO	(114)
第一节 鬼火	(114)
第二节 鬼兵	(118)
第三节 鬼船	(122)
第十章 外星人的形象	(125)
第一节 长人	(125)
第二节 短人	(129)
第三节 妖人	(134)
第十一章 外星人的行为	(139)
第一节 飞翔	(139)

第二节	绑架	(143)
第三节	搬移	(147)
第四节	其他	(154)
第十二章	外星人的足迹	(159)
第一节	巨人足迹	(159)
第二节	小人足迹	(163)
第三节	其他足迹	(164)
第十三章	UFO 与中国古代天文	(167)
第一节	巨星	(167)
第二节	异星	(171)
第三节	陨星	(174)
第十四章	UFO 与中国古代地理	(177)
第一节	州邑	(177)
第二节	村坊	(182)
第三节	山水	(187)
第十五章	UFO 与中国古代宗教	(193)
第一节	道教	(193)
第二节	佛教	(198)
第三节	其他神祇崇拜	(204)
第十六章	UFO 与中国古代历史	(209)
第一节	政治	(209)
第二节	战争	(215)
第十七章	UFO 与中国古代占卜	(220)
第一节	吉兆	(220)
第二节	凶兆	(225)

第十八章 UFO 与中国古代艺术	(230)
第一节 诗赋	(230)
第二节 美术	(235)
第三节 神话	(237)
第十九章 UFO 与中国古代文献	(241)
第一节 正史	(241)
第二节 方志	(247)
第三节 笔记	(251)
参考书目	(258)

第一章 中国古代 UFO 研究概述

国际上对于 UFO——不明飞行物的研究，在近几十年来才成为热门的学问。但这并不是说，人类对于 UFO 现象的观察、记录、研究仅仅只有几十年的历史。恰恰相反，人类有着漫长的 UFO 研究史。

就中国而言，人们对于 UFO 现象的观察、记录、研究，可以追溯到几千年前。在大量的中国古代文献中，几乎提到了现代人所知道的 UFO 的各种表现形态——固体的、气态的、空中的、地上的、水际的、球形的、舟状的、柱体的、微型的……等等。

古代中国人对于光怪陆离的 UFO 现象，不仅进行了严肃的观察，认真的记录，而且在他们所能达到的认识水平上进行了热心的分析、推测和判断。分析、推测、判断的过程，就是研究的过程。

纵观中国古代的 UFO 研究，我们可以发现各种各样异彩纷呈的、充满了智慧与谬误的观点或学说。就中，依我看可以分为五说，即天象说、地学说、神仙说、鬼怪说、存疑说。这五种观点或学说，代表着古代中国人特别是古代中国学者，对于 UFO 现象的全部思考。

我们先来谈谈中国古代 UFO 研究的五种观点或学说。

第一节 天象说

认为 UFO 是一种天文、气象方面的现象，这种观点就叫做“天象说”。在古代中国的 UFO 研究中，“天象说”无疑是最重要的一个学派。

似乎早在夏代，人们就很自然地将那些圆形的、发光的、能够在天空运行的 UFO 看成是某个天体。晋人张华《博物志》卷七里曾说，在夏桀的时候，费昌来到黄河边，看到东西各有一个圆形的发光物，东面的一个向上升起，西面的一个往下降落，发出的声音像疾雷一样。对于这两个不明飞行物，当时人认为是“二日”，即两个太阳。

更多的时候是将不明飞行物和发光体看成奇怪的星星。如宋人李昉所编《太平广记》卷一百三十九《长星》条记载：“唐仪凤年中（公元 676—678 年），有长星半天，出东方，三十余日乃灭。”星星用肉眼观察，一般不会是“长”的，所谓“长星”当为柱体 UFO。宋人文莹《玉壶清话》卷一记载：“景德三年（公元 1006 年），有巨星见于天氏之西，光芒如金圆，无有识者。”这颗“巨星”犹如“金圆”一般，当为球形 UFO。宋人洪迈《夷坚志》卷三十九《星月之异》条记载：“绍兴壬申（公元 1152 年）夏夜，饶士王贲之夫仲宣因出市过坑治司前，忽见天畔数尺，有物如大星，又如琉璃葫芦，若小若大，累累不绝……”该“大星”像琉璃葫芦一样，大小连在一起，而且时升时降，往复不停，这显然也不是什么星辰，而是一种特殊形状的 UFO。另一位宋人岳珂在《程史》卷八里记载说：

开禧丙寅（公元1206年）二月丙子，余在京口。章以初居戎司芟风亭，余莅事庚申归，过之小酌，握手庭下。日方申，忽觉天半砰铎有声甚厉，矫首正见一星南坠，曳尾如帚，逶迤久之始灭，相与叹异。

这看起来像是陨星；但从“逶迤久之始灭”的情况来看，又有可能是 UFO，因为陨星通常是稍纵即逝而不会是“逶迤久之”的。

宋人所记载的这些“长星”、“巨星”、“大星”、“坠星”，极有可能都是 UFO，但他们认为都是“星”。这些说明，他们是用“天象说”来解释各种 UFO 现象的。

在金元时代也不乏有人以“天象说”来看待 UFO。人们除了继续把 UFO 解释为星星等天体之外，还把某些 UFO 看成是特殊的雷电、风云等现象。比如金人元遗山在《续夷坚志》卷四《天裂》条中说，金宣宗元光壬午年（公元1222年）六月二十四日，在威宁县发生了一次奇异的事件，天空中从东南到西北，出现了一种从未见过的青色的气状物，气状物内部有强烈的光芒，其形状“盘曲如电，令人震荡，不敢仰视”。作者把这种现象称为“天裂”，实际上作者是把它看成了一种特殊雷电。但在我看来，这是一种 UFO 现象。元人陶宗仪在《南村辍耕录》卷七《志怪》条中说，元惠宗至正乙未年（公元1355年）正月二十三日，在平江城发生了一次奇异的事件，东南方天空中出现“黑云一簇”，黑云中传来人马喧哗之声，前后有无数的火光，如同灯烛一般，一直延伸到西北方才逐渐消失，此时城中许多民居被摧毁。作者虽然没有指明这次事件的性质，但他在描述这一事件时，使人觉得这是一种特殊的云或风引起的事

件，也就是说，是一种天文、气象方面的现象。但是显而易见，这应当是一种 UFO 现象。

明清两代持“天象说”的学者很多。范谦《云间据目钞》卷三说：“丁丑冬十月，彗星见西方，大如车轮，气焰上冲如喷，状甚可畏。”彗星的形状会像车轮吗？李介立《天香阁笔记》卷一说：“庚子三月廿八初漏，有星大如斗，光芒数丈，烨烨射人，自东方移向西去。”星能够大得像斗吗？谈迁《枣林杂俎》义集说：“丁亥八月晦，是夕天上嘒嘒有声如潮，十余刻乃息；又是月七日午刻，日旁有一星，明日亦如之。”星会发出潮水般的声音并在中午时出现吗？这些被看成“星”的，可能都是 UFO。

最引人注目的是明人徐应秋，他在《玉芝堂谈荟》卷十九《云斗有声》条里蒐集了一大批怪云的资料。这些“云”，有的发出火光，有的发出声音，有的发出热量，有的形状、色彩奇异。这些“云”分别出现于下列时间：

咸和元年（公元 326 年）

至正十八年（公元 1358 年）

元和十二年（公元 817 年）

正德十三年（公元 1518 年）

嘉靖二十七年（公元 1548 年）

万历二十五年（公元 1597 年）

至正乙未年（公元 1355 年）

大兴二年（公元 319 年）

隆安五年（公元 401 年）

义熙元年（公元 405 年）

大同元年（公元 535 年）

太建十一年 (公元 579 年)
开皇二十年 (公元 600 年)
至德元年 (公元 583 年)
天宝十四年 (公元 755 年)
贞元二十一年 (公元 805 年)
中和三年 (公元 883 年)
熙宁元年 (公元 1068 年)
开禧元年 (公元 1205 年)
至正二十七年 (公元 1367 年)

.....

从作者用的小标题《云斗有声》可以看出两点：第一，这些“云”是不同寻常的，它能发出暴风骤雨般、兵戈相击般、人马汹汹般、风水相薄般、昆虫振翅般的奇异声音，如果没有这些声音，作者便不会把它们写进书里；第二，尽管这是一些非常罕见的现象，根本不同于一般意义上的云彩，但作者仍然把它们看成是“云”，这说明作者所持的是“天象说”。

“天象说”产生的根源，是古代中国人对于“天”的特别重视。“授命于天”和“天人合一”的思想，使古代中国天文学得到长足的发展，也很自然地使人们将天空出现的各种 UFO 看成“天象”。“天象说”无法解释所有的 UFO 现象。企图通过观察天象来“占候”人事的倾向，更是不足取的。

第二节 地学说

认为 UFO 现象是由地学的原因形成的，这种观点称为“地学说”。在古代中国的 UFO 研究中，“地学说”也是一个

重要的学派。

早在战国时期，杰出的思想家荀况就反对用神秘主义的观点看待星辰坠落、树木发声一类异常自然现象。荀况在《荀子》第十七篇《天论》中说：

星坠、木鸣，国人皆恐。曰：是何也？曰：无何也，是天地之变，阴阳之化，物之罕至者也。怪之，可也；而畏之，非也。

荀子认为星辰坠落、树木发声之类的现象，是天地、阴阳变化带来的，觉得奇怪是可以的，感到害怕却没有必要。星辰无故坠落，属于天象；树木无故发声，属于地学。荀况认为一切奇异的现象总可以从天和地两方面找到解释。

宋代科学家沈括是常用“地学说”来解释 UFO 现象的。他在《梦溪笔谈》卷二十一中曾记载不明发光物事件，说：

卢中甫家吴中，尝未明而起，墙柱之下，有光熠然，就视之，似水而动，急以油纸扇挹之，其物在扇中湮湮，正如水银，而光艳烂然，以火烛之，则了无一物。又魏国大主家亦尝见此物。李团练评尝与予言，与中甫所见无少异，不知何异也。

予昔年在海州，曾夜煮盐鸭卵，其间一卵，烂然通明如玉，荧荧然屋中尽明。置之器中十余日，臭腐几尽，愈明不已。苏州钱僧孺家煮一鸭卵，亦如是。物有相似者，必自是一类。

文中提到的卢中甫，其名为秉，德清人，转载《宋史》卷三三一。卢秉的父亲卢草晚年退居于吴，故《梦溪笔谈》说他“家吴中”。魏国大主是宋英宗第二女，神宗时封为蜀国公主。李评，字持正，上党人，转载《宋史》卷四六四。可以

相信《梦溪笔谈》中所载不明发光物事件是实有的，因为其中人物皆历历可考。文中所载之事，一是气体发光，一是鸭卵发光，按当时一般人的认识水平，必然会附会上鬼神之说。但沈括只是审慎地说了一句“物有相似者，必自是一类”，可见他是将发光的气体看成同鸭卵一样事物的。清人钱泳《履园丛话》卷十四《腌蛋有光》条记黄氏家中“夏日切腌蛋一盘，暗中有光如萤火”，后来黄氏夫妇、寡媳、两孙相继死亡。当时可能有人将不明发光物同黄家的不幸相互联系起来，但钱泳却认为：“余谓（黄）天禽家本应败坏，未必此为祟也。”他并且引《梦溪笔谈》中记载，说明不明发光物乃古已有之，不必觉得奇怪。

在明代的松江，曾发生过空中飞船的事件。据明人陆容在《菽园杂记》卷十三中载，成化二十二年（公元 1486 年）八月十二日正午，晴空万里，没有一丝云彩，松江城中的人看见一艘飞船从东方飞向西方，然后又折向东方，最后落在序班董进卿家的楼上。当时观看的人们挤满了街道，人们仔细观察那飞船，好像是用茭草编结成的。当时董进卿的父亲仲颀正患耳疮，说：“这条船是来接我走的啊！”耳疮终于未能治好，老人便去世了。从这段记载看，那“空中小舟”必是飞碟无疑，而且属于舟状的 UFO。这个飞碟竟在光天化日之际，稠人广众之间，降落在一家民居的楼上，必有其不得已的原因。这本是谣言家编造神话的好机会，但当时的观察者居然面临这种奇观，毫不张皇，反而细细地观看，最后用他们仅有的知识作出了一个非常朴实的结论：“乃茭草所结”。果真是“茭草”所编织的船吗？“茭草”结成的船又怎能飞上天？这些问题，我们是不能苛求古人回答的。努力用地球

上的事物来解释 UFO 现象，这正是“地学说”的特点。至于飞船降落的那家房主人认为“此船来载我也”，这就属于“神仙说”或“鬼怪说”的观点了。

明代的会稽也发生过一次极其类似 UFO 的事件，明人谈迁在《枣林杂俎》义集《飞席》条中说：

嘉靖三十四年（公元 1555 年），会稽有物，方长如尺牍，飞空中，映日作金色，数鹰逐绕之。有囚刘朝忠祝曰：“果祥也，则堕。”已而渐近，果堕，则县令古文炳草席也，官命褻之。

文中并未提到这一天是否有风，从“映日作金色”一语推断，当是风和日丽的天气。既无狂风，“草席”怎能飞于空中？其中必有缘故。也许空中飞着的根本不是“草席”，而是 UFO。但是当时有人认为那不过是普通的“草席”罢了，这正是“地学说”的观点。此事又见于朱国祯《涌幢小品》卷三十二，文稍异。

清谈神说鬼的风光很盛行，《聊斋志异》是其代表作。但在这种氛围中，也有不信神鬼的人在。“面对着不明飞行物或不明发光体，他们敢于探索，甚至勇于出击，以便解开谜底。使人感到惊讶的是，清代中国人对 UFO 现象作出的解释，有些竟与当今某些 UFO 研究者的论点不谋而合。例如，今天一些学者认为，有一部分 UFO 现象其实是“蝴蝶群”。据清初褚人获《坚瓠八集》卷一《物异》条中载，这一观点早就有中国人提出：

《岭南异物志》：人于海中，见有物如帆过海，将到舟，竟以物击，破碎堕下，乃蝴蝶也。去其翅，足得肉八十斤，啖之极肥。元中统（公元 1260——1263 年）

初，燕市一蝴蝶甚大。大名王和卿赋《醉中天》词云：“挣破庄周梦，两翅驾东风，三百处名园，一采一个空。难道风流种，吓杀寻芳蜜蜂，轻轻的飞动，卖花人扇过墙东。”

在大海上见到“有物如帆过海”，纵然在今天也会有人马上联想到这可能是外星人乘坐的飞船。而在几百年前，古人竟敢将它击落，并且“去其翅”、“啖之”，这正说明他们是一群目无鬼神的“地学说”论者。今天还有些学者认为，某些 UFO 现象是“萤火”造成的。据褚人获《坚瓠余集》卷二《大萤》条所载，古代中国人也有这样认识的：

《挑灯集异》：滁州魏某，夜乘马过田间，日已昏黑，见一物如金盘，相去甚远。魏疑其为鬼，且前且却，既而渐迫，不得已以鞭击之堕地。视之，乃一萤也。

魏某在黑夜里见到“一物如金盘”，这极像今天许多目击记中描写的 UFO。当魏某将“金盘”击落并发现它是一只萤火虫时，中国古代 UFO 研究中的“地学说”便又多了一条证据。

广东山中常常在夜晚出现不明发光物，当地人视为神灯之属。把不明发光物视为神灯，这是“神仙说”；把不明发光物看成是一种普通的物理现象，与萤火虫的发光没有区别，这就是“地学说”了。清初屈大均《广东新语》卷三《山火》条谈到广东山中的“珠灯”，代表了“地学说”对于某些不明发光物的观点：“粤之山每夜多有火光，酈道元所谓‘萤台’，若罗浮之‘珠灯’是也。‘珠灯’之出，大或丈许，小或六七尺，铁桥、瑶石间，吞吐无常。每子夜月出，‘珠灯’与相照耀，岩壑皆光——此皆山火之所为，俗以为火山，非也。然此阴

火也，盖山之阳火不可见，可见者阴火，以阴火故见于夜而有‘灯’名。庐杭三野灯，常至万炬，杖击之，其光燐然。噫，吾直以流萤视之矣！”不管“珠灯”之类不明发光物是怎样形成的，“吾直以流萤视之”，这是“地学说”典型的思想方法。

四川山中白天有时能出现圆镜一般的发光物，人称“佛光”；夜晚有时会出现烛光一般的发光物，人称“圣灯”。山僧认为登山者只要见到一种，便算吉祥，如果两者都见到，那是“上瑞”。清人王胜时对所谓“佛光”、“圣灯”的种种神话完全不相信。王胜时在《漫游纪略》卷四中说：

以予度之，高山日上云下，光景相射，时当秋霁，变幼澄鲜，理或有之，僧神其说耳。……“圣灯”，疑有青磷之属。相传时或近人，揽之，乃是落叶，闻五台亦有之矣。

王氏认为“佛光”乃系“日上云下，光景相射”所致；“圣灯”可能是“青磷之属”作用所致。一句话，“佛光”和“圣灯”并无神异之处，只不过是光学和矿物学的一种现象罢了。关于磷火常附于落叶的说法，明人已有之。徐应秋《玉芝堂谈荟》卷二十四《华山神灯》条详述各地“神灯”、“圣灯”等不明发光物，然后说：“扑之，皆木叶也。”

关于清人用“地学说”来解释 UFO 现象的事例，这里再略举几个：

乾隆癸巳（公元 1773 年）六月，嘉定南翔镇西郊有巨大的发光体出现，“望如火城，其光烛天，观者如市，五日后方灭”。当时学者认为这是“荧火团聚”所致，而非其他原因引起。见钱泳《履园丛话》卷十四《荧火城》条。