

新疆金银币图说

ILLUSTRATED CATALOGUE
OF SINKIANG GOLD AND
SILVER COINS



中国社会科学出版社

新疆金银币图说

林国明 马德和 编著
韩 嘉 王泰来 改编



中国社会科学出版社

1994·北京

(京) 新登字 030 号

图书在版编目 (CIP) 数据

E133/04

新疆金银币图说/林国明、马德和编著. —北京: 中国社会科学出版社, 1994. 12

ISBN 7—5004—1569—9

I. 新… II. ①林…②马… III. 古钱学—新疆—清代~民国—图册 IV. K875.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (94) 第 07770 号

新疆金银币图说

中国社会科学出版社出版发行

(北京鼓楼西大街甲 158 号)

北京盛唐图文社排版

人民大学印刷厂印刷 新华书店经销

1994 年 12 月第 1 版 1994 年 12 月第 1 次印刷

开本: 850×1168 毫米 1/32 印张: 8.5

字数: 200 千字 印数: 1—2 000 册

定价: 22.00 元

再 版 序

在钱币收藏圈外的人们看来，钱币是个神秘的东西。昨日它还遥不可及，今天就兴许充斥市场；昨日它还是柜台上的宝物，今天就兴许不值几文了。大起大落，忽高忽低，令人爱，令人恨，令人怕。所以，圈外人躲得远远的，不着急，不生气，不大喜，不大悲，遵循老祖宗传下的守“中”古训，冷眼观之。

其实，钱币并不神秘，神秘的是市场。市场的供求关系将钱币的价格举上抛下，令收藏者举棋难定。台湾著名钱币收藏家林国明、陈吉茂先生和香港著名钱币收藏家马德和先生，在新疆钱币的收集实践中，承受着价格波动造成的心理重压，以锲而不舍的精神，对新疆钱币认真探究，在对其价值作出认定之后，写出《新疆金银币图说》一书。

几千年来，由于中国社会政权的更迭、经济的发展，使钱币的数量、种类、形式、版别浩繁复杂。尤其是新疆钱币，因民族、地域、文字、币制单位等方面的特殊性，使人们对其发行背景、存世数量、收藏价值、市场价格以及真伪的鉴定，更难以把握。林国明、马德和、陈吉茂先生对新疆金银币，行分类、归纳之考察，用心极苦。书中照片、拓片，绝大部分均系编著者藏品，展示了作者深湛的收集研究成果，实为收集新疆金银币不可缺少的工具书。

北京聚雅斋已先后编印了四册钱币收藏工具书，藏界反映不小。在当今再兴钱币收藏热潮时，我们应藏者之愿，再版《新疆金银币图说》。

需要告知读者的是，本书的发行人陈吉茂先生是我多年的老朋友，为促进海峡两岸泉友的钱币研究和交流活动，他将本书再版权无偿地转让给北京聚雅斋。此举着实表现出一代中国钱币藏家的高尚风范。在此，我们表示诚挚的感谢。

本书再版时，我们根据大陆读者的阅读习惯，将原书的个别用语、文字作了些许改动，图文版式亦重新设计，并将原书中的英文说明删去，只保留所录钱币的英文名称；但在总体编排、体例、编号、价格等方面，仍旧保持了原书的风貌。对此，谨请原版编著者见谅。

王力军

原 版 序

丁 序

新疆，汉初时称“西域”，唐朝时称“回纥”、“突厥”，明朝时称“畏吾儿”，清初乾隆时称“回部”。西域各地，因种族繁杂，语言及风俗习惯不同，对外族不易沟通，时有种族战事发生，清朝派兵平定后，改称“新疆”。从此以“新疆”名纳入中国版图。光绪十年（公元1884）改设行省。1949年后改称“新疆维吾尔自治区”。

新疆在我国西北边疆，是面积最大的一个省份，约有一百六十余万平方公里。现有人口约一千五百万，是以维吾尔族为主的多民族地区，维吾尔族人口占全区三分之二。天山山脉横贯中部，以天然界限划分为南北两疆。南疆包括维吾尔、哈萨克、汉、回、塔兰奇、柯尔克孜、锡伯、俄罗斯（白俄）、乌孜别克等族。北疆包括塔吉克、塔塔尔（鞑靼）、索伦、满、汉等族。其中大多数民族信仰回教，使用回文。其他各少数民族则仍使用自己民族的文字，如汉、满、蒙等族。

新疆地处偏僻，交通不便，对一般人来说，它既陌生而又神秘。“玉门关”、“阳关”以西，便是大片的沙漠和戈壁滩，如遇大风，吹起的沙子有一丈余高，常将人埋在沙堆下面。由于地理和气候的原因，新疆有许多地区渺无人迹。故古诗云：“劝君更进一杯酒，西出阳关无故人”。

新疆的语言、文字、宗教、风俗习惯、钱币，都与外界不同，

而且使用的是回文、回历。回历每年为 354 天，比公历一年少 11 天。新疆的钱币俗称“普尔钱”，与一般所见钱币不同，成色和重量无规律，中间也无方孔，看起来不像钱币。自光绪四年（公元 1878）招募银匠，制造“天罡”五分银币（天罡系回语腾格之转音，50 枚普尔钱，谓之腾格），钱币上便有了汉、回、满文；钱币上用清朝蟠龙图案，汉人也可以看得懂了。但是要收藏新疆钱币，也不是一件容易的事，如果某藏家能拥有数十枚，已是很了不起了。有一位名叫耿爱德（E·KANN）的美国人，曾在中国工作廿余年，专门研究中国金银币，著有一本《中国币图说汇考》的书，在他的书中所列的新疆币也不过大小 296 枚。以他的财力和各方面的关系，尚且无法收到更多种类的新疆钱币。由此更证明要收藏完整一套新疆银币，实在困难重重，不是以财力可以办得到的。

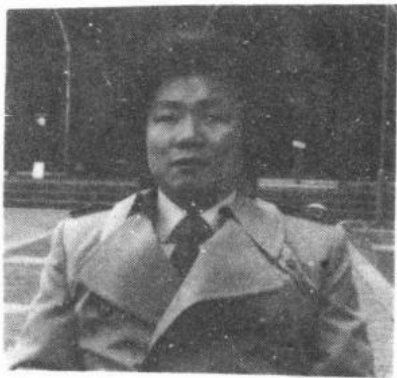
自 1982 年以来，一批批的古钱、银币、纸币等流入香港市场。当时，新疆钱币、古钱、纸币等，确实引起一般藏家热情地购买，因而港台泉市上的新疆钱币越来越多。整整三年中，造成了银币、古钱和新疆钱币的泛滥，使香港和台湾的钱币市场受到极大的冲击，市场价格一落千丈。唯一可以告慰的，是这些梦寐以求的国宝——历代古币，给我们的藏家提供了选购版别和种类的好机会。30 年前罕见的新疆饷银、纪重龙币，如今却价廉物美、种类繁多，因而藏家们都收获颇丰。

林国明先生热中于历代中国银币的搜集与研究，是一位青年先进人物。他不但收藏考究完整全套（自五分至壹元币），而且造诣之深、见闻之广、用心之专、耗资之巨，在藏家中堪称首屈一指。为了搜集完整的新疆钱币，他经常奔走台港之间，又承香港钱币研究会会长马德和先生驻港之便，经常提供有关新疆币的稀有资料，使林君得以顺利地这部罕见的新疆钱币专著。马君钱币学识丰富，精通英文，是位深受尊敬的钱币学者，他负责《新疆金银币图说》书内的英文说明。林君和马君在这短短的五年中，合作完成了这部可供藏家们参考和汇合历史性知识的专题好书，其价值堪称是独一无二的。因此，我乐于为他们推荐。

我的收集范围以纸币为主，以军钞为中心，对于银币的搜集与研究，虽然颇有兴趣，但仅略知皮毛，并无成就可言。近日读到《新疆金银币图说》原稿，拜读之下，更令我不胜钦佩和震惊。此书不仅内容翔实，且有九百二十多枚图片，中英文说明，使读者一目了然，堪称为图文并茂的巨著。兹承作者推重，嘱为之序，感到十分惶恐，难于应命，好在都是同道，故不揣固陋，聊赘数语，以答雅意。

台北市集币协会理事长 丁张弓良

林 序



新疆钱币多年以来，市上本极为稀见，自1980年以后，忽然如洪水泛滥一般，涌进了港澳地区。众多的藏家、同好都纷纷地下手抢购。以前编者集藏十余年的新疆钱币，还比不上近一二年来收进的三十分之一，数量之多，极其可观。

编辑本书之目的有四：（一）长久以来喜爱搜藏新疆钱币的人士，因困于尚无一本专门介绍的书籍，不知如何着手搜集，以致于事倍功半。（二）为我国新疆的经济历史留下了实物，也为往后研究者提供了确凿的佐证。（三）将以往有关新疆钱币发表过的著术、论说，作一番彻底有系统的整理及介绍。（四）为感谢内人，在编写搜集的历程中大力的支持。

数年前敬邀好友马德和先生共同为此专书催生。书内英文部分完全由马先生负责。因编者并非专家或学者，以及限于资料，书中疏漏或错误处难以避免，望大家共同为维护中华文物而努力。

林国明

作者简介：

林国明

1948年元月生，台湾省基隆市人。贤顺股份有限公司董事长。

马 序



新疆地处边陲，交通不便，以前无论新疆红钱、金银铜币都稀少，价格很高，要搜集一套新疆红钱、金银币或铜元全集，几不可能。80年代初，大量历代钱币由大陆涌到港澳，其中包括不少以前难得一见的新疆钱币，而且版式极多。笔者觉得机会难逢，在香港四处搜购，整理分版，而林国明先生及张寿平教授则在台湾大量买进。虽然新疆钱币像洪水般涌进，价格日跌，但我们三人绝不灰心，还是继续在港台两地买得不亦乐乎。我一有空，就飞到台北，跟他们把酒谈泉，比较版式和交换心得，诚人生一大乐事。我们自号“新疆疯子”，算起来，我们每人大概都疯掉一幢小房子。

时至今日，新疆钱币货源已竭，价格回稳，各种版式的相对稀少程度，大概可有定论。今年初，笔者将新疆机铸铜币资料编成《新疆铜元谱》，在香港出版。而新疆红钱方面，亦已有台湾及日本藏家将研究心得成书出版。惟独新疆金银币，尚未有人将资料综合发表。笔者二人不揣寡陋，将手头资料整理出版，希望能抛砖引玉，同好们不吝补正，为新疆货币留下一份较完整的记录。

作者简介：

马德和

马德和

广东东莞人，美国南加州大学商学院毕业。曾从事教育工作，现任金钱贸易有限公司总经理。1986年起任香港钱币研究会会长。

陈 序



新疆钱币以前很稀见，任何一种新疆钱的价格都像崇山峻岭上的花朵，遥不可及，价格不菲。大约九年前，忽然有大量的新疆银币、古币、铜币涌到香港，辗转流回台北，掀起了研究新疆钱币的热潮。于是，研究的报告、文章，登载于当时每期的钱币杂志上。一时间，沉寂已久的台北泉市顿时活跃热闹起来，大家都在谈论新疆钱币的版式，争论何者为珍稀，何者为普通，吹嘘自己目前已拥有多少种的版别，多少枚的数量。一听说哪家钱币店有新疆钱币进货，立刻蜂拥而至，争相购买。每一位泉友都有唯己才是新疆钱之王的豪情。虽然香港来货一批接一批，源源不绝，售价日跌，但是“新疆族”前赴后继，勇不可挡，“不怕死”的钱痴大有人在。这一段时间，钱币商每天忙着吐口水，数钞票，笑得合不拢嘴巴，泉友们则猛往新疆钱堆里钻，挑到一枚自己尚未拥有或新发现的版别的钱币则乐不可支，高兴得忘了我是谁。不论泉友或钱商，人人脸上都流露出甚为满足的神情。

在众多的新疆钱痴中，台北的林国明先生和香港的马德和先生无疑是其中的佼佼者，一时之瑜亮。两人原本素不相识，因对新疆钱币的研究而成为好朋友。他俩花费了几年的时间和心血，投入了大笔的金钱，在香港、台北两地奔波，到处找资料，对拓本，分类，整理，弃芜存菁，终于完成了本书的初稿。其中值得一提

买回，失散多年的一对新疆怀宝，终于又珠璧联合，成为研究新疆钱的一段佳话。另外，也是新疆币中的大珍品，本书编号 H10 新疆省造光绪银元库平七钱二分银币，目前所知存世不超过五品，但已有二枚流回台北。第一枚，六年前在香港的钱币大拍卖会上，笔者以美金叁万伍千元破中国钱币成交记录的价格得标；第二枚，则是八九年十月笔者由英国伦敦买进的一个很有名的中国龙图壹圆银主币的大藏品中所得，估价台币 140 万元。以上四枚珍品都辗转由名收藏家张秀青先生所得，并转赠台北鸿禧美术馆永久珍藏。几乎本书所列出的每一枚新疆钱币中的名品得以保留下来，这是本书最大的特点，也是台北泉界最感骄傲的事。本书的出版，倘能对日后研究新疆钱币的朋友有所贡献和帮助，林国明和马德和二位先生当然功不可没。

本书中文大部分由林国明兄撰稿，英文说明则由马德和兄负责翻译，全书由笔者出资印刷。三个臭皮匠，希望能胜过诸葛亮。原稿于去年便已全部编写完成，早该出书了，但由于笔者公司搬迁，地址更改，拖延至今才付印，深感抱歉。最后，本书承蒙台北大中华邮币社、天龙钱币古玩行、集宝斋币钞社、香港金钱贸易有限公司、泰星邮票钱币公司、日本银座コイン、古仙堂、三宝堂、永乐堂、野崎コイン、大和邮趣会、管谷金银堂、达磨コイン、日本泰星邮票钱币日本总公司、ワールドコインギセラリ、新加坡泰星邮票钱币公司等各大钱币同业提供广告刊登，使本书能够顺利印行，谨致十二万分感谢。

陈吉茂

发行人简介：

陈吉茂

1951年8月30日生

台湾省嘉义县人

东浦金银珠宝有限公司 董事长

东洲钱币古董有限公司 负责人

泉坛杂志社 社长

台北市钱币协会 理事

东浦金银珠宝有限公司
东州古美术有限公司

负责人：陈吉茂

地址：台湾台北市忠孝东路1段12号

来来喜来登大饭店 B1 商店街 20 号

电话：(02)321-5511 内线：8100

专线：(02)321-6772

传真：(02)321-7410

信箱：台湾台北市邮局 11246 号

凡 例

一、本书主要介绍清代同治、光绪、宣统及民国时期至 1949 年止，新疆所铸造的金银币。

二、本书内之图片、照片均与实物之尺寸大小一样。

三、新疆因地处偏僻，铸币工艺较落后，币模易损，以致出现不同的钱币版式。如果大同小异、不易以简短文字述说的版式差异，书中均以“如图”二字代表。

四、本书之版式区分请参照“新疆金银币版式区分法”。

五、为方便各地泉友，书内钱币价格均以美金定之，价位由低至高，依钱币的品相劣优而定。

六、价格的认定，依供需而浮动。本书所定之价格，绝大部分系著者亲自成交的进价，其他由各地币商、泉友据实提供。

七、本书之钱币图，上下排列者，上为钱币正面，下为背面；横列者，左为正面，右为背面。

八、新疆居民绝大多数为维吾尔族同胞，其文字应称维吾尔文（或简称维文），但因习惯沿袭，自古称维族同胞为“缠回”，其文字称“回文”，本书袭用此称。

九、本书钱币上之回文，承蒙曾在新疆工作过的尧道明先生之指点，特此致谢。

十、伊斯兰教纪元于公元 622 年 6 月 29 日，一年定为 354 天，比公历一年 365 天少 11 天。如欲以回历换算公历，计算方法为： $\text{回历年数} \times 354 \div 365 + 622.49 = \text{公历年数}$ 。例如回历 1325 年换算公历即： $1325 \times 354 \div 365 + 622.49 = 1907$ （公历）。若以公历换算回历，其方法为： $(\text{公历年数} - 622.49) \times 365 \div 354 = \text{回历年数}$ 。如公历 1907 换算回历，即 $(1907 - 622.49) \times 365 \div 354 = 1325$ （回历）。

目 录

再版序	(1)
原版序	(3)
凡 例	(15)
金币篇	(1)
银币篇	(5)
附录一：新疆金银币版式区分法	(243)
附录二：币面回文与汉文对照表	(244)
附录三：新疆回文数字与中、英文及阿拉伯文数字 对照表	(245)
附录四：索引	(245)

金 币 篇

Gold Coins

喀什噶尔造币

Kashgar Mint

清同治年间，阿古柏据南疆八城，以喀什噶尔为都城自立为王，于回历 1290 年（公元 1873）即同治十三年，铸有金币一种，名叫铁勒 TILLA。币面读为“苏丹阿不都阿日西汗”，即土耳其王名；币背面读为“达伯苏丹喀什噶尔”，即铸于喀什噶尔都城。因当时阿古柏仍奉土耳其王为正朔，故不用己名。金铁勒一枚等于天罡银币 20 枚，即足银一两。

金铁勒 1290 至 1295 年（公元 1873—1878）

Geld Tilla AH1290—1295 (AD 1873—1878)

阿古柏铸造金铁勒自回历 1290 年（公元 1873）至回历 1295 年（公元 1878）止，每年均铸。币之面背皆铸入回历，回文排列位置及花纹，每年稍有不同。

- A1 面回历“1290”在右下方。背回历“1290”在偏上方横排。
- A2 面回历“1291”在中间偏右横列。背回历“1291”在左方横列。
- A3 面回历“12”“92”在右方排成二排。背回历“92”在左方偏下。
- A4 面回历“12”“93”在右方排成二排。背回历“12”“93”在左上方排成二排。
- A5 面回历“12”在左方，“94”在左下方。背回历“12”在左方，“94”在上方。
- A5a 面回历“12”在左方，“95”在右方。背回历“12”在左方，“95”在左上方。