

中医针灸经穴集成



黃帝三部鍼灸甲乙經序
夫醫道所興其來久矣上
古神農始嘗草木而知百
藥黃帝咨岐伯伯高少俞
之徒內考五藏六腑外按
經絡血氣色候參之天地
驗之人物本性命窮神極
變而鍼道生焉其論至妙
雷公受業傳之於後伊尹
以亞聖之才擬用神農本



刘冠军 主编
江西科学技术出版社

主编
刘冠军

副主编
李杰 南红 刘虹

编著者

刘芳 崔镇国(韩)

李绍桂 徐迅

杨东红 孙银双

李秋明 肖白木

常新

中医针灸经穴集成

● 江西科学技术出版社



0107097



08377301

00367321

图书在版编目(CIP)数据

中医针灸经穴集成/刘冠军

—江西南昌:江西科学技术出版社

ISBN 7-5390-1162-9/R·254

I. 中 中医针灸经穴集成 II. 刘冠军

III. 中医针灸学 IV. R·24

国际互联网(Internet)地址:

HTTP://WWW.NCU.EDU.CN:800/

中医针灸经穴集成

刘冠军 主编

出版 发行	江西科学技术出版社
社址	南昌市新魏路17号
	邮编:330002 电话:(0791)8513913 8513098
印刷	江西永修县印刷厂
经销	各地新华书店经销
开本	850×1168 1/32
字数	55万
印张	20.25
印数	6000册
版次	1997年5月第1版 1997年5月第1次印刷
书号	ISBN 7-5390-1162-9/R·254
定价	40.00元

(赣科版图书凡属印装错误,可向出版社发行部或承印厂调换)

前 言

针灸医学是我国传统医学中一颗烁灿明珠,它的神奇疗效,使国内外很多病者、医家惊叹不已。

针灸治病,必须掌握经穴,了解、熟悉我国传统腧穴的主治、解剖,以及刺灸方法等等,这无疑是发扬和发展祖国医学不可缺少的重要组成部分,因而它一直为我国历代医家所重视,尤其世界各地纷纷来我国学习针灸医学,这使我国传统医学大放异彩,可谓老树新枝,为世界医学作出了卓越贡献。

昔时黄帝令歧伯作《内经》,就对腧穴加以重视,然而年代久远,简编脱漏,散佚不全。后幸得秦越人著《难经》,皇甫士安著《甲乙经》,才使针灸腧穴学得以彰明于世。嗣后,代有传人,唐有孙思邈,宋有王惟一,考订腧穴,著成《铜人腧穴针灸图经》,至详且备。迨明杨继洲撰著《针灸大成》,阐明腧穴,发前人之不备,但均未能汇众诸说而成腧穴学之专著。

为适应读者需要,余等有鉴如此,爰取《内》、《难》、《甲乙》为主,参阅《千金》、《外台》,以及宋、元、明、清诸贤之针灸医籍,掇其精要,删其繁芜,纠正误谬,补其欠略,将穴位出处、穴名、定位、取法、解剖、功能、主治、刺灸等分别排列,使读者一目了然,后又以讲述一节,将取穴、刺灸之注意事项、临床应用,及其机理等均加以叙述。本书冠以《中医针灸

经穴集成》，以供针灸临床、教学应用。为学习方便，在每穴后还附有英、日文穴名。

本书虽经三易其稿，并多次讲解、实践，但限于水平，必有不当之处，诚望同道指正。

刘冠军

1996年2月1日于长春

2771/30

目 录

前言	(1)
第一章 腧穴总论	(1)
第一节 腧穴的起源及其发展	(1)
第二节 腧穴的概念和命名	(3)
一、腧穴的概念	(3)
二、腧穴的命名	(4)
第三节 腧穴的分类	(9)
一、经穴	(9)
二、奇穴	(10)
三、阿是穴	(11)
第四节 腧穴的功能	(12)
一、输注气血	(12)
二、反应病痛	(12)
三、防治疾病	(13)
第五节 腧穴的治疗作用	(13)
一、近治作用	(14)
二、远治作用	(14)
三、特殊作用	(15)
第六节 十四经穴主治规律	(16)
一、腧穴的分经主治规律	(16)
二、腧穴的分部主治范围	(17)
第七节 穴性归类	(20)
第八节 腧穴的定位	(24)

一、骨度分寸法·····	(25)
二、自然标志取穴法·····	(26)
三、手指同身寸取穴法·····	(28)
四、简便取穴法·····	(29)
第九节 特定穴 ·····	(30)
一、五输穴·····	(30)
二、原穴、络穴·····	(39)
三、俞穴、募穴·····	(43)
四、八脉交会穴·····	(44)
五、八会穴·····	(46)
六、郄穴的应用·····	(47)
七、下合穴·····	(48)
八、交会穴·····	(49)
第十节 古代体表部位名称解释 ·····	(54)
第二章 腧穴各论 ·····	(64)
第一节 十二经腧穴 ·····	(64)
一、手太阴肺经(11穴)·····	(64)
中府(66) 云门(68) 天府(69) 侠白(70) 尺泽(71) 孔最(72) 列缺(74) 经渠(76) 太渊(77) 鱼际(78) 少商(79)	
二、手阳明大肠经(20穴)·····	(82)
商阳(85) 二间(86) 三间(87) 合谷(88) 阳溪(90) 偏历(91) 温溜(92) 下廉(93) 上廉(94) 手三里(95) 曲池(96) 肘髎(98) 手五里(99) 臂臑(100) 肩髃(101) 巨骨(103) 天鼎(104) 扶突(105) 口禾髎(106) 迎香(107)	
三、足阳明胃经(45穴)·····	(110)
承泣(113) 四白(115) 巨髎(116) 地仓(117) 大迎(118) 颊车(119) 下关(121) 头维(122) 人迎(123) 水突(124) 气舍(125) 缺盆(126) 气户(127) 库房(129) 屋翳(130) 膺窗(130) 乳中(131) 乳根(132) 不容(133) 承满(134) 梁门(135) 关门(136) 太乙(137) 滑肉门(138) 天枢(139) 外陵	

(140) 大巨(141) 水道(142) 归来(143) 气冲(144) 髀关
(145) 伏兔(146) 阴市(147) 梁丘(148) 犊鼻(149) 足三里
(150) 上巨虚(152) 条口(154) 下巨虚(155) 丰隆(156) 解
溪(158) 冲阳(159) 陷谷(161) 内庭(162) 厉兑(163)

四、足太阴脾经(21穴) (169)

隐白(171) 大都(173) 太白(174) 公孙(175) 商丘(177) 三
阴交(178) 漏谷(180) 地机(181) 阴陵泉(182) 血海(183)
箕门(185) 冲门(186) 府舍(187) 腹结(188) 大横(189) 腹
哀(191) 食窦(191) 天溪(193) 胸乡(194) 周荣(194) 大包
(196)

五、手少阴心经(9穴) (200)

极泉(201) 青灵(203) 少海(203) 灵道(205) 通里(206) 阴
郛(207) 神门(208) 少府(210) 少冲(211)

六、手太阳小肠经(19穴) (214)

少泽(216) 前谷(218) 后溪(219) 腕骨(221) 阳谷(222) 养
老(223) 支正(224) 小海(225) 肩贞(227) 臑俞(228) 天宗
(229) 秉风(230) 曲垣(231) 肩外俞(232) 肩中俞(233) 天
窗(234) 天容(235) 颧髻(236) 听宫(237)

七、足太阳膀胱经(67穴) (241)

睛明(244) 攒竹(246) 眉冲(247) 曲差(248) 五处(249) 承
光(250) 通天(251) 络却(252) 玉枕(253) 天柱(254) 大杼
(256) 风门(258) 肺俞(259) 厥阴俞(260) 心俞(261) 督俞
(263) 膈俞(264) 肝俞(265) 胆俞(267) 脾俞(268) 胃俞
(269) 三焦俞(270) 肾俞(271) 气海俞(273) 大肠俞(274)
关元俞(276) 小肠俞(277) 膀胱俞(278) 中膂俞(279) 白环
俞(280) 上髂(281) 次髂(282) 中髂(283) 下髂(284) 会阳
(285) 承扶(286) 殷门(287) 浮郛(288) 委阳(289) 委中
(290) 附分(292) 魄户(293) 膏肓(294) 神堂(295) 譩譩
(296) 膈关(297) 魂门(298) 阳纲(299) 意舍(300) 胃仓
(301) 育门(301) 志室(302) 胞肓(303) 秩边(304) 合阳
(305) 承筋(306) 承山(307) 飞扬(308) 跗阳(309) 昆仑

(311) 仆参(312) 申脉(313) 金门(314) 京骨(315) 束骨
(316) 足通谷(317) 至阴(318)

八、足少阴肾经(27穴) (325)

涌泉(327) 然谷(329) 太溪(330) 大钟(331) 水泉(332) 照
海(333) 复溜(335) 交信(336) 筑宾(337) 阴谷(338) 横骨
(340) 太谿(341) 气穴(342) 四满(343) 中注(344) 育俞
(345) 商曲(346) 石关(346) 阴都(347) 腹通谷(348) 幽门
(349) 步廊(350) 神封(351) 灵墟(352) 神藏(353) 或中
(354) 俞府(355)

九、手厥阴心包经(9穴) (358)

天池(360) 天泉(361) 曲泽(362) 郄门(364) 间使(365) 内
关(366) 大陵(368) 劳宫(370) 中冲(371)

十、手少阳三焦经(23穴) (374)

关冲(376) 液门(377) 中渚(379) 阳池(380) 外关(381) 支
沟(383) 会宗(384) 三阳络(385) 四渎(386) 天井(387) 清
冷渊(389) 消泺(390) 臑会(391) 肩髃(392) 天髃(393) 天
牖(394) 翳风(395) 瘰脉(397) 颊息(398) 角孙(399) 耳门
(400) 耳和髃(401) 丝竹空(402)

十一、足少阳胆经(44穴) (405)

瞳子髎(409) 听会(410) 上关(411) 颞颥(412) 悬颅
(413) 悬厘(414) 曲鬓(416) 率谷(416) 天冲(417) 浮
白(418) 头窍阴(419) 完骨(420) 本神(421) 阳白(423)
头临泣(424) 目窗(425) 正营(426) 承灵(427) 脑空
(428) 风池(428) 肩井(430) 渊腋(432) 辄筋(433) 日
月(434) 京门(435) 带脉(436) 五枢(438) 维道(439)
居髃(440) 环跳(441) 风市(442) 中渎(444) 膝阳关
(445) 阳陵泉(446) 阳交(447) 外丘(448) 光明(450)
阳辅(451) 悬钟(452) 丘墟(453) 足临泣(455) 地五会
(456) 侠溪(457) 足窍阴(458)

十二、足厥阴肝经(14穴) (463)

大敦(465) 行间(467) 太冲(468) 中封(470) 蠡沟(472)

中都(473) 膝关(474) 曲泉(475) 阴包(476) 足五里
(477) 阴廉(478) 急脉(479) 章门(480) 期门(482)

第二节 奇经八脉..... (485)

一、任脉(24 穴)..... (485)

会阴(487) 曲骨(488) 中极(489) 关元(491) 石门(493) 气
海(494) 阴交(496) 神厥(497) 水分(498) 下脘(499) 建里
(501) 中脘(502) 上脘(503) 巨阙(505) 鸠尾(506) 中庭
(507) 膻中(508) 玉堂(509) 紫宫(510) 华盖(511) 璇玑
(512) 天突(513) 廉泉(515) 承浆(516)

二、督脉(28 穴)..... (519)

长强(522) 腰俞(523) 腰阳关(524) 命门(525) 悬枢(527)
脊中(528) 中枢(529) 筋缩(530) 至阳(531) 灵台(532) 神
道(533) 身柱(534) 陶道(535) 大椎(536) 哑门(537) 风府
(539) 脑户(540) 强间(542) 后顶(543) 百会(544) 前顶
(546) 囟会(547) 上星(548) 神庭(549) 素髻(550) 水沟
(551) 兑端(553) 龈交(554)

三、冲脉..... (557)

四、带脉..... (559)

五、阴维脉..... (560)

六、阳维脉..... (561)

七、阴跷脉..... (563)

八、阳跷脉..... (564)

第三节 十五络脉..... (566)

一、手太阴肺经别络——列缺..... (566)

二、手少阴心经别络——通里..... (567)

三、手厥阴心包经别络——内关..... (567)

四、手太阳小肠经别络——支正..... (568)

五、手阳明大肠经别络——偏历..... (569)

六、手少阳三焦经别络——外关..... (570)

七、足太阳膀胱经别络——飞扬..... (571)

八、足少阳胆经别络——光明	(571)
九、足阳明胃经别络——丰隆	(572)
十、足太阴脾经别络——公孙	(572)
十一、足少阴肾经别络——大钟	(573)
十二、足厥阴肝经别络——蠡沟	(574)
十三、任脉经别络——尾翳	(575)
十四、督脉经别络——长强	(575)
十五、脾之大络——大包	(575)
第四节 经外奇穴	(577)
一、头面部(14穴)	(577)
四神聪(577) 印堂(578) 鱼腰(579) 太阳(580) 球后(580)	
上迎香(581) 金津、玉液(582) 夹承浆(583) 牵正(583) 翳明	
(584) 安眠(585) 上廉泉(585) 内迎香(586) 耳尖(587)	
二、项背腰部(8穴)	(588)
百劳(588) 定喘(589) 崇骨(589) 夹脊(590) 痞根(591) 腰	
眼(592) 十七椎(593) 腰奇(593)	
三、胸腹部(5穴)	(594)
脐中四边(594) 胃上(595) 三角灸(595) 提托(596) 子宫	
(597)	
四、四肢部(13穴)	(597)
十宣(597) 四缝(598) 八邪(599) 二白(600) 肘尖(601) 肩	
前(602) 百虫窝(602) 鹤顶(603) 膝眼(604) 胆囊穴(604)	
阑尾穴(605) 八风(606) 里内庭(607)	
附录1 穴位索引	(610)
附录2 主要参考文献	(635)

第一章 腧穴总论

经络和腧穴是针灸治疗的基础。从经络和腧穴的发展过程来看,腧穴的临床应用是经络学说形成的主要依据,而经络学说的形成又指导着腧穴的临床应用。腧穴是针灸施术的部位,在临床上要正确运用针灸治疗疾病,就必须掌握好腧穴的属经、定位、主治等基本知识。

第一节 腧穴的起源及其发展

腧穴是随着劳动人民,在生活、劳动中所发现的。原始人们,经常受到意外的损伤,常常自发地用手揉按、捶击,或偶然地进行火燎、烧伤,或被乱石、荆棘刺伤,但确可以消除身体某些病痛。这种偶然现象,反复多次,久而久之,便逐渐意识到人体某些特殊部位,具有治疗疾病的作用,这就是腧穴的最早发现。

时至旧石器时代的晚期和新石器时代,人类已经能够打制一些石器。用石刀、石箭头来点刺脓疡。后来“山顶洞人”又打制骨针,用来点刺、破痂、放血,这种尖锐石器,后世叫做“砭石”,由于“砭石”的出现,加速了腧穴的发展。

腧穴初期并无固定的部位,也没有一定的名称,只是把病痛局部作为刺灸的部位,这就是“以通为输”阶段。后来医疗经验的积累,才把某些特殊的“按之快然”的部位,称做“砭灸处”。如长沙马王堆三号汉墓出土的《帛书·脉法》中,有关治疗的记载,只有某些部位,而无穴位名称。又如《史记·扁鹊仓公列传》中,所记载的扁鹊治疗虢太子的尸厥,所针“三阳五会”,也只是有位无名的刺灸部位。随着医家

的不断实践、认识、再实践、再认识,从而将某些腧穴的部位固定下来,还明确了主治,逐渐形成了经络与腧穴的密切关系。到了战国时期,《内经》便将腧穴的部位、名称、属经、主治等内容固定下来,从而为形成腧穴学奠定了基础。其后《难经》又将八会穴、五输穴加以阐发。直到晋·皇甫谧,参照《黄帝内经》、《明堂孔穴针灸治要》,结合自己的经验,撰成《针灸甲乙经》,这是我国现存最早的针灸专著。全书十二卷,一百二十八篇,对腧穴的穴名、别名、位置、取法、主治、配伍、何经脉气所发、针刺深浅、施灸壮数等均作了阐述,并对腧穴的顺序和分类进行整理,其中头面躯干以分区划线排列,四肢以分经排列,这为晋代以前针灸学做出了重要贡献。

到了唐代,孙思邈著《千金方》和《千金翼方》各三十卷,收集了大量的经外奇穴和腧穴配伍及应用,从而扩大了治病、防病的范围。宋代王惟一,于天圣四年(公元1026年)奉诏对针灸腧穴进行了重新审定,订证讹谬,从而著成《铜人腧穴针灸图经》三卷,详载腧穴的名称、部位、主治、刺灸等内容,还绘制了十二幅十二经穴图谱。并将该书的内容刻在石碑上,树立在汴京(今河南开封),以便医者学习和拓印。翌年(公元1027年)王氏铸成两具铜人腧穴模型,做为教具,为学习针灸提供了方便,为后世针灸教学树立了典范。元代滑伯仁著《十四经发挥》三卷,始将任、督二脉与十二经脉合称为十四经,并把全身经穴按《灵枢·经脉》篇的循行顺序排列,称为“十四经穴”。明代杨继洲在家传《卫生针灸玄机秘要》的基础上,汇集了明代以前的针灸医籍中之精华,撰成《针灸大成》十卷,这是继《内经》、《甲乙经》之后,又一次总结性针灸学专著。本书对腧穴的叙述,颇为详细,并对腧穴的主治症,分门别类加以论述,还例举了辨证选穴的范例,充实了针灸辨证的内容。到清代有吴谦主编的《医宗金鉴》和李学川的《针灸逢源》,收集了十四经穴361个,一直延用至今。

中华人民共和国成立后,针灸医学随着中医事业的发展,对腧穴的作用和脏腑、器官的联系作了大量的临床研究和实验研究,取得了较大的成绩,同时还发现了一些新穴,使腧穴得到不断的充实和发

展。近年还组织了全国有关专家,经过反复推敲,研究制定了《经穴部位》标准及其副本《经穴部位文献考与解剖》,以适应世界各地的需要,这对推动腧穴学理论发展及指导实践都具有重要作用。

第二节 腧穴的概念和命名

一、腧穴的概念

腧穴是人体脏腑经络气血输注于体表的部位,是脉气所发的空隙,又是针灸治病的施术点。腧穴,历代还有很多名称,如《内经》称之为“节”、“会”、“气穴”、“气府”、“骨空”,以及“溪”、“络”等。至《甲乙经》称之为“孔穴”,《太平圣惠方》又称之为“穴道”,还有称作“穴位”等。

腧与输通,有传输之义,比喻脉气如水流输转、灌注。穴指的是“孔”、“空”、“隙”、“洞”之义,比做脉气如居洞孔之室一样。“腧”、“输”、“俞”三字相通,音义均同,但在应用上各有所指。“腧穴”是指穴的统称;“输穴”是指井、荥、输、经、合五输穴中的第三个穴位;“俞穴”乃指五脏六腑的背俞穴而言。

《素问·气府论》中解释腧穴是“脉气所发”。《灵枢·九针十二原》认为“节之交,三百六十五会,……神气之所游行出入也,非皮肉筋骨也。”《灵枢·小针解》也说“节之交,三百六十五者,络脉之渗灌诸节者也。”这些论述,皆说明腧穴不是一个孤立于体表的点,而是与脏腑器官有一定的内在联系,互相灌通的一些特定部位。所以《灵枢·海论》中说:“十二经脉者,内属于腑脏,外络于肢节。”明确指出脏腑、经络、腧穴三者之间是不可分割的。针灸的刺激,通过腧穴、经络的作用,就能够调动人体内在的抗病能力,调整机体的虚实状态,以达到防治疾病的目的。正如《千金翼方》所说的那样“凡孔穴

者,是经络所行往来处,引气远入抽病也。”此正说明,腧穴是疾病的反应点、诊断点,又是治疗的刺激点。

二、腧穴的命名

腧穴各有一定部位和名称,因为这些腧穴皆分布在一定经络线上,故称经穴。据《素问·气府论》中述及人体约有 160 个经穴。到晋代、皇甫谧根据《明堂孔穴针灸治要》等古典文献,编撰成《针灸甲乙经》分按头、面、项、胸、腹、四肢等部确定了 349 个经穴。到北宋、王惟一著《铜人腧穴针灸图经》时增补 5 穴,定为 354 穴。到明代杨继洲著《针灸大成》时又补入 5 穴。其后《针灸逢源》增加中枢、急脉二穴,始成 361 个经穴,至今经穴仍沿用 361 穴为正经穴。

腧穴命名,始于《内经》,《素问·阴阳应象大论》指出“气穴所发,各有处名”。由于经穴主治功能和它分布部位都有一定的特点,古代劳动人民及其医务工作者,根据经穴的这些特点,在实践中反复认识,逐渐地归纳、概括,从而制定出腧穴的名称,其命名方法,大致有如下四种:

(一)比拟法

它是根据腧穴的特性,依据主治功能,所在部位为基础,然后根据事物之间相互联系的现象和性质,用比拟的方法,借助自然界的多种事物,来分别刻划和记述所要命名的经穴实质和特性,以便通过穴名来反映穴位的主治功能和所在部位的特殊性。

由于经穴有 361 个,因此,不能专取一种事物来命名,所以较广泛地采用了天文、地理、人事等等,从多方面来反映经穴的实质。如《针灸大成》记载“或沟池溪谷以歧异,歧者,路也。其脉穴之中,有呼为沟、池、溪、谷之名者,为歧道之各异也。若水沟、风池、后溪、合谷之类是也。一云《铜人经》乃分四穴;沟者,水沟穴;池者,天池穴;溪者,太溪穴;谷者,合谷穴。所谓四穴同治而分三路,皆皈于一原。”从这段

比拟穴位的特点,可以说明,历代医者观察到人体经脉之气的循行,有如流水相似,故借用泉、池、泽、海来比拟穴位,所以才有水泉、阳池、尺泽、小海等名称。

又如《针灸大成》记载:“或山海丘陵而隙共,隙者,孔穴,或取山、海、丘、陵而为名者,其孔穴之同共也,如承山、照海、商丘、阴陵之类是也。一云《铜人经》亦分四穴,山者,承山穴;海者,气海穴;丘者,丘墟穴;陵者,阴陵穴;四经相应,包含万物之众也。”从这段记载中,说明经穴的命名,也是借用大自然的物质,来比拟穴位的特点,这说明历代医者观察到四肢穴位的分布,有的分布在凸出部位,故比拟为山陵丘墟,所以才有承山、阴陵泉、商丘、丘墟等名称。反之,穴位分布区域,骨骼肌肉低陷者有似浅池、深井,故用谷溪沟渎命名,如曲池、肩井之类。这些都是借用自然,结合经穴特点来命名的,如用府、库来表示经气的游行出入,故有气户、云门;用道、里来表示经气的经过,故有三里、神道;用室、舍来表示经气的留止,故有志室、气舍等。正如《千金翼方》卷二十八、杂法第九载有“故穴名近于木者属肝,穴名近于神者属心,穴名近于金玉者属肺,穴名近于水者属肾。是以神之所藏,亦名有所属。穴名府者,神之所集;穴名门户者,神之所出入;穴名屋舍者,神之所安;穴名台者,神之游观。”可见经穴的命名,用比拟法来反映经穴的实质,是命名的重要组成部分。

(二)象形法

它是根据经穴的所在部位的骨骼、肌肉,以及皮肤纹皱等形象特点,假借其它事物外在的形象,来直接象形命名的。例如任脉的鸠尾,分布在剑突下方,入之左右二肋似鸟之两翼,剑突似鸟尾,穴当其处,内有胃府,胃为藏谷之所,故如鸠尾。正如《素问·气府论》王注:“鸠尾心前穴名也,正当心蔽骨之端,其骨生下如鸠索尾形。”再如鱼际,正当大指下骨起之白肉处,是处形似鱼腹,穴在其边际,因名鱼际,这是用动物象形来命名的。用植物象形来命名的,如攒竹,位于眉头,而人之眉毛常聚立,有似竹丛,故是处穴位的名为攒竹。再如禾髻,正当

上唇上方，而口为纳谷之关，故名为禾髭。通过象形命名，可以直接生动地反映出经穴的部位、取法等，从而为取穴提供了方便、依据，达到见名求位的目的。

（三）会意法

它是根据经穴本身的生理病理，以及解剖部位等特点，通过会意的方法，使腧穴的特点从名称上反映出来，以利于记忆。如耳前的听官，手心上的劳宫，就是因为耳主管听力，手主管劳动而得名。其次如下唇的承浆，目下的承泣，鼻翼的迎香，都是根据穴位的主治功能，通过会意的方法，生动地反映了腧穴的主治特点，同时通过对穴名的了解，可以达到顾名知位的目的。

（四）写实法

它是根据经穴本身的分布部位及其主治功能，用写实的方法将经穴的特点，从名称上反映出来，以利于学习、记忆。如脾经的血海是录实，它是根据该穴主治月经不调，经闭不通，崩血漏下，针灸该穴，可逐瘀生新，引血归原，有如江河下百川而入归诸海之意，因名血海。再如，肩井一穴，正当肩上，其下有缺盆，该处凹陷深处似井，因名肩井。又如哑门，因该穴主治舌缓不语，为治哑之关键门。这些举例都说明有些经穴的命名是通过写实的方法，生动地反映了经穴主治的特点。

上述四种命名方法，既可单独应用，又可合并应用，如阴陵泉一穴，因位居膝下内侧，为脾经合水穴，考内为阴，脾为阴中之阴，所以用会意的方法命名为“阴”、“泉”，再根据是处膝高突起有似丘墟，故又用比拟法命名为“陵”，合之则为“阴陵泉”。再如，腹哀一穴，穴当腹部，故用写实法命名为“腹”，又因该穴主治腹痛肠鸣，犹如腹部发出的哀鸣，因而用比拟法命名为“哀”。这些举例，说明一穴的名称，往往采用多方面的方法来恰当的命名，所以，研究经穴的命名，要根据经穴的特点，选择上述四种方法，或单独或综合分析，就会得出它的实