



“九五”国家重点电子出版物规划项目·希望计算机动画教室系列

美术院校、大专院校相关专业推荐教材

热点系列——视频世界

平面设计软件

教程

PHOTOSHOP • FREEHAND
ILLUSTRATOR • PAGEMAKER



CD-ROM

本书配套光盘包括两部分内容

1. 赠送跨越“PHOTOSHOP 4”多媒体学习软件
2. 赠送“晴窗中文大侠PHOTOSHOP 5”（简版）



北京希望电脑公司
HOPE

王且力 黄巍 薄玉改 贺晓清 编著

00019286

TP391.K1

262



“九五”国家重点电子出版物规划项目 希望计算机动画教室系列
美术院校、大专院校相关专业推荐教材

Photoshop、FreeHand、Illustrator、PageMaker

平面设计软件教程

北京希望电脑公司 总策划

王且力 黄 巍 编 著
薄玉改 贺晓清

• 本书配套光盘内容包括两部分：

1. “跨越 Photoshop 4”多媒体学习软件
2. 赠送“晴窗中文大侠 for Photoshop 5”（简版）

• 与本套教材配套的教学录相带（由中央美术学院电脑美术工作室录制、曾于中央电视台授课、其节目曾在亚视卫星频道播放）现正转成 VCD，全套 4VCD，估价 100 元/套，欢迎与北京希望电脑公司联系。

北京希望电脑公司出品

1998

内 容 简 介

本书是由中央工艺美院的内部教材经整理、加工而成。全书由四部分组成：第一部分介绍 Adobe Photoshop 图像处理软件，第二部分介绍 ALDUS FreeHand 图形设计软件，第三部分介绍 Adobe Illustrator 图形设计软件，第四部分介绍 ALDUS PageMaker 桌面排版软件。本书文字简洁，图文并茂，并配有详细的实例演示，将技巧融于实际的习作，将概念赋予具体的表现，深入浅出地介绍了当前国际流行的四大平面设计软件。本书既是美术院校、大专院校相关专业师生的自学读物和教材，也是社会相关专业培训班的教材，同时也是平面设计人员进行开发和应用的指导书。

为帮助大家学习，本书特赠送“跨越 Photoshop4”多媒体学习软件和“晴窗中文大侠 for Photoshop 5”（简版）。与本套教材配套的教学录相带（由中央美术学院电脑美术工作室录制、曾于中央电视台授课、其节目曾在亚视卫星频道播放）目前正转制 VCD，估计为 4VCD，估价 100 元/套，需购者欢迎与下面电话联系。

需购买本书和配套光盘或需技术支持的读者请与北京海淀 8721 信箱书刊部联系，邮政编码：100080，联系电话：010-62562329，62541992，62633309，传真：010-62579874，62633308。

“九五”国家重点电子出版物规划项目 希望计算机动画教室系列
美术院校、大专院校相关专业推荐教材

Photoshop、FreeHand、Illustrator、PageMaker

平面设计软件教程

北京希望电脑公司 总策划

王且力 黄 巍 薄玉改 贺晓清 编著

责任编辑 朱培华

北京希望电脑公司出品

北京海淀路 82 号（100080）

北京双青印刷厂印刷

新华书店、新华书店音像发行所发行，各地书店及软件专卖店经销

* * * * *

1998 年 11 月第 1 版

1998 年 11 月第 1 次印刷

开本：787x1092 1/16

印张：27.375

字数：628 千字 彩页：8

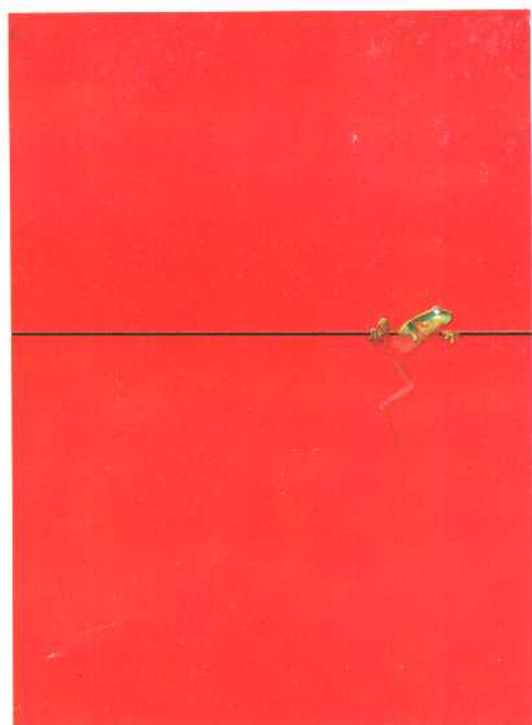
印数：1-5000

新出音管[1998]164 号

ISBN 7-980021-34-7/TP.27

定价：40.00 元（1CD，含配套书）

JS433/119



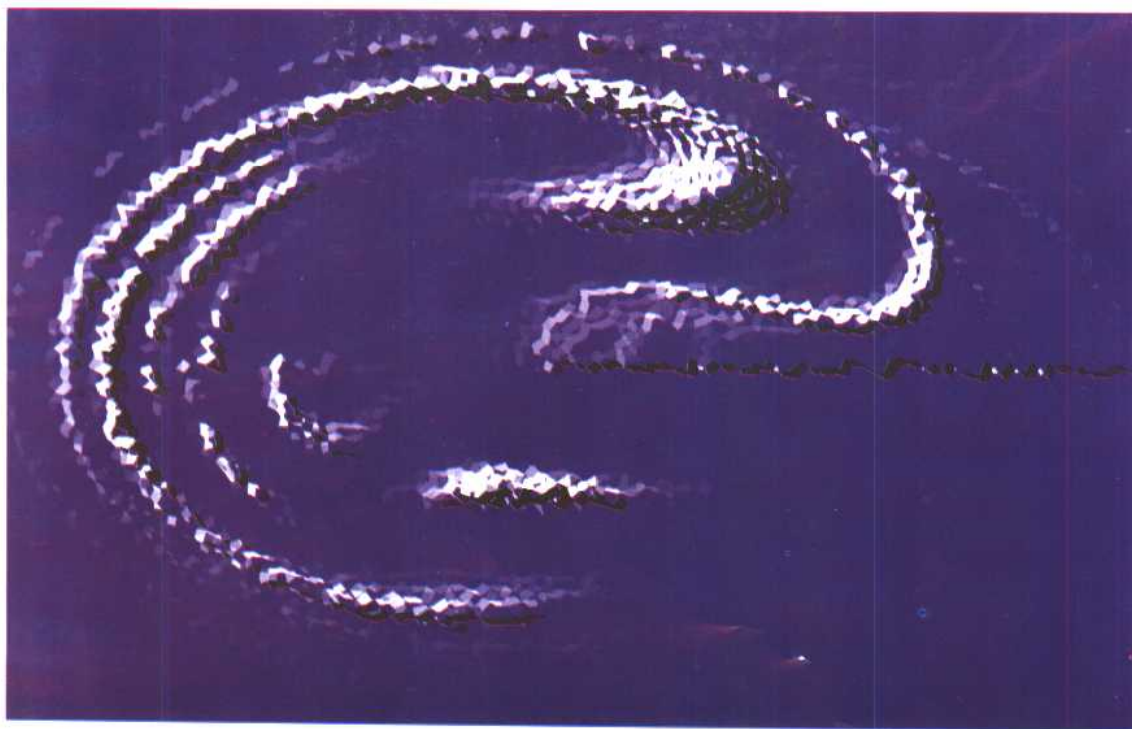
夹缝 PHOTOSHOP

莫 翊



尘…… PHOTOSHOP

莫 翊



不明路 PHOTOSHOP

莫猷



无法逃脱 PHOTOSHOP

莫猷



爱心捐助 PHOTOSHOP FREEHAN
陈 跃



許茗
服
裝
設
計



封面设计 PHOTOSHOP
吴文越



我与鱼儿同游 PHOTOSHOP
莫 慧



荷花狩猎图 PHOTOSHOP

王江力

第二届中国大学生电脑大赛“新世纪”
电脑绘画与设计竞赛作品集

第二届中国大学生电脑大赛组委会编

新世纪
展望



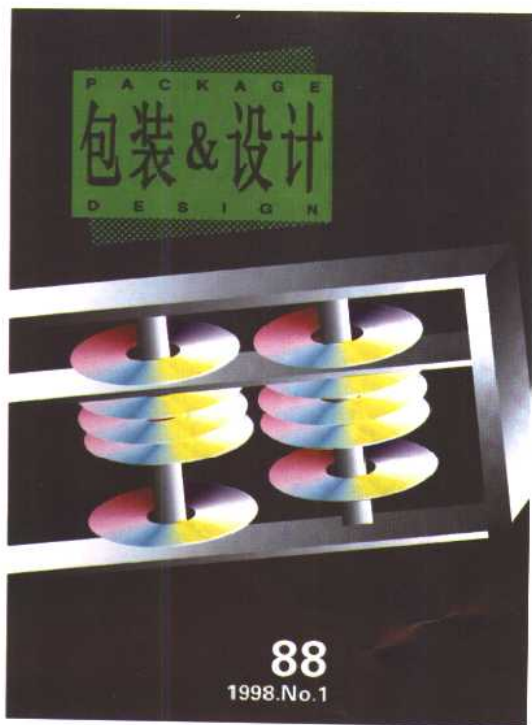
定价: 40.00 元

责任编辑: 顾晓华 封面设计: 吴文越

清华大学出版社
http://www.tup.com.cn

封面设计 PHOTOSHOP

吴文越



包装与设计 (第88期) ILLUSTRATOR



大丰房屋改建办公室标志意义性说明

标志由“大丰建设”的大写拼音字母并连接而成

用方形为基本元素，装饰每一角，每一边

说明房屋改建办公室改变了人们的生活

去生活增添了色彩

2001.12.12

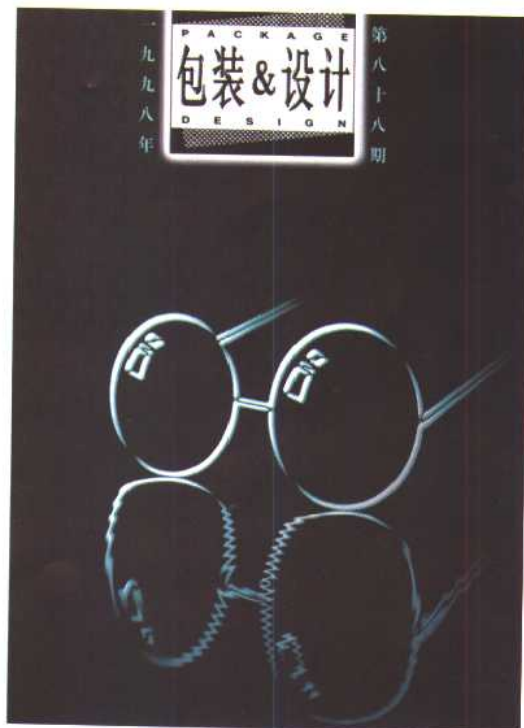
标志 FREEHAND

吴文越



标志 ILLUSTRATOR

吴文越



包装与设计 (第88期) PHOTOSHOP

陈跃



家园之一 FREEHAND

王江力



家园之二 FREEHAND

王江力



家园之三 FREEHAND

王力



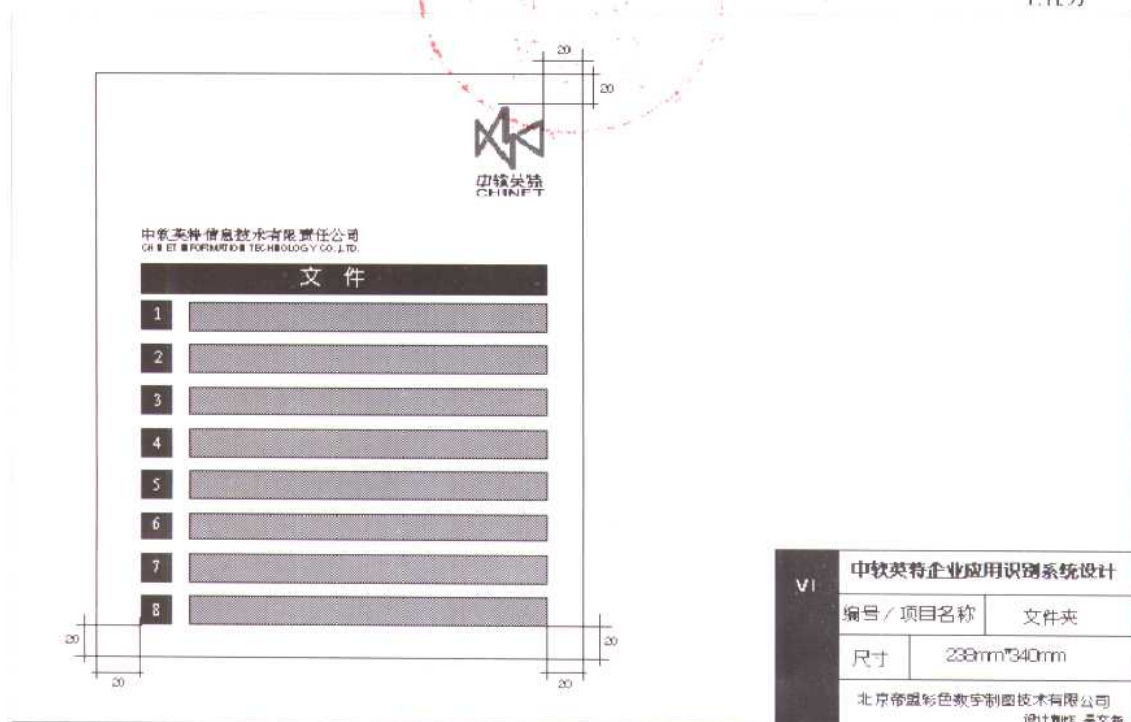
家园之四 FREEHAND

王力



远古的故事 FREEHAND

王江力



中软英特企业应用识别系统设计 ILLUSTRATOR PAGEMAKER

吴文越

前言

本书内容可称平面设计软件精萃，精萃之处有三：其一，书中介绍四软件，皆为目前国际流行的最优秀的图形、图像编辑排版软件，它的诞生为印刷出版业带来一场重大革命。其二，书中所述又是四软件内容之精萃，尽管眼下各版本不断升级，但此书所涉及的内容却分别是四软件之灵魂之精髓，掌握它们就掌握了四软件本质。其三，编书者均为中央美术学院电脑美术工作室长期从事教学实践的教师，他们谙知求学者所需，积多年教学经验，思路清晰、文字简洁、图文并茂、深入浅出地传知解惑，的确堪称又一精萃。

本书第一部分介绍ADOBE PHOTOSHOP图像处理软件，共九章。第二部分介绍ALDUS FREEHAND图形设计软件，共十一章。这两部分编写思路基本以软件的菜单、面板顺序为线索，一一介绍，作详尽的中英文对照，使读者一目了然。各部分又编有实例制作，理论结合实际，融会贯通。FREEHAND软件除编写社会上普遍运用的3.1版本，又编5.0、7.0版本新功能，以扩大读者视野。

第三部分介绍ADOBE ILLUSTRATOR，它也是图形设计软件，和FREEHAND异曲同工，各有千秋。设计界人士有倾向于FREEHAND者，亦有钟情于ILLUSTRATOR者。倘若一人二者兼收并蓄，将会相得益彰，受益匪浅。第三部分软件共七章，从入门、工具箱、油彩版式功能板、文字处理、多样化特殊效果、图表等方面组织内容，将其功能一一讲述，实例练习揉合其中。

第四部分介绍ALDUS PAGEMAKER，它是一个与图形、文字、版面设计相关的桌面排版软件，集影像处理、艺术字与文字、信息存储及其它绘图方式为一体，成为最先进的排版软件之一。编者从建立出版物开始讲起，经由视窗显示、工具箱、建立主板项目、创建及输入文本、索引、控制面板、排式面板、颜色面板、编辑和文件菜单等，一直讲到文本输入器和ALDUS附加页，叙述结束的时候，读者已可具备整合成书的能力。

本书的第一部分由黄巍编写，第二部分由王且力编写，第三部分由薄玉改编写，第四部分由贺晓清编写。承蒙北京希望集团的秦人华老师、徐建华老师、朱培华老师热情帮助，在此表示由衷感谢。

我们力求认真真写书作文，希望献给读者一本有价值的好书，但毕竟时间仓促，个人水平有限，错误难免，敬候读者多提意见，以求进步。

中央美术学院电脑美术工作室 副主任 王且力

98.10于北京

目 录

第一部分 ADOBE PHOTOSHOP 图像处理软件

第一章 工具箱及工具选项面板	3
第二章 “File” 文件菜单	18
第三章 “Edit” 编辑菜单	32
第四章 “Mode” 色彩模式菜单	37
第五章 “Image” 图像菜单	46
第六章 “Filter” 滤镜菜单	65
第七章 “Select” 选择菜单	107
第八章 “Window” 窗口菜单	117
第九章 实例制作	143

第二部分 ALDUS FREEHAND 图形设计软件

第一章 “File” 文件菜单	169
第二章 工具箱	175
第三章 “Edit” 编辑菜单	179
第四章 “View” 预视菜单	182
第五章 “Element” 元素菜单	186
第六章 “Type” 文字菜单	191
第七章 “Attributes” 属性菜单	194
第八章 FREEHAND 3.1 应用实例	199
第九章 FREEHAND 5.0 新功能介绍	221
第十章 FREEHAND 5.0 应用实例	237
第十一章 FREEHAND7.0 新功能介绍	256

第三部分 ADOBE ILLUSTRATOR 图形设计软件

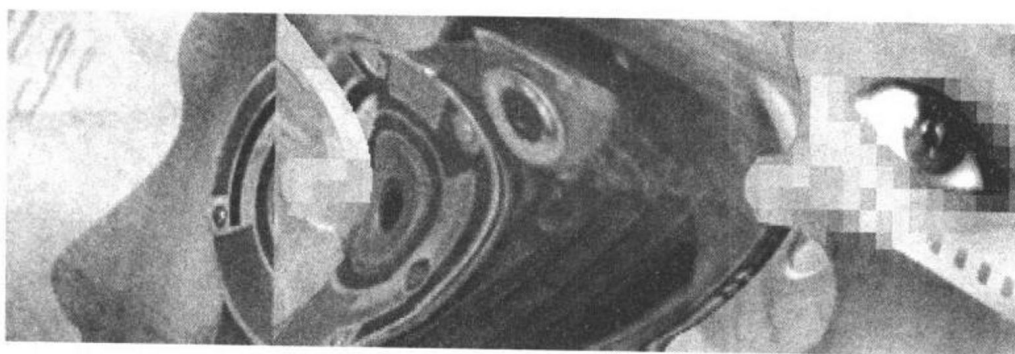
第一章 ADOBE ILLUSTRATOR 入门	271
第二章 工具箱	278
第三章 油彩排式功能板	299
第四章 文字处理	314
第五章 多样化的特技效果	331
第六章 图表	347
第七章 应用实例	353

第四部分 ALDUS PAGEMAKER 桌面排版软件

第一章 建立出版物	365
第二章 创建及输入文本	373
第三章 索引	396
第四章 控制面板	404
第五章 排式面板	406
第六章 颜色面板	409
第七章 编辑和文件菜单	411
第八章 文本输入器和 ALDUS 附加页	420

第 1 部分

ADOBE PHOTOSHOP 图像处理软件



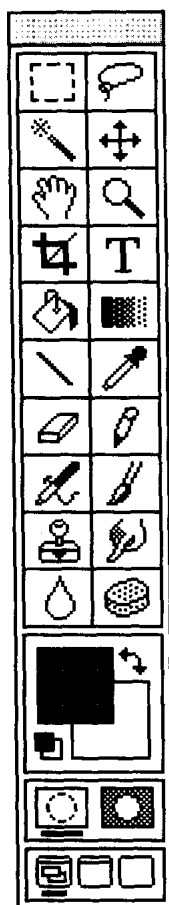
中 央 美 术 学 院 电 脑 美 术 工 作 室

黄 巍 编著

第一章 工具箱及工具选项面板

Adobe Photoshop软件提供26种工具,其中包括选择工具、绘图工具和编辑工具等常用工具。

以下是工具面板的简单介绍。



  选择工具: 选取矩形或椭圆形范围

 套索工具: 可自由选择范围

 魔棒工具: 以颜色来选取范围

 移动工具: 移动选择范围

 徒手工具: 可在视窗内推移