

Easy

计算机易读易用问答丛书

PageMaker 入门 365 问

指南针工作室 编



人民邮电出版社
PEOPLE'S POSTS &
TELECOMMUNICATIONS
PUBLISHING HOUSE

PageMaker 入门 365 问

391.4

12/1

出版
社

1p391.4
ZVZ/1

· 计算机易读易用问答丛书 ·

PageMaker 入门 365 问

指南针工作室 编



人民邮电出版社

048196

计算机易读易用问答丛书
PageMaker 入门 365 问

35.5/07

-
- ◆ 编 指南针工作室
责任编辑 王书挺
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
北京顺义振华印刷厂印刷
新华书店总店北京发行所经销
 - ◆ 开本: 787 × 1092 1/16
印张: 16.5
字数: 395 千字 1998 年 9 月第 1 版
印数: 1 - 5 000 册 1998 年 9 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-115-07211-6/TP·738

定价: 23.00 元

□ 内容提要

本书全面地介绍了 PageMaker 6.0C for Windows 的功能，全书共十一章。前十章内容包括：PageMaker 菜单功能和各种工具的使用技巧，PageMaker 中涉及的大量概念，PageMaker 文本的使用方法，文本和段落的格式化，图形对象的处理，颜色的处理，PageMaker 补漏白和彩色管理系统，Adobe Table 2.5C 的使用方法，创建出版物的目录和索引，打印出版物的方法等。第十一章高级话题介绍了 PageMaker 脚本的使用方法，PageMaker 段落段式的使用方法和用于出版物电子发行的方法。本书既可作为初学者学习 PageMaker 的入门指导，也可作为 PageMaker 熟练使用者的查询手册。

□ 前 言

经过将近三个月的努力，终于如愿以偿地完成了《〈PageMaker 入门 365 问〉》的写作。本书详细归纳了用户在使用 PageMaker 创建出版物的各个阶段可能遇到的问题，并且给出了解决问题的一种或多种方法。在介绍每种方法时，列出了操作的每一个步骤，从而使用户能够快速学会具体的操作，而不是停留在概念层面上。初级用户可以从第一章的第一个问题开始学习，这样便于全面系统地掌握 PageMaker。PageMaker 的熟练用户，可以根据具体问题所属的范畴通过目录表快速定位到答案所在的页面。

下面列出本书各章的简介，以便于读者定位。

第一章，PageMaker 6.0C for Windows 简介。通过本章，用户将了解：PageMaker 软件的用途，6.0 C 版本的几十项新增功能，PageMaker 6.0C 的安装，PageMaker 工作界面元素和菜单项。

第二章，PageMaker 快速入门。本章中的问题涉及以下诸多方面：PageMaker 自定格式设置，创建、存储出版物和模板的方法，出版物页面的各种操作，参考线和网格的使用，主版页面的使用等。

第三章，PageMaker 中文本的使用。本章中的问题涉及

以下内容：将文本置入 PageMaker 中，保持文本的完整，文本连接、文本检查、文本编辑等功能的使用。

第四章 PageMaker 文字和段落的格式化。通过学习这一章，我们将学会使用文字和段落的格式化工具，设定文字和段落属性，还将学习一种格式化段落的强有力方法——段落排式。

第五章，PageMaker 文图对象处理。PageMaker 的对象处理功能包括：各种对象的链接，对象移动和尺寸改变，对象群组 and 锁定，对象旋转、倾斜和反射，对象的遮色和剪切，文本和图形对象共同工作等；另外，PageMaker 还提供了很多图像处理功能。

第六章，PageMaker 颜色处理。在本章中，我们将详细学习：PageMaker 中的颜色模式，颜色的套印和让空，在 PageMaker 中定义颜色，从 PageMaker 颜色库中调用颜色，编辑创建的颜色，以及将颜色试用到 PageMaker 文本和图形对象上。

第七章，PageMaker 补漏白和彩色管理系统。在本章中，我们将学习 PageMaker 提供的补漏白功能，以及 PageMaker 的彩色管理系统。

第八章，使用 Adobe Table 2.5C 创建表格。在本章中，我们要学习 Adobe Table 2.5C 的使用方法，并且了解如何在 PageMaker 出版物中使用 Adobe Table 2.5C 创建表格。

第九章，创建完整的出版物。在本章中，我们将学习如何为 PageMaker 出版物创建目录表和索引。

第十章，打印出版物。在本章中，我们将学习在 PageMaker 打印中可能遇到的方方面面的问题，包括：复合打印和分色打印，用 PostScript 打印和非 PostScript 打印出版物，打印到纸张和打印到 PostScript 文件等。

第十一章，高级话题。在本章中我们讲述的内容包括：PageMaker 脚本的使用方法，PageMaker 段落式的使用方法，创建出版物的 PDF 版本用于电子发行的方法，创建用于 Web 发行的 HTML 页面的方法。

一年 365 天，拥有本书，但愿您天天都有收获。

本书由指南针工作室策划，黄克勤主笔，参加编写及资料收集等工作的还有赵信起、叶建国、方圆、谢元希、卫华光、范德本、刘志明、黄本中、曹慧莲、何绮丽、江尚舟、雷惊天、朱伟川、纪云深、李敏、陆峥、程国应、黄是等，最后由王京统稿、审校。由于编者经验不足，编写时间仓促，书中难免有不足和疏漏之处，恳请读者指正。

作者

1998 年 5 月

□ 目 录

第一章 简介

1. 你能用 PageMaker 6.0C for Windows 做什么? 2
2. PageMaker 6.0C 较以前版本在页面设计上有何
增强? 2
3. PageMaker 6.0C 在色彩方面有何增强? 3
4. PageMaker 6.0C 在专业打印和印前控制上有何
增强? 3
5. PageMaker 6.0C 还有哪些主要的特性? 4
6. 如何安装和启动 PageMaker 6.0C for Windows? ... 4
7. PageMaker 6.0C 界面有哪些元素? 6
8. “文件”菜单的功能是什么? 7
9. “编辑”菜单的功能是什么? 10
10. “公用程序”菜单的功能是什么? 12
11. “布局”菜单的功能是什么? 13
12. “文字”菜单的功能是什么? 15
13. “成分”菜单的功能是什么? 17
14. “安排”菜单的功能是什么? 19
15. “窗口”菜单的功能是什么? 21
16. “帮助”菜单的功能是什么? 22

第二章 快速入门

17. 如何理解 PageMaker 的缺省设置?	24
18. 如何对 PageMaker 的“自定格式”进行设置?	24
19. 如何对 PageMaker 的“更多自定格式”进行设置?	25
20. 如何对 PageMaker 的“映射字体”进行设置?	26
21. 如何对 PageMaker 的彩色管理系统进行设置?	27
22. 如何创建新的出版物?	28
23. 如何打开已有的出版物?	29
24. 如何为创作的出版物命名和存储?	30
25. 如何关闭出版物?	31
26. 如何同时在多个出版物的布局窗口和多个文章编辑器窗口上工作?	31
27. 模板和出版物有什么不同?	33
28. 如何在制作出版物工作中利用模板?	33
29. 如何查看页面内容?	34
30. 在出版物创作中改变页面设置时应该注意什么?	36
31. 如何对页面进行编码?	36
32. 如何对页面进行重新安排?	38
33. 如何在页面之间移动?	39
34. 如何添加和删除页面?	39
35. 如何在页面中选择 PageMaker 对象?	40
36. 如何还原和回复出版物?	41
37. 如何设置 PageMaker 的标尺和度量制?	41
38. 如何使用 PageMaker 的零点?	42
39. 如何理解 PageMaker 中的非打印参考线?	43
40. 怎样设置页边距参考线?	43
41. 怎样设置栏参考线?	44
42. 怎样设置标尺参考线?	46
43. 当各种参考线设置后, 如何手动地调整和控制它们?	46
44. 参考线管理器能够帮助我们干什么?	46
45. 如何创建网格?	47
46. 如何自定义参考线?	48
47. 如何试用网格?	49
48. 如何拷贝和删除网格?	50
49. 如何存储网格和使用网格库?	50
50. 主版页面和出版物页面有什么不同?	51
51. 什么是文档主版?	51
52. 如何创建一个全新的主版页面?	51
53. 如何由现有主版页面建立新的主版页面?	52
54. 如何由出版物页面建立一个新的主版页面?	53

55. 如何在布局视图中转向用户需要的主版页面?	53
56. 如何在出版物页面上显示或隐藏主版页面上的对象?	53
57. 如何编辑、重命名、删除主版页面?	53
58. 如何试用主版页面到当前页面?	54
59. 如何试用主版页面到若干页面上?	54
60. 在一个双面对页的出版物上试用主版页面有什么特殊之处?	55
61. 在试用主版页面时如何利用空白主版页面?	55

第三章 文本的使用

62. 在 PageMaker 中文本块是指什么?	58
63. PageMaker 文章和文本块有何区别?	58
64. 在 PageMaker 中有哪些方法可创建文本?	58
65. 如何使用文字工具直接在 PageMaker 页面中键入文本?	59
66. 如何从其他应用程序中直接置入文本到 PageMaker 中?	60
67. 如何使用“文件>置入”命令将文本置入到 PageMaker 中?	60
68. 如何标识文本块?	61
69. 如何理解 PageMaker 的加载文本图标?	62
70. PageMaker 的手动排文是什么含义, 如何使用?	62
71. PageMaker 的半自动排文是什么含义, 如何使用?	63
72. PageMaker 的自动排文是什么含义, 如何使用?	63
73. 如何在文本块里进行文字的选择?	63
74. 如何改变文本块的大小和位置?	63
75. 在文本块的下面出现一条虚线是怎么回事?	64
76. 调整文章中某一个文本块的大小, 会产生什么结果?	64
77. 如何把文本块分隔为间断的文章?	65
78. 如何把不同文章中的文本块结合到另一篇文章?	66
79. PageMaker 中的输入转换器有什么作用?	66
80. 如何从 PageMaker 中输出文本?	66
81. PageMaker 文章编辑器的作用是什么?	67
82. 如何在出版物的布局视图和文章编辑视图之间进行转换?	68
83. 如何在文章编辑器中查找和改变文本?	69
84. 如何在文章编辑器中进行拼写检查?	71
85. 如何理解 Proximity 字典和用户字典?	72
86. 如何添加单词到用户字典?	73
87. 如何分配字典到段落?	73
88. 如何使用“字典编辑器”?	73

第四章 字和段落的格式化

89. 如何确定格式化操作的范围?	76
90. 如何利用“文字规格”对话框进行文字属性的设定?	76
91. 什么是 PageMaker 的控制面板?	77

92. 如何使用控制面板?	77
93. 如何使用控制面板进行文字的格式化?	78
94. 如何从“文字”菜单中快速进行文字和段落的格式化?	78
95. 如何进行字体的选择?	79
96. 如何进行文字大小的设定?	79
97. 还有哪些单位可以用来测量文字的大小?	80
98. 如何设定行距?	80
99. 如何设置 PageMaker 行距的算法?	80
100. 如何实现基线偏移?	81
101. 如何进行上标和下标文字属性的设定?	82
102. 如何进行文字样式的设定?	82
103. 如何设定大写字母的小型化?	82
104. 如何对文字试用字宽属性?	83
105. 字距和字偶间距有什么不同和相同之处?	83
106. PageMaker 提供哪些字偶间距类型?	83
107. 如何试用自动微调字偶到文字?	84
108. 如何手工调整字偶间距?	84
109. 如何试用专业字偶间距到文字?	84
110. PageMaker 的字距有哪几种?	85
111. 如何编辑字距?	85
112. 如何拷贝字距到另一种字体?	86
113. 如何理解 PageMaker 的段落和段落属性?	87
114. 怎样用“段落规格”对话框进行段落属性的设置?	87
115. 怎样使用段落视图的控制面板?	88
116. 如何试用对齐方式到段落?	89
117. 在齐行方式的段落中 PageMaker 如何分隔单词和字母?	89
118. 如何设置字间距属性到段落?	90
119. 如何在一段中强制分行或避免文本的自动分行?	90
120. 如何利用段落线将不同的段落分开?	91
121. 如何为段落设置连字处理?	92
122. 如何使用任意连字符进行连字处理?	93
123. 如何避免特殊文字的连字处理?	94
124. PageMaker 的缩排和制表符有什么作用?	94
125. 如何使用“缩排和制表符”对话框?	94
126. 如何利用“缩排/制表符”对话框设置制表符?	95
127. 如何利用“位置”按钮中的各项进行制表符的设置?	96
128. 如何设置段落的缩排属性?	96
129. 如何控制段落在栏中的位置, 避免孤行和寡行?	97
130. 什么是段落排式?	97
131. 如何试用段落排式到段落中?	98

132. 如何创建或编辑排式？	98
133. 怎样处理局部格式和段落排式之间的关系？	99

第五章 文图对象处理

134. 导入的 PageMaker 对象有哪些链接方式？	102
135. 为什么要采用链接？	102
136. 如何实现 PageMaker 特殊的链接方式？	103
137. 如何置入图形对象到 PageMaker？	103
138. 如何控制在出版物中的图形文件副本？	104
139. 什么是 OLE（对象链接和嵌入）？	104
140. 如何建立“OLE 链接”对象？	105
141. 如何建立“OLE 嵌入”对象？	106
142. 怎样对 PageMaker 的链接进行管理？	108
143. 如何获得链接对象的链接信息？	108
144. 如何为链接设置选项？	108
145. 如何手动更新一个链接对象？	109
146. 如何断开一个链接和重新建立一个断开的链接？	109
147. 如何利用控制面板来操作对象？	109
148. 怎样进行对象的群组操作？	110
149. 如何改变对象的堆栈顺序？	111
150. 如何移动对象？	112
151. 如何改变对象的尺寸？	112
152. 如何锁定对象？	113
153. 如何旋转对象？	113
154. 如何进行对象的反射处理？	114
155. 如何对对象进行倾斜处理？	115
156. 如何进行图形对象的裁剪处理？	115
157. 如何对齐和分布对象？	116
158. 如何用 PageMaker 提供的绘图工具进行绘图？	117
159. 如何进行线型和填充的设置？	117
160. 如何进行矩形的圆角设置和多边形的设置？	118
161. 如何绘制图边框？	118
162. 如何进行对象的遮色处理？	119
163. 如何在 PageMaker 中进行复制、粘贴、剪切和清除对象的操作？	120
164. 如何进行文本绕图的处理？	121
165. 如何自定义文本绕图？	122
166. PageMaker 的内置图形有什么特点？	123
167. 如何使用 PageMaker 的图像控制功能？	124
168. 如何理解各种图形格式？	125
169. 如何对 TIFF 进行压缩和解压缩？	125

170. 如何对 TIFF 图像试用 PageMaker 效果?	126
--	-----

第六章 颜色处理

171. 计算机屏幕颜色和印刷颜色是一回事吗?	128
172. 有哪些因素影响颜色的准确性?	128
173. 颜色模型有哪些?	128
174. 什么是原色?	128
175. 什么是专色?	129
176. 什么是高保真颜色?	129
177. 如何在原色、专色或高保真颜色之间进行选择?	129
178. 什么是色度?	130
179. PageMaker 的套印、让空是什么含义?	130
180. 套印有哪些种?	130
181. 如何控制黑色对象的套印和让空?	131
182. PageMaker 的调色板是什么?	131
183. 调色板上的颜色和图标各有什么用途?	132
184. PageMaker 的“定义颜色”对话框有什么功能?	132
185. 如何创建 RGB 颜色?	133
186. 如何创建 CMYK 颜色?	134
187. 如何创建 HLS 模式的颜色?	134
188. 如何创建一种颜色的不同色度?	135
189. PageMaker 提供的颜色库有什么用途?	136
190. 如何从颜色库中指定颜色?	136
191. 怎样才能使试用了同一种颜色的对象采用不同的套印策略?	137
192. 如何从其他出版物中拷贝颜色?	137
193. 如何从 EPS 图形文件中导入颜色?	138
194. 如何编辑定义的颜色?	139
195. 如何编辑导入的 EPS 颜色?	139
196. 如何创建颜色库?	139
197. 如何删除颜色?	140
198. 如何为文本着色?	141
199. 如何为在 PageMaker 中绘制的图形对象着色?	141
200. 如何为导入的图形对象着色?	142
201. 如何进行颜色替换?	142
202. 如何将颜色从对象上移走?	142

第七章 补漏白和彩色管理系统

203. 什么是补漏白?	144
204. 补漏白采用的基本方法是什么?	144
205. 如何在出版物中亲自进行对象级补漏白?	144
206. 如何理解 PageMaker 的补漏白方法?	145

207. 如何使用 PageMaker 的自动补漏白功能?	145
208. 如何设置补漏白宽度?	146
209. 如何设置居中补漏白?	147
210. 如何补漏白黑色?	147
211. 如何设置补漏白步长?	148
212. 如何补漏白文字?	149
213. 如何在导入对象上补漏白?	149
214. 什么是颜色的 ND 值?	150
215. 调整原色 ND 值要注意什么?	151
216. 为什么要进行彩色管理?	151
217. 彩色管理系统 (CMS) 如何实现颜色的管理?	151
218. PageMaker 提供了什么功能来进行彩色管理?	152
219. PageMaker 彩色管理的范围是什么?	152
220. 如何设置 PageMaker 彩色管理系统的自定格式?	152
221. 如何对原色进行彩色管理?	154
222. 如何对专色进行彩色管理?	155
223. 如何对导入的位图图像进行彩色管理?	155
224. 如何预分色位图图像?	156

第八章 使用 Adobe Table 2.5C 创建表格

225. Adobe Table 2.5C 界面各元素是什么?	160
226. PageMaker 有哪些方法来使用 Adobe Table 2.5C 创建的表格?	160
227. 如何启动 Adobe Table 2.5C?	160
228. 如何在 PageMaker 中创建 OLE 嵌入的表格?	161
229. 如何编辑 OLE 嵌入的表格?	162
230. 创建新的表格时如何进行表格设置?	162
231. 如何打开已经创建的表格文件?	163
232. 如何存储在 Adobe Table 2.5C 中打开的表格?	164
233. 如何存储通过 PageMaker 打开的表格?	164
234. 如何进行表格的默认参数设置?	165
235. 如何设置表格的偏好参数?	165
236. 如何进行表格默认参数的设定?	165
237. 如何使用表格工作面板?	167
238. 如何选择单元格?	168
239. 如何设置表格的边界?	168
240. 如何设置表格的填充?	169
241. 如何调整表格的行栏尺寸?	169
242. 如何增添行栏到表格?	170
243. 如何删除行栏?	170
244. 如何群组和还原单元格?	171

245. 如何改变表格的周边宽度?	171
246. 如何使用 Adobe Table 表格提供的拷贝、剪切、粘贴和清除命令?	172
247. 如何将表格作为文本导出?	173
248. 如何将表格作为图形导出?	174
249. 如何导入文本到表格?	174
250. 如何在表格中键入文字?	175
251. Adobe Table 2.5C 的文字和段落格式化与 PageMaker 有什么相同和不同之处?	175
252. 如何设置文本的默认属性?	175
253. 如何为当前表格进行文字的格式化?	176
254. 如何使用文字工作面板?	176

第九章 创建完整的出版物

255. 一个完整的出版物一般包含哪些内容?	180
256. 将大型出版物文件分成多个小出版物文件时要注意什么?	180
257. 什么是合订本列表?	180
258. 如何创建合订本列表?	181
259. 合订本的自动重新编码方式有哪些?	181
260. 如何为合订本的不同部分设计不同的编码方案?	182
261. 如何拷贝合订本列表到合订本所有出版物文件中?	183
262. 如何为出版物或合订本创建目录表?	184
263. 如何标记段落到目录表中?	184
264. 如何通过试用段落排式将段落标记到目录表中?	185
265. 如何生成目录表?	185
266. 如何格式化目录表?	186
267. 如何为目录表设定指示线定位符?	187
268. 什么是索引?	187
269. 在创建索引前, 用户要注意哪些事项?	187
270. 创建索引的基本步骤是什么?	188
271. 什么是索引标记?	188
272. 如何创建页参考的索引条目?	189
273. 什么是主题列表?	189
274. 如何创建主题列表?	190
275. 如何使合订本中的每个出版物有相同的主题列表?	190
276. 如何打印主题列表?	191
277. 如何输入主题到索引条目?	191
278. 如何从主题列表中输入主题到索引条目?	191
279. 如何为页参考的索引条目选择页面范围?	192
280. 如何对索引进行排序?	193
281. 什么是相关引用?	193
282. 如何创建相关引用?	193

283. 如何检查和编辑创建的索引条目?	194
284. 索引条目中的各种符号是什么含义?	195
285. 如何生成索引?	195
286. 如何格式化索引?	196
287. 什么是索引段落排式?	197
288. 如何大写化索引条目?	197
289. 如何创建正确的姓名索引?	198
290. 如何使用“改变”命令为所有单词出现的地方创建索引?	198

第十章 打印出版物

291. PageMaker 支持哪些打印机?	200
292. 如何使用“打印文档”对话框?	200
293. 如何用出版物的默认设置进行打印?	200
294. 如何设置打印文档选项?	201
295. 如何设置打印的页面范围?	201
296. 如何设置打印成分和打印方向?	202
297. 什么是 PostScript 字体和 TrueType 字体?	202
298. 什么是打印机驱动程序?	203
299. 什么是光栅化?	203
300. 打印时 PageMaker 如何处理各种字体?	203
301. PostScript 打印机如何打印字体?	203
302. 什么是 PPD 文件?	204
303. 以什么方式在“打印文档”对话框中列出 PPD 文件?	204
304. 如何更新 PPD 文件?	204
305. 如何在非 PostScript 打印机上打印字体?	205
306. 什么是打印机排式?	205
307. 如何创建打印机排式?	205
308. 如何使用打印机排式进行打印?	206
309. 如何修改现有的打印机排式?	207
310. 如何为打印提供更多的存储空间?	207
311. “打印纸张”对话框有什么作用?	207
312. 如何设置“打印纸张”选项?	208
313. 如何自己确定打印机的可打印区域?	209
314. 如何自定义纸张大小?	209
315. 如何打印合订本?	210
316. 什么是建册增效工具?	210
317. 如何使用建册增效工具?	211
318. 如何使用“编订成册”增效工具设置布局?	212
319. 在使用编订成册增效工具前要注意什么?	213
320. 如何进行双面打印?	213

321. 如何处理大页面的打印?	214
322. 如何拼贴出版物?	214
323. 如何缩放出版物?	215
324. 如何打印位图图像?	216
325. 如何打印 EPS 颜色?	217
326. 如何打印 EPS 图形中的字体?	217
327. 如何准备胶片?	217
328. 如何打印彩色?	218
329. 进行复合打印时要注意什么?	218
330. 如何为彩色出版物进行复合打印?	219
331. 在进行分色打印时要注意什么?	219
332. 如何进行彩色分色打印?	220
333. 如何移走不用的颜色和颜料?	221
334. 什么是校稿?	221
335. 如何不带图形打印校稿?	222
336. 如何打印缩图校稿?	222
337. 如何用专色颜料打印原色?	223
338. 如何在 PostScript 打印机上进行校稿的分色打印?	224
339. 打印到 PostScript 文件有什么好处?	224
340. 什么是数据译码?	225
341. 如何打印到 PostScript 文件?	225

第十一章 高级话题

342. 什么是 PageMaker 脚本?	228
343. 如何运行脚本?	228
344. 如何添加脚本到脚本面板?	228
345. 如何从脚本面板移走或还原脚本?	229
346. 如何创建和编辑脚本?	230
347. 如何跟踪脚本的运行?	231
348. 什么是 PageMaker 段式?	231
349. 如何导入和导出段式化文本?	232
350. 如何创建能在 Web 上发行的电子出版物?	232
351. 创建 PDF 文件要注意什么?	233
352. 如何为 PageMaker 出版物创建 PDF 版本?	233
353. 如何创建作为 PDF 的 PostScript 文件?	234
354. 如何为 Distiller 设置参数选项?	234
355. 如何设置 PDF 选项?	235
356. 如何编辑合订标记名称?	235
357. 如何创建 Acrobat 文章?	236
358. 如何为 PDF 指定文档区域?	237

359. 创建将作为 HTML 发行的出版物时要注意什么？	237
360. 如何让 PageMaker 的段落排式和 HTML 的排式对应？	237
361. 如何分配出版物页面为 HTML 页面？	238
362. 如何修改 HTML 标题、位置和目录？	240
363. 如何创建图文定位？	240
364. 如何创建超链接？	242
365. 如何改变超文本链接的格式？	244