双句式英语



作者/扶忠漢



雙向式英語

著作人: 扶忠漢

地 址:台北市忠孝西路一段三十七號三樓

電 話: 3712532 美 工: 劉邦義

出版者:前行出版社 發行者:前行出版社 打字排版:中華翻譯社 印刷廠:造極印刷公司

新聞局登記證局版台業字第 3575 號

台内著字第二五四六七號

全套教材五本書,24捲錄音帶定價5800元

版權所有、翻印必究

1984年1月10日初版 1986年1月1日五版

美國密蘇里大學專文報導節錄

譯文

"We must understand," said Fu, a seasoned methodologist, "that when learning a language we are concerned with two things: sentence structure, or sentence patterns, and vocabulary. When I ask beginning students how to say, 'If I had been there, I would have helped him,' they can only repeat after me; they do not know how to use this sentence in context. They know the vocabulary, but they don't know how to use it. They don't understand the grammatical structure of the sentence. When I ask students to say, 'He is a ninth-degree coach of Tae Kwon Doe,' they can repeat after me but they do not understand the meaning of the sentence. They have difficulty with the new vocabulary.

"Why do Chinese people have so much trouble with English? They have trouble because they are not used to past perfect tense, passive voice, present perfect tense, past indicative mood, etc."

Fu claims that he could teach virtually every English sentence pattern to his students in two hours, but stresses the pointlessness of such instruction. The problem, he says, is that students in Taiwan rarely have the opportunity to converse with Westerners. They seldom have the chance to use the patterns.

"But with the Spontaneous English Method," says Fu, "students are taught patterns and encouraged to use them, separately and combined, in conversation with the teacher. And when students have a question about vocabulary, the teacher can explain the word and have the student incorporate it into one of the sentence patterns he has learned. I believe this method teaches sentence patterns and vocabulary in an effective, lively way. My method creates a dialogue and lets students feel as if they are speaking on a one-to-one basis with their teacher."

The Taiwanese are determined and hard-working; they realize that in modernization, they must try to take that which is good from the West and exclude the bad. Achieving a stable society and a more affluent life is the ultimate goal of the people of Taiwan; effective communication with the surrounding world is the primary means toward this end.

扶先生是一位資深的語言學習法專家,他說, "我們必須了解,學習任何語言都牽涉到句子 結構(或句型)和字彙"。當我間初學者"If I had been thefe, I would have helped him. (如果當時我在場,我就會幫助他。)" 怎麼說時,他們只會跟著我唸;他們不知道該 在什麼情況下用這個句子,他們認識句中的每 一個字,却不會用這個句子,因爲他們不了解 這個句子的文法結構。當我問學生" He is a ninth-degree coach of Tae Kwon Doe. (他是一位跆拳九段的教練。)"怎麼說時, 他們只會跟著我唸,但是他們不懂這個句子的 意思,因爲他們不認識 coach (教練)、Tae Kwon Doe(跆拳道)等字彙。

"爲什麼中國人學習英語曾有這麼多困擾呢? 因爲他們不習慣用過去完成式,被動語態,現 在完成式,過去式直陳法等。"

扶先生聲言他在兩個小時內就幾乎可以教完這 些型式,但却强調這種教學根本沒有價值。他 說,問題是,台灣的學生很少有機會和外籍人 士交談,他們很少有機會用這些句型。

但是扶先生說,"用我的潛能英語學習法,學生學到句型後,馬上就將它們個別或混合用於會話中和老師交談,若有不懂的字,老師會立刻解釋,並讓學生把剛學到的字用於自己所熟悉的句型中。我相信這是教會學生句型和字彙的有效而活潑的方法,這套方法會創出一段對話,讓每一位學生都覺得他們正在單獨和老師交談。"

台灣的人們都很堅定而勤勉,他們深知,要達 到現代化就必須採納西方的優點,摒除他們的 缺點。台灣人們的最終目標是安定富足的社會 ,而達到此目標的主要方法就是和周遭的世界 作有效的聯繫。

自序

如果您想花最少的時間,只讀一套英文教材,就能應付大專聯考等各種英文考試,並學好聽、講、讀、寫流利的英文,就請您不要輕易地相信我和任何其他作者,因爲街上有成千百萬喊著同樣口號的書,您若相信一個人的片面之言,又如何能做個好選擇呢?例如:有本極暢銷的美國俚語書籍,深受國內英語習者的喜愛,但只要稍有英文程度的人,一翻開那本書,就會發現許多頁根本就沒有任何俚語。那本書的作者所持的理由是,我們到了國外,聽到許多教科書上沒有學過的話,那些話當然就是俚語,所以我們將它們收集起來,編成這本俚語書。但事實是,他們自己沒把英文學好,當然會聽不懂許多普通的句子,而把它們錯當俚語。

相信真正關心自己的讀者,一定會從書中去搜尋證據,所以我在「本書特色」中提供您所需要的證據和求證的方法。關心自己的讀者,請您務必讀完「本書特色」。

扶 忠 漢

一九八四年一月十六日

略 語 表

adjadjective	形	容 詞	
advadverb		副詞	
cfcompare		比 較	
Colloqcolloquial		口語的	
conjconjunction		連接詞	
interjinterjection		感 歎 詞	F
nnoun		名 詞	j
plplural		複 數	Į
pppast participle	過	去 分 詞	ij
preppreposition	•	介系記	1
pronpronoun		代名詞	1
prppresent participle	現	在 分 詞	ij
ptpast tense		過去去	2
slslang		俚言	語
usuusually		通	常
vverb		動	司
v. auxauxiliary verb		助動	詞
viintransitive verb	不	及物動言	词
vttransitive verb	及	物動	詞
∧		. :	和

双向式英語特色

- 一、正確性:您不妨將這套書拿到教堂,請一位美籍牧師看看,問他書中的 英文是否都是實用而正確的美語,如果他說是,那麼這套書中、英文部 份完全由一位中國籍作者執筆,中文註解當然也極爲正確。
- 二、內容實用而豐富:書的最後部份是全書主要內容的中文翻譯,您不妨翻翻看,再和其它書籍比較,就會知道您真正要講的話幾乎都在這套教材裏。
- 三、革新文法:文法的主要功能本是幫助人們學習語言,但根據調查的結果,一百個熟悉一般文法書的大專學生,至少有九十八人會將I like it here. (我喜歡這裏。)講成 I like here. 這是因爲一般文法書常常只是一味地分析文法,而忽略了"一般讀者學文法的目標是想更輕鬆地學好英文,而不是想成爲文法學家。"的事實。所以本書特別將一般文法的內容革新,稱爲最新文法,專列學要學好英文所必須知道的規則,使讀者確實能從文法上獲益。
- 四、增創特別語法:有許多語法習慣,對想學好英文的學生是必備的,但一般文法書中却沒有。例如:"你多久沒寫信給他了?"一定要用"How long has it been since you wrote him last time?"的型式,但"我很久沒寫信給他了。"却可用"I haven't written him for a long time."的型式,這在文法上是無法解釋的。
- 五、完整的用字指南:列出所有字彙及相關字的音標、解釋和用法等, 発去您查字典的麻煩。如果您知道國中課本總共只有一千個單字, 高中英文課本總共也只有六千個單字, 您不妨數數這套書註釋裏的單字, 看看是否會少於國、高中單字的總數。然後再比較其它教材, 看是否能找到第二套附有這麼完整用字指南的英語會話書。

- 六、增創實況練習:這種練習的回答「DRILL RESPONSES」自成一段 完整的對話,讓您覺得隨時在和教師單獨交談,而無仿讀 的呆板枯燥。畢竟,沒有環境的學生,最缺乏的就是練習
 - 七、由淺入徑、生動活潑:記得多年前,位於大直的國防部外語學校以短期 英文班出名,正科班的學生剛進學校,都已經有國中英文老師的程度, 但教授却要求他們從國中英文課本第一册唸起,只因在國內實在難以找 到第二套真正由淺入深、能奠定良好基礎的英文書籍。您隨便到街上買 本會話書,可能第一句就是How do you do? 這句話雖然不難,但試問 ,be 動詞還沒學好,就學到 do 這個既可當助動詞,又可當動詞的字, 沒有英文基礎的學生如何能吸收呢?當然更不會知道一般美國人根本不 用這句話。但國中英文課本爲何又不受一般學生歡迎呢?因爲他們認爲 那套書的內容太乏味。本書的編輯,完全按照文法的順序,由淺入深, 內容却又極爲生動、活潑(讀者自可從譯文中輕易看出),例如:第一 課雖是一段生動的對話,却絕對沒有用到任何助動詞或普通動詞。
 - 八、聽、講、讀、寫合而爲一,各式英語皆有:一般人都認爲講和寫是兩回事,但事實上,我現在如果要對一群人談到這套書,我所要講的話,和我現在寫出來的字,根本沒有甚麼差別;英文也一樣,即使有差別,事實是:口語絕對是由正確的英文演變而來,不能學好正確的英文,就絕對學不好口語。本書由普通英文、口語,到常用俚語,循序漸進,並包括商用英語(文),它循序漸進的完備性就是要幫助習者輕易地分辨口語和普通英文的不同,使您的學習眞正做到聽、講、讀、寫合而爲一。

在此要順便一提的是,本書第三册環後並附有常用的髒話,作者並 非有意要帶壞學生的心思,實因:(1)電影、戲劇等中都可能有這些話, 中國學生常常一句話聽不懂,其它的話也跟著不懂,因而對自己的英語 常感到沮喪。(2)許多外籍人士滿口髒話,根本沒有受過什麼教育,中國 學生因爲聽不懂英文髒話,還把他們當成大學者,實在是可悲。關於這 點,希望專家學者能因爲筆者對於國人英語教育的熱心,給予包涵和指正。

總之,大家爲了出國、就業、陞遷、考試……等目標,雖然都想學好英文,但却不可能把所有的時間投入英文,就拿一位銘傳學生的話爲例:我一個星期有四十堂課,老師每教一個小時,我單是查字典就得花兩個小時,查到的意思還常常是錯誤的,這樣,我每天就算不吃飯、不睡覺,花將近二十個小時的時間唸書,也不見得能學好英文。但繁忙的生意人和急需學好英語的社會大衆若有了這套書,就等於請一個優秀的英文教師親自教您,並替您查字典,做正確的筆記,將多年的經驗和心血送給您,不過,是否能抓住這個機會,還得看您自己。特別是國、高中和大專學生的父母更應了解,逼子女去唸他們認爲乏味的教科書是不明智的,倒不如讓他們在寒暑假用這本書自修,這樣,不但可以應付好學校的考試,更可以奠定眞正的英文基礎。果眞如此,國人必能以較少的時間學好外國語文,而花更多的時間來發揚自己的民族文化,發展國家的科技,使明日的中國進步更進步。

C.C.Parkhurst所著之BUSINESS FOR ENGLISH中,提到一群 受諮詢的美國人事人員和經理一致認為畢業生在工作上的最大缺點是: 無法用英文表達自己。

Recently a group of personnel men and office managers was asked to name the principal deficiency among high school graduates the first year on the job. These men replied unanimously, "The inability to speak and write well."

在知識爆發與資訊導向的未來社會中,語言能力將等於謀生能力,十年之内,我們衡量一個人能否成功,專業知識,經歷、學歷等固然重要,但他的語言能力將決定一切。

雙向式英語使用方法

- 一、本教材共分三册,第一册以實用的英文為主,並將所有最常用的文法和 句型包含於課文中;第二册著重於較深入的會話;第三册的前兩課探討 學英文和寫商用書信的方法,第三課到第十四課都是口語對話(包括許 多商用場合的對話),這些對話越到後面越口語化,第十五課是最常用 的俗語和俚語,第十六課是常用的英文髒話。
- 二、第一册有十課,分實用英文(即英文本)和語法註解(即中文本)。英文本每一課除課文外,都附有 DRILL(即實況練習),課本最後面並附有每課課文的音標。中文本的第一部份是課文語意(語意在此是指按照英文次序排列的中文字),然後是課文字彙,接著就是課文的最新文法和特別語法(若課文中剛好沒有最新文法或特別語法,那一部份就省略);再來就是實況練習的字彙、最新文法和特別語法;最後部份(即137~182頁)是課文和實況練習解答(即DRILL RESPONSES)的中文翻譯。
- 三、如果您對自己的英文實在沒有信心,只要您
 - (1)「聽」錄音帶→看語意「明白」意思→學聲音「說」英語(同時, 腦中想英文, 可重覆兩三次, 聽不懂可以查英文讀本)。
 - (2)「參照」最新文法和特別語法→全盤了解句子的結構(這樣才能學— 反三)。
 - (3)「聽」聲音→「想」意思(不再看書)。
 - (4)「看」語意→直接「說出」出英語。
 - (5)「回味」學過的內容→隨心所欲地說出英語。

經以上五個步驟之訓練,開口說英語已近乎「直覺反應」。

※錄音帶第一遍是中等速度,讓您先有個概念,或測測自己的程度;第二

遍是男女合聲慢速,讓您徹底聽懂,並有時間思考和唸這些句子;第三 遍是快速,讓您習慣於外國人講話的速度。

四、學會課文之後,請直接聽實況練習部份,並講出答案(可同時錄下自己的聲音),例如:

聽到: Ask me where I come from. (問我我來自那裏。)

就答: Where do you come from? (你來自那裏?)

聽到: Tell me you're from America. (告訴我你來自美國。)

就答: I'm from America。(我來自美國。)

聽到: Ask me if America is a large country. (問我美國是否是個很大的國家。)

就答: Is America a large country? (美國是否是個很大的國家?) 如果聽不懂,可查英文本,若有不懂的字或文法,可查中文本中實況練習的字彙、最新文法和特別語法。如果答不出來,可參考英文本後面的實況練習解答(85~121頁)。做完實況練習後,並可對照解答,聽聽自己的回答是否完全正確。

- 五、如果您對自己有信心,或有相當的英文程度,不妨先光聽錄音帶中的課文,不懂時,可以查英文本和中文本中的課文字彙、最新文法和特別語法,最後再按照前述方法做實況練習。
- 六、第二册的使用方法和第一册一樣,只是英文本最後部份不再附課文音標, ,並將字彙,最新文法和特別語法放在一起,稱爲註解。
- 七、第三册的使用法和第二册一樣,只是沒有實況練習,且將中、英文合為 一本。
- 八、若還有任何句子無法完全會意,可參考第一、二册中文本和第三册最後的中文翻譯。
- 九、錄音帶的速度由1~3册逐漸加快。
- 十、每一册結束後,錄音帶上都會有一段外國人最自然的對話或介紹,他們

试读结束:需要全本请在线购买: www.ertongbook.com

也會犯一些文法錯誤。第一册讀完後,您若能聽懂對話的百分之四十,表示您已徹底吸收書中的內容,應該可以和外國人自在地交談。第二册讀完,您應該可以聽懂對話的百分之六十,這時,您的英文程度已相當於大專高材生。第三册讀完,您必能聽懂最後一段自我介紹的百分之八十,這時,請您再回頭聽第一、二册後面的兩段對話,並用字典查出對話和自我介紹中的生字,這樣,您等於完全吸收了這套教材,在口語和實用英文方面,您的程度已不亞於英文系畢業的高材生,只要您再多和英、美人士接觸,您的英語必可和他們一樣的流利。

※您若擔心沒有時間複習而忘掉,可經常聽每册錄音帶後面實況練習解答的快速部份,這是全册的精華。





CONTENTS

1	MY DARENTS ARE KIND WAY	
2	1 LOVE JANE	
3	WHAT DO YOU DO IN YOUR STADE TIME?-	12
4	JANE IS ALWAYS SLEEDING	20
5	UNCLE'S FARM	30
6	CHINESE KUNGFU	49
1	A LADY FROM AUSTRIA	4
8	A SHREW	58
9	IF I WERE DICH	67
	IF I HAD BEEN THERE, I WOULD HAVE	
	HELDED HIM	 7 8
	ILL RESPONSES	
	標 —————————	
	1.0 .	141:





1 MY PARENTS ARE KIND



My name is David. Her name is Jane. She is my sister. She is a happy girl. I am also happy. We are both happy because our parents are kind.

What is that? It is a camera. Is it your camera? Yes, it is. Is this also a camera? No. this is a take. Is that your tape recorder? No, that is my radio. Where is your tape recorder? It is in my bedroom.

- I. l. John is our neighbor.
 - 2. He is a handsome boy.
 - 3. His father is a farmer.
 - 4. His mother is a housewife.
 - 5. They are all nice people.
- II. l. Who are you?
 - 2. We are your classmates.
 - 3. Are you brother and sister?
 - 4. Yes, we are.
 - 5. Who are they? Are they our classmates?
 - 6. No, they are not.
 - 7. Is he our new teacher?
 - 8. No, he is their teacher.
- III. l. Ask me if I am rich.
 - 2. Are you rich?
 - 3. Tell me you are poor.
 - 4. I am poor.
 - 5. Ask me why I am poor.
 - 6. Why are you poor?
 - 7. Tell me you are poor because you are a student.
 - 8. I am poor because I am a student.

DRILL

- 1. Ask me if I am David.
- 2. Tell me—Yes, you are David.
- 3. Ask me if Jane is my niece.
- 4. Tell me—Yes, she is your niece.
- 5. Ask me if she is a tall girl.
- 6. Tell me—No, she is short.
- 7. Ask me if she is happy.
- 8. Tell me-No, she is always unhappy because she is short.
- 9. Ask me if her parents are also short.
- 10. Tell me—Yes, they are, but they are often happy.
- 11. Ask me why they are often happy.
- 12. Tell me—Because their sons and daughters are all smart.
- 13. Ask me if that is their house.
- 14. Tell me—Yes, it is their house.
- 15. Ask me if it is a large house.
- 16. Tell me—Yes, it is large.
- 17. Now, ask me if that boy is my nephew.
- 18. Tell me—Yes, he is your nephew.
- 19. Ask me if he is a student.
- 20. Tell me—No, he is a doctor.

- 21. Ask me if he is rich.
- 22. Tell me—Yes, most doctors are rich.
- 23. Ask me if my nephew is a nice doctor.
- 24. Tell me-Yes, he is always kind and patient.
- 25. Ask me if that is his car.
- 26. Tell me—Yes, it is.
- 27. Ask me if it is a new car.
- 28. Tell me—No, it is an old car.
- 29. Ask me if cars are expensive in Taiwan.
- 30. Tell me—Yes, they are expensive.
- 31. Ask me if refrigerators and TV sets are also expensive in Taiwan.
- 32. Tell me—No, they are cheap.
- 33. Now, ask me if that young lady is Jane.
- 34. Tell me—No, she is your daughter.
- 35. Tell me she is beautiful.
- 36. Tell me your wife is also beautiful.
- 37. Tell me I am a lucky man.
- 38. Tell me—Yes, you are always lucky.