

万水中文版软件详解丛书
北大苹果电脑设计系列教材



轻松学习 Macromedia



FreeHand 8.0

梁少波 编著

4-43
3/1



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

TP391.41-43
LSB/1

万水中文版软件详解丛书
北大苹果电脑设计系列教材

轻松学习

Macromedia FreeHand 8.0

梁少波 编著

中国水利水电出版社

内 容 提 要

本书对于 FreeHand 8.0 的功能介绍，舍弃一般的文多图少的编排，改以图多字少的方式，为读者提供视觉的直观感受，使读者能从本书获得最好的学习效果。另外，作者也安排了大量的练习内容，并举例介绍了 FreeHand 8.0 在平面设计方面的具体应用，使读者边学边用，从而更好地掌握 FreeHand 8.0。

本书针对初学者所写，既适用于 Macintosh 的用户，也适用于 Windows 平台上的用户。

图书在版编目 (CIP) 数据

轻松学习 Macromedia FreeHand 8.0 / 梁少波编著. - 北京：中国水利水电出版社，1999.7

万水中文版软件详解丛书

ISBN 7-5084-0060-7

I . 轻… II . 梁… III . 图形软件，FreeHand 8.0 IV . TP391.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 19067 号

JS278 //

书 名	轻松学习 Macromedia FreeHand 8.0
作 者	梁少波 编著
出版、发行	中国水利水电出版社（北京市三里河路 6 号 100044） 网址：www.waterpub.com.cn E-mail：sale@waterpub.com.cn 电话：(010) 63202266 (总机)、68331835 (发行部) 全国各地新华书店
经 售	
印 刷	水利电力出版社印刷厂
规 格	787 × 1092 毫米 16 开本 11.75 印张 277 千字 6 彩插
版 次	1999 年 7 月第一版 1999 年 7 月北京第一次印刷
印 数	0001—5000 册
定 价	20.00 元

凡购买我社图书，如有缺页、倒页、脱页者，本社发行部负责调换

版权所有·侵权必究

前 言

撰写完毕，执笔作序，心情没有丝毫轻松：虽然艰辛与痛苦的写作过程已告一段落。但随即又要面对另一个挑战：读者会接受这本书吗？

在我开始涉足电脑设计领域时，最早接触的就是FreeHand。虽然后来也不断认识更多的设计软件，但我始终对它情有独钟。FreeHand也不断发展，成为目前最好的平面设计软件之一。

我觉得应该把这个软件介绍给大家。虽然我不知道这样废寝忘食地编写这本书是否能得到大家的称许，但我知道读过这本书的读者，或多或少对FreeHand这个软件有个比较全面的认识。在本书中，我是由最基础的功能介绍开始，用深入浅出的方式来指导大家绘制图形和学习文本的编排，另外，书中也安排了大量的练习，使大家可以依其步骤边学边练。最后还举例介绍了FreeHand 8.0在平面设计方面的具体应用。使读者可以充分感受FreeHand 8.0的伟大之处。

我衷心希望读者读完此书后，可以青出于蓝而胜于蓝，发挥无限创意，创作出风格各异的优秀设计作品。

衷心感谢北京大学的武兰青老师和在本书编写中给予我帮助的所有人。

作者 梁少波
一九九九年五月

目 录

前言

第一章 FreeHand 8.0简介 1

1-1 FreeHand 8.0 简介	2
1-2 FreeHand 8.0 新增功能	2
1-3 FreeHand 8.0 系统需求	4
1-4 安装 FreeHand 8.0	4
1-5 启动 FreeHand 8.0	5
1-6 FreeHand 8.0 的基本操作	8

第二章 Tools(工具) 11

2-1 Pointer Tool(箭头工具)	12
2-2 Text Tool(文本工具)	13
2-3 Rectangle Tool(矩形工具)	14
2-4 Polygon Tool(多边形工具)	15
2-5 Ellipse Tool(椭圆工具)	16
2-6 Line Tool(直线工具)	16
2-7 Freehand Tool(徒手工具)	16
2-8 Pen Tool(钢笔工具)	18
2-9 Bezigon Tool(贝塞尔工具)	18
2-10 Freeform Tool	19
2-11 Knife Tool(切割工具)	20
2-12 Rotate Tool(旋转工具)	21
2-13 Reflect Tool(镜射工具)	22
2-14 Scale Tool(缩放工具)	23
2-15 Skew Tool(倾斜工具)	25
2-16 Trace Tool(描图工具)	27
2-17 Magnify Tool	30

第三章 Inspector(检查器)、Panel(面板) 31

3-1 Object Inspector(对象检查器)	32
3-2 Stroke Inspector(笔划检查器)	33
3-3 Fill Inspector(填充检查器)	40
3-4 Text Inspector(文本检查器)	55

3-5 Document Inspector	65
3-6 Color List(颜色列表)	67
3-7 Color Mixer(配色面板)	69
3-8 Tints(色调面板)	71
3-9 Halftone(半调面板)	73
3-10 Layer(层面板)	74
3-11 Styles(样式面板)	78
3-12 Align(对齐面板)	82
3-13 Transform(变形面板)	84
第四章 File(文件) 管理菜单	85
4-1 New(新文件)	86
4-2 Open(打开)	86
4-3 Close(关闭)	86
4-4 Save(存储)	86
4-5 Save As(另存为)	86
4-6 Revert(恢复)	86
4-7 Import(输入)	87
4-8 Export(输出)	87
4-9 Export Again(再次输出)	87
4-10 Report(文件报告)	88
4-11 Collct For Output(输出准备)	88
4-12 Page Setup(页面设置)	88
4-13 Print(打印)	89
4-14 Preferences(自定格式)	89
4-15 Customize(快速设定)	94
4-16 Output Options(输出选项)	94
4-17 Quit(退出)	94
第五章 Edit(编辑)菜单	95
5-1 Undo (取消)	96
5-2 Redo(重做)	96
5-3 Cut(剪切)	96
5-4 Copy(拷贝)	96
5-5 Paste(粘贴)	97
5-6 Paste in Front(贴在…前面)	97
5-7 Paste Behind(贴在…后面)	97
5-8 Clear(清除)	97
5-9 Cut Contents(剪切内容)	97
5-10 Paste Inside(贴在....里面)	97

5-11 Copy Attributes(拷贝属性)	99
5-12 Paste Attributes(粘贴属性)	99
5-13 Duplicate(复制)	100
5-14 Clone(原位复制)	100
5-15 Select(选择)	101
5-16 Find & Replace(查找并替换)	101
5-17 Editions(版本)	104
5-18 External Editor(外部编辑)	105
5-19 Link(联接)	105
第六章 View(预视)菜单	107
6-1 Fit Selection(显示选取范围)	108
6-2 Fit to Page(显示全页)	108
6-3 Fit All(显示全部页面)	108
6-4 Magnification(显示比例)	109
6-5 Custom(自定)	109
6-6 Preview(预视)	110
6-7 Fast Mode(快速显示)	110
6-8 Hide Selection(隐藏选择)	111
6-9 Show All(全部显示)	111
6-10 Toolbars(显示工具栏)	111
6-11 Panels(显示面板)	112
6-12 Page Rulers(显示页面标尺)	112
6-13 Text Rulers(显示文本标尺)	112
6-14 Grid(显示网格)	113
6-15 Guides(显示参考线)	113
6-16 Snap To Point(靠向点)	114
6-17 Snap To Guides(靠向参考线)	114
6-18 Snap To Grid(靠向网格)	114
6-19 Portfolio Info(组合信息)	114
第七章 Modify(修改)菜单	115
7-1 Object(对象)	116
7-2 Stroke(笔划)	116
7-3 Fill(填充)	116
7-4 Text(文本)	116
7-5 Document(文件)	117
7-6 Transform(变形面板)	117
7-7 Arrange(安排)	118
7-8 Align(对齐)	119

7-9 Align Again(再次对齐)	119
7-10 Join(连接)	119
7-11 Split(分离路径)	122
7-12 Combine(联合)	123
7-13 Alter Path(改变路径)	130
7-14 Rasterize(转化成位图)	132
7-15 Lock(锁定)	133
7-16 Unlock(解锁)	133
7-17 Group(成组)	133
7-18 Ungroup(打散)	133
7-19 Constrain(强制)	134
第八章 Text(文本)菜单	135
8-1 Font(字体)	136
8-2 Size(字体大小)	136
8-3 Style(字型)	136
8-4 Effect (效果)	137
8-5 Align (对齐)	138
8-6 Leading(行距)	138
8-7 Convert Case(转换器)	139
8-8 Special Characters(特殊字符)	140
8-9 Editor(文本编辑器)	140
8-10 Spelling(拼写检查)	141
8-11 Run Around Selection	143
8-12 Flow Inside Path	144
8-13 Attach To Path	144
8-14 Detach From Path	147
8-15 Remove Transform	147
8-16 Convert To Paths	147
第九章 Xtras(外部模块)菜单	149
9-1 Xtras Tools 工具箱	150
9-2 Operation 工具箱	161
9-3 Xtras(外部模块)菜单	167
第十章 Windows(窗口)菜单	173
10-1 New Window(新窗口)	174
10-2 Toolbars(工具栏)	174
10-3 Inspector(检查器)	178
10-4 Panels(面板)	178
10-5 Xtras(外部模块)	180

第十一章 应用设计	181
11-1 海报设计	182
11-2 包装设计	184
11-3 贺卡设计	186
11-4 视觉传达设计(VI)	188
11-5 插图设计	190
11-6 卡通画集锦	192

第一章 FreeHand 8.0简介

1-1 FreeHand 8.0 简介 **P2**

1-2 FreeHand 8.0 新增功能 **P2**

1-3 FreeHand 8.0 系统需求 **P4**

1-4 安装 FreeHand 8.0 **P4**

1-5 启动 FreeHand 8.0 **P5**

1-6 FreeHand 8.0 的基本操作 **P8**

1-1 FreeHand 8.0 简介

FreeHand是一个最早支持中文的绘图与页面设计的软件，它的各种工具让用户在绘制复杂的图案时倍感方便。另外，FreeHand的渐变功能让用户可以处理不同颜色与形状的图案，轻松设定图案渐变的数量。新的FreeHand 8.0还改善了操作界面，增加了多次变形工具和图表功能，并且加强了和其它软件的相容性。

除了图案的处理，FreeHand还是文字处理的多面手，它的文字处理的灵活性不亚于排版软件。在工作完成后，可将之储存，并打印出来，以便做任何修改。

FreeHand最适合于以下项目的创作：

- 广告艺术和其他对比鲜明、外观质量要求高、真实感强的图像。
- 建筑设计图、产品设计或其他精密线条绘图。
- 商业图形、图表和反映数据、演示工作方式的信息图。
- 传统的需要非常平滑边缘的标志和文字效果(绘图软件的独到之处就是允许对文本的轮廓进行编辑，以建立定制的字母和符号)。
- 小册子、小传单和包含插图、标志和文字的单页文件。

1-2 FreeHand 8.0 新增功能

(1) FreeHand 8.0 增加了许多新的和改进的X-tra工具。这些工具相互结合可以在艺术作品中实现许多神奇的效果。单击一下Shadow工具，就可以在你的图中加入阴影。单击Emboss工具，立体的浮动效果就会加入到路径中；选取自由变形工具，可以使得修改路径更轻松自如。利用Mirror工具，可以无数次地复制路径。

(2) FreeHand 8.0 中最方便的是它能够自

定义工具栏和快捷键。如果希望FreeHand 8.0中五个工具栏任何之一应该包含即点即用的功能，只要把它这个图标拖到工具栏中即可。FreeHand 8.0中所有的快捷键都可以改变成适合使用者的形式。如果你非常喜欢Photoshop中的快捷键，而且想在FreeHand 8.0中继续使用它们，那么实现这个想法是非常容易的。

(3) Chart Xtra 功能能够编辑已有的图表元素，便于从已完成的作品中增加或去除图表，还可以把所需图案输入图表中，让图表以图像形式呈现。

(4) Color List(颜色列表)功能能够存储和命名用户插图中的颜色，能很方便地将调配色改变成专色或从列表中替换颜色，或者重新排列颜色面板中颜色的顺序。

(5) Fill and Stroke Inspector (填充和笔划检查器)能迅速地更新用户的改变。使用拖放功能，用户能够将一种颜色拖至另一种颜色上并替换它。并且用户图形中所有颜色的使用能够迅速更新。使用Gradient Panel(渐变色面板)，用户能够创建和编辑多颜色填充。不管是Process(混色)还是Spot(专色)都可以。

(6) 使用新的Lens fill功能，你可以在填充处增加透明的效果而不需要把图形转化为等效的点阵图。

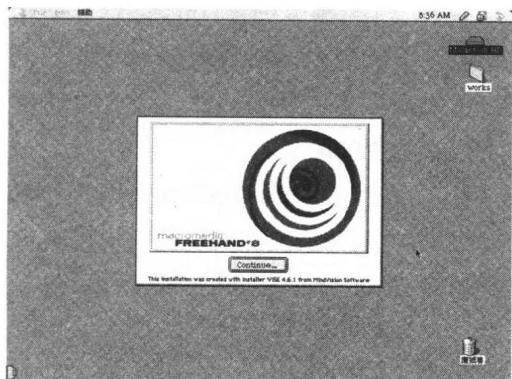
(7) FreeHand 8.0 在软件通信方面也取得了巨大进步。用户可以很方便地在几个软件之间拖放元素，并且能支持新的文件格式。如MIX、PDF、Adobe Photoshop、PNG、Adobe Illustrator，它们可另存为EPS格式置入FreeHand文件。还支持XRES LRG文件、DXF文件输入、GIF文件输出、JPEG文件的输入输出、Targa文件输入以及BMP输出。

以下内容将为您提供掌握FreeHand新老功能的全面知识。

1-3 FreeHand 8.0 系统需求

- System 7.1 或以上版本
- 68030 或以上的中央处理器
- 16MB 或以上的应用程序内存
- 至少有 25MB 的硬盘空间
- 配备 CD-ROM 只读光盘机
- 最好备有 PostScript 相容打印机

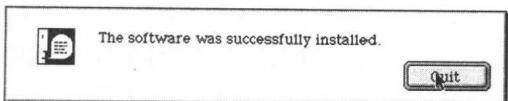
1-4 安装 FreeHand 8.0



(1) 在放入 CD-ROM 后, 点按 FreeHand 8.0 图标, 出现左图画面, 在 Continue 按钮上单击鼠标。

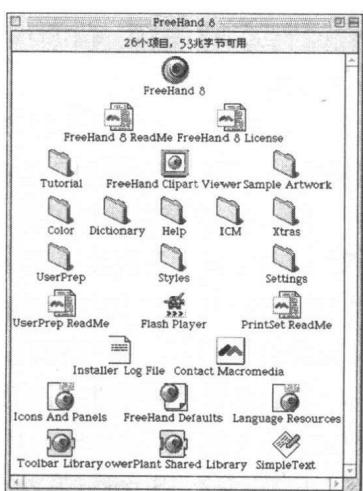


(2) 出现左图画面, 在 Install 按钮上单击鼠标, 开始安装。



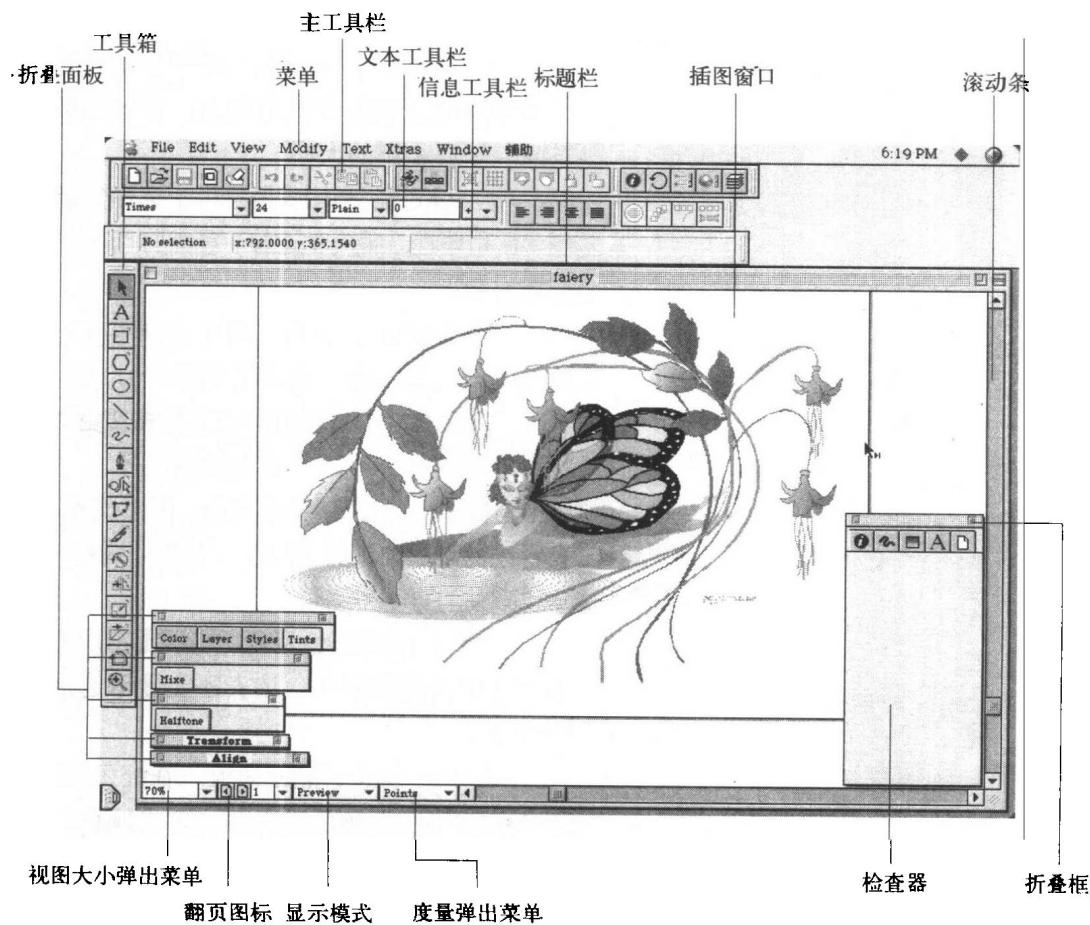
(3) 在出现左图画面时, 表示已经安装完成。按 Quit 按钮, 离开安装程序, 此时 FreeHand 8.0 已经安装到你的电脑上。

1-5 启动 FreeHand 8.0



左图即为安装好的FreeHand 8.0的文件夹。在FreeHand 8的图标上双击鼠标，即启动FreeHand 8.0。

启动完成后，FreeHand 8.0的桌面映入眼帘。下图所示的是含有一幅打开的Fairy文件的桌面外观。



下面我们将对FreeHand 8.0的操作桌面做大致的了解。

· Illustrator(插图窗口): 在这里可以创建并完善你的作品。只要内存足够, 可以打开任意多个FreeHand文件。

· Toolbox(工具箱): 工具箱有17个工具图标, 每个图标代表一种选择、绘图、文本或转化工具。单击一下图标, 就可以选择工具, 然后就可以在插图窗口中使用。在许多工具图标的右上角有个叫“参数选择标记”的折角小标志, 如果哪个工具包含这个标记, 用户就可以双击该图标弹出一个参数设置对话框进行设置。

· Inspector(检查器): 在FreeHand 8.0中还包含Object(对象)检查器、Stroke(笔划)检查器、Fill(填充)检查器、Text(文本)检查器和Document(文件)检查器。

Object(对象)检查器: 用于显示所选对象的类型和改变它的属性的能力, 在该面板中可以改变矩形和圆的大小。

Stroke(笔划)检查器: 用于选择线条的深浅、混和属性、插接和连接、覆盖打印和用箭头选择对象。

Fill(填充)检查器: 用于实现填充。如不填充、渐变色填充、自定填充等。

Text(文本)检查器: 可以用来改变文本的特征、段落、大小、行距以及列距等。

Document(文件)检查器: 用于设置多页、查看小区域、设置页面大小、页面补漏白、页面定位以及打印分辨率。

· Color List(颜色列表): 用于显示用户在当前文件中创建的颜色。该表还能显示选定对象的颜色。

· Color Mixer(配色面板): 在配色面板上, 用户可使用三个颜色模式之一定义颜色。这三种颜色模式是CMYK、RGB、HLS。还有一个Tint(色调)选项, 让用户建立商标名所用墨水的色调和一些其它专用色。

· Tints(色调面板): 利用色调面板可以调出浓淡程度不同的色调, 让用户建立商标名所用墨水的色调和一些其它专用色。

· Halftone(半调面板): 可以改变某个特定文字块或图形对象的半色调挂网, 以创作一些特殊效果。

· Layers(层面板): 该面板创建独立的绘图层, 并且为其分配对象。层面板包含所有有关层操作的选项, 并且非常简练。

· Styles(式样面板): 可以通过式样面板将图形和文本定义为一种特殊的式样, 并且将其施加到其它的图形和文本上。

· Transform(转化面板): 转化面板提供了5个面板图标。自左至右分别是: 移动、旋转、缩放、倾斜和镜像。这些选项可以使用户能够数字化地转化选定的对象。

· Align(对齐面板): 该面板能够对齐和分布对象。这个面板对制作流程图或排列文本非常有用。

· Menu(菜单): 在FreeHand 8.0中, 共有8个菜单列。它集中了软件中几乎所有的功能操作。即使是前面提到的各种检查器和浮动面板在菜单中都有相应的选项。

· Main Toolbar(主工具栏): 在主工具栏中包含许多常用的菜单项。如新建文件、存储、打印等, 可以节省操作时间。

· Text Toolbar(文本工具栏): 它包含许多常用的文本选项, 如字体、字型、字号、文本效果等。

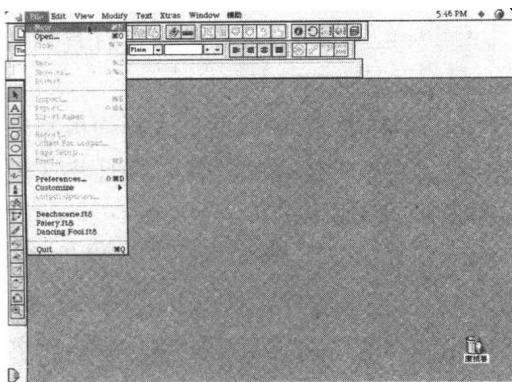
· Info Toolbar(信息工具栏): 用于显示与当前操作相关的数据, 包括当前的光标位置、拖动角度以及扩大的程度等等。

· Status Toolbar(状态工具栏): 在插图窗口的左下角, 包含几个不同的弹出菜单。按视图大小弹出菜单可对插图窗口中的绘图进行放大缩小。按翻页图标可以对文件进行前翻和后翻。按显示模式可以对预览模式和线框模式进行切换。

按度量弹出菜单可以改变插图窗口的度量单位。

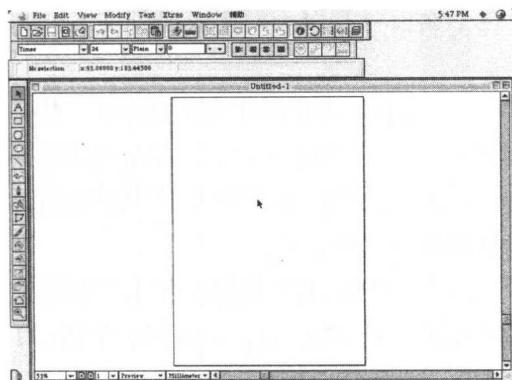
在以后的章节中，我们会对上述内容做详细的介绍。

1-6 FreeHand 8.0 的基本操作

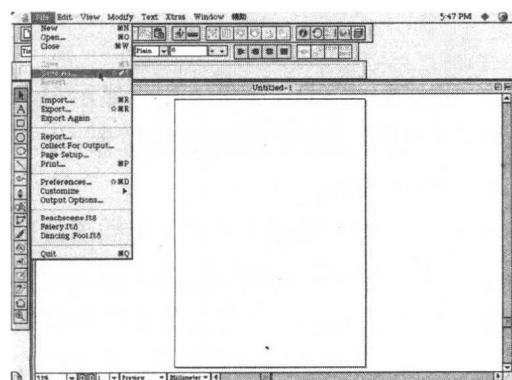


1-6-1 New(建立新文件)

在FreeHand 8.0操作界面打开之后，点选File菜单的New(新文件)，可以建立一个新文件。



白色的制作页面随之出现，并且可以以全屏幕显示。用户可在此页面上进行绘制及各种编辑。



1-6-2 Save As(保存文件为)

在制作编辑完成后，要将图象文件储存起来，可选用File菜单下的“Save as(另存文件)”。Save as可以让用户重新命名文件，改变文件储存位置，设定不同的文件格式。由于另存文件将会建立另一个文件，故原先的文件是不变的。