

王阁森

唐致卿 主编

齊國史

山东人民出版社



山东省社会科学七五
规划重点项目

齐 国 史

主编：王阁森 唐致卿

作者：郑一钧 唐致卿
孙顺华 孟天运

山东人民出版社

一九九二年·济南

鲁新登字 01 号

2138/10

齐 国 史

主编 王树森 唐致卿

山东人民出版社出版发行

(济南经九路胜利大街)

济南印刷四厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 29.75 印张 500 千字

1992 年 3 月第 1 版 1992 年 3 月第 1 次印刷

印数 1—3000 册

ISBN7—209—01035—1

K·136 定价:13.5 元

前 言

《齐国史》历时三年，数易其稿，终于杀青付梓了。其间艰辛备尝，甘苦自知。所幸齐国八百年历史，有以昭示后人了。但我们敬爱的主编王阁森教授为此殒身，又使我们不胜悲痛。一部书竟付出如此高昂的代价，这是我们始料所不及的。

1987年青岛大学历史系组建之始，我们几个人痛感齐文化湮没无闻，炎黄子孙却不知炎帝文化的根源何在，中国史籍浩如烟海，但中华文化的核心是什么，诸说纷纭，或语焉不详，或似是而非。于是我们便不揣庸陋，大胆提出撰写《齐国史》的课题。此事得到系主任王阁森教授的支持，并在该课题被列为省重点项目时，由王先生出任主编。先生以其生命的最后两年多，领导编写组的同志昕夕研究，从擘划设计到修订文稿，倾注了全部心血，直到先生生命垂危之时，仍关心此书的定稿事宜，并口授原定由他撰写的《齐国史导论》提纲，托付唐致卿撰写。

在书稿进入第三稿修改阶段，王阁森教授不幸逝世，中国史学界失去一位健将，《齐国史》组遽失导师，真如山颓梁折，群众无依。大家继承先生遗志，发誓著作，兢兢业业，不敢稍懈，几经反复，书稿终于付印了。我们谨以此书献给我们敬爱的导师、朋友和主编王阁森先生。先生九泉有知，当为之一快。我们也乞请先生原谅我们的愚拙，尚没有达到先生所预期的将《齐国史》写成一部体系完整、内容全面、结构严谨的通史体著作的目标。

在主编王阁森教授领导下，我们编撰此书，以唯物史观为指南，以杨向奎、杨宽、童书业先生先秦史的研究为宗本，充分利用

考古学、民族学史料，大量吸收近人研究成果，博采众家之长。在研究方法上，遵循两顾（顾炎武、顾颉刚）的优良传统学风，将文献与实际结合，而以文献为主。我们特别利用了《管子》和《周礼》两部书。据近人研究，这两部书应该说是齐国的典章制度史，是齐国政治、经济、军事、文化的建国大纲，《管子》是齐国的百科全书，而《周礼》则是齐国邦国史总论。我们考订群书，网罗放失旧闻，旁参互证，扶摘幽隐，纲纪古国，年经事纬，将政治、经济、军事、文化诸端采录入史，力求使言（叙述）、义（理论）、事（史事）熔裁归一，力图恢复先秦齐国的历史真相，探索其发展规律。作为通史著作，我们采取据事直书、多闻阙疑、应繁不省、应详不略的写作原则。

史学与史学理论，当是先有史学，后有理论，然而行诸后世，却当先有理论，后有史学。理论与理论思想，即如一般的科学法则，当是愈年轻愈好；而史学与史学范畴，却如冥顽不化的化石，愈为持重而原始，便愈接近历史本身。本书在体例上虽有创获，治学之道自在书扉之后；然探本溯源，亦不敢稍有穿凿。我们只是把齐国史作为一个个案，我们的目的，是想以齐国史的微观研究，对中国古史和文化史上聚讼多年的问题，如历史分期问题、炎黄源流问题、齐国文化在中国古代的地位与作用问题，独辟蹊径，提出言之成理、持之有故的解释，提出一种理论参考，一种文化类型，寻找中华文化之源。我们试图以齐国史为出发点，从齐国与周朝、齐国与列国的区别与联系上，对有周一代史作出概述。

我们撰写此书，没有现成的齐国史作可以依傍，没有人为我们提供理论框架，所以它虽是国内第一部齐国通史体著作，如今要接受社会的评判，我们却如临深渊、如履薄冰。齐国史料经秦初焚书，档案俱失，断简残编，疑信参半，齐东野语，事多不实。尽管诸位作者披阅群籍，巨细无遗，但治丝愈棼，涉笔知难，真有仰

之弥高、攻之弥坚之感,这是我们要坦白告知国内外学界师友的。如果王闾森先生健在,当是另一番境界。芹曝之献,敝帚之用,此种研究,是化腐朽为神奇,还是化神奇为腐朽,尚希同行批评,以便切磋学术,推进国别史、区域史的研究。本书虽非一率十尔之作,疏漏失实之处,自当不少,倘蒙师友教正,亦作者之福。

本书是集体研究成果,观点求同存异,由各章作者各抒己见。

各章执笔人,分列如下:

导 论 王闾森、唐致卿

第 一 章 郑一钧

第二至七章 唐致卿

第八至十二章 孙顺华

第 十 三 章 孟天运、孙顺华

各部附录,由作者制作,不再一一标明。

杨向奎先生为本书撰序,著名画论专家葛路教授为本书题写书名,山东省规划办公室江奔东、邢洪海为本书审批出版资助,使该书得以出版。

烟台大学校长李庆臻、青岛大学副校长竺苗龙、崔西璐都关心支持此书写作;青大科研处惠腾恩、林春拓、王照青等同志曾给以多方面的帮助;历史系李惠珍为本书提供图书资料,负责发行;山东人民出版社焦乐天、刘德久亲任责任编辑,提出很多中肯的修改意见。凡此都对本书成书至关重要。本书引用论著,未及一一注明,请求作者谅解。对所有关心此书给予我们帮助的同志,我们在此致以衷心感谢。

编 者

1991年8月18日

序

杨向奎

《齐国史》即将出版，唐致卿（段国卿）同志来信，要我写序言；本来我对齐国历史，尤其是先秦时代齐国历史有着浓厚兴趣，故乐为本书序。

我同意作者对于先秦时代齐国社会性质的判断，他们认为，姜齐政权是随着周武王封建革命的胜利，在比较落后的东夷地区建立起先进的领主封建社会。而吕尚的建国方针不同于周公及伯禽之建鲁，鲁是宗周东方之缩影，而齐的建国方针，在于调节同强大的商代旧方国间的关系，调节齐地落后的生产力与先进的生产关系之间的矛盾。而且齐国滨海，有鱼盐之利，所以《史记·齐太公世家》说“太公至国修政，因其俗，简其礼，通商工业，便鱼盐之利，而人民多归齐，齐为大国”。齐不仅是大国，也是富强之国，这和鲁之建国方针不同，鲁是“移其俗而繁其礼”，所以《鲁周公世家》谈到齐鲁建国方针之不同，说：“鲁公伯禽之初封鲁，之鲁三年而后报政周公。周公曰，何迟也。伯禽曰，变其俗，革其礼，丧三年然后除之，故迟。太公亦封于齐，五月而报政周公。周公曰，何疾也。曰，吾简其君臣之礼。从其俗为也。及后闻伯禽报政迟，乃叹曰：呜呼！鲁后世其北面事齐矣。夫政不简不易，民不有近。平易近民，民必归之”。于此，齐国史作者也曾注意到，而认为齐国通工商之业政策，使齐国成为一个开放的

国家,后来经过三百年后,齐国能够称霸中原,成为向封建地主制过渡的基础。

在思想文化领域里,作者重点论述了齐国的稷下学宫及思想界的重大变化,稷下在中国历史上开创了百家争鸣的风气,许多论点,成为中国思想史上的灿烂明珠,而齐鲁文化,实为先秦时代文化的核心,在中国历史上,齐鲁文化,也是中国传统文化中的正统派。

我同意这些论点,而且也认为这些论点是正确的高明的,它没有歪曲或夸大任何史实,是可以信赖的《齐国史》。

近年来,我发表了几篇有关中国古代文化源流的文章。我们的历史从黄帝炎帝开始,这是一个好的开端,因为黄帝一系是汉族远祖,而炎帝一系是以少数民族为主体的远祖。在长久的历史发展中,炎黄两系融合,而变为以黄帝一系为大宗的体系。中国古代王朝中的夏周都是黄帝体系,我们的传统文化,自先秦以来已经是“郁郁乎我从周”,而炎帝一系,漠漠无闻。我们是炎黄子孙,但炎帝的踪迹,炎帝一系的文彩风流,却无处可寻,几为黄帝一系所掩,这个问题,我们应当进行探讨。齐许申吕,所谓四岳国,出于炎帝,《史记·姜太公世家》就曾经指出,“太公望吕尚者,……其先祖尝为四岳,佐禹平水土,甚有功,虞夏之时,封于吕,或封于申,姓姜氏,夏商之时,申吕或封支庶,子孙或为庶人,尚其后苗裔也”。司马迁的叙述,给我们以很大启发,我们找到了炎帝的踪迹。申和吕都是先楚而称王的国家,楚以熊为姓,熊实是炎帝系统的图腾,洛阳一带曾发现以熊为图腾的古器物,应属于四岳炎帝一系,周文王曾卜熊黑而得姜尚,由此更可知姜姓与熊的关系。后来炎黄两系合流为一,黄帝一系遂亦有熊的崇拜,而玄菟(轩辕)黄帝亦号有熊氏。其实黄帝一系本以龙蛇为图腾,故号“轩辕”(玄菟),这是炎黄两系融合的结果,于是在《楚辞·天问》中亦有“焉有虬龙,负熊以游”的问话,虬龙即是玄菟,玄菟

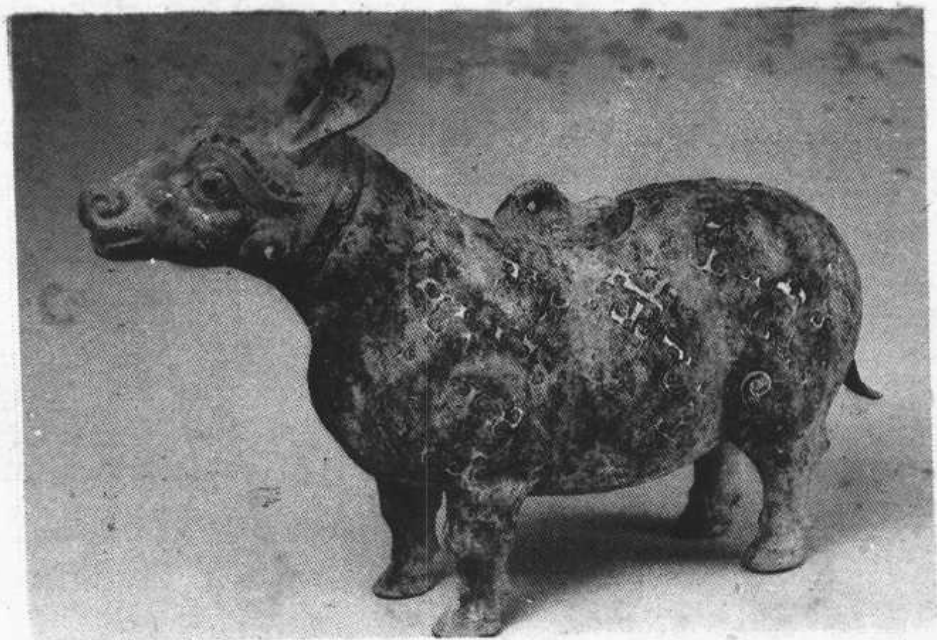
而负熊游，乃炎黄合流的象征，这是我们的《天对》。

申先楚而称王，本为一族，而地域相接，互相渗透，逐渐申楚为一，而申在政治上文化上实为楚之核心，楚庄王之太子傅士亹即“申公史老”，申公叔亦当时楚之贤大夫，而申公子牟亦称“申公王子牟”，申仓肯称“王孙仓肯”，伍子胥在吴称“申肯”，其后裔流于齐而称“王孙”，都可以说明申曾称王。“史老”实为楚国之文化权威，能通天地者。如非申楚一家，则申在楚不能有如此地位。

老子也是楚人，其家世不可考，故《史记·老子列传》含混其辞，我们认为老子亦申人，本为申之史老，故以“老”为氏。吕亦称王，《尚书·吕刑》中即称吕王，而吕即齐祖姜太公。我们之所以探讨这一段历史，是在说明齐国之文化渊源与申吕有关，亦即与炎帝有关。齐鲁文化源流之不同，从根本上说，应为炎黄两帝系统之不同，黄帝一系，即后来夏周系统，乃鲁国文化之来源，周公孔子发扬光大之，而齐国文化则部分来自炎帝系统，道家老子之所出，而道家与法家有密切关系，故在《史记》中，老子与韩非同传。同时《吕刑》之严刑，亦当与后来之法家相关，故东方法家首先出自齐——管子。战国时代的稷下老师荀子，实为继承齐鲁两系文化之大师，溯其源流，亦当为继承炎黄两系思想之大师，因为他曾游学于齐，又曾仕于楚，齐楚都与炎帝系统有关，他是儒家而有法家气息者。

序《齐国史》而及其文化渊源，遂及炎黄两系，作者同志或以为其言远而无当？尚希谅余之嗜古而不薄今也。

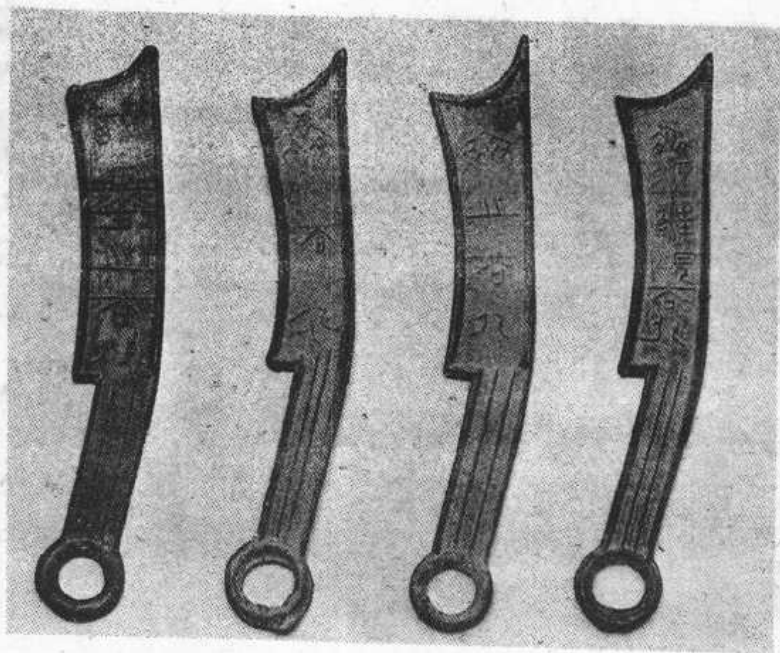
1990年10月24日于北京



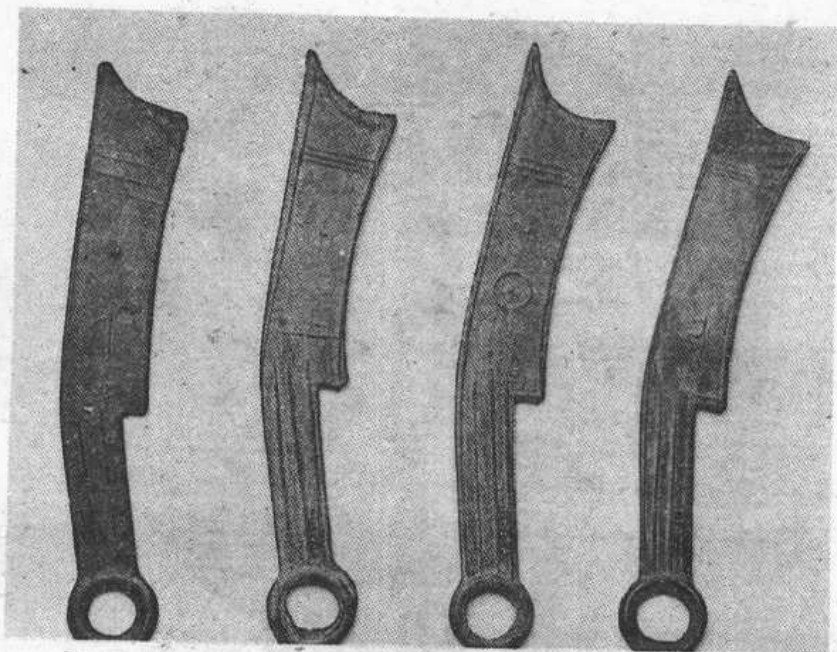
图一：金银镶嵌牺尊



图二：金银镶嵌铜镜



图三：齐刀（正面）



图四：齐刀（反面）

目 录

前 言

序..... 杨向奎(1)

导 论 王阁森 唐致卿 1

第一章 齐国建立前齐地文化和方国

(自远古至公元前十一世纪) (76)

第一节 齐地史前时代文化 (76)

第二节 齐地夏代文化 (88)

第三节 齐地商代文化 (95)

第四节 夏商及周初的齐地方国 (98)

一、姜姓方国..... (99)

二、其他方国 (108)

第二章 齐国的建立与社会经济的发展

西周时期(公元前十一世纪——前 771 年)..... (111)

第一节 山东的神话时代与姜姓的族源..... (111)

第二节 姜太公的身世与早期政治活动..... (119)

第三节 周初东征与齐建国..... (126)

第四节 齐国的建国方针与早期发展..... (135)

第五节 齐国封建领主制的国家制度..... (149)

一、齐国的行政组织 (149)

二、法制 (153)

三、分封制下农民的身份地位 (156)

第六节 太公后继人的历史活动..... (166)

第三章 春秋时期齐国首霸与管仲改革

春秋时期(公元前 770—前 481 年)	(169)
第一节 周王室的衰微	(169)
第二节 齐庄、僖小霸	(174)
第三节 管仲改革	(178)
一、管仲的身世	(179)
二、内政改革	(180)
三、军政改革	(184)
四、经济改革	(186)
(一)管仲的经济思想	(186)
(二)相地衰征的农业政策	(189)
(三)实行官山海,首创盐铁专卖制	(194)
第四节 齐桓公首霸	(200)
一、创建霸业	(200)
二、联络中原诸侯共御夷狄	(206)
三、尊崇周王权威	(213)
第五节 齐国五子争位与霸业中衰	(218)
第四章 春秋中后期齐国的复霸与衰落	(222)
第一节 列国争霸与弭兵之约	(222)
第二节 齐国与列国的关系	(227)
第三节 崔庆之乱	(237)
第四节 晏婴相齐	(241)
一、晏婴的无神论思想	(242)
二、晏婴的重民思想	(245)
三、晏婴的政治措施	(247)
(一)强公室,抑私门	(247)
(二)薄赋敛,惜民力	(252)
(三)崇节俭,抑私欲	(254)

(四)省刑罚,行仁政	(258)
第五节 陈氏家族倾覆姜齐政权.....	(260)
第五章 春秋时期齐国农业的发展.....	(268)
第一节 生产工具的变革.....	(268)
第二节 农业生产技术的进步.....	(273)
一、农业生产的组成	(273)
(一)主要粮食作物种类与分布.....	(273)
(二)技术作物与园艺植物.....	(275)
二、牛耕的使用与发展	(277)
三、施肥与灌溉	(281)
第六章 春秋时期齐国手工业商业的发展.....	(287)
第一节 官私手工业的发展.....	(287)
一、官营手工业的种类与工匠	(287)
二、手工业生产技术的发展	(292)
(一)青铜铸造技术的进步.....	(292)
(二)冶铁业的崛起.....	(294)
(三)纺织业的发达与进步.....	(298)
三、家庭手工业	(302)
第二节 商业经济的发展.....	(308)
一、交通的发达	(308)
二、城市的扩大和商业的发展	(311)
第三节 货币资本与高利贷资本.....	(320)
第七章 春秋时期典章制度的变化.....	(330)
第一节 井田制的破坏与土地私有制的产生.....	(330)
第二节 宗法制的变化.....	(340)
第三节 礼制的变化.....	(346)
第八章 田齐政权的巩固与强盛	
战国时期(公元前 481 年——前 221 年).....	(360)

第一节 田齐诸侯地位的确立·····	(360)
一、田氏掌权及其巩固政权的措施·····	(360)
二、田氏对外兼并及列为诸侯·····	(363)
第二节 齐威王改革·····	(364)
一、改革大潮·····	(365)
二、齐威王的改革措施·····	(367)
三、齐威王改革之得失·····	(377)
第三节 齐与魏争霸·····	(379)
一、桂陵之战·····	(379)
二、马陵之战·····	(382)
三、魏、齐“徐州相王”·····	(386)
第九章 宣王、闵王时期的对外扩张·····	(387)
第一节 齐国的基本国策与合纵连横的国际形势·····	(387)
一、齐国的基本国策·····	(287)
二、合纵连横的国际形势·····	(390)
第二节 六国合纵反秦与齐侵占燕国·····	(393)
第三节 齐与秦的对峙·····	(399)
一、齐联楚抗秦政策的失败·····	(399)
二、齐联合韩、魏攻楚·····	(401)
三、齐、韩、魏合纵攻秦·····	(404)
四、秦、齐称帝与五国攻秦·····	(407)
第四节 吞并宋国·····	(412)
第十章 社会经济的发展·····	(416)
第一节 农业的发展·····	(416)
一、铁制农具的普遍使用·····	(416)
二、水利灌溉事业的发展·····	(417)
三、农业生产技术的提高·····	(419)
四、农业生产率的提高·····	(420)

第二节 手工业的发展	(422)
一、手工业的经营方式	(423)
(一)官营手工业	(423)
(二)私营手工业	(425)
(三)个体经营的小手工业	(425)
(四)家庭手工业	(426)
二、手工业技术的进一步发展	(427)
(一)冶铁业	(427)
(二)青铜铸造业	(428)
(三)煮盐业	(429)
(四)纺织业	(429)
(五)制陶业	(430)
(六)髹漆业	(431)
第三节 商业的繁荣	(431)
一、商人阶层的活跃	(432)
二、城市的发展	(434)
三、商业市场的扩大	(436)
四、铸币的广泛流通	(438)
五、高利贷的盛行和券的普遍应用	(439)
第十一章 中央集权的各项制度	(441)
第一节 官僚制度	(441)
一、官僚机构	(441)
二、官员的选拔	(446)
三、俸禄制	(447)
四、官员考核制	(447)
第二节 地方行政制度	(448)
第三节 军事制度	(450)
第四节 法律制度与刑罚制度	(452)

第五节	土地和赋税制度·····	(455)
第六节	度量衡制·····	(458)
第十二章	齐国的衰亡·····	(461)
第一节	齐国政治的衰落·····	(461)
第二节	五国联合攻齐与燕攻占齐国·····	(465)
一、五国联合伐齐	·····	(465)
二、燕攻占齐国	·····	(468)
第三节	襄王之立与田单复国·····	(471)
第四节	秦蚕食六国与秦灭齐·····	(475)
一、秦破郢都、进攻三晋	·····	(475)
二、秦的远交近攻之策	·····	(477)
三、齐国的“谨事秦”政策	·····	(480)
四、齐国灭亡	·····	(482)
第十三章	齐国文化·····	(489)
第一节	齐文化概观·····	(489)
一、齐文化渊源	·····	(489)
二、齐文化的发展	·····	(491)
三、齐文化的特点	·····	(505)
第二节	稷下学宫·····	(509)
一、稷下学宫的设置及其三个发展阶段	·····	(509)
二、稷下学宫的制度和稷下先生的地位	·····	(512)
三、稷下学宫的学术风气	·····	(514)
第三节	齐国的思想文化·····	(515)
一、齐法家思想	·····	(515)
（一）《管子》的思想	·····	(515)
（二）《周礼》的国家体制思想	·····	(526)
二、儒家思想	·····	(533)
（一）孟子	·····	(533)