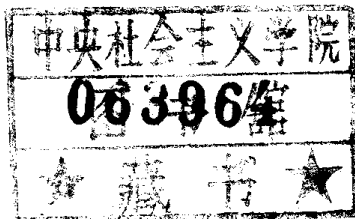


中国古代文学作品选

上



1222/8

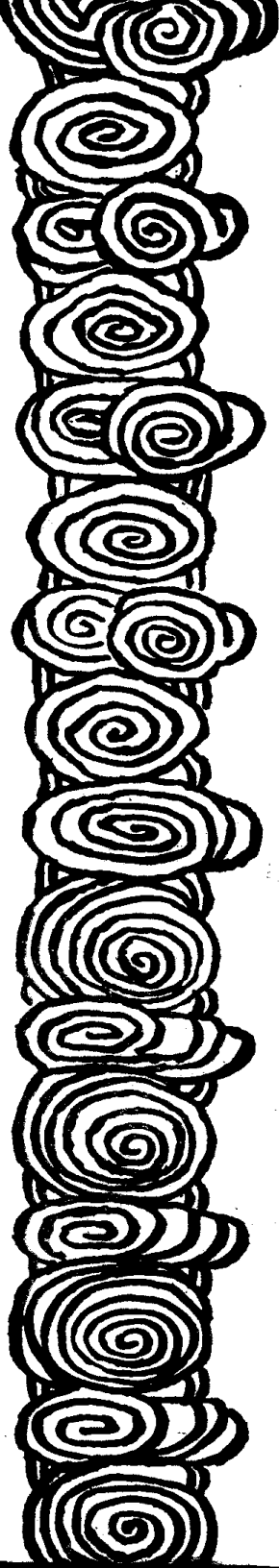
中国古代文学作品选

上

主编：金启华

副主编：孔镜清 朱一清 张永鑫

江苏教育出版社



中国古代文学作品选(上)
(增订本)

江苏教育出版社出版

江苏省新华书店发行 如皋印刷厂印刷

开本787×1092毫米1/32 印张16.25 插页2 字数260,000

1983年5月第1版 1985年12月第3次印刷

印数86,601册—146,600册

书号: 10351·005 定价: 2.20元

责任编辑 缪永禾 徐宗文

编写说明

一、本书是为高等院校中文系（科）开设中国古代文学作品选课程的需要而编选的，也适用于电视大学、夜大学、函授大学及其他同等程度的各种文科班的教学，具有高中文化水平的广大读者也可用来自学。

二、本书是我国古代优秀文学作品的选集。选录中国文学发展史上各个时期重要作家的代表作品，同时也选录一定数量在文学史上有影响的、代表某种流派和风格的作品。

三、本书原由南京大学、南京师院、徐州师院、江苏师院、扬州师院、杭州大学、浙江师院、安徽劳大发起，并有吉林大学、南充师院、江西师院、安徽师大、安徽大学等校中文系古代文学教研室部分同志参加编写，一九七九年正式出版。发行以来，得到各方面的帮助和鼓励。为了更好地适应当前高等学校教学及社会广大读者的需要，特将本书作了增订。

四、先后参加本书两版编写的院校和人员有（以笔画为序）：

吉林大学：吴颖、殷义祥、高守德、萧善因、喻朝刚。

扬州师院：丁洁然、王锡九、史年椿、陈绍华、李坦、李廷先、谈文良、徐沁君、黄进德、蔡毅。

江西师院：刘方元、刘世南、朱安群、陈鼎如、周德范、

胡守仁、陶今雁、唐满先。

江苏师院（今苏州大学）：王永健、尤振中、吴企明、李泉、张永鑫。

安庆师院（原安徽劳大）：周建国、胡金旺、俞浩胜、徐凌云。

安徽大学：孙以昭、朱一清、李汉秋、麦若鹏、徐定祥、惠其源、傅继馥、臧维熙。

安徽师大：朱彤、刘学锴、刘清渭、余恕诚、张先觉、赵其均、贺崇明、袁德璋、浦经洲、黄秉泽、蒋立甫。

杭州大学：孔镜清、平慧善、朱宏达、刘操南、陆坚、吴熊和、邵海清、洪克夷、徐朔方、蔡义江。

南充师院：牟家宽、杨世明、周子瑜、郑临川、陶孝俊。

南京大学：王气中、王立兴、陈云、严迪昌、吴新雷、屈兴国、周一展。

南京师院：陈美林、金启华、张璠、钟陵、皇甫燧。

徐州师院：王恩宗、朱宏恢、吴汝煜、余明侠、邱鸣皋、郑云波、郭广伟。

浙江师院：叶柏村、关非濛、陈兰村、陈耀东、张叶芦、周舸岷、常元敬、程学颐。

五、增订本由以下同志担任编委：王立兴、孔镜清、朱一清、陈耀东、金启华、郑云波、周子瑜、张永鑫、钟陵、浦经洲、徐凌云、黄进德、唐满先、萧善因。

六、本书采取主编负责制。全书由主编审阅定稿，副主编协助主编工作。本书主编：金启华；副主编：王立兴、孔镜清。

朱一清、郑云波、张永鑫、钟陵、浦经洲、徐凌云。

七、增订后本书比初版增加百分之五十左右，即由原来的二百四十八篇，增加到四百十二篇。初版本选入作品的说明和注释，这次也作了必要的修订。全书分上、中、下三册；上册从先秦至南北朝部分，中册为唐宋部分，下册为元明清部分。每册书后，均附有“阅读参考篇目”，供教学及自学者选用。选篇大体上以作者生活年代、或写作时间先后为序，某一作家同一文体的作品集中编排。篇首冠以说明，简介作者、作品，并就选篇的写作背景、思想意义和写作特色，作必要的提示。注释力求简明扼要，典故一般译述，并注明出处，必要时适当摘引原文。

八、本书选收各篇原文，均从校勘较完善的通行本中选录，篇末注明版本出处，以便查核。重要异文在注释中说明。排印时用简体字，只是在可能发生歧义处，才保留繁体字。

九、本书在编注中，注意吸收近人研究成果，其采用各家之说处，难以一一注明，统此致以谢忱。限于水平与资料，书中必然会存在着缺点、错误，我们殷切期待读者的批评指正。

一九八二年八月

目 录

古代神话

女娲补天	1
羿射九日	2
黄帝擒蚩尤	3

尚 书

无逸	5
----------	---

诗 经

静女	11
载驰	13
氓	15
伯兮	18
溱洧	19
伐檀	21
蒹葭	22
七月	23
采薇	27
生民	30
噫嘻	34

左 传

郑伯克段于鄢	35
晋公子重耳之亡	40

城濮之战	50
国 语	
邵公谏厉王弭谤	58
战国策	
苏秦以连横说秦	62
触龙说赵太后	69
论 语	
子路曾皙冉有公西华侍坐	74
季氏将伐颛臾	77
墨 子	
公输（节选）	81
孟 子	
齐桓晋文之事	85
王顾左右而言他	93
庄 子	
逍遥游	95
养生主（节选）	105
秋水（节选）	109
荀 子	
劝学	112
韩非子	
五蠹（节选）	118
屈 原	
离骚	128

湘夫人·····	148
国殇·····	150
哀郢·····	152
桔颂·····	156
宋 玉	
风赋·····	159
吕氏春秋	
察今·····	163
李 斯	
谏逐客书·····	168
贾 谊	
过秦论（上）·····	173
吊屈原赋·····	179
晁 错	
论贵粟疏·····	183
枚 乘	
七发（节选）·····	189
司马相如	
上林赋（节选）·····	197
司马迁	
项羽本纪（节选）·····	209
留侯世家·····	227
廉颇蔺相如列传（节选）·····	247
魏其武安侯列传·····	255

报任少卿书·····	275
班 固	
苏武传（节选）·····	291
张 衡	
四愁诗·····	300
归田赋·····	302
赵 壹	
刺世嫉邪赋·····	305
汉乐府民歌	
陌上桑·····	310
东门行·····	313
妇病行·····	314
孤儿行·····	315
焦仲卿妻 并序 ·····	318
十五从军征·····	329
辛延年	
羽林郎·····	330
古诗十九首	
行行重行行·····	333
迢迢牵牛星·····	334
孔 融	
与曹操论盛孝章书·····	336
曹 操	
蒿里行·····	340

短歌行·····	342
步出夏门行 观沧海 ·····	343
龟虽寿 ·····	344
王 粲	
七哀诗 西京乱无象 ·····	346
登楼赋·····	347
蔡 琰	
悲愤诗·····	351
曹 丕	
燕歌行·····	356
典论论文·····	357
曹 植	
白马篇·····	363
送应氏 步登北芒坂 ·····	364
野田黄雀行·····	366
七哀诗·····	367
洛神赋·····	368
诸葛亮	
出师表·····	377
阮 籍	
咏怀 夜中不能寐 ·····	383
驾言发魏都 ·····	384
嵇 康	
与山巨源绝交书·····	385

李 密

陈情表 395

潘 岳

悼亡诗 荏苒冬春谢 400

左 思

咏史 弱冠弄柔翰 402

郁郁涧底松 404

娇女诗 405

陆 机

赴洛道中作 振辔登长路 409

王羲之

兰亭集序 411

陶渊明

归园田居 少无适俗韵 415

种豆南山下 417

庚戌岁九月中于西田获早稻 417

饮酒 结庐在人境 419

咏荆轲 420

桃花源诗 并记 421

归去来兮辞 并序 425

谢灵运

登池上楼 430

刘义庆

世说新语 石崇与王恺争豪 432

周处	433
干 宝	
搜神记 干将莫邪	435
李寄	437
鲍 照	
拟行路难 泻水置平地	440
对案不能食	441
拟古 束薪幽篁里	442
芜城赋	443
江 淹	
别赋	448
孔稚圭	
北山移文	456
谢 眺	
晚登三山还望京邑	463
丘 迟	
与陈伯之书	465
郢道元	
三峡	472
杨衒之	
洛阳伽蓝记 永宁寺(节选)	476
庾 信	
拟咏怀 榆关断音信	483
哀江南赋序	486

南北朝乐府民歌

子夜四时歌·····	494
那呵滩·····	495
西洲曲·····	496
木兰诗·····	498
敕勒歌·····	500
阅读参考篇目·····	502

古代神话

女 媧 补 天¹

〔说明〕 本篇选自《淮南子·览冥训》。题目是后加的。

《淮南子》是西汉淮南王刘安和他的门客集体撰写的一部哲学著作，共二十一卷。作者在阐明哲理时，常引用一些神话故事。因此，书中保存了不少古代神话资料。

这则故事刻划了一个改造自然、拯救人类的英雄形象。女媧是古代劳动人民集体力量和智慧的化身。她在与严重自然灾害斗争中，表现出改天换地的伟大力量 and 高度智慧，反映了远古人类征服自然的积极进取精神。

往古之时²，四极废³，九州裂⁴，天不兼覆⁵，地不周载⁶。火熾焱而不灭⁷，水浩洋而不息⁸，猛兽食

1 女媧(wā 蛙)：女神名。传说她是人头蛇身，在开天辟地的时候，捏黄土作人，创造了人类，成为人类的始祖。 2 往古：远古。 3 四极：天的四边。废：坏。古人认为天的四边都有柱子支撑着。四极废：指天的四边由于柱子折断而倾塌下来。 4 九州：传说中我国古代共分九个区域，其名说法不一。裂：指大地塌陷崩裂。 5 天不兼覆：天不能全面地笼罩大地。 6 地不周载：地不能周遍地容纳万物。 7 熾焱(lǎn yàn览焰)：大火延烧的样子。 8 浩洋：大水泛滥，一望无边。息：停止。

颛民¹，鸛鸟攫老弱²。

于是女娲炼五色石以补苍天，断鳌足以立四极³，杀黑龙以济冀州⁴，积芦灰以止淫水⁵。

苍天补，四极正，淫水涸⁶，冀州平，狡虫死⁷，颛民生。

〔据刘文典《淮南鸿烈集解》本〕

羿 射 九 日⁸

〔说明〕 本篇选自《淮南子·本经训》。题目是后加的。

羿是神话中为民除害的英雄。传说他是弓箭的发明者，曾用弓箭上射九日，下除六害，为人民立下了丰功伟绩。这反映了远古人民征服自然、战胜灾害的美好愿望和乐观精神。

逮至尧之时⁹，十日并出，焦禾稼¹⁰，杀草木¹¹，

1 颛(zhuān专)民：善良的人民。 2 鸛鸟：凶猛的鸟。攫(jué决)：用爪抓取。 3 鳌(áo敖)：海里的大龟。 4 黑龙：传说黑龙是水怪，杀之可以止雨。济：拯救。冀州：古九州之一。这里指黄河流域古代中原地带。 5 淫水：平地涌出的水。此指泛滥的洪水。 6 涸(hé合)：干枯。 7 狡虫：凶猛的害虫。这里指猛兽、鸛鸟。 8 羿(yì义)：尧时善于射箭的武士。王逸《天问》注引《淮南子》说：“羿仰射十日，中其九日，日中九鸟皆死，堕其羽翼”。 9 逮至：等到。尧：唐尧，传说中的古代帝王。 10 焦：晒枯。 11 杀：晒死。

而民无所食。猼訑¹、凿齿²、九婴³、大风⁴、封豨⁵、修蛇⁶，皆为民害。

尧乃使羿诛凿齿于畴华之野⁷，杀九婴于凶水之上⁸，缴大风于青邱之泽⁹；上射十日而下杀猼訑，断修蛇于洞庭¹⁰，擒封豨于桑林¹¹。万民皆喜，置尧以为天子¹²。

〔据刘文典《淮南鸿烈集解》本〕

黄帝擒蚩尤¹³

〔说明〕 本篇选自《山海经·大荒北经》。题目是后加的。

- 1 猼訑(yà yǔ亚羽)：传说中的怪兽。状如龙首，行走快速，叫声似婴儿啼哭，能吃人。 2 凿齿：怪兽名。齿长三尺，形状象凿子，直露下巴外，并能操持戈盾等武器。据大汶口文化遗址发掘证实，“凿齿”又名“拔牙”。 3 九婴：传说是一种长着九个脑袋的水火之怪，能喷水吐火。 4 大风：是一种凶猛的大鸟，它一飞过，总有大风伴随，能毁坏房屋禾稼。 5 封豨(xī希)：大野猪。 6 修蛇：长大的蟒蛇。 7 畴(chóu筹)华：古南方水泽名。 8 凶水：古北方水名。 9 缴(zhuó灼)：系在箭上的绳。此处作动词用，指以箭射物。青邱：古东方水泽名。 10 洞庭：即今之洞庭湖。 11 桑林：地名，传说商汤因天旱，曾在这里求过雨。 12 置：立。这里作拥戴讲。 13 黄帝：传说中的轩辕氏，亦称有熊氏，杀蚩尤后，被尊为帝。蚩尤：人名。实际上可能是一个强大的部族联盟的代表。